

من

# نُصُوصُ كِتَابِ الْمُتَيْنِ

للمؤرخ القرطبي الكبير

أبي مروان بن حيان

الدكتور عبد الله محمد جمال الدين





المكتبة العربية  
يصدرها  
المجلس الأعلى للثقافة

القاهرة ١٤١٨ هـ ١٩٩٧ م



١٩٩٧





# من نصوص كتاب المتين

للمؤرخ القرطبي الكبير  
أبي مروان بن حيان

جمعها من مطبوع ومخطوطات الذخيرة لابن بسام ودرسها،  
وحققها وقارنها بنصوص المصادر الأخرى، العربي منها والأوربي

الدكتور  
عبد الله محمد جمال الدين

مدريد ١٩٧٧م



الإشراف الفنى: محمود القاضي



مقدمة التحقيق:  
بقلم المحقق

**أبو مروان بن حيان**  
**أمير مؤرخي الأندلس**

منزلته وكتبه، منهجه التاريخي ومصادره







## أبو مروان بن حيان أمير مؤرخي الأندلس، منزلته وكتبه، منهجه التاريخي ومصادره

هو حيان بن خلف بن حسين بن حيان بن محمد بن حيان بن وهب بن حيان مولى الأمير عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان، كنيته أبو مروان. ذكر ابن بشكوال في كتابه الصلة أنه قرأ اسمه وولاه هذا بخطه. ولد في قرطبة سنة (٣٧٧هـ - ٩٨٨م) وتوفي بها يوم الأحد ٢٨ ربيع الأول سنة ٤٦٩ هـ (٣٠ أكتوبر سنة ١٠٧٦م)، وكان جده الأعلى «حيان» مولى للأمير عبد الرحمن الأول بن معاوية بن هشام، يعنى عبد الرحمن الداخل<sup>(١)</sup> ويغلب على الظن أن هذا الولاء كان ولاء اصطناع أى أن ابن حيان ينتمى إلى أسرة إسبانية قديمة قامت بتأييد الأمير عبد الرحمن عند وصوله للأندلس فاصطنعها هو وأبناؤه من بعده<sup>(٢)</sup>.

أما والد مؤرخنا فهو أبو القاسم خلف حسين بن مروان بن حيان القرطبي (٣٤٠هـ - ٩٥١م - ٩٥٢م - ٤٢٧هـ - ١٠٣٦م) وقد تتلمذ مع الوزير أبي مروان الجزيري على أبي الحسن الانطاكي، وكان حسن الصوت، أحد من عينهم الانطاكي للقراءة يوم زاره الحكم المستنصر.

وقد ورث عن أستاذه الاهتمام بالعلوم الرياضية، وكان ماهرا في الحساب، بصيرا بالمساحة، كما ذكر ابن الأبار<sup>(٣)</sup>، مما جعل المنصور بن أبي عامر يختاره كاتباً لأعمال الإدارة والمال بينما اختار زميله أبو مروان عبد الملك بن إدريس الجزيري لكتابة الترسيل والأدب، وتوثقت العلاقة بين والد مؤرخنا وبين المنصور بن أبي عامر وكان أشبه بأمر سره، ولازمه في غدواته وغزواته إلى الممالك النصرانية في الشمال، وقد روى عنه ابنه أبو مروان. حكايات كثيرة في هذا الصدد، وكان أحد المصادر الهامة له أثناء كتابته لتاريخ الدولة العامرية<sup>(٤)</sup>، لقد وصف بعض معارك المنصور وسجل حالاته النفسية بصورة تدل على النزاهة وقوة الملاحظة، وقد استمر أبو القاسم على صلته الوثيقة بالمنصور، ولم يتعرض لما تعرض له رفيقاه أحمد بن سعيد بن حزم أو عبد الملك الجزيري، ودامت له مكانته ومنزلته زمن الحاجب عبد الملك المظفر، لأنه كان حذرا، بعد بنفسه عن الخوض في عالم السياسة وتقلباتها ولزم بيته قبل موته بأحد عشر عاما، بسبب ما تعرض له من كف بصره<sup>(٥)</sup>.



هذا كل ما تمدهنا به المصادر عن ابن حيان وأسرته، أما تاريخ حياته المديدة التي استمرت قرابة تسعين عاما، فنكاد لا نعرف عنه شيئا، ذلك أن المراجع لا تقدم - فيما عدا مذكرناه - إلا أسطرا قليلة تتحدث خلالها عن شيوخه وبعض من تتلمذ عليه وعداوين كتبه<sup>(٦)</sup>، وتتلمذ الصمت المطبق بعد ذلك، وبصورة لا تتفق مع المكانة العالية التي وصل إليها هذا المؤرخ العظيم، وربما لا نجد أحدا غيره وصل إليها بشهادة كل من كتب عنه قديما وحديثا.

فقد ذكر ابن بشكوال شهادة تلميذ مؤرخنا أبي علي الغساني التي قال فيها: أن أبا مروان كان... «قوى المعرفة، مستبحرا في الآداب بارعا فيها، صاحب لواء التاريخ بالاندلس، أفصح الناس فيه، وأحسنهم نظما له»<sup>(٧)</sup>، ويقول ابن خلدون في مقدمته: «وجاء بعدهم (بعد الجيل الأول من كتاب المؤرخين المسلمين مثل الطبري والمسعودي...) من عدل عن الإطلاق إلى التقييد، فقيد شوارد عصره، واستوعب أخبار أفاقه وقطره، واقتصر على تاريخ دولته وعصره كما فعل ابن حيان»<sup>(٨)</sup>. وقال عنه «المقرئ»: أنه مؤرخ الأندلس، الثبت الثقة أبو مروان بن حيان<sup>(٩)</sup>. ويقول دوزي: «أن كتاب العرب يمتدحون في كتب ابن حيان صدق الرواية، بقدر ما يعجبون بجزالة لغته ورنين عبارته، وأنا أؤيدهم في ذلك كل التأيد، ولا أتردد في القول بأن كتبه لو بقيت لألقت على تاريخ الأندلس الغامض ضياء باهرا ولصورته لنا أحسن تصوير، ولوجدنا أنها تبلغ من الامتياز مبلغا يجعلنا نستغنى بها عن غيرها من الكتب التي تتناول تاريخ هذه العصور»<sup>(١٠)</sup>، ويقول بونس بويجيس: «أن كل من أهتم بدراسة التاريخ العربي في الأندلس، يجمع على أن هذا الكاتب الخصب يحتل المكان الأول بين مؤرخي المسلمين»<sup>(١١)</sup>، ويقول ملنشور انطونيا إن ابن حيان هو أمير مؤرخي اسبانيا الإسلامية باجماع الآراء وأنه مع زميله ابن حزم يتقاسمان عظمة وجود عصر جديد من أمجاد الإسلام في ميدان العلوم التاريخية بالأندلس<sup>(١٢)</sup>. أما أميليو جاريثا جومث فقد كتب يقول إن ابن حيان أمير مؤرخي اسبانيا الإسلامية بلا جدال، كما أنه أعظم مؤرخ شهدته العصور الوسطى الاسبانية، سواء في ذلك المؤرخون المسلمون والمؤرخون المسيحيون، وأنه لكي نجد من يساويه في الأهمية، فإن علينا أن نواصل مسيرتنا حتى نصل إلى ابن خلدون من ناحية، وإلى الفونسو العاشر أو العالم من ناحية أخرى<sup>(١٣)</sup>، وقد وصفه د. محمود على مكي بكلمات مشابهة في مقدمة نشرته لجزء من المقتبس<sup>(١٤)</sup>، أما محمد عبد الله عنان فهو يؤثر روايته «لأنه معاصر هذه الأحداث، ومدونها بطريق العلم والتحقيق،.... ورواياته رواية مؤرخ معاصر محايد معاً: إنه ابن حيان القرطبي»<sup>(١٥)</sup>، وهكذا نرى أن محمود مكي كان على حق عندما وصفه بأنه «في قمة الكتابة التاريخية في هذا القطر، ويتمثل فيه نضوج هذا اللون من ألوان الثقافة الأندلسية»<sup>(١٦)</sup>.

فما هي الكتب التي ألفها صاحبنا العظيم ووصلت به إلى تلك المنزلة العالية عند كل من عرض له قديما وحديثا، في المشرق أو في المغرب، وما هو المنهج التاريخي الذي ألزم به نفسه، فحظي بسببه بتقدير كل الباحثين؟



## كتب ابن حيان:

قال أحد الباحثين وهو فرانثيسكو بونس بويجس «إن ابن حيان كتب شعرا كثيرا، وإن له أعمالا في علم اللاهوت وعلوم أخرى، وإن الكتب المنسوبة إليه لا تقل عن خمسين كتابا وإنه برز منذ حداثة سنه في الدراسات التاريخية»<sup>(١٧)</sup>، بيد أن المبالغة في نسبة الكتب إليه لن تفيد شيئا ولن ترفع من شهرة ابن حيان باعتباره مؤرخا وهب نفسه للكتابة التاريخية وحدها<sup>(١٨)</sup>. فالشيء المعروف المحقق حتى الآن عن مؤلفنا أنه قصر بحوثه ودراساته على حقل التاريخ، وأن كتاباته لم تتعد ذلك الميدان إلى سواه من ميادين المعرفة وأن كتبه لا تزيد عن عدد محدود، هي: المقتبس والمتين وأخبار الدولة العامرية والبطشة الكبرى، ومجموع هذه الكتب يشكل ما يطق عليه اسم التاريخ الكبير لابن حيان، وقد عالج في المقتبس تاريخ الأندلس منذ فتح العرب ذلك الإقليم سنة ٩١ هـ (٧١١م) إلى آخر خلافة الحكم المستنصر تقريبا، وهذا الكتاب من بين الكتب التي افتخر بها أبو محمد ابن حزم في رسالته عن فضل الأندلس حيث يقول: «ومنها كتاب التاريخ الكبير في أخبار الأندلس تأليف أبي مروان بن حيان، نحو عشرة أسفار، من أجل كتاب ألف في هذا المعنى، وهو في الحياة بعد لم يتجاوز الاكتهال». وقد علق ابن سعيد على هذا النص فقال: «وأما التواريخ فكتاب ابن حيان الكبير المعروف بالمتين في نحو ستين مجلدة، وإنما ذكر ابن حزم كتاب المقتبس وهو في عشرة مجلدات، والمتين يذكر فيه أخبار عصره ويمعن فيها مما شاهده، ومنه ينقل صاحب الذخيرة، وقد ذيل عليه أبو الحجاج البياسي أحد معاصرينا»<sup>(١٩)</sup>.

أما المتين فيبدأ بأحداث الفتنة البربرية التي بدأت بالأندلس في سنة ٣٩٩ هـ (١٠٠٨م) وينتهي بسنة ٤٦٣ هـ (١٠٧١م) لأن هذا هو التاريخ الذي تنقطع عنده الأحداث، يقول ابن بسام عن المتين، «فقد كانت أخبار بني جهور وخروج ابن ذى النون ملك طليطلة من قرطبة، هي آخر ما نقل صاحب الذخيرة عن هذا الكتاب»<sup>(٢٠)</sup>. والمتين على هذا يؤرخ ٦٤ سنة عاصر ابن حيان أحداثها بنفسه، معظمها يندرج فيما يسمى بعصر ملوك الطوائف.

وقد أثار بعض الباحثين قضية يمكن إيجازها في هذا السؤال: أى الكتابين بدأ ابن حيان بتأليفه، هل بدأ بالمقتبس، وهو لهذا يمثل دور وكتابات فترة الشباب عنده بينما جاء المتين ثمرة فترة الشيخوخة والنضج؟ هذا هو رأى دوزى في مقدمة نشرته لكتاب البيان المغرب لابن عذارى<sup>(٢١)</sup>، وقد تبعه فيه كل من مارينو نيتو<sup>(٢٢)</sup>، وملنشور أنطونيا<sup>(٢٣)</sup>، وبونس بويجس<sup>(٢٤)</sup>.

لكن ليس من الضروري التفريق بين الكتابين على أساس أن هذا كتاب شباب وذاك كتاب نضج وشيخوخة، وليس هناك ما يمنع من أن يكون ابن حيان قد عمل في الكتابين في وقت واحد معاً، ذلك أن المقتبس يعتمد على كتب ومدونات سابقة، ومهمة المؤرخ كانت منحصرة في قراءة هذه الكتب واستيعابها والمقارنة بينها وتهذيبها ثم إعادة صياغتها



وكتابتها من جديد بأسلوب أبي مروان المتميز، وأما المتن فهو مشاهدات يومية وأحداث جارية يسجلها المؤلف كما رآها أو سمعها، ثم يعود إليها المرة تلو المرة، فيحسن أسلوبها، ويضيف الجديد الذي عرفه عنها، وينسق بين رواياتها ومصادرها ويثبتها بأسلوبه الخاص به، فالكتاب بهذا إذن سجل تاريخ معاصر يعيش المؤلف أحداثه ويتابع تلاحقها ثم يشكل بقلمه وفقاً لمنهجه وأسلوبه كل ما رآه أو تلقاه من مصدر أو آخر، وتلك هي القيمة العظمى للمتين: تاريخ وأحداث ومشاهدات، كان المؤلف بنفسه أو من يثق فيهم من أصدقائه ورجال عصره شهود عيان لها، وهو بهذا المعنى يخضع للحذف والإضافة، والاستدراك وإعادة النظر، حسبما يقتضيه تلاحق الأحداث وتطورها، وليس أدل على ذلك من شواهد نقتبسها من الكتاب نفسه: فقد علمنا أن ابن حيان قد وصل فيه إلى رواية أحداث وقعت سنة ٤٦٣ هـ، ومع ذلك نرى ابن بسام قد رجع فيه إلى أحداث ٤٥٥ هـ، فلم يصادف وصف واقعة بطرنة التي جرت في تلك السنة وانهزم فيها المسلمون، وهذا يعنى أن النسخة التي وقع عليها ابن بسام من المتن آنئذ، لم تكن وصلت إلى أحداث هذا العام، ذلك أن الموقعة من الأهمية بحيث لا يظن أن ابن حيان ترك روايتها والتعليق عليها، على أن ابن بسام نفسه نقل عن نسخة أخرى من المتن ما حدث سنة ٤٥٦ هـ حول خوض أهل قرطبة في الذي رآوه من تدافس ولدى أبي الوليد بن جهور: عبد الرحمن وعبد الملك، ثم عقب قائلاً: إلى هذا الموضع انتهى ما وجدته من أخبار الدولة الجهورية من كتاب ابن حيان وقت تجردى للفراغ من تجميع هذا الديوان... وأعيانى تتبعه لآثارهم، وشرد على وجود لفظه ونظمه لبقية أخبارهم، ولم أجد بدأ من نظامها، لتجىء أخبارهم بتمامها، فرقت الضحى بالغلس، وجمعت بين حافر البعير وجبهة الفرس، لكن أبا الحسن الشنتريني عاد وذكر لنا بتفصيل واف نقلاً عن ابن حيان حادثة بريشتر التي جرت سنة ٤٥٦ هـ (١٠٦٤ م)، واغتيال الأديب أبي مروان بن عبد الملك بن زيادة الله الطنبى سنة ٤٥٧ هـ (١٠٦٥ م) ثم ما حدث بسوق اشبيلية في ١٣ ذو الحجة سنة ٤٦٢ هـ (٥ نوفمبر سنة ١٠٧٠ م) من أمور تسببت عن نزاع بين يهودى ومسلم، وأخيراً وفاة الشاعر أبي الوليد بن زيدون في رجب سنة ٤٦٣ هـ (إبريل ١٠٧١ م).

وهذا كله يؤكد أن المتن وجدت منه نسخ عدة، وأنه كان يتعرض لعملية تنقيح مستمرة تصيف إليه أو تحذف منه حسبما كان يقتضيه تطور الأحداث وتلاحقها.

وهكذا يبدو جلياً أننا أمام كتابين لابن حيان: المقتبس والمتين، اقتضت طبيعة اختلاف الموضوع فيهما والفترة الزمنية التي تعرضا لمعالجتها أن يكتب كل منهما بطريقة ومنهج مختلف عن طريق ومنهج الآخر، لكن أسلوب المؤلف ظل فيهما هو هو نفسه: الأسلوب الجزل القوي المتن الذي يعتبر ميزة كبرى رفعت ابن حيان، مع صدقه ودقته ونزاهته، إلى مستوى الصف الأول بين كتاب التاريخ في العصور الوسطى، شرقيين وغربيين، وقد كان «جارتيا جومث» محقاً عندما شك فيما رآه «دوزى» ومن نهج نهجه دون تفحص من وجود خلاف بين أسلوب ابن حيان في المتن الذي هو أسلوب فترة النضج والاكتمال، وبين أسلوبه

فى المقتبس الذى هو إنتاج فترة الشباب، ورتب دوزى على هذا أن ابن حيان تحول من مجرد مقيد للأحداث التاريخية Cronista فى المقتبس إلى مؤرخ حقيقى ذى فلسفة متميزة فى المتن (٢٥)، والواقع أن من يرجع إلى ماعرفناه من نصوص المقتبس، وهو قدر لا بأس به، وبين نصوص المتن الموثقة فى بطون الكتب الأندلسية والتي أمكن جمعها فى مجلد كُون القسم العربى من رسالة الدكتوراه التى تقدمت بها لجامعة مدريد المركزية، والموجود الآن بين يدى القارئ يجد أنه لا فرق بين أسلوب هذا وذاك، مع الأخذ فى الاعتبار أن أبا مروان اعتمد فى المقتبس على مؤرخين سابقين عليه، وأنه يقتبس صفحات بنصوص وكلام وأسلوب مؤلفيها أنفسهم فى بعض الأحيان، أما عندما كان يلخص أو يقدم رأياً أو صياغة خاصة به، فإن أسلوبه هو نفس الأسلوب دون فارق: «أسلوب يختلف مرات عن أسلوب المؤرخين السابقين عليه، من هؤلاء الذى لخص لهم أو اقتبس عنهم فى كتابه المقتبس» (٢٦).

### أخبار الدولة العامرية:

كثير ممن نقل عن ابن حيان يؤكد وجود كتاب له حول هذا الموضوع، وقد ذكر ابن الخطيب عنوان هذا الكتاب كاملاً وهو: أخبار الدولة العامرية المنسوخة بالفتنة البربرية، وما جرى فيها من الأحداث الشيعة (٢٧)، وقد أخطأ عبد الواحد المرراشى فسماه «المائر العامرية»، وخطأ بهذا بين كتاب ابن حيان هذا وبين كتاب آخر لحسين بن عاصم يحمل العنوان الذى ذكره (٢٨).

وقد ولد ابن حيان وقضى فترة شبابه فى ظل الدولة العامرية (٣٧٧ - ٣٩٩ هـ)، فهل كتابه عن الدولة العامرية يعتبر قسماً من المتن الذى روى فيه أحداث عصره؟ بعض المؤرخين نقل أخباراً تتعلق بهذه الدولة ونص على أنه أخذها عن المتن، بينما أخذ آخرون أخباراً أخرى مع بيان أنها مأخوذة عن المقتبس، لكن ابن الأبار له نص مفيد فى هذا الصدد يقول فيه: «وغزواته فى كل صائفة متصلة أزيد من خمسين، عدها ابن حيان فى كتابه الموضوع فى أخبار الدولة العامرية، وجعله لمن شاء خزله عن تاريخه الكبير أو ضمه إليه» (٢٩)، وهذا يعنى أن ابن حيان تردد فجعل هذا الكتاب مرة نهاية للمقتبس ومرة أخرى جعله مقدمة للمتين. ثم أفرد كتاباً قائماً بذاته مع ترك الحرية لمن شاء أن يضمه لهذا أو ذاك منهما، ويرى أ. د. محمود مكى أن هذا الكتاب يتناول تاريخ الدولة العامرية منذ تولى هشام المؤيد الخلافة حتى ثورة المهدي ومصرع عبد الرحمن شنجول بن المنصور أى ما بين سنة ٣٦٦ هـ إلى ٣٩٩ هـ (٩٧٦ - ١٠٠٨ م) (٣٠).

### البطشة الكبرى:

أثبت كل من ابن الخطيب وابن بسام هذا الكتاب لأبى مروان بن حيان (٣١)، وموضوعه غدر المعتمد بن عباد واستيلاؤه على قرطبة ويطشه ببنى جهور حكامها ونفيه لهم، وهم



الذين استنجدوا به لينقذهم من غزوة المأمون بن ذى النون، حدث ذلك فى شهر شعبان سنة ٤٦٢هـ (أول يونيو سنة ١٠٧٠م).

ومجموع هذه الكتب الأربعة تشكل - كما أشرنا من قبل - مايسمى بالتاريخ الكبير لابن حيان، ويبدو أن ماعدا هذه الكتب من عناوين أخرى نسبها الباحثون لابن حيان، لا تزيد عن أن تكون أجزاء أو مقتبسات من كتاب التاريخ الكبير هذا، أى أن ماعدا هذه الأربعة ليست كتباً مستقلة بذاتها، وإنما هى مستخرجة، استخرجها المتأخرون من تاريخ ابن حيان الكبير، وقد نبه «ملنشور انطونيا» (٣٢) إلى خطأ مصدره ميخائيل الغزيرى، مفهرس كتب مكتبة الأسكوريال، فقد نسب كتاباً عنوانه «معرفة التابعين» إلى ابن حيان، وترتب على هذا أن وضع بونس بويجس هذا الكتاب بين مؤلفات مؤرخنا، والواقع أن الكتاب المذكور هو لابن حبان البستى، وصحف الغزيرى هذا الاسم بجعله لابن حيان.

ومراجعة ماجمعه من نصوص «حيانية» عن كتاب المتين، يشير إلى أن هذا الكتاب لم يكن كتاب تاريخ يقتصر على رواية الأحداث التاريخية وحدها، حقيقة يحتل التاريخ القسم الأعظم من كتابات المؤرخ الأندلسى الكبير، فقد كان ابن حيان مسلماً أندلسياً ذا استعداد وميل للتاريخ شديد، وقد أعاد كتابة تاريخ العصور السابقة عليه بصورة مستوعبة، وروى بتفصيل عجيب وإسهاب أحداث عصره، أحداثاً تضمنت كل القرن الحادى عشر الميلادى تقريباً (٣٣) ومع ذلك فنحن لانعدم فى كتاب المتين ترجمة أديب من الأدباء أو نقداً للنص من النصوص، ولا يعرف لابن حيان كتاب مستقل فى الأدب أو النقد أو الشعر أو أى تخصص خارج نطاق الكتابة التاريخية، ولكن مايبثه فى ثنايا كتاباته يدل على المقدرة وعلى المستوى الثقافى الذى تهيأ له، لقد كان على حظ وافر بالمعرفة اللغوية والأدبية، اقتبس كثيراً من شعر الشعراء وانتقد بعضها، وتملك زمام ثروة لغوية هائلة، استخدمها فى يسر وسهولة للتعبير عن المعانى والربط بين الأفكار مع ملكة نقدية ومقدرة على التحليل والبسط والإسهاب، مستخدماً ألواناً بلاغية من غير تكلف، مصدراً أحكاماً نقدية حول مايعرض له من قضايا أدبية أو شخصيات أحياناً، هذه الأحكام تأتى مرة فى صالح المتحدث عنه، ومرة ضده فى نزاهة وغير تحيز، ويكفى أن نشير مثلاً إلى ماكتبه عن ابن شهيد أو عن ابن خليفة المصرى أو عن ابن صاعد اللغوي، أو إلى الفصل الذى خصصه للوزير إبراهيم بن السقاء.

هذا كله جعل ابن حيان ينفرد بأسلوب اختص به وتفرّد به ولم يلحق فيه (٣٤).

### منهج ابن حيان فى كتابة التاريخ:

ومن المعروف أن مناهج المؤرخين فى تناوله الكتابات التاريخية تختلف باختلاف شخصياتهم وما اختاره كل منهم من طريق لنفسه، فمن هؤلاء من لجأ إلى التاريخ الحولى بمعنى رواية الأحداث وفقاً لتسلسل وقوعها حسب التتابع الزمنى، كما فعل الطبرى وغيره

بالمشرق، وابن عريب، والرازيان (أحمد بن محمد بن عيسى الرازي وابنه عيسى) في الأندلس، ومنهم من اهتم بكتابة تاريخ كل دولة على حدة مثل ابن القوطية، ومنهم من اهتم بطائفة من الناس، كالقهاء أو القضاة أو الكتاب أو الشعراء، ومن المؤرخين من انصرفت عنايته إلى الكتابة عن الطبقات أو عن التراجم، أما عن ابن حيان فقد نظر في كل هذه المناهج ورأى أن يجمع بينها وأن يستفيد من جميعها، فهو يروى كبرى الأحداث سياسية وعسكرية ويتحدث عن حياة الشعب والحكام وعن الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية والثقافية، ويسرد الحوادث حسب تسلسل السنين، ويترجم لرجال الدولة من علماء وقضاة وأدباء في إسهاب. هذا هو منهجه في المقتبس وأخبار الدولة العامرية، حين يتعلق الأمر بالتاريخ لفترة سابقة له.

وأما في المتن حيث التاريخ لدول الطوائف المتنازعة المتفرقة، فنراه يفرد لكل دولة منها فصلاً خاصاً بها، يحدث فيه عن نشأتها وعن أحداثها مرتبة زمنياً مع التعرض لشرح أوضاعها السياسية والاجتماعية والاقتصادية وعلاقتها بغيرها من الدول مع الترجمة لعلمائها وفقهائها وقضاتها وكتابها وشعرائها.

وتتميز كتابة ابن حيان التاريخية بالدقة البالغة والضبط المتناهي في تحديد التواريخ بالأيام، وبالتقويمين الهجري والميلادي أحياناً، وفي دراسة الروايات التاريخية والمفاضلة بينها على أساس منطقي مع تخليصها من الأساطير والخرافات، ومع التفصيل الواسع الذي لا يترك شيئاً ذا قيمة، وذكر الحوادث أو النظائر التاريخية المشابهة في المشرق، وشرح العلاقات بين الأندلس وبين الشمال الإفريقي. كل ذلك مع الصدق والحياد والنزاهة والتجرد للبحث عن الحقيقة وإثباتها دون النظر إلى رضى أو غضب من يتناولها، ودون إسراف في ثناء أو تجن وظم، «إن عبقرية ابن حيان الهائلة لا تتمثل في دقته المتناهية ودقة ما يقدمه من أخبار فحسب، بل وفي التعبير عن وجهة نظره الشخصية والمريرة إزاء العالم المحيط به، وفي أسلوبه الذي لا نظير له باعتباره كاتباً، أنه يملك زمام لغة غنية متذوقة مرنة، كما أن لديه أساليب أدبية من النادر أن تجدها مجتمعة عند مؤرخ محترف» (٣٥). وابن حيان لا يكتفى بسرد الحوادث، وإنما يتأمل فيها يبحث عن عللها ويضع يد قارئيه على أسس الداء وسبب المشكلة، وهو يؤمن بالله ويثق في حكمته ويدعو الناس إلى الاستمسك بحبل الله، مبيناً أن التخلي عن هذا الطريق مع تنكر أولى الأمر للقيام بواجباتهم هو الذي أودى بالمسلمين وأدى بهم إلى الانهيار. ويكفى أن نراجع روايته لأحداث «بريشت» وتعليقه على هذه الواقعة لنستنتج منه كل هذا.

وإذا كان ابن حيان قد تعرض للنقد المر والتجريح من جانب ابن بسام فالحق أن المرء يعجب من هذا الموقف لصاحب النخيرة، فهو يكيل الذم لأبى مروان في الفصل الذي خصصه للترجمة له، ويقول أن أكثر ما وجده لهذا الشيخ في باب الذم، وقد أفاض في الحديث



عن ذلك حتى إن بعض الباحثين الأقدمين جعل من ابن حيان مضرب المثل في باب الطعن والوقوع في الأعراض وولوجها (٣٦).

لكننا لو رجعنا إلى مقدمة كتاب الذخيرة، فسجد صاحبها يثلى على أبي مروان ويقول أنه اعتمد عليه وعول على تاريخه «فأوردت فصوله، ونقلت جملة وتفصيلاً» (٣٧).

فهو يمدح هذا المؤرخ القرطبي ويعتبره خاتمة المحسنين، وعندما أراد أن يقدم وصفاً لموقعة بطرنة مهدّله بقوله: لم يقع لي خبر وقعة بطرنة في كتاب ابن حيان فكنت أوليه حكمه، وأعتمد فيه وصفه الرائق ونظمه، وعندما اضطر إلى تكميم أخبار الدولة الجمهورية، لأنه لم يجدها في كتاب أبي مروان، قارن بين كتاباته وكتابات أمير مؤرخي الأندلس بقوله: «فرقت الضحى بالفس وجمعت بين حافر البعير وجبهة الفرس» (٣٨).

والواقع أن ابن حيان كان من كبار المتعصبين لبلدهم الأندلس، ويرى أنه ينبغي أن تحتل أرفع مكانه في عالم الدول، وهو في هذا يشبه كبار المفكرين والباحثين الذي عاشوا أواخر أيام بني مروان ثم شهدوا فترة ملوك الطوائف (٣٩). لقد شهد هؤلاء بلدهم العزيزة القوية المتماسكة تتمزق وتتحول إلى فرق وأشتات، فشعروا بالأسى المرير لما آل إليه حال بلدهم الحبيب، وقد دفعهم ذلك إلى نقد ما رأوه من مظاهر النقص وأوجه العيوب في صورة لاذعة موجعة عل هذا يساعد في كشف أمراض الدولة، وعل انهيارها وكبوتها فيتأتى إنهضائها وإقالتها من عثرتها، أي أن ابن حيان يؤمن بوحدة الأندلس، ويحس مرارة عميقة إزاء الانقسامات والتمزق الذي أتى به ملوك الطوائف، ومن هناك كانت كتاباته تقديراً وثناءً على خلفاء بني أمية رمز وحدة الدولة حتى بعد سقوط دولتهم وتخلي الدهر عنهم، وهو في الآن نفسه يكره ملوك الطوائف الذين مزقوا الأمة، وأضاعوا وحدتها بتناحرهم واختلافهم، فإذا وضعنا في الاعتبار ما ألفه الناس من المدح والاستماع إلى عبارات الثناء الطنانة، وكذلك ما رآه هو من اشتراك العلماء والفقهاء في مسئولية خراب الأندلس وضياح مجدها ووحدتها، إذا وضعنا ذلك كله في اعتبارنا، أمكننا أن نفسر عبارات الذم الموجودة في كتابه (٤٠)، وقد نجد ابن حيان يمدح من يعرض بالحديث لهم لوجود ما يستحق المدح في سلوكهم، فإذا ما انقلب هؤلاء واستبدوا عاد الرجل إلى ذمهم ووصفهم بما يستحقون من سخرية وصرامة أخذاً بمذهبه في التزام الصدق وتقديم الحقيقة، ولعل أوضح مثل لهذا، ذلك الفصل الذي خصصه للحديث عن ابن السقاء، لهذا كله نلتصم العذر للرجل ونرى أنه ليس هناك ما يبرر حملة ابن بسام، هو ومن تبعه على المؤرخ القرطبي

### مصادر ابن حيان في كتابه المتين:

نظرة في نصوص ما عرفناه من كتاب المتين تدل على أن ابن حيان اعتمد في تدوين أخبار الدولة العامرية على ما شاهده بنفسه وعلى ما رواه له والده حيان ابن خلف (٤١) وكذلك

ما رواه عن غيره من كتاب تلك الدولة<sup>(٤٢)</sup>. أما في المتن فقد اعتمد على مشاهداته المباشرة أو على رواية من رأوا الأحداث بأنفسهم واشتركوا فيها أحياناً، ففي روايته لأخبار الفتنة البربرية ينقل عن صديقه الكاتب أحمد بن برد<sup>(٤٣)</sup> كما ينقل عن الشاعر ابن زيدون خبر ما وقع بين حبوس بن ماكس ملك غرناطة وبين محمد بن عبد الله البرزالي<sup>(٤٤)</sup>. ويروى كذلك ما نقله ابن زيدون عن ابن الباجي كاتب الرسائل متعلقاً بأبي جعفر أحمد بن عباس وزير زهير الصقلبي صاحب المرية<sup>(٤٥)</sup>. وكان لابن حيان صلات تربطه بالثقة من العلماء والبارزين وكان هؤلاء يمدونه بكافة ما يجرى في الأندلس من أحداث فيتلقاها هو ثم يتصرف فيها بحذف ما لا قيمة له أو بسط ما يحتاج إلى البسط ثم يثبتها في كتاباته بعد أن يصوغها بأسلوبه، محافظاً بذلك على اتساق الأسلوب في كتاباته كلها. ومن رواة ابن حيان نذكر القرشي المعروف بالقط<sup>(٤٦)</sup> وأبا الفتح البرزالي ابن عم محمد بن عبد الله البرزالي صاحب قرمونة الذي هزم - بالاشتراك مع حليفه إسماعيل بن عباد - يحيى بن المعتلى بن على بن حمود على باب قرمونة سنة ٤٢٧ هـ (١٠٣٦ م)<sup>(٤٧)</sup>. ونذكر كذلك أبا أمية بن هاشم القرطبي الذي أمد ابن حيان بخبر شاهده بنفسه يدور حول اجتياز شانجه بن غرسية قومس قشتالة Sancho Garcia, Conde de Castilla باب تطيله في أيام منذر بن يحيى التجيبي صاحب سرقسطة للاجتماع بالقومس ريموند صاحب برشلونة Ramon Berenguer, Conde de Barcelona، لعقد المصالحة بينهما، وكان أبو أمية نفسه بين أعضاء الوفد الذي توجه للاجتماع «بشانجه» بهدف تأمين مسيرته في بلاد المسلمين<sup>(٤٨)</sup>، وقد يوجه أصدقاء أبي مروان إليه رسالة تتضمن وصف ما يريد من حوادث وأخبار، كما حدث مع صاحبه الأديب ابن جابر الذي بعث له برسالة مفصلة لم تترك شيئاً من وصف حفل الأعذار الزنوني الذي أقامه المأمون ابن ذي النون لحفيده بمدينة طليطلة سنة ٤٥٥ هـ (١٠٦٣ م)<sup>(٤٩)</sup> وربما لا يفصح أبو مروان من يروى عنه، كما حدث عندما وصف مركب مبارك ومظفر فقال: حدثني من رأى...<sup>(٥٠)</sup>.

ولا تقتصر روايات ابن حيان على تاريخ الأندلس أو أسبانيا الإسلامية، بل أنه يورد من النصوص ما يشهد بمعرفته الوثيقة بكل ما يتصل بالممالك المسيحية حتى أواخر القرن العاشر الميلادي، وهذا جعل الباحثين يتساءلون عن المصدر الذي استمد منه أبو مروان هذه المعلومات حول تلك الممالك، فذهب دوزي وأنطونيا إلى أنه كان يعرف عجمية الأندلس أي اللاتينية الدارجة وربما اطلع على مدونات مسيحية فقدت اليوم<sup>(٥١)</sup>. ويشك الباحث الإسباني الكبير إميليو جارتيا جومث، في الأدلة التي قدمها هذا العالمان لإثبات رأيهما، ذلك أن نصوص المقتبس ليس فيها ما يدعم هذه القضية، لأنه منقول عن مؤرخين سابقين لابن حيان، ولو سلمنا بمعرفة اللغة اللاتينية أو الرجوع إلى مدونات مسيحية لوجب علينا أن نعترف به لهؤلاء المؤرخين. ومع ذلك فهو لا ينكر على ابن حيان إمكان معرفته بعجمية الأندلس كما أنه لا ينكر احتمال اطلاعه بشكل أو بآخر على مدونات مسيحية<sup>(٥٢)</sup>.



## هل تولى ابن حيان مناصب رسمية؟

أشار بعض المؤرخين المتأخرين إلى أن ابن حيان قد تولى منصب صاحب الشرطة، لكن ذلك - فيما يبدو - غير دقيق، إذ لو كان الأمر كذلك لأشار المتقدمون قريبو العهد من ابن حيان - مثل ابن بسام - إلى تولية أعباء هذه الوظيفة. فذلك من الأمور الهامة التي لا يجوز إغفالها عند الترجمة لشخصية ما، خاصة إذا كانت لها أهمية ابن حيان، والثابت أن أبا الوليد بن جهور قد ولاء عملاً ما، أنقذه من الفقر والعوز، ودرّ عليه مالاً كثيراً، لكن هذا العمل يتصل بتخصصه حيث عهد إليه بالكتابة وإملاء الذكر في ديوان السلطان<sup>(٥٣)</sup>، ولعل أبا الوليد راعى مكانة المؤرخ الكبير وشهرته، وربما لاحظ تقدم السن به وحاجته إلى المال، فولاه هذا العمل الشرفي ليوفر له حاجاته وينقذه من الفقر والعوز.

هذه معلومات لا بد منها للتعريف بابن حيان، ولعل من المفيد أن نسهم في إلقاء ضوء على مؤرخنا الكبير عن طريق الإشارة إلى ما نشر له من أعمال.

ومعروف أن الباحث الإسباني الكبير فرانسيسكو كوديرا<sup>(٥٤)</sup> قد عثر على أحد أجزاء المقتبس في رحلة قام بها إلى قسطنطينية بالجزائر<sup>(٥٥)</sup>، ثم عثر منشور انطونيا على جزء آخر من نفس الكتاب في مكتبة أكسفورد نشر مع مقدمة فرنسية بباريس سنة ١٩٣٧ م. والباحث نفسه دراسة عن ابن حيان نشرها معهد تاريخ الثقافة الإسباني في العصور الوسطى والحديثة، التابع لكلية الآداب بجامعة بيونس أيرس في الأرجنتين، في المجلة التي يصدرها بعنوان «دفاتر تاريخ إسبانيا»،<sup>(٥٦)</sup> المجلد الرابع سنة ١٩٤٦ م. وقد تمكن المستشرق الفرنسي ليفي بروفنسال من الحصول على قطعة من المقتبس كانت محفوظة بالخزانة العامة لجامع القرويين بفاس، وقد استفاد منها بصفة خاصة في كتابه عن تاريخ إسبانيا الإسلامية الذي ترجمه إلى الإسبانية جاريثا جومث<sup>(٥٧)</sup> ولكن هذه القطعة اختفت بعد وفاة المستشرق الفرنسي.

وفي سنة ١٩٥٤ م نشر جاريثا جومث ليفي بروفنسال مقتطفات من المقتبس مترجمة إلى اللغة الإسبانية بعنوان: «نصوص مخطوطة من المقتبس لابن حيان حول أصول مملكة بنبلونة، في الأندلس»<sup>(٥٨)</sup>، وفي سنة ١٩٦٥ م نشر عبد الرحمن الحجى جزءاً من المقتبس اعتماداً على نسخة محفوظة في الأكاديمية التاريخية بمدريد، وكان فرانسيسكو كوديرا قد قام باستنتاج تلك النسخة عن الأصل الذي عثر عليه في مكتبة ورثة سيدى حمودة بقسطنطينية بالجزائر، لكن الأصل فقد بعد ذلك ولم تبق سوى نسخة أكاديمية التاريخ التي أصبحت أصلاً وحيداً نشر على أساسه هذا الجزء، وفي سنة ١٩٦٧ م نشر جاريثا جومث بمدريد نصاً من المقتبس تحت عنوان «الخلافة القرطبية في المقتبس لابن حيان، تحليلات عيسى بن أحمد الرازي مباشرة للخليفة القرطبي الحكم الثاني»<sup>(٥٩)</sup>، وقد قامت كلية الآداب في برشلونة بإعادة نشر كتاب لنفس المؤلف بعنوان «الأندلس البربرية، تضمن نصاً عربياً من مقتبس ابن حيان عنوانه: الحكم الثاني والبرابرة وفقاً لنص غير منشور لابن حيان»<sup>(٦٠)</sup>. وفي سنة

١٩٧٣م نشر أ. د. محمود على مكى فى بيروت الطبعة الثانية لقطعة من المقتبس تعتبر مكملة للقطعة الأولى التى نشرت منه فى القاهرة سنة ١٩٧١م. وأخيراً يعلن المعهد الإسبانى العربى للثقافة أنه يعد الآن نشرة لجزء جديد من مخطوطات المقتبس عن نسخة عثر عليها فى القصر الملكى بالرباط تؤرخ لعدة سنوات من عهد عبد الرحمن الناصر<sup>(٦١)</sup>.

وهكذا يتضح أنه قد أتيج لبعض أجزاء المقتبس أن ترى النور وأن تضمها بعض المجلدات. لكن كتاب المتين لم يظفر من الحظ بهذا النصيب، إذ لم تنشر منه إلا قطعاً متفرقة تنتشر فى تضاعيف هذا الكتاب أو فى ثنايا ذاك. وقد قرأت لكثير من الباحثين ممن أملوا نشر هذا الكتاب المهم، أو على الأقل، تجميع نصوصه المبعثرة هنا وهناك وجمعها فى صعيد واحد يمكن الدارسين من الاستفادة بها، وقد قدر لى القيام بهذه المهمة، فأخذت فى مطالعة النصوص التاريخية فى مصادر المتعددة، المطبوع منها والمخطوط، حتى أمكننا فى نهاية الأمر بناء على هذا العمل الحياتى الممتاز الذى تضمنه القسم العربى من أطروحتى للدكتوراه والذى يمثل على الأقل قدراً كبيراً من متين أبى مروان، إن لم يكن معظمه.

وقد اتخذت الذخيرة لابن بسام أساساً لهذا العمل، إذ أن مؤلفها يعتبر خير من احتفظ لنا بأطول نصوص ابن حيان فى المتين مع الحرص الدقيق على تحديد بداية نقله عن هذا المؤرخ ونهايته، فالاستفادة بالكميات الكثيرة من نصوص المتين المتضمنة فى ذخيرة ابن بسام، يمكن أن يكون أفضل أساس لمحاولة إعادة تشكيل أو بناء هذا العمل، عمل كان من الصعب إنجازه...، اعتماداً على مخطوطات مبعثرة مكتوبة بلغة أدبية بالغة الرفعة، منسوخة بطريقة رديئة،<sup>(٦٢)</sup>.

وبعد الفراغ من الاستفادة بنصوص الذخيرة، قمت بمقارنة تلك النصوص على مختلف المصادر الأخرى المتضمنة لاقتباسات عن ابن حيان، سواء أكانت من تأليف شريين أو غريين.

وقد كان مقرراً أن تقوم جامعة القاهرة بنشر الذخيرة فى عشر مجلدات اعتباراً من عام ١٩٣٩م لكنها لم تنشر سوى ثلاثة مجلدات ضمت الجزء الأول، والقسم الأول من الجزء الرابع، ومن هناك كان إلزاماً علينا أن نلجأ إلى مخطوطات الذخيرة المختلفة لاقتباس نصوص ابن حيان منها مع المقارنة بينها ومقابلتها على المصادر الأخرى لإعداد القسم العربى من رسالتنا للدكتوراه التى تقدمت بها لجامعة مدريد المركزية ونوقشت هناك فى مطلع سنة ١٩٧٨م، كان لابد إذن من تجميع نصوص ابن حيان بصورة عملية، وفى محاولتنا للقيام بهذه المهمة. رجعنا إلى أربع نسخ من مخطوطات الجزء الثانى لذخيرة ابن بسام، وأثناء عملنا نشرت وزارة الثقافة بالقاهرة قسماً من هذا الجزء، فاعتبرناه نسخة جديدة استفدنا بها فى بحثنا هذا السابق الإشارة إليه. أما نصوص ابن حيان الموجودة فى الجزء الثالث من الذخيرة، فقد اعتمدنا فى نشرها على أربع نسخ كذلك. وقد طبع قسم من الجزء الرابع كما أشرنا، اعتماداً على نسخة وحيدة عثر عليها فى الرباط، وقد أمكننا الحصول على



نسخة أخرى محفوظة في الخزانة العامة بالرباط، وقد قارنا نصوص هذا القسم عليها وأثبتنا ما وجدناه في القسم غير المنشور عنها. وبعد فإننا إذ نقدم هذا النص العربي إلى المهتمين بالدراسات الأندلسية نرجو أن نكون قد قدمنا عملاً مفيداً، إذ لا شك في أن قيمة عمل ابن حيان لا مرأى فيها. والله الموفق.

واليك وصفاً لنسخ مخطوطات «الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة» لابن بسام الشنترنى، التي اعتمد عليها هذا العمل بصورة أساسية.

## وصف نسخ مخطوطات الذخيرة

### أولاً: مخطوطات الجزء الثانى:

١- نسخة القصر الملكى بالرباط - المملكة المغربية - رقم ٧٧٥٣، وقد فرغ منها ناسخها الذى نجهل اسمه فى العشرين من شهر شعبان سنة ١٠٠٢ هـ - إبريل سنة ١٥٩٤ م، وعلى الصفحة الأولى من نسخة هذا المخطوط اسم مالكها، وهو أبو بكر سالم... بن عثمان الطيالى، وهذه النسخة مكتوبة بخط مغربى، معظمه نسخ، وتتكون من ٤٣٠ صفحة، فى كل صفحة نحو ٢٣ سطراً، وتدون فيها العناوين الرئيسية بخط كبير متميز، وقد اعتبرت هذه النسخة أمراً لأنها أفضل وأقدم النسخ التى فى حوزتنا، وقد رمزنا لها بالحرف «م».

٢- نسخة المكتبة الوطنية بالرباط رقم ١٣٢٤ (د)، وهذه النسخة تضم الجزء الثانى والثالث من الذخيرة، وقد فرغ ناسخ الجزء الثانى من نسخه يوم الأربعاء ٢٤ ذو القعدة سنة ١٠٠٥ هـ - ١٥٩٧ م، وهناك تعليقات بالصفحات الثلاث الأولى وبالصفحة الأخيرة يبدو أنها من عمل الناسخ، وأظن أنه نفس ناسخ الجزء الثالث وإن لم يظهر اسمه فى الجزء الثانى، وقد كتبت هذه النسخة بخط النسخ المغربى، وبحروف صغيرة لكنها واضحة، وتضم هذه النسخة ٣١٩ صفحة من الحجم الكبير فى كل صفحة ٣٠ سطراً، وقد تميزت فيها العناوين بخط كبير بارز، وقد رمزنا لهذه النسخة بالحرف «ر».

٣- نسخة مكتبة أكاديمية بغداد، مكتوبة بخط نسخ مشرقى يتسم بالجمال والوضوح، قام بنسخها محمود حمدى بناء على طلب عبد البكرى، وقد فرغ منها ناسخها فى شهر رجب سنة ١٣٣٢ هـ - مايو ١٩١٤ م، وقد رجعت إلى نسخة مصورة عن هذا المخطوط، محفوظة بمكتبة المعهد المصرى للدراسات الإسلامية بمدريد - إسبانيا، تحت رقم (أ- ٣)، وتضم هذه النسخة ٥٢٦ صفحة من الحجم الكبير، وفى كل صفحة ٢٥ سطراً، وتبرز فيها العناوين بحروف واضحة، وقد رمزت لهذه النسخة بالحرف «ب».

٤ - نسخة دار الكتب المصرية بالقاهرة تحت رقم ٣٤٨ (أدب) قام بنسخها محمود حمدى، وكتبها بخط النسخ المشرقى، وتتميز فيها العناوين مكتوبة بخط أحمر وبحروف كبيرة. وتضم هذه النسخة ٥٣٤ صفحة من الحجم الكبير، وفى كل صفحة ٢٥ سطراً، وقد

اقتنتها دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٩١٤م، ونشير إلى هذه النسخة بالحرف (ق).

٥ - المجلد الأول من الجزء الثانى من كتاب «الذخيرة»، قام بنشره أ. د. لطفى عبد البديع فى القاهرة سنة ١٩٧٥م، وقد رمزنا لهذا المجلد الذى استعنا به فى المراحل الأخيرة من إعداد النص بالحرف «ط».

### ثانياً: مخطوطات الجزء الثالث:

١- نسخة مكتبة الأكاديمية الملكية للتاريخ بمدريد - إسبانيا - رقم ١٢ (جاينجوس)، هذه النسخة مكتوبة بخط نسخ مغربى، ولا نعرف اسم ناسخها، ونرى فى الصفحة الأولى منها هذه الكلمات: يملك هذا المجلد، كاتب هذه الحروف، الراجى عفو الله الرحيم الكريم، خادم راية النبى، صلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله...، ولا نعرف تاريخ نسخ هذه المخطوطة، وهى تضم ١٥٨ لوحة من الحجم المتوسط، وفى كل لوحة ٢٧ سطراً، وقد برزت فيها العناوين بحروف واضحة، وقد قدمنا وصف هذه النسخة وفقاً لصورته المحفوظة فى مكتبة المعهد المصرى للدراسات الإسلامية فى مدريد بإسبانيا تحت رقم م - ٦٣، وقد اعتبرت هذا المخطوط أصلاً ورمزت له بالحرف «أ».

٢ - نسخة المكتبة العامة بالرباط - المملكة المغربية رقم ١١٢ (أوقاف) وتضم هذه النسخة الجزءين الثالث والرابع من الذخيرة، وقد كتبت بحروف مغربية، وقد اقتناه مالكة عن طريق الشراء سنة ١١٩٩هـ = ١٧٨٤م، وليست لدينا معلومات عن مالكة أو ناسخه ولا عن تاريخ نسخه، وقد عثرت المكتبة العامة بالرباط على هذا المخطوط بين مخطوطات زاوية نصرى فى «تيكروت» تحت رقم ٢٧، وينتهى الجزء الثالث عند الصفحة ٢٥٢ من المخطوط وتضم كل صفحة ٣٠ سطراً، وقد رمزنا لهذه النسخة بالحرف «ز».

٣ - نسخة المكتبة العامة بالرباط تحت رقم ١٣٢٤ (د)، وتضم الجزءين الثانى والثالث، وهناك بعض الصفحات المفقودة فى أول الجزء الثالث حيث يبدأ هذا الجزء بأخبار وروايات الذين ثاروا فى شرق الأندلس، وهناك بعض التعليقات فى الصفحات الأولى وفى الصفحات الأخيرة، وقد جاء فى الصفحة الأولى: يحمد الله، ويرجو عفو عبده المحتاج إلى رحمته: محمد بن الطيب بن صلا، وقد من الله عليه بنعمة كبرى لشرائه هذا الجزء الثالث من الذخيرة، بتسع عشرة أوقية سنة ١٠٢٤ من الهجرة من تاجر كتب بسوق «الفحواو» فى فاس.

وتضم هذه النسخة ١٩٢ لوحة من الحجم الكبير، فى كل لوحة ٢٥ سطراً، وقد كتبت بخط مغربى نسخ تقريباً وليست واضحة تماماً، وفى آخرها يوجد اسم الناسخ وهو محمد بن الحاج على بن الحاج أبى القاسم بن محمد بن سودا الأندلسى، وقد فرغ من نسخها فى الأيام الأخيرة من شهر صفر سنة ١٠٠٣هـ = نوفمبر ١٥٩٤م، وقد كتبت العناوين فى هذه النسخة بحروف بارزة، وقد رمزت لها بالحرف «ر».



٤- النسخة المحفوظة في مكتبة المعهد المصري للدراسات الإسلامية في مدريد تحت رقم م - ٥٠، وقد أمكن الحصول عليها من ورثة المستشرق الفرنسي ليفي بروفنسال، وهي تلخص خمس صفحات تقريباً من أولها وصفحة من الآخر، ولنا نعرف شيئاً عن اسم ناسخها ولا عن تاريخ نسخها، وهي مكتوبة بخط النسخ المغربي الواضح، والعناوين مدونة بحروف كبيرة، والأوراق فيها مهلهلة وممزقة، وتضم هذه النسخة ٢٣٣ صفحة في كل صفحة ٣٣ سطرأ تقريباً وقد رمزنا لها بالحرف «م».

### ثالثاً: مخطوطات الجزء الرابع:

قامت جامعة القاهرة بطبع مجلد من هذا الجزء بالقاهرة سنة ١٩٤٥م اعتماداً على نسخة الرباط التي كانت معروفة آنئذ. وقد قارنت نصوص هذا الجزء مع نص المخطوط رقم ١١٢ في المكتبة الوطنية بالرباط والذي يضم الجزء الثالث مع الجزء الرابع والمشار إليه تحت رقم ٢، في وصفنا لنسخ مخطوطات الجزء الثالث. وقد فرغ ناسخ الجزء الرابع منه في اليوم السابع من ربيع الثاني سنة ١١٢٦ - مايو ١٧١٤، ولنا نعرف شيئاً عن شخصية ناسخه.

ويبدأ الجزء الرابع من نسخة هذا المخطوط بصفحة ٢٨١ رغم أن الجزء الثالث ينتهي عند صفحة ٢٥٢ حيث يقول الناسخ «هذا ينتهي ما كتبه ابن بسام - عفا الله عنه - من الجزء الثالث من الذخيرة، ثم يكتب على الهامش «هذا أول الجزء الرابع، ويبدأ الحديث عن أبي بكر بن الروسي وعن الفقيه القاضي أبي أمية إبراهيم بن عصام، إلى أن يصل إلى ص ٢٨١ حيث يقول «بسم الله الرحمن الرحيم، وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وأصحابه وآل بيته، ثم بعد ذلك تأتي عبارة «الجزء الرابع»، وينتهي هذا الجزء في هذه النسخة بصفحة ٤٤٦، وهذا يعني أنه يضم ١٦٥ صفحة مكتوبة بخط مغربي صغير، وفي كل صفحة ٣٠ سطرأ، وتتميز العناوين بخط أكبر نسبياً، وفي الصفحة الأخيرة يوجد تعليق لأحد القراء.

وقد رمزنا لهذه النسخة بالحرف «ز»، ورمزنا للنسخة مخطوطة الرباط التي اعتمدت عليها نشرة مجلد جامعة القاهرة بالحرف «ر»، ولم يكن يعرف غيرها عند نشر هذا المجلد، أما المجلد المطبوع من هذا الجزء الرابع فقد رمزنا له بالحرف «ط».

بقي الجزء الأول، وقد استخرجنا نصوص ابن حيان الموجودة في هذا الجزء اعتماداً على نشرة كلية الآداب بجامعة القاهرة، التي صدرت في مجلدين بالقاهرة سنة ١٩٣٩ - ١٩٤٢م.

وقد اعتبرنا نصوص ابن حيان في الذخيرة بمثابة الأصل، وقارناها بنصوص ابن حيان الموجودة في المصادر الأندلسية الأخرى كما أشرنا إلى ذلك فيما سبق.

هذا ونود أن نشير إلى الرموز التي استخدمناها عند مقابلة نسخ المخطوطات:

الرمز «ق»: يعني نقص في النسخة المعنية عن النسخة التي اعتبرناها أصلاً.

الرمز (ز) : يعنى زيادة فى النسخة المعنية عن النسخة التى اعتبرناها أصلاً.

( ) : القوسان العاديان هكذا بينهما رقم مكتوب بالعربية يشير إلى الفرق التى قد توجد بين نسخ المخطوطات.

( ) : القوسان العاديان هكذا بينهما رقم مكتوب بالأوربية فوق اسم علم أو اسم مكان يشير إلى موضع ورقم التعريف بهذا العلم أو المكان فى القسم الخاص بالهوامش والتعليقات حيث يحمل التعليق نفس الرقم.

[ ] : القوسان المعقوفان هكذا بينهما رقم مكتوب بالأوربية على يمين الصفحة، يعنى بداية الصفحة فى نسخة المخطوط التى اعتبرناها أصلاً.

[ ] : القوسان المعقوفان بينهما رقمان مكتوبان بالعربية تحت عنوان يشير إلى الصفحات التى جاء فيها ذكر ذلك الموضوع فيما طبع من الذخيرة لابن بسام

والله الموفق والمستعان

مدريد - إسبانيا - ١٨ ديسمبر ١٩٧٧م.



## الهوامش والمراجع

- (١) انظر: كتاب الصلة لخلف بن عبد الملك بن بشكوال، ترجمة رقم ٣٤٢ ص ١٥٤ ط: مجلد ١٨٨٢، وانظر كذلك.
- Pons Boigies F. Ensayobio - bibliografico sobre los histo riadors y geografos arabigo- es-  
panoles (Madrid 1898). P. 152: Martinez Antuna, Mm, Abenhayande Cordobay su Obra his-  
torica (El escorial, 1924) p. 12: Garcia Gomez E., Aprosito de ibn hayyam (al Andalus XI) p.  
400.
- د. محمود علي مكى: مقدمة نشره لجزء من كتاب المقتبس لابن حيان ص ٩ بيروت ١٩٧٣.
- (٢) د. محمود علي مكى: المرجع والموضع السابق.
- (٣) انظر: التكملة لكتاب الصلة: نشرة فرانسيسكو كوديرا، مدريد ١٨٨٩ م، ترجمة رقم ١٤٩ ص ٤٦.
- (٤) المرجع السابق ص ١٢ M. Martinez Autuna
- (٥) انظر: ابن الأبار: التكملة لكتاب الصلة، ترجمة ١٤٩ ص ٤٦: د. محمود علي مكى - مقدمة السابق الإشارة إليها ص ١٤ وما بعدها.
- (٦) عرض M. Martinez Antuna لهؤلاء الشيوخ والتلاميذ في بحثه السابق ص ٤٩ وما بعدها، و E. Garcia Gomez المقال المشار إليه ص ٤٠٠ (٦ من الفصلة)، ومحمود علي مكى في تمهيده لنشرة قطعة من مقتبس ابن حيان ص ٢١ - ٣٧، ٦١ - ٦٥.
- (٧) الصلة: ترجمة ٣٤٢ ص ١٥٤.
- (٨) انظر: مقدمة ابن خلدون ص ٥ من طبعة القاهرة ١٢٨٤ هـ.
- (٩) انظر: نفح الطيب ج ٤ ص ٤٩ من طبعة محمد محيى الدين عبد الحميد، القاهرة سنة ١٩٤٩.
- (١٠) انظر: Dozy R. Historia Abbadidarum
- ص ٢١٧/٩٠ طبعة سنة ١٨٤٦، وانظر الترجمة العربية التي قام بها د. حسين مؤنس لكتاب تاريخ الفكر الأندلسي لا نخل  
جوثالث بالثنا حيث يوجد هذا النص في ص ٢١١ في سياق ترجمة ابن حيان
- (١١) مرجعه السابق الإشارة إليه ص ١٥٢.
- (١٢) انظر ص ٥ من بحثه المشار إليه آنفا.
- (١٣) انظر مقالة في مجلة الأندلس سنة ١٩٤٦ ص ٣٩٥ (من الفصلة)، ص ٣٩٨ (٤ من الفصلة).
- (١٤) ص ٧.
- (١٥) انظر: دول الطوائف ص ٤٣، ص ٥٢. القاهرة ١٩٦٠.
- (١٦) انظر: مقدمة المقتبس ص ١٠٤.
- (١٧) انظر: كتابه عن المؤرخين والجغرافيين العرب في الأندلس السابق ذكره ص ١٥٢.
- (١٨) منشور انطونيا: بحثه السابق ص ١٨.
- (١٩) انظر: المقرئ: نفح الطيب ج ٤ ص ١٦٧، ١٧٢ من طبعة محمد محيى الدين عبد الحميد

- (٢٠) انظر: جاريثا جومث: مقالة في مجلة الأندلس ص ٤٠٤ - ١٠ من الفصل.
- (٢١) انظر: طبعة ليدن من هذا الكتاب سنة ١٨٤٨ ص ٧٣ ومقال جاريثا جومث ص ٤٠٩ (١٥ من الفصل).
- (٢٢) Moreno Nieto, Estudio Crítico Sobre los historiadores arabigo- espanoles, Madrid, 1882.
- (٢٣) انظر: د مكى ص ٧٠ من المقدمة، ودفاتر تاريخ اسبانيا، الارجتين مجلد ٤ سنة ١٩٤٦ ص ٥ - ٧٢: مقال جاريثا جومث ص ٤١٣ (١٩ من الفصل).
- (٢٤) انظر: كتابه السابق ص ١٥٤.
- (٢٥) راجع: دوزى: مقدمة البيان المغرب ص ٧٣ ومناقشة جاريثا جومث له هو ومن تبعه في مقالته عن ابن حيان بمجلة الأندلس سنة ١٩٤٦ م ص ٤١٢ - ٤١٨ (١٨ - ٢٤ من الفصل)، وانظر كذلك: منشور انطونيا في بحثه المشار إليه قبلاً ص ٣٣، ومحمود مكى: مقدمة المقتبس ص ٦٩ - ٧٦.
- (٢٦) انظر: مقال جاريثا جومث ص ٤١٨ (٢٤ من الفصل).
- (٢٧) انظر: ابن الخطيب: أعمال الأعلام ص ٤٨.
- (٢٨) انظر: محمود على مكى: مقدمة كتاب المقتبس ص ٧٧.
- (٢٩) انظر: ابن الأبار: الحلة للسيرة ج ١ ص ٢١٩. القاهرة ١٩٦٣ م.
- (٣٠) انظر: محمود على مكى: المقدمة المشار إليها آنفاً ص ٧٩ وما بعدها.
- (٣١) انظر: ابن بسام: الذخيرة ج ١ مجلد ٢ ص ١٢٩؛ ابن الخطيب: أعمال الأعلام ص ١٥١.
- (٣٢) انظر: كتابه المذكور من قبل ص ٢، وكذلك بونس بويجس ص ١٥٢.
- (٣٣) جاريثا جومث: مقاله عن ابن حيان في مجلة الأندلس سنة ١٩٤٦ م ص ٤٢١ (٢٧ من الفصل).
- (٣٤) انظر: مقدمة محمود على مكى للمقتبس ص ١٢٩ - ١٤١.
- (٣٥) انظر: جاريثا جومث: المقال المذكور من قبل ص ٣٩٨ (٤ من الفصل) وكذلك: منشور انطونيا: بحثه المذكور قبلاً ص ٢٧.
- (٣٦) انظر: الذخيرة ج ١ مجلد ٢ ص ١١٤: ابن سعيد: للمغرب في حلى المغرب ج ١ ص ١٣١، طبع شوقى صنيف، القاهرة ١٩٥٣.
- (٣٧) انظر: الذخيرة: المقدمة ج ١ مجلد ١ ص ٧.
- (٣٨) انظر: الذخيرة: ج ١ مجلد ٢ ص ١٢٢: ١٢٣.
- (٣٩) لمعرفة خصائص هذه الجماعة راجع مقدمة جاريثا جومث لطوق الحماة لابن حزم طبعة مدريد سنة ١٩٥٢ ص ٢٦ ومقالته بمجلة الأندلس سنة ١٩٤٦ م ص ٤٠٣ (٩ من الفصل)، وانظر كذلك: بحث منشور أنطونيا ص ١٠.
- (٤٠) راجع مثلاً ماكتبه من تعليق على أحداث برشتر، د. مكى: مقدمة المقتبس ص ١١١ وما بعدها.
- (٤١) راجع أخبار هذه الدولة في ج ٤ مجلد ١ من الذخيرة ص ٣٩ - ٦٦.
- (٤٢) راجع ما نقله عن هؤلاء أعمال الاعلام ص ٩٨، ٩٩، ١٠٤: د، محمود على مكى: مقدمة المقتبس ص ٩٢، ٩٣.
- (٤٣) انظر: الذخيرة: ج ١ مجلد ١ ص ١٠٥.
- (٤٤) انظر: الذخيرة: ج ١ مجلد ١ ص ٤٠٤، ٤٠٥.
- (٤٥) انظر: الذخيرة: ج ١ مجلد ٢ ص ١٧٦، ١٧٧.
- (٤٦) ويبدو أن هذا من سلالة الاسرة المروانية، إذ أن لقب القط كان شائعاً فيهم (انظر جمهرة أنساب العرب لابن حزم ص ٩٧، ٩٨ تحقيق عبد السلام هارون) أما القرشي فقد أطلقه الامويون على أنفسهم بعد انهيار دولتهم وكره الناس لهم للتعمية على نسبهم الأموي أو المرواني. انظر مقدمة د. مكى للمقتبس ص ٩٥.
- (٤٧) انظر: الذخيرة ج ١ مجلد ٢ ص ١٧١ وما بعدها.
- (٤٨) انظر: الذخيرة ج ١ مجلد ١ ص ٢٧١ وما بعدها.
- (٤٩) انظر: الذخيرة: ج ١ مجلد ١ ص ٩٩ - ١٠٦.
- (٥٠) انظر الذخيرة: ج ٢ المخطوط حتى الآن لوحة ٤ د، من نسخة الاكاديمية بمدريد.
- (٥١) انظر: أبحاث دوزى ٧٨/١ من الطبعة الثالثة، ومنشور انطونيا: ابن حيان القرطبي ص ٣٥ - ٣٧ ومقدمة نشرته لمخطوطة اكسفورد ص ١٥، ١٦، وبحثه المشار إليه من قبل ص ٣٥.
- (٥٢) انظر: جاريثا جومث: مقالة في مجلة الأندلس سنة ١٩٤٦ - ٤١٨ (٢٣ - ٢٤ من الفصل) وانظر كذلك مناقشة محمود على مكى لهذه القضية في مقدمة نشرته للمقتبس ص ٩٨ وما بعدها.
- (٥٣) انظر الذخيرة: ج ١ مجلد ٢ ص ١١٨، جاريثا جومث: ص ٤٠٢ (٨ من فصل مقالة بمجلة الأندلس) ومنشور انطونيا ص ١٦ من بحثه عن ابن حيان، ومحمود على مكى ص ٣٤ - ٤٥ من مقدمته لنشرة المقتبس.



- Francisco Codera . (٥٤)
- Codera F, Manuscrito de Aben Hayyan en la Biblioteca de los herederos de Cidi Hamouda en (٥٥)
- Cons Tantina B. A. H. 1988 x 111 53 - 61.
- Cuadernos de historia de Espana. (٥٦)
- Levi `provençal, E, Espana Musulmana (trad E. Garcia Gomez). Madrid, 1957. (٥٧)
- textos ineditos del Muqtabis de ibn hayyam sobre los origenes del reino de Pamplona al - andalus (٥٨)
1954. xix. p. 295-315.
- Anales palatinos del Califa de Cordoba al - hakam 11 por, Isa b. ahmad al - razi. madrid (٥٩)
- 1967.
- Garcia Gonez a. andalucia Contra Berberia Barcolona 1976. (٦٠)
- P. Chalmeta الدكتور el Muqta - bas ٧ بطوان ١٩٧٩ في مطلع عام ١٩٧٩ (٦١)
- بالاشتراك مع كل من الدكتور F. Corriente والدكتور محمود صبح.
- (٦٢) انظر: مقالة جارتيا جومث: في مجلة الأنثلس، السنة الحادية عشرة ١٩٤٦ ص ٤١٢، ص ٤٢١ (ص ١٨، ٢٧ من الفصلة).

**نصوص ابن حيان فى المجلد الأول من**

**الجزء الأول من الذخيرة لابن بسام :**

**قرطبة وما يصاقيبها من بلاد متوسطة**

**الأندلس**





[1] فصل في ذكر المستعين بالله أبي  
أيوب سليمان بن الحكم والأخذ بطرف  
مستطرف من أخباره وأشعاره والسبب  
الموجب لقيامه وما حدث من نادر  
مستغرب في أيامه

[٢٤ - ٣٣]

(١) ونقلت بعضه من لفظ الشيخ المذكور بنصه [يقصد ابن حيان] وأتيت من الحديث  
بفصه واعتمدت الإيجاز وأتقنت الصدور والأعجاز. (١)

هو سليمان بن الحكم بن سليمان بن عبد الرحمن الناصر لدين الله بن محمد بن عبد الله  
ابن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام وابن عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك  
مروان بن الحكم القرشي. بويغ بقرطبة منتصف ربيع الأول سنة أربع مائة بعد وقعة كانت له  
على أميرها قبله محمد [بن هشام] بن عبد الجبار الملقب بالمهدي القائم على الدولة العامرية  
ثم خلعه المهدي بوقعة كانت له عليه، ثم عاد إليها سليمان ثانية في خبر طويل، فملك  
سليمان قرطبة في دولتيه ست سنين وعشرة أشهر، وكانت كلها - كما وصف ابن حيان -  
شدادا نكدات، صعابا مشثومات، كربيها تالمبدأ والقاتحة، قبيحات [1] المنتهى والخاتمة، لم  
يعدم فيها حيف، ولا فارق فيها خوف ولا تم سرور، ولا فقد محذور، مع تغير السيرة، وخرق  
الهيبة، واشتعال الفتنة، واعتلاء المعصية، وظعن الأمن وحلول المخافة، دولة كفاها ذمّا أن  
أنشأها شانجة فقشعها أرمقند، وثبتها الجلالة، ومزقها الإفرنجة، ودبرها فاجر شقي، ووزر لها  
خب دنى (٢)، فتمخضت عن الفاقة الكبرى وآلت بمن أتى بعدها إلى ما كان أعضل وأدنى،  
ما طوى بساط الدنيا، ممّا عفى رسمها، وأهلك أهلها.

ولما تمت بيعته نفذت عنه كتب إلى نواحي الجزيرة بخبر فتحه قرطبة، وكانت موشحة  
بما توشح به كتب الفتوح الإسلامية على أهل دار الحرب، من وصف حال القهر وشدة

(١-١) لا توجد هذه الجملة إلا في ر.

(٢) ب، لب: «دب جرى»



السطوة والاقْتدار على الفتك والإستباحة، فأفرط في ذلك إرهاباً للناس بذكره، وتخويفاً لهم من مثله، فكان أجلب لنفار القلوب، وقرف الندوب، وبُعْد الشرود، ونبش الحقود، لما وتر جميعهم بالحادثة في قرطبتهم، فاستشعروا بغضه وانقادوا لكل من عانده وردّ أمره، من عبد أو حر، فزعا إليهم منه ويأساً من خير يجيئهم من برابرتة، فكان ذلك سبباً في تفريق البلاد وتملك أصحاب الطوائف. قال ابن حيان: وتسمى [1] لوقته من الألقاب السلطانية بالمستعين بالله، وانتقل إلى مدينة الزهراء بجملة جيشه، رجاء أن يحسم عن أهل قرطبة معرفتهم، فضأقت الزهراء عنهم فنزلوا بما يتصل بها من منازل الناس، ونزل ابن حمود: على والقاسم، قائداً فرقة المغاربة (1) بشقته، وامتنح هشام المؤيد بالله مع سليمان عند دخوله القصر، فقيل إنه قضى عليه، وقيل إنه فرّ من يديه. وكلن هشام - عندما رآه من اضطراب أمره، وتيقنه من انصرام دولته، بما منى به قديماً وحديثاً، من تمالؤ بني عمه آل الناصر عليه، وقيامهم واحداً بعد واحد في خلفه - صير إلى علي بن حمود ولاية عهده، وأوصى إليه بالخلافة من بعده، وراسله بذلك إلى سبتة أيام تردده عليها بمعلى الاستمداد، وجمعه طوائف البرابرة للجهاد، وولاه طلب دحله (3)، واستكتمته السرف فيه إلى أوانه وبلوغ زمانه، هائجاً للحفاظ القرشية ومحركاً للطوائف الطالبية، فرماهم من «علي، هذا بثالثة الأثافي، طوى كشحه منا على مستكنة أرجأها لوقتها.

ومن الاتفاق الغريب على سليمان أنه لما استوسق له الأمر بعد فراغه من خبر هشام المؤيد، أنفذ عزمه من بين قواد جيوشه في اختيار علي بن حمود المذكور، فقدّمه على [1-2] مدينة سبتة، رأياً ذهل عنه، ونبذها إلى ضد له مكاشح شريك في الدعوى والقراية، فتلقفها «علي، تلقف الأكياس المقبلين، ودب لمقبونه سليمان من قبلها الضراء دبیب الخلق الموتور، حتى هجم عليه، وسلبه ملكه، وحول دولته ومزق عترته، وكانت غلطة سليمان التي لم يستقلها هو ولا من بعده، وإذا أراد الله شيئاً أمضاه.

[2] قال ابن حيان: فلما كانت سنة خمس وأربعمئة طلع النبأ على سليمان أن مجاهداً العامري أقام عليه خليفة يعرف بالفقيه (2) المعيطى، فاستغظم ذلك إلى أن بلغه نجوم على بن حمود الفاطمي بسبتة، فسقط في يديه، وتفرقت الطبء عليه وكان على أجل من الحرش، وأخذ في استدفاع ذلك جهده فلم يقنه شيئاً، وجاءه «علي، في جموعه بعد أن اجتمع بالمرية مع خيران صاحب المرية وغيره من الفتيان، فخرج إليهم سليمان واقتتلوا فانهزم سليمان وقبض عليه وعلى أخيه وأبيه وسيقوا أسارى إلى «علي بن حمود، ودخل القصر وخيران يطمع أن يجد هشاماً المؤيد حياً فلم يوجد وذكر أنه قتل وعرض عليه قبره، فأمر «علي، ينبشه فأخرج الشخص، وشهد أنه هشام، وسليمان يتبرأ من دمه، وما كان في جسده شيئ من أثر السلاح فتوهم فيه الخنق، وأمر «علي، بتجهيزه إلى أهله، وأنذر طبقات الناس للصلاة

(3) ر: دمه.

عليه، فدفن لزيق أبيه الحكم . ثم دعاه علي، بسليمان وذويه، فضرب عنقه بيده، وظهر منه جزع شديد عند ملاحظته السيف وخارت منه قواه فجثا على ركبتيه، ثم ضرب عنق الشيخ أبيه وعنق عبد الرحمن ابنه، وجعلت الرءوس الثلاثة في طست وأخرجت من القصر إلى المحلة ينادى عليها: هذا جزاء من قتل هشاماً المؤيد، ثم ردت الرءوس الثلاثة ونظفت وطيبت، وقد كانت جمعت رءوس رؤساء من البرابرة المقتولين في الواقعة في قفة، وجعل رأس أحمد بن (3) الدب في أعلاها، وعلقت في آذانهم، رقاع بأسمائهم . وكانت في المحلة تحمل من مضرب قائد إلى مضرب سواه (4) . وعجب الناس من اجتماع رءوس من ضاقت أرض الأندلس برحبها عنها وشملها شرها وأذاها طرا في قفة ضيقة والأمر لله .

وحكى أن والد سليمان حين عاين قتل ابنه بين يديه قال «عليّ» : أهكذا ياشيخ قتلتم هشاماً؟ قال: لا والله ماقتلناه وإنه لحي يرزق، فحينئذ عجل «عليّ» بقتل الشيخ، [2-3] وكان - رحمه الله - تقياً صالحاً لم يتشبث بشيء من أمر ابنه . وكان هشام يقول برموز الملاحم وكتب الحدّثان، وخامر نفسه من ذكر قائم بسبّة أول اسمه «عين»، مالا شيء يزيله، ولم يزل مرتقباً لظهوره؛ فلذلك ما كاتب «عليّ» بن حمود، لرفع بيته وبعد صيته، فكان منه في أخذه بثأره بعد موته ما كان، فإن كان كذلك «فهشام»، على مشهور عجزه أحد كائدي الأعداء بغيره من منكوبي الملوك بما لا شيء فوقه، فما أدرك فيه بعد هلاكه بوتره واستقاد بدمه وسطاً بعدوه . انتهى ما لخصته من خبره مع ابن حمود .

[3] فصل . قال ابن حيان: وأما حربه مع المهدي، فإنه لما، استوسق الأمر لسليمان حسبما تقدم، وتابعت البرابرة، اجتمعوا لحرب قرطبة، فنزلوا في سفح الجبل بها وشرقيها يوم الخميس الحادي عشر من ربيع الأول سنة أربعمائة .

وقد كان «واضح» (4) الفتى واقفاً قبلهم بيومين في أجناده من رجال الثغر، فقلّده المهدي أمر الحرب، واحتشد الناس من الكور والبادية فعسكروا في جموع لم يحصها إلا خالقهم، فتداني الزحفان يوم السبت الثالث عشر من ربيع المؤرخ فتسرع إليهم أهل قرطبة وخالفوا «واضحاً» في تدبير حربهم [3] فاستجرتهم البرابرة حتى إذا تمكنوا منهم عطفوا عليهم فانكشفوا عنهم انكشافاً ما سمع بمثله، وانهزموا إلى منازلهم وتشعبت الطرق بهم، وعاد تضيق مسالك كانوا أعدوها لعدوهم سداداً دونهم، فازدحموا وتناشبوا وقتل بعضهم بعضاً . ووضع البرابرة والنصارى السيوف عليهم، فقتل في هذه الواقعة عالم وأبادوا أمة . وهي وقعة قنتيش [5] المشهورة بالأندلس التي قطع المقال على أنه قتل فيها عشرة آلاف قتيل وأزيد . والله أعلم .

ومال (5) النصارى يومئذ على المهزمين من المسلمين فقتلوا منهم في صعيد واحد نيفاً على ثلاثة آلاف رجل . وخرج الأمر من يد واضح فلم يثبت أحد ممن كان معه، ولا كرف في تلك الواقعة عامي ولا خاصي، وكان أمره عجباً، ونادى «واضح» بشعاره فاجتمع إليه رجاله وثبت إلى أن أجنة الليل واتخذة جملاً (6)، وسار عن قرطبة هارباً إلى الثغر، وانبسط البربر يومئذ في أرض قرطبة يقتلون ويأسرون .

(4) ز بعد كلمة «سواه» في ب / لب : «مشورة»، (5) ب، لب «وأمال» . (6) ق في ب .



قال ابن حيان: وأصيب في تلك الواقعة من المؤدبين خاصة نيف على ستين، أعربت سقائفهم<sup>(٧)</sup> في غداة واحدة منهم، وتعطل صبيانهم لعدمهم، وأصيب فيها زربوط الطنبوري وأقام الطنبوريون أصحابه عليه مأتماً مشهوراً بعد الحادثة، [4-3] وهلك في تلك الواقعة أخلاط من الناس، وكان بعض الظرفاء يقول: من كل طبقة أخذت وقعة «قنتيش»، حتى من أهل الباطل، فإنها الصقت بالصميم في قتل قنبوط الملهي وزربوط المغني ونمطها، فيها أن يخلف<sup>(٨)</sup> الدهر مثلها.

[4] وكان «المهدي» إذ دخل قرطبة منتصف جمادى الآخرة سنة تسع وتسعين وثلاثمائة وقتل عبد الرحمن بن أبي عامر، أظهر موت «هشام» المؤيد في رمضان من العام، وورى الشخص الذي موّه به وقسم تراثه. فلما كان غداة الأحد ثانی وقعة قنتيش، أظهر «المهدي» «هشاماً» المؤيد رجاء أن يستميل البرابرة به؛ لما كانوا يكثرون من الترحم عليه والطلب بدمه، فأبرزه<sup>(٩)</sup> للناس وعجبوا من ذلك فقال له البربر: الله محمود على سلامته ونحن فلا حاجة لنا في إمامته ولا نرضى بغير سليمان، فلما سمع المهدي ذلك، خرج في الليل عن القصر، وتطمر بقرطبة إلى أن لحق بطليطلة، ودعا الناس إلى القيام بنصرته، فجمع له «واضح» عساكر الأفرنجة وأهل الثغور، وجاءهم مع «واضح» إلى قرطبة فبرز إليه سليمان، والتقى الجمعان يوم الجمعة في شوال [4] من العام فانهزم سليمان، فدخل «المهدي» قرطبة وبويع له بها وتردد عليه البربر يحاربونه، فشرع في حفر الخندق حول قرطبة، وألزم أهلها القيام بأمره فاشتدت الكلفة عليهم ودبر واضح مع الموالى العامريين الغدر بالمهدي وشغبوا عليه في ذى الحجة من العام، وأخرجوا هشاماً، المؤيد من محبسه بالقصر وأجلسوه للخلافة بالسطح، ونادوا بشعاره وضربوا عنق «المهدي» بين يديه وألقوا جسده من أعلى السطح، ورفعوا رأسه على قناة طيف بها البلاد كله، وقطعت يده ورجله، وعاد «هشام» المؤيد إلى الخلافة، وجددت له البيعة، واستجلب «واضح» الفتى واستولى على تدبير الأمور، وأرسل برأس «المهدي» إلى عسكر «سليمان» على معاودة طاعة هشام، وقد رجا استمالتهم به، فأبوا ذلك وأغلظ «سليمان» على رسله وأراد قتلهم وأظهر الجزع على ابن عمه المهدي وبكى عليه<sup>(١٠)</sup> وأمر بتنظيف الرأس وأنفذه إلى «طليطلة» إلى ولد «المهدي» عبيد الله فأعظم قتل أبيه ودفع بيعة «هشام». وكان بعسكر سليمان «عبد الرحمن»<sup>(٦)</sup> بن متيوه<sup>(١١)</sup> فلما بلغه مهلك «المهدي» ابن عبد الجبار، عدوه، كاتب واضحاً وتوثق له، فهرب إلى قرطبة، فدبر أمر [4] هشام مدة بعد قتل «واضح» وعلى<sup>(٧)</sup> بن وداعة، في أخبار طويلة، إلى أن ضعف أمر «هشام» ودخل عليه «سليمان» دولته الأخيرة ودبر قرطبة إلى أن وقع له مع «علي بن حمود» ما وصفناه. انتهى ما لخصته من كلام ابن حيان.

(٧) ب، ر: «سلائحهم». (٨) ق في ر. (٩) ر: «فاظهره».

(١٠) ق في ر (١١) ب: «ميهو»، لب «ميهو»، ر: «مليرة»، والتصحيح عن ابن الخطيب: أعمال الأعلام ص ٢٠٤.

قال أبو الحسن بن بسام: وكان «سليمان» ممن مدت له في الأدب غاية كفى دونها أهل الآداب، ورفعت له في الشعر راية مشى تحتها كثير من الشعراء والكتاب، غير أن أيام الفتون ألوت بذكره، وأيدى تلك الحرب الزبون طوت بجملة شعره، وهو أحد من شرف الشعر باسمه وتصرف على حكمه، مع قعود أهل الأندلس يومئذ عن البحث في مناقب عظمائهم، وزهدهم في الإشادة بمراتب زعمائهم<sup>(١٢)</sup>....

---

(١٢) يوجد تقديم وتأخير في هذه الجمل في ب - لب - ز في ب، لب: «عفى على كثير من جلاله قدره».



[5] فصل في ذكر المستظهر بالله أبي  
المطرف عبد الرحمن بن هشام بن عبد  
الجبار الناصري وشرح مقتله وإيراد جملة  
من أشعاره مع ما يتعلق بها وينخرط في  
سلوكها من مستطرف أخباره.

[٣٤ - ٤٠]

قال أبو الحسن: نقلت من خط أبي مروان بن حيان قال: كان عبد الرحمن هذا لبقاً ذكياً، وأديباً لودعياً، لم يكن في بيته يومئذ أبرع منه منزلة، وكان قد نقلته المخاوف وتقاذفت به الأسفار فتحزنك وتخرج وتمرن فيها، وكاد يستولى على الأمر لو أن المذايا<sup>(١)</sup> أنساته، وكان عاد إلى قرطبة، بعد تجواله، فدخلها مستخفياً أيام القاسم بن حمود، وقد اضطرب سلطانه بها، فشاهد الفتنة الحادثة بين البرابرة وأهلها، وهم فيها بالوثوب وبث دعائهم إلى أهلها، فلم يصح له شيء مما أراده، وأنكر الوزراء المدبرون لقرطبة أمره، فتجردوا<sup>(٢)</sup> لطلبه وطلب دعائهم، وسجنوا ولم يخرجوا من الحبس إلا يوم جلوس صاحبهم عبد الرحمن، هذا للإمارة، فبقى مستخفياً وهو يدب الضراء في الدعاء إلى نفسه، إلى أن أعلقوه [5] بالشورى عند إيقاعها في ذلك الوقت لظهور براعته، وأجمعوا عليه وعلى سليمان بن المرتضى، وعلى محمد بن العراقي، فتقدم في إحضار الخاصة<sup>(٣)</sup> والجند والعامة بالمسجد الجامع لمشاهدةبيعة من يختار من هؤلاء الثلاثة الأمراء للخلافة فغدا الناس لذلك على طبقاتهم.

قال ابن حيان: وكنت فيمن حضر المقصورة يومئذ، فكان أول من وافى منهم سليمان بن المرتضى، جاء مع عبد الله ابن مخامس الوزير في أبهة وشارة دلت على المراد فيه، فدخل من باب الوزارة الغربي والسرور باد عليه، فاستقبله أصحابه، وقدموه إلى بهو السباط، فأجلس هنالك على مرتبة لا تصلح لأحد سواه، وهو بهج جذلان لا يشك في تمام الأمر له، وأصحابه يرتقبون مجيء ابني عمه المذكورين - وقد أبطأ - كيما يحصلوا عنده، فبينما

(١) لب، الليالي، (٢) ب: فتجندوا، (٣) ر: الجماعة،

نحن على ذلك، والقلق على القوم بادٍ، إذ غشيتنا ضجة وزعقة هائلة ارتج لها الجامع واضطرب لها من بالمقصورة. فإذا «عبد الرحمن بن هشام، قد وافى شرقى الجامع»<sup>(٤)</sup> فى خلق عظيم من الجند والعامّة، وقد تكنفه أميراً الدائرة «محمود وعمير، فى رجالهما، شاهرين سيفيهما أمامه لهجيين»<sup>(٥)</sup> باسمه [5] فراع الوزراء ذلك، وألقوا للوقت بأيديهم وخذلتهم حيلهم ودخل المقصورة عبد الرحمن فبويع لوقته واستدعى «سليمان بن المرتضى، وجىء به مبهوتاً فقبل يده وهناه فأجلسه إلى جنبه، ثم وافى «محمد بن العراقى، أيضاً فقبل يده وبايعه ثم عقدت له البيعة، وذلك فى اليوم الرابع من شهر رمضان سنة أربع عشرة وأربعمائه. وكان «أحمد»<sup>(8)</sup> بن برد، قد تقدم فى عقدها باسم «سليمان المرتضى، فبشره وحك اسمه، وكتب اسم «عبد الرحمن، مكانه، فكان ذلك من عجائب الدنيا. ثم ركب وحمل مع نفسه ابنى عمه «سليمان وابن العراقى، فاحتبسهما عنده وأنسهما، وظهرت من «عبد الرحمن، لوقته عرامة»<sup>(٦)</sup>، وكان فتى لوأخطأته المتالف، وكان استقل بما طلبه من السلطان جرأة وصرامة، وركب أعناق الخطوب وقد اعتاصت فأردته. وكان رفع مقادير مشيخة الوزراء من بقايا مواليه «بنى مروان»، منهم «أحمد بن برد، وجماعة من الأغمار، وكانوا عصابة يحل بها الفتاء ويذهب بها العجب، قدّمهم على سائر رجاله فأحقد بهم أهل السياسة فانقضت دولته سريعاً، منهم «أبو عامر بن»<sup>(9)</sup> شهيد، فتى الطوائف، كان بقرطبة فى رفته وبراعته وظرفه خليعها المنهمك فى بطالته [5-6] وأعجب الناس تفاوتاً بين قوله وفعله، وأحطهم فى هوى نفسه، وأهتكهم لعرضه، وأجرأهم على خالقه. ومنهم «أبو محمد بن حزم»<sup>(10)</sup> و«عبد الوهاب، ابن عمه، وكلاهما من أكمل فتیان الزمان فهماً ومعرفة ونفاذاً فى العلوم الرفيعة.

وأقر المستظهر يومئذ على مراتب الخدمة طوائف، منهم خدمة المدينتين الزهراء والزاهرة، وخدمة كتابة التعقب والمحاسبة. وخدمة الحشم، وخدمة القطع بالنخاض والطعام»<sup>(٧)</sup>، وخدمة موارد»<sup>(٨)</sup> الخاصة، وخدمة الطراز وخدمة المبانى، وخدمة الأسلحة وما يجرى مجراها، وخدمة الخزانة للقبض والنفقة، وخدمة الهراية والقبض والدفع وخدمة الوثائق ورفع كتب المظالم، وخدمة خزانة الطب والحكمة، وخدمة الإتزال والنزائل، وخدمة أحكام السوق.

[6] قال «أبو الحسن، ولكل لقب من أصناف»<sup>(٩)</sup> هذه الخدمة جماعات سماهم أبو مروان بن حيان فى كتابه ثم قال: وهذا زخرف من التسطير وضع على غير حاصل، ومراتب نصبت لغير طائل، تنافسها طالبوها يومئذ بالأمل فلم يحلوا»<sup>(١٠)</sup> منها بنائل، ولا قبضوا منها مرتزقاً ولا نالوا بها مرتفقاً، وغرهم بارق الطمع وسط بلد محصور، وعمل معصوب، وخراب مستول [6] ومع سلطان فقير لا يقع بيده درهم إلا من صباية مسغل جوف المدينة، أو نهب مغلول ممن تقلقل عنها، يقيم منها، رمقه، ويفرق جملة على من تكنفه من

(٤) ق فى ر (٥) ب، لب: «هاتفين»، (٦) ر: «صرامة»، (٧) ق فى ر (٨) ر: «مراتب»، (٩) ر: «أنواع»، (١٠) ر: «يخلوا»



جنده ودائرتة، وتتطرق إلى ما يقبح من ظلم رعيته، فلم يلبث الأمر أن تفرى به، فسفك دمه، وانحسم الأمل من دولته. وكان قد بادر في الإرسال عن جماعة من وزرائه، فلما حصل جميعهم عنده، قبض عليهم وصادرهم على أموال لصروفهم عنه، وطالبهم «نجاح الضاغطة» يومئذ عنها. وكان قد استرجحه خاصة الناس وذووا لحجا منهم في القبض على هؤلاء الوزراء، واستبطلوا، إبادته لهم، ورجوا استظهاره على الأمر بإزالته. وسلامة تدييره عن اعتراضهم، وكان قد أخرج رسله إلى جماعة الرؤساء بالأندلس يلتمس البيعة، ويستنفر الكافة، ويدعو إلى كرة الدولة، فأخفق ما طلبه وعوجل ولما تقبض الأجوبة رسله، واضمحل أمره والبقاء لله وحده.

وكان أيضا مما حرك الناس عليه، استهدافه إلى أهل بيته من ولد «الناصر»، ومبادرتة لحبس «سليمان بن المرتضى»، و«ابن العراقي»، المذكورين، وتجاوزهما إلى نفر غيرهما، اعتقل بعضا وطلب بعضا حتى شملهم الخوف، فبعث الله عليه [6-7] من جرأة صاحبه «بكر بن محمد المشاط الرعيني»، داهية أدنته من حمامه، وسعى إلى أن وثب عليه «محمد بن عبد الرحمن، المستكفي»، وأحس «المستظهر» بشيء من ذلك فطلبه فأعجزه، ولم يزل السعي عليه حتى قتل.

### ذكر الخبر عن كيفية مقتله

[7] قال «ابن حيان»: وكان سبب ذلك أن حسن رأيته في «ابن» (١١) «عمران»- أحد الرهط الذي كان سجنهم- فأضرجه فقال له بعض أصحابه: إن مشى «ابن عمران» في غير سجنك باعاً. بتر (١) من عمرك عاما، فعصاه المستظهر فيه لغالب هواه، فحاق به في الثالث رداه، وكان ورد عليه قبل إطلاقه بيومين قوارس من البربر، فكرم مئواهم وأنزلهم معه في دار الملك، فاهتاج لذلك الدائرة وقالوا للعامة: نحن الذين قهرنا البرابرة وطردناهم من قرطبة، وهذا الرجل يسعى في ردهم إلينا، وتمكينهم من نواصينا، فهاجوا العامة فوثبوا عليه بالقصر وقتل البرابرة حيث وجدوا، ولم يشعر «عبد الرحمن» إلا والرجال قد انتشروا على سقف القصر، وسمع المسجونون عنده هتاف الناس فاستغاثوهم، فدقوا الأغلاق (٢) دونهم واختلط بالحرم، فعلم «عبد الرحمن» أنه مقتول، وأحيط به من كل جهة، فاستغاث الوزراء: «ابن جهور» (١٢)، ولتمته، فلم يجدوا له مناصا ولا خلاصاً ولا يصدقون بنجاء أنفسهم، وقد ذهلوا عنه بالحيلة في تخليصهم، فأشار عليه الدائرة الفسقة بتركه والذهاب عنه، فجعل الوزراء يتسللون منه واحدا بعد واحد إلى أن أفردوه. فنجأ عامة من تعجل القرار من الوزراء وأهل الخدمة على باب الحمام من القصر، فاهتدى إليه الدائرة، وأحلوا بمن خرج منه الفاقة، منهم «أحمد

(٢) ر: الأعلان،

(١) ب: «نتر»

بن<sup>(13)</sup> بسيل، متقلد المدينة، قتل يومئذ، وجاء «عبد الرحمن» إلى ذلك الباب يطمع في الخروج، فقام الدائرة في وجهه وزرقوه وهم يسبونهم، فارتد على عقبة، وترجل عن فرسه، وتجرد من ثيابه حتى بقي في قميصه، واستخفى في أبزن<sup>(3)</sup> الحمام، ففقد شخصه، واستخفى البرابرة في الحمام وفي أكناف القصر، فبحث عنهم وقتلوا، ولاذ منهم طائفة بالجامع فقتلوا فيه، وفضح حريم «عبد الرحمن»، وسبى أكثرهن الدائرة، وحملوهن إلى منازلهم علانية، وجرى عليهن مالم يجر على حرم سلطان في تلك الفتنة .

قال : ولما فقد شخص «عبد الرحمن»، ظهر ابن عمه «محمد بن الرحمن بن عبيد الله بن الناصر» الساعى عليه، في المكان الذي كان متطمرًا<sup>(4)</sup> فيه، فهتف الدائرة باسمه، وانتهوا به إلى دار الملك، فإذا هي بلاقع، فأجلسوه في مجلسها القبلى مبهوتا<sup>(5)</sup>، وقام الفاسقان<sup>(6)</sup> محمود وعمير على رأسه بالسيوف مقامها بالأمس على رأس عبد الرحمن ابن عمه، وتكاثرت الدائرة والعامّة عليه، واقتقد عبد الرحمن المستظهر، فوجدوه في أبزن<sup>(7)</sup> الحمام قد انطوى انطواء الحية في مكان حرج، فأخرج في قميصه مسودّ يحال قبيحة، وجيء به إلى «محمد بن عبد الرحمن المستكفي»، وقد بويغ يوم السبت الثالث من ذي القعدة سنة أربع عشرة وأربعمائة<sup>(8)</sup>، فبطش به بعض الرجالة القائمين على رأسه فتهال وجه ابن عمه، وأخذ في تدبير سلطانه. فكانت إمارة «المستظهر» إلى أن قتل سبعة وأربعين يوما، لم تنشر فيها طاعة، ولا التأمت عليه الجماعة، ولا تجاوزت دعوته قرطبة، وكان سنه يوم قتل ثلاثا وعشرين سنة .

وكان على حداثة سنة ذكياً يقظاً، لبيباً أديباً حسن الكلام، جيد القريحة، مليح البلاغة، يتصرف فيما شاء من الخطابة بديهة وروية، ويصوغ قطعاً من الشعر مستجادة . وقد اقتضب بحضرة الوزراء في أيامه عدة رسائل وتوقيعات لم يقصر فيها عن الغاية يزين ذلك بطهارة أثواب وعفة وبراءة من شرب النبيذ سرا وعلانية . وكان في وقته نسيج وحده، ختم به فضلاء أهل بيته الناصريين فلم يأت بعده مثله .

(3) ب، لب: أتون . (4) ر: مختفياً (5) ب: مهويا، (6) ر: الدائران، (7) ب، لب: أتون (8) لم تقع هذه الجملة إلا في ر .

## [8] [أبو عمر أحمد بن درّاج القسطلی]

[٤٤ - ٤٥]

..... وذكره ابن حیان معجباً من أخباره، معرباً عن جلاله مقداره فقال: وأبو عمر القسطلی سباق حلبة الشعراء العامريين وخاتمة محسنی أهل الأندلس أجمعين. وكان ممن طرحت به تلك الفتنة الشنعاء واضطره إلى النجعة فاستقرى ملوكها أجمعين ما بين الجزيرة الخضراء فسرقسطة من الثغر الأعلى، يهزّ كلا بمديحه ويستعينهم<sup>(١)</sup> على نكبته، وليس منهم من يصغى له، ولا يحفظ ما أضيع من حقه، وأرخص من علقه<sup>(٢)</sup>، وهو يخبطهم خبط العضاة بمقولة فيصمون عنه، إلى أن مرّ بعقوه منذر بن يحيى أمير سرقسطة، فألقى عصا سيره عند من بواه ورحب به وأوسع قرأه، فلم يزل عنده وعند ابنه بعده مادحاً لهما، مثنيا عليهما، رافعاً من ذكرهما، غير باغ بدلاً بجوارهما إلى أن مضى بسبيله بعد أن جرت له رحمة الله، على إحسانه الباهر في فتنة البرابر مع أملاك الجزيرة في طول الاغتراب والنجعة، أخبار شاقة فيها لذى اللب موعظة بالغة<sup>(٣)</sup>.

وذكره أيضا أبو عامر بن شهيد فقال: والفرق بين أبي عمر [8] وغيره أن أبا عمر مطبوع النظام، شديد أسر<sup>(٤)</sup> الكلام ثم زاد بما في أشعاره من الدليل على العلم بالخبر واللغة والنسب، وما تراه من حوكه للكلام، وملكه لأحرار الألفاظ، وسعة صدره، وجيشة<sup>(٥)</sup> بحره، وصحة قدرته على البديع، وطول طلقه في الوصف، وبغيته<sup>(٦)</sup> للمعنى وترديده وتلاعبه به وتكريره، وراحته بما يتعب الناس، وسعة صدره فيما يضيق الأنفاس. انتهى كلام ابن شهيد.....

حكى أبو مروان بن حيان قال: لما استوسق الأمر بقرطبة لسليمان حسبما وصفناه، تعرض لمديحه من كان ثوى بقرطبة يومئذ من بقية الشعراء العامريين، رجاء في ثمد نواله، فصاغوا في مديحه أشعارا حسنة استدموا فيها إلى الدين والمروءة، وأنشدوا أكثرهم في

(١) ب، لب: ويستغيثهم، (٢) ر: عقله، (٣) ق في ر.  
(٤) ب: أسرار، (٥) ب: وحشة، لب: وحشة، (٦) ب، لب، ر: وبقيته.



مجالس حقله علانية فأصفى وهش، ثم غل<sup>(٧)</sup> المديح فما بلّ ولا رش، وتمّ لذلك تقويض<sup>(٨)</sup> الجماعة من حضرة قرطبة، وتخلّى الكثير منهم عن ولايته، فأمحي<sup>(٩)</sup> لذلك رسم الأدب بها، وغلب عليها العجمة وانقلب أهلها من الإنسانية المتعارفة إلى العامية الصريحة وفارقوا الحرية<sup>(١٠)</sup>.

وكان من شهر امتداحه للخليفة سليمان يومئذ [8] وحفظ كلامه من تلك الطبقة كبيرها أبو عمر أحمد ابن محمد بن درّاج القسطلّ، وقد كان إلى وقته ذلك ثاويًا بقرطبة، يحسب أن سليمان سيجيره من الزمان وكان النجم أدنى من ذلك إليه.....

---

(٧) ب، لب: «على». (٨) ب. لب: «تعريض». (٩) ب: «فاستحيا». (١٠) ب، لب: «الحرفة».

## [9] [إيجاز الخبر عن إمارة عليّ بن حمود] (١)

[٧٨ - ٨٣]

قال أبو مروان: هو عليّ بن حمود بن ميمون بن حمود بن عليّ بن عبيد الله بن عمر ابن إدريس بن إدريس بن عبد الله بن حسن بن عليّ بن أبي طالب رضي الله عنهم.

وذكر ابن قتيبة (٢) أن نفرا من ولد إدريس بن عبد الله بن حسن - أيام طلبه الرشيد فحبسه عند جعفر بن يحيى - فر إلى المغرب فوقعوا ببلاد إفريقية، ثم رفضتهم (٣) آفاقها إلى طرف بلاد البربر (٤) فنكحوا إليهم (٥) وتبرروا معهم (٥).

قال أبو الحسن: وقد بلغني أن عقبهم إلى اليوم هنالك، وقد قدمت فيما نقلته من كتاب ابن حيان في أخبار الخليفة (٦) سليمان السبب الذي أوطأ لعلّ بن حمود ثبجها وأوضح له منهجها حتى خرج من عمائها (٧)، وعرج إلى سمائها، ونكتب ها هنا مانصه أيضا أبو مروان من كيفية (٨) مقتله وخبره بقرطبة أوله وآخره بعد أن نبأ من التطويل، ونحذف إن احتجنا إلى ذلك في بعض الفصول.

قال ابن حيان: بويع عليّ بن حمود في باب السدة من قصر قرطبة يوم الاثنين لسبع بقين (٩) لمحرّم سنة سبع وأربعائة، ثاني اليوم الذي أدرك فيه يثار هشام المؤيد ولم يتخلف أحد عن بيعته، ووصلوا إليه على طباقاتهم، فكرم منازلهم وأجمل خطابهم، وتسمى ليومه من الألقاب السلطانية (١٠) «بالناصر لدين الله، لقب (١١) سبقه إليه بالمشرق أبو أحمد بن المتوكل العباسي، وتبعه فيه أيضا (١٢) عبد الرحمن بن محمد بهذا الأفق (١٣).

ولما صارت لعلّ بن حمود الخلافة تقدم من القهر للناس بالغلبة والإرهاب لهم بما خامر القلوب من هول سطوته ولاسيما برابرة العسكر لما أحل بهم من الذل والقتل فدهشوا منه، وقادهم مديدة قود الإبل المخطومة، وأعدى عليهم الخصوم، حتى صار أقلّ الرعية يرفع

(١) ز في ر: «الذي ذكر». (٢) ب: «العتبي». (٣) ب: «لفظتهم». (٤) ب: «طرف من بلاد المغرب». (٥) ق في ر. (٦) ق في ب. (٧) ر: «غمائها». (٨) ب: «شرح». (٩) بياض في ب. (١٠) ب: «الأسماء الخلافة». (١١) ب: «وهو اسم». (١٢) ر: قبله. (١٣) ب: «صاحب الأندلس».

أعتاهم إلى الحكام بما شاء من وجوه الدعاوى فتجرى عليهم الأحكام، قبرقت للعدل يومئذ بارقة خلب لم تكذ تقد حتى خبت، وتبين أن البرابر أطوع خلق الله<sup>(١٤)</sup> لمن أخافهم. وجلس «على» بنفسه لمظالم الناس<sup>(١٥)</sup> وهو مفتوح<sup>(١٦)</sup> الباب<sup>(١٥)</sup> مرفوع الحجاب<sup>(١٧)</sup> للوارد والصّادر<sup>(١٧)</sup>، يقيم الحدود مباشرة بنفسه، لا يحاشي أحداً من أكابر قومه فانتشر أهل قرطبة<sup>(١٨)</sup> في الأرض، ذات الطول والعرض<sup>(١٨)</sup>، وسلكت السبل ورخا السعر، وأرقوا الأغذية، وشاموا النساء وطلبوا النسل، وكان أكثرهم يقول بالعزلة، وأخذوا الحلواء على طول عهد بها، ورجوا الإقالة فخانهم الأمل عما قليل، وارتكسوا في المحنة.

ومن بعض ما جرى في مجلس له من مباشرته إقامة الحدود بنفسه، وجلسه حيث لم يجلس قط خليفة أنه قدم إليه عصابة من البرابر الأكابر في جرائم تجاوزت - حد النكال فأمر بضرب أعناقهم<sup>(١٩)</sup>، وعشائرهم ينظرون خفوة لا ينبسون ولا يجسرون عليه<sup>(٢٠)</sup> في شفاعته، وبهذا المجلس وشبهه ما فتن أهل قرطبة بابن حمود أشدقة. وخرج يوما على باب عامر فالتقى بفارس من البرابر قدامه حمل عنب<sup>(٢١)</sup> فاستوقفه وقال له: من أين لك هذا العنب؟ قال: أخذته كما يأخذ الناس، فأمر بضرب عنقه ووضع رأسه وسط الحمل، وطيف به البلد كله، وكل أفعاله كانت حسنة عند الرعية إلى أن أوقعهم في أعظم بلية.

[10] وكان «على بن حمود، يلقأه، شديد الإصابة بعينه لا يكاد يفتح عينيه على شيء يستحسنه إلا أسرعت الآفة إليه، وله في ذلك نوادر عجيبة، ولربما قال لنفسه من نسائه: وارى محاسنك على عيني ما استطعت فإنى شاج عليك من عيني وأنا أحب الاستمتاع بك، أو كلاماً هذا معناه، أخذته من حظية له زادتني من عجائبه.

واستمر مع أهل قرطبة نحو من ثمانية أشهر في أحسن عشرة، ثم آنس منهم الكراهية لدولته. وبلغه أيضا قيام المرتضى بشرقى الأندلس، فعزم على إبادة أهل قرطبة وإخلائها فلا يعود لأئمتهم المروانية سلطان آخر الدهر ثم يعود إلى ساحله ويجمع شمل برابره فيضرب بهم جميع الأندلس، فأنقلب سريعا عن التجل الذي كان يظهره لهم<sup>(٢٢)</sup>، وانصرف إلى حربه البربري فآثره، وأغضى على سوء ما كانوا عليه من الظلم والحيث، فوقع أهل قرطبة وغيرهم في حالتهم مدة سليمان من استطالته عليهم، وصب على أهل قرطبة ضروبا<sup>(٢٣)</sup> من التنكيل<sup>(٢٤)</sup> والمغارم، وانتزع السلاح منهم، وهدم دورهم، وقبض أيدي الحكام عن إنصافهم، وأغرم عامتهم، وتوصل إلى أعيانهم بأقوام من شرارهم، ففتحوا له أبواباً من [10-11] البلايا أهلكوا بها الأمة، وتقربوا إليه بالسعاية، وقرن بجميع الناس الأشرار، ووكل بها الضغاط، وما شئت من مكشف عن اليمين والشمال، مثلول الجبين مزال القذال<sup>(٢٥)</sup>، قد صار شطر الناس أشراراً على سائرهم، قلما تلقى أحداً منهم إلا بموكل عليه، حتى كأن الكرام

(١٤) ب: «أطوع البشر». (١٥) ق في ر. (١٦) ب: مفترج. (١٧-١٧) ق في ر. (١٨-١٨) ق في ر  
(١٩) ب: «رقابهم». (٢٠) ق في ر. (٢١) بياض في ب. (٢٢) ب: «لأهل الأندلس»  
(٢٣) ق في ب. (٢٤) ق في ر. (٢٥) مزال العدال.



الكاتبين بدوا للأبصار، فأخذت على الناس الأقطار فأظلمت الدنيا وأبلس أهلها، وغشيهم (٢٦) من أمر الله ما غشيهم (٢٦)، فلزموا البيوت، وتطمروا في بطون الأرض، حتى قلّ بالنهار ظهورهم وخلت أسواقهم (٢٧)، فإذا دنا المساء وكفّ الطلاب عنهم انتشروا تحت الظلام لبعض حاجتهم (٢٧)، وامتحن جماعة من الأعيان ممن خدم في مدة سليمان، فاعتقلوا وصودروا بأموال، وامتحن بعضهم بالضرب (٢٨)، فقدوا أنفسهم وأمر بإطلاقهم (٢٩)، فلما حضرت دوابهم للركوب قبضت جميعها، وانطلق القوم رجلاً إلى بيوتهم، فكانت عندهم أعظم آفة جرت عليهم، وكان منهم أبو الحزم ابن جهور وأحمد بن برد الأكبر (٥) وغيرهما، فهذه جملة من أخبره في حاله صلاحه وفساده ووقته رضاه وسخطه.

### كيفية مقتله (٢٩)

[11] فلما شدّته (٣٠) القلوب. وأثقلته الأوزار، والتقت عليه الأكف، وخلصت فيه النجوى، وتوالى عليه الدعاء (٣١) نظر الله إلى عبادته (٣١)، وسلط عليه أضعف الخليقة صبياناً أغماراً من صقالبة (٣٢) بنى مروان، كانوا أقرب الناس إليه وأدناهم من حرمة، وأحقرهم في عينيه (٣٢)، جسرهم الله تعالى (٣٣) على الوثوب عليه بموضع أمه في حمام قصره (٣٣) لا عن مواطاة من أحد إلا ما ألقاه الله تعالى في نفوسهم له، وكانوا ثلاثة من الصقلب رفقاء فيهم وصيف حسن الوجه جدا كان يخفى عليهم اسمه، منجج ولبيب وعجيب، دبّروا (٣٤) جميعاً عليه فقتلوه ليلاً غرة ذي القعدة من سنة ثمان وأربعمائة، وقد دخل الحمام سحراً فابتدره منجج بكوب نحاس ثقیل صبه على رأسه (٣٥)، فشجه فغشى عليه، ونادى صاحبيه فودجوه (٣٦) بالخناجر (٣٧) حتى برد (٣٧)، وسدوا عليه باب الحمام، وتسللوا وصعدوا إلى سقف بعض القصور (٣٨)، وكمنوا في مخاب هنالك كانوا يعرفونها فلم يحس بهم (٣٨)، ولما استطال نساؤه بقاءه بالحمام دخلن عليه، فلم يرعهن إلا مسيل دمه، وهو قتل ممزق الإهاب، ولم يستتم النهار حتى صبح عند الناس مقتله (٣٩)، وخبر الفتك به (٤٠) ففرّج عنهم (٤١) غم عظيم، وابتهلوا بشكر خالقهم.

واجتمعت زناته ووجهوا من حينهم إلى أخيه القاسم صاحب اشبيلية يومئذ، فوافى قرطبه رسوله ليقف على صحة أخيه بالمعينة، وخاف أن تكون حيلة منه عليه هنالك (٤١)، فكشف له عنه وتحققه، فانكفاً (٤٢) إلى صاحبه، ولحق القاسم فأخرج إليه جسد أخيه فصلى عليه وأمر بإنقاذه إلى مدينة سبتة فدفن بها.

(٢٦-٢٦) ق في ر. (٢٧-٢٧) ق في ٤. (٢٨-٢٨) : حتى صانعوا على أنفسهم بجملة من المال. .  
(٢٩-٢٩) ق في ر. (٣٠) ر: «سنته». (٣١-٣١) ق في ر. (٣٢-٣٢) ق في ر.  
(٣٣-٣٣) ب: «على موأبته في قصره، وموضع محلّه وأمه». ٨ (٣٤) ب: «دبروا»  
(٣٥) ب: «هامة». (٣٦) : «فضربوه». (٣٧-٣٧) ق في ر.  
(٣٨-٣٨) ق في ر. (٤٠-٤٠) ق في ر.  
(٤١) ق في ب. (٤٢) ر: «فانكلف».

وكانت مدة علي بن حمود من يوم قتل سليمان إلى يوم قتل - واحداً<sup>(٤٣)</sup> وعشرين شهراً وسبعة أيام، فانقضى أمر علي، على هذه السبيل، وصار خامساً لمغتالي جبابرة الملوك في الإسلام بأيدي عبيدهم وأتباعهم في الحمام خاصة: أحدهم الفضل<sup>(١٤)</sup> بن سهل ذو الرياستين وزير المأمون، ثم أبو<sup>(١٥)</sup> سعيد الجنابي<sup>(٤٤)</sup> صاحب القرامطة، ثم الديلمي<sup>(١٦)</sup> المنتزى بأصبهان بعد الثلاثمائة، ثم ناصر الدولة الحسن بن حمدان المنتزى بالموصل وأعمالها في تلك المدة، وآخرهم علي بن<sup>(١٨)</sup> حمود هذا المنتزى بالاندلس بعد الأربعمائة، مع مزية عليهم ببراعة الشرف وحرمة القرابة، فاغتنى<sup>(٤٥)</sup> علي، في ذلك القران بسوء مصارع هؤلاء المبعوثين آية وموعظة، على أن قتل الملوك والأئمة بأيدي الفحول من عبيدهم وأصحابهم - من غير هذا النمط وعلى خلاف هذا - كثير يشق إحصاؤهم، والله أعلم بأنبيائهم البالي سرائرهم. وكان الأغلب على علي بن حمود، السخاء والشجاعة على عطوله من الفهم - والمعرفة، وبراءته<sup>(٤٦)</sup> من الخير جملة.

---

(٤٣) ب، ر: «إحدى»

(٤٤) ب، ر: «الجياني».

(٤٥) ب، ر: «فاعتوى».

(٤٦) ر: «برازته».

[12] تلخيص التعريف بخبر الوزير  
عيسى بن سعيد المذكور من الأول  
إلى الآخر. ومقتله على يدى المظفر  
عبد الملك بن أبى عامر.

[١٠٧-١٠٢]

قال ابن بسام: . وكان عيسى بن سعيد المعروف بابن القطاع قيم دولة ابن أبى عامر، وحامل لوائها، والمستقل بأعبائها، ومالك زمام أعادتها وإبدائها طلع فى فلکها قبل دورانه، ودل على ما أخفاه طي كتابها دون عنوانه، وأنا أشرح، حين أفضى بى القول إلى ذكره كيف كان غرويه وطلوعه، ومن أين اتفق طيرانه ووقوعه على ما قدمت والتزمت<sup>(١)</sup>، وحسبما ضمنت ونظمت<sup>(١)</sup>.

قال ابن حيان: لم يكن لعيسى بن سعيد مآثرة سلف ولا بيت تقدم خلا أنه عربى النجار، من قوم يعرفون بينى الجزيرى من كورة<sup>(١٧)</sup> باغسة<sup>(٢)</sup>. وكان أبوه معلماً فاختلف عيسى إلى الديوان، وصحب محمد ابن أبى عامر وقت حركته فى دولة الحكم، فبلغ به المنازل الجيلة وكان عنده مشهوراً بيمين النقيبة وأخباره معه كثيرة. وتبحب عيسى بعد مهلك المنصور<sup>(١٩)</sup> بن أبى عامر فى دولة ابنه عبد الملك<sup>(٣)</sup> فتناهى فى الاكتساب بالحضرة وجميع أقطار الأندلس ضياعاً ودوراً فات الناس إحصاؤها، واشتمل على الملك<sup>(٣)</sup> هو وولده وصنائعه وكان لهم مع ذلك فى سائر أعمال السلطان نصيب وعلى كل عامل وظيف، ولم ينفذ توقيع إلا بأمره ولا تم إلا بمشورته. وكثر أعداء عيسى لوقته، فاجترس منهم جهده<sup>(٤)</sup>، وتيقظ فى حراسة نفسه، ووالى كثيراً من وجوه أهل الدولة، تصاهر لهم<sup>(٥)</sup> ببنييه وبناته، فسمت جماعته، ثم<sup>(٤)</sup> تصاهر أخيراً إلى ابن أبى عامر والذكر من عنده، زوج ابنه المكنى أبا عامر أخت عبد الملك الصغرى من بنات المنصور، فتمت تلك المصاهرة فى سنة ست وتسعين وثلاثمائة، وكانت وليمة عظيمة. وتناهت بعد أمور عيسى فى الجلالة وأخذته الألسنة

(١-١) ق فى ر. (٢) ب: ابیفة. (٣-٣) ق فى ر. (٤-٤) ق فى ر. (٥) ب: تظاهر.



واتفق أيضا عليه أن عبد الرحمن بن المنصور انبسط على أخيه عبد الملك في أول دولته بصحبه طائفة تخل به، فعرف عيسى أخاه - عبد الملك بذلك، فحملة على كف<sup>(٦)</sup> عبد الرحمن عنه، فحقد على عيسى، ورصد السعي عليه، واستفسد أيضا السيدة «الذلفاء» أم عبد الملك<sup>(٧)</sup> وأساء إلى صديعتها «خيال» أم ولده، والغالبية كانت عليه ومن يتصل بهما بسبب نكاح عبد الملك<sup>(٧)</sup> بنت الجنان مولاته، وكانت قد تأدبت بأدب أهله، وأخذت من محسنات قيانها، فنظرها عبد الملك يوما فراخته وهان عليه لفرط عفقه زواجها، فأكرت عليه ذلك والدته، فاستراح في الأمر مع عيسى، فصوبه له وأمضاه، وبنى عبد الملك بها، فحققت<sup>(٨)</sup> أمه على عيسى، ثم اتهم آخرًا بالعظمى من مداخلته للولد أبي بكر هشام بن عبد الجبار بن الناصر للقيام على عبد الملك وأخذ الملك عنه. وكان عيسى لا يحضر مجلس شراب عبد الملك إلا في الندرة أو الدعوة تقع، استعفاه من ذلك لضعف شربه فأمكن أعداءه القول فيه لغيبته بما شاءوا، وزاد الأمر حتى تنكر له عبد الملك، ففهم عيسى بعض ذلك لقوة حسه<sup>(٩)</sup> وهمة<sup>(١٠)</sup> نفسه، وأعمل الحيلة في خلاصها، فسما عند ذلك إلى الغدر بالعامرية أولياء نعمته، والانقلاب مع المروانية المذكورة بدولته، وإقامة الولد أبي بكر هشام المذكور على الخليفة هشام المؤيد<sup>(١١)</sup> بن الحكم، وأخذ الخلافة عنه، لضعف استقلاله والقطع لدولة ابن أبي عامر قطعاً لابقية معه. وكان عيسى خليطاً لهشام بعد المنصور صاحبه، محمولاً ما بينهما على السلامة، فدعا هشاماً إلى ذلك وراسله سراً ولقيه خفية، وقرب له مأخذه على يده، لمنزلته من آل العامرية [12-13] وأن جندها لا تخالفه بحيلة، فاستجاب له «هشام» فيما ذكروا وأخذ بيعته عليه، وساعده جماعة وكاد يتم الأمر، وأعد رجالاً للفتك بعبد الملك، فسارع أحدهم إلى نظيف<sup>(4)</sup> الفتى الكبير مولى ابن أبي عامر، فتنصح له بالقضية<sup>(١٢)</sup>، فأعلم عبد الملك بها لوقته فاشتغل باله، وترجع في أمر عيسى وخاف أن السعاية من كياد عدوه إلى أن أنهى إليه صاحب المظالم أبو حاتم (بن ذكوان<sup>(20)</sup>) ما أقلقته، ولم يرتب به لثقتته، وحدثه أن رجلاً يعرف بابن القارح الوزان، كان متخصصاً من العامة، وله بالولد أبي بكر هشام المذكور اتصال، فحكى عن نفسه أنه رأى نزول عيسى عليه ببعض بسائنه، وأنه سمع ابن عبد الجبار يقول له: يا أبا الاصبع والله إني لخائف والخطر عظيم فقال له عيسى: ومن تخاف؟ أو ليس الملك بيدي والجند طوعى والناس راضون بفعلى؟<sup>(١٣)</sup> ثم افترقا، فجاء ابن القارح فأعلم ابن ذكوان فطار إلى عبد الملك بالخبر، فبطش عبد الملك بعيسى.

[13] وكانت صورة قتله [أن] واطاً عليه أخاه عبد الرحمن ومن يليه من أصحابه، فشدوا عزيمته، وعقد معهم مجلساً للشرب، وبعث عن أكثر أصحاب عيسى فجلس للشرب بالمجلس الكبير المشرف على النهر لعشر خلت من ربيع الأول سنة سبع وتسعين<sup>(١٣)</sup>، ثم

(٦) ب: «كف يده». (٧-٧) ق في ر. (٨) ب: «فحقت». (٩) ب: «حسبه»، ق في ب.  
(١٠): وأهمته (١١) ق في ر، واضطراب كثير في ب، وإنما صححناه عن «البيان المغرب» لابن عذارى (ج ٣ ص ٣٠).  
(١٢) ب: «بالقصة». (١٣-١٣) في هذه الجملة تقديم وتأخير وتلخيص في ر.

أرسل عن عيسى وقد مضى من الشرب وقت، فجاءه رسوله وهو قد بدأ يشرب أيضا مع نفر من أصحابه فيهم أبو حفص بن برد وغيره.

قال أبو حفص: فلم نرتب ندعائه، وبادر بالركوب نحو عبد الملك والقضاء قدجد به<sup>(١٤)</sup>، فلما وصل إليه أظهر الاستبشار به، وأقبل عبد الملك عليه بوجهه، وأعلى مجلسه، وأخذوا في شأنهم، فلما دارت الكؤوس أخذ عبد الملك في معاتبته والتعرض لما قرف به عنده، وعيسى ينزعج من ذلك ويقلد الكأس ملامته هنالك، إلى أن صرح عبد الملك بما في نفسه، وألقى القدح، وأقبل يسبه ويغلظ له، فأحس عيسى بالشر، ورايه نظر القوم إلى العيون وطفق يعتذر ويحتج في إبطال ما قرف به، ويشد القسم على فسادته ويناشده في عدم إراقة الدم وعبد الملك لا يلتفت إليه، إلى أن اعتلى الكلام وكثر اللجب، فقبض عبد الملك على سيفه من جانب الفراش، فصبه على عيسى، وقد قام فرعا، فاستقبل وجهه بضربة، فسقط عيسى، ثم أعاد عليه وشاركه أصحابه بسيوفهم حتى هبروه<sup>(١٥)</sup>، وحز رأسه ووضع جانبا، وأمر عبد الملك أيضا بقتل صاحبيه «ابن خليفة» و«ابن فتح» فهبرا<sup>(١٦)</sup> بالسيوف واختلط المجلس، ولحق كثيرا من أهله دهشة حملت بعض من كان بقربه من الأعاجم إلى أن رمى بنفسه في النهر هربا من القتل فطاح في اللجة، وأمر برفع رأس عيسى بباب الزاهرة، وما زال هنالك إلى أن فتحت الزاهرة على يد ابن عبد الجبار المهدي، وذهبت الدولة العامية.

وقام عبد الملك من ذلك المجلس، وأمر بتغيير ما وقع ثم لم يعد إلى الشرب فيه - زعموا - حياته. وأنفذ في الوقت ثقات خدمه إلى منازل عيسى، وأصحابه وكتابه<sup>(١٧)</sup>، فاستصفي<sup>(١٨)</sup> ما فيها، وسجن أولاد عيسى، الأكابر بمطابق الزاهرة، وأمر ابنه بطلاق أخت عبد الملك فطلقها ولم تزل خلية إلى أن ذهبت دولة قومها فراجعها. وكان الناس يحسبون مال عيسى كالتراب كثرة، فما وجد له منه شيء، وتعجب الناس من ذلك، حتى إن أولاده إلى آخر أمرهم ما فارقهم الإقلال والمسغبة. وأعظم الناس قتل عيسى، لجلالة قدره، وسار<sup>(١٩)</sup> منهم إلى الزاهرة خلق عظيم ينظرون إلى رأسه.

قال ابن حيان: وكنت في جملة من نظر إليه واستبّت الضربة بخذه الأيمن. وكان أبو العلاء صاعد بن الحسن<sup>(٢٠)</sup> اللغوي<sup>(٢١)</sup> منقطعا إلى عيسى، فكان أول من أنشد عبد الملك - على سبيله من سرعة الانقلاب - شعرا يقول فيه:

فتلك هامة في الجوانقة  
تحدث الناس عن آياتها<sup>(٢٢)</sup> عبيرا  
مكتوبة الوجه بالهندي يقرؤه  
من ليس يقرأ مكتوبا ولها سطر

(١٤) ر: «جذبه» (١٥) ب: «برد» (١٦) ر: «خبرا» ب: «فبرا» (١٧) ر: «أسبابه» (١٨) ب: «وقبض جميع» (١٩) ب: «وصار» (٢٠) ق في ب (٢١) ق في ر (٢٢) ب: «آياته».

وَمِنْ أَغْرَبِ مَا وَرَدَتْ بِهِ الرُّوْيَا بَعْدَ قَتْلِهِ أَنْ رَجُلًا مِنَ الصَّالِحِينَ (٢٣) رَأَى فِي النَّوْمِ كَأَنَّ رَأْسَهُ يَنْشُدُ عَلَى الْخَشَبَةِ الَّتِي كَانَ عَلَيْهَا:

بِسْمِ الْخَلِیْطِ وَشَفِیْ فُنْیِ وَجَدِیْ

وَيَقْتَاتُ أُنْدَبُ رِغْمَهُمْ وَحَدَى

فأولت<sup>(٢٤)</sup> الرؤيا بين آل أبي عامر وصدقت إلى مديدة. انتهى ما لخصته من كتاب ابن حيان في خبره.....

(۲۳) ق ف ی ر

(٢٤) ب، ر: فأذنت، والتصحيح عن البيان المغرب، ج ٣ ص ٣٥.



[14] فصل في ذكر الوزير الكاتب أبي  
المغيرة عبد الوهاب بن حزم وإثبات  
ما تخيرت له من النثر والنظم مع ما  
يتعلق به ويذكر بسببه

[١٤٥ - ١٤٠]

قال ابن بسام: كان أبو المغيرة هذا ظبية الحسام، واسطة النظام، وفارس ميدان البيان، وذات (١) صدر الزمان، حلّ من زهر الفضائل محلّ السنان من العامل، والزيلقان (٢) من المنازل، وتمت به غرر المحامد تمام الصلوات بالعوائد (٣)، ومجهول اللغة بمعلوم الشواهد. ودولة عبد الرحمن بن هشام المتقدمة الذكر، كانت مهبة الذي منه عصف، ومجاله الأول الذي فيه تصرف، ألقى إليه زمامه، وأخدمه أيامه، ثم عتب عليه في بعض الأمر، فلحق ببلاد الثغر، فهناك تسحب على الدول تسحب الهوى على العذل، وامتزج بملوك العصر امتزاج الماء بالخمير، ولو طال مداه لم يذكر معه سواه (٤)، ولا عترف بتفضيله أحبته وعداه.

نقلت من خط أبي مروان بن حيان قال: ولحق أبو المغيرة ببلاد الثغر، وقد اعتلت طبقتة في النظم والنثر [14-15] وكتب عن عدة من الأمراء، ونال حظاً عريضاً من دنياهم، إلا أنه اعتبط شاباً بعد أن ألف عدة تواليف وشجر الأمر بينه وبين الفقيه أبي محمد بن حزم ابن عمه، وحدث (٥) بينهما هنأت ظهر عليه فيها أبو المغيرة وبكتته حتى أسكته؛ لأنه كان أنبه من أبي محمد في حضور شاهده وذكاء خاطره وحسن هيئته وبراعة ظرفه وجودة أدبه، وهو كان في زمانه في الجدّ والهزل صاحب اللواء في مجالس الأمراء، مستنجزاً للبيضاء، ممتطياً (٦) لشقراء، وتصور في قلوب الرؤساء، فأجزلوا أرزاقه، فعظمت صلاته، وهباته (٧). انتهى كلام ابن حيان.

(١) ر: وأذات.	(٢) ب: والقمر.	(٣): الصلة بالعائد.	(٤) ق في ر.
(٥) ب: وجرت.	(٦) ر: مقتلاً.	(٧) ب: وإبهاته.	

[15] ..... وإذ قد انتهى بنا القول إلى ذكر محمد بن حزم، فأنا ألمع في هذا الموضوع بلمعة من خبره، حتى أدل على عينه بأثره، فإنه كان كالبحر لا تكف غواريه ولا يروى شاريه وقد وجدت للشيخ أبي مروان بن حيان فصلاً أورده فيه ذكره، وجرده - زعم - لشرح أمره وأنا أثبتته بأسره.

قال ابن حيان: كان أبو محمد حامل<sup>(٨)</sup> فنون من حديث وفقه وجدل ونسب وما يتعلق بأذيال الأدب، مع [15] المشاركة في كثير من أنواع التعاليم القديمة من المنطق والفلسفة، وله في بعض تلك الفنون كتب كثيرة، غير أنه لم يخل فيها من الغلط والسقط؛ لجرأته في التسور على الفنون لاسيما المنطق، فإنهم زعموا أنه زل هنالك وصل في سلوك تلك المسالك، وخالف أرسطاطاليس، واضعه مخالفة من لم يفهم غرضه، ولا ارتاض في كتبه ومال به أولاً النظر في الفقه إلى رأى أبي عبد الله ابن ادريس الشافعي وناضل عن مذهبه وانحرف عن مذهب غيره حتى رسم به ونسب إليه، فاستهدف بذلك الكثير من الفقهاء وعيب بالشذوذ، ثم عدل في الآخر إلى قول أصحاب الظاهر، مذهب داود بن علي ومن أتبعه من فقهاء الأمصار، فنقحه ونهجه وجادل عنه ووضع الكتب في بسطه، وثبت عليه إلى أن مضى لسبيله، رحمه الله. وكان يحمل علمه هذا ويجادل من خالفه فيه، على استرسال في طباعه، ومذل بأسراره واستناد<sup>(٩)</sup> إلى العهد الذي أخذ الله على العلماء من عبادته، ليبيننه للناس ولا يكتمونه<sup>(١٠)</sup>، فلم يك يلفظ صدعه [15] بما عنده بتعريض، ولا يرفه بتدريج. بل يصك به معارضه صك الجندل، وينشقه متلقيه<sup>(١١)</sup> انشقاق الخردل، فينفّر عنه القلوب، ويوقع بها اللدوب حتى استهدف إلى فقهاء وقته، فتمالأوا على بفضه، وردوا قوله، وأجمعوا على تضليله، وشنعوا<sup>(١٢)</sup> عليه وحذروا سلاطينهم من فتنته، ونهوا عوامهم عن الدنو إليه والأخذ عنه، فطفق الملوك يقصونه عن قريبهم، ويسيرونه عن بلادهم، إلى أن انتهوا به إلى منقطع أثره بتريه بلده من بادية «لبلة»، وبها توفي - رحمه الله - سنة ست وخمسين وأربعمائة، وهو في ذلك غير مرتدع ولا راجع إلى ما أرادوه به، يبث علمه فيمن ينتابه بباديته تلك، من عامة المقتبسين منه، من أصاغر الطلبة الذين لا يخشون فيه<sup>(١٣)</sup> الملامة، يحدثهم ويفقههم ويدارسهم، ولا يدع المثابرة<sup>(١٤)</sup> على العلم، والمواظبة على التأليف، والإكثار من التصنيف، حتى كمل من مصنفاته في فنون العلم وقر بعير، لم يعد أكثرها عتبه بابه، لتزويد الفقهاء طلاب العلم فيها حتى أحرق بعضها باشبيلية<sup>(١٥)</sup>، ومزقت علانية، لا يزيد مؤلفها ذلك إلا بصيرة في نشرها، وجدالاً للمعايز فيه<sup>(١٥)</sup> إلى أن مضى بسبيله.

وأكثر معاييه - زعموا - عند المنصف له، جهله بسياسة العلم التي هي أعرض من إيعابه، وتخلفه عن ذلك على قوة سبحة في غماره، وعلى ذلك كله فلم يكن بالسليم من اضطراب رأيه، ومغيب شاهد علمه عنه عند لقائه، إلى أن يحرك بالسؤال فيفجر منه بحر.

(٨) ب، لب: حافظ. (٩) ر: واستناد. (١٠) راجع سورة ٣: ١٨٧. (١١) لب، فك «متلقفه». (١٢) ق «وشغبوا».

(١٣) ر: «فيهم». (١٤) ر: «المناظرة». (١٥-١٥) ق في ر، ق.

علم لا تكدره الدلاء، ولا يقصر عنه الرشاء<sup>(١٦)</sup>، وعلى كل ما ذكرناه دلائل ماثلة وأخبار مأثورة<sup>(١٦)</sup>.

وكان مما يزيد في شدّته تشيُّعه لأمراء بني أمية ماضيهم وباقيهم بالمشرق والأندلس، واعتقاده لصحة إمامتهم وإنحرافه عن سواهم من قریش حتى نسب إلى النصب لغيرهم. وقد كان من غرائب انتماءه في فارس، وابتاع أهل بيته له في ذلك بعد حقبة من الدهر تولى<sup>(١٧)</sup> فيها أبوه الوزير المعقل في زمانه، الراجح في ميزانه، أحمد بن<sup>(٦٠)</sup> سعيد بن حزم لبني أمية أولياء نعمته، لا عن صحة ولاية لهم عليه، فقد عهد هذه الناس خامل الأبوة، مولد الأرومة من عجم «لبلة»، جده الأدنى حديث عهد بالإسلام، لم يتقدم لسلفه نباهة، فأبوه أحمد على الحقيقة هو الذي بنى بيت نفسه في آخر الدهر برأس رابية، وعمده بالخلال الفاضلة من الرجاحة والمعرفة والدهاء والرجولة والرأى، فاغتنى جرثومة شرف لمن نماهم، أغتنهم عن الرسوخ في أولى السابقة، فما من شرف إلا مبوب عن خارجية، ولم يكن إلا كلاً ولا حتى تخطى على هذا رابية<sup>(٢٤)</sup> «لبلة»، فارتقى قلعة «اصطخر» من أرض فارس، فالله أعلم كيف ترقاها، إذ لم يكن يؤتى من خطل ولا جهالة، بل وصله لها وسع علم، وشيجة رحم معقومة بلها بمستأخر الصلة رحمه الله، فتناهت حاله مع فقهاء عصره إلى ما وصفته، وحسابه وحسابهم على الله الذي لا يظلم الناس مثقال ذرة عزت قدرته.

<sup>(١٩)</sup>ولهذا الشيخ أبي محمد مع يهود - لعنهم الله - ومع غيرهم أولى المذاهب المرفوضة من أهل الإسلام مجالس محفوظة وأخبار مكتوبة<sup>(١٩)</sup>، وله مصنفات في ذلك معروفة، من أشهرها في علل الجدل كتابه المسمى «الفصل بين أهل الآراء والنحل»، ومن تواليفه «كتاب الصادع - والرأع» [في الرد] على من كفر أهل التأويل من فرق المسلمين والرد على من قال بالتقليد، وله كتاب في شرح حديث الموطأ والكلام على مسائله، وله «كتاب الجامع» في صحيح الحديث باختصار الأسانيد والاقتصار على أصحها، وإجتلاب أكمل ألفاظها وأصح معانيها، و«كتاب التلخيص والتخليص» في المسائل النظرية وفروعها التي لا نص عليها في الكتاب ولا في الحديث، و«كتاب منتقى الإجماع وبيانه من جملة ما لا يعرف فيه اختلاف»، و«كتاب الإمامة والسياسة» في قسم سير الخلفاء ومراتبها والنذب إلى الواجب منها، و«كتاب أخلاق النفس» و«كتاب الكبير المعروف بـ «الإيصال إلى فهم كتاب الخصال» و«كتاب كشف الالتباس ما بين أصحاب الظاهر وأصحاب القياس» إلى تواليف غيرها، ورسائل في معاني شتى كثير عددها، ومن شعره يصف ما أحرق له من كتبه - ابن عباد قوله

فإن تحرقوا القرطاس لا تحرقوا الذي

تضمّنه القرطاس بل هو في صدري

(١٧) ب، لب: «تمول».

(١٦-١٦) ق في ر، ق.

(١٩-١٩) ق في ر، ق.



يسير معى حيث استقلت ركائبى  
وينزل إن أنزل ويدفن فى قبرى  
(٢٠) دعونى من إحراق رقّ وكاغد  
وقولوا بعلم كى يرى الناس من يدرى  
والأ فـمـودوا فى المكاتب بدأة  
فكم دون ما تبغون لله من ستر

وله:

من ظلّ يبغى فروع علم  
بدءا ولم يدر منه أصـ  
فكلما ازداد فيه سعياً  
زاد لعمري بذاك جهـ

وقال:

كم أنك بالزوار لى قـدتـادروا  
وقيل لهم أودى على بن أحـمـد  
فيارب محزون هناك وضاحك  
وكم أدمع تدرى وخـدـمـد  
عفا الله عنى يوم أرحل ظاعنا  
عن الأهل محمولا إلى بطن مـحـد  
وأترك ما قد كنت مفتـبطـابه  
والقى الذى آنست دهرأ بمرصـد  
فوا راحتى إن كان زادى مقـدـمـا  
ويانصبى إن كنت لم أتزود

و(٢١) بالبداية هذا الخبر على بن حزم وغرره! ما أوضحها على كثرة الدافنين (٢٢) لها  
والطامسين لمحاسنها، وعلى ذلك فليس يبدع فيما أضيع منه، فأزهد الناس فى عالم أهله،  
وقبله أردى العلماء تبريزهم على من يقصر عنهم، والحسد داء لا دواء له، انتهى ما لخصته  
من كلام ابن حيان فى خبره.

(٢٠) لم تقع الأبيات الآتية فى ر، ق.

(٢٢) ر، ق: «الراقبين».

(٢١) رجع الكلام فى ر، ق.

قلت أنا: ولعمري ما عَقَّه ولا بخسه حَقُّه. وأخبرني الفقيه الحافظ أبو بكر بن الفقيه (21) أبي محمد بن العربي عن الفقيه أبي عبد الله (22) الحميدي قال: كان لشيخنا الفقيه أبي محمد بن حزم في الشعر والأدب نفس واسع، وباع طويل، وما رأيت أسرع بديهته منه، وشعره كثير، وقد جمعته على حروف المعجم...

## لَمَعَ من أخبار منذر الذي ذُكر

[١٥٢ - ١٥٨]

قال: ونقلتُ من خط أبي مروان بن حيان قال: كان منذر ابن يحيى صاحب سرقسطة رجلاً من عرض الجند، وترقى إلى القيادة آخر دولة ابن أبي عامر، وتناهى أمره في الفتنة إلى نيل الإمارة، والانتباز من العسكر إلى الثغر الأعلى بلده، واقتطاعه لما صير في يده، وكان أبوه يحيى من الفرسان غير النبهاء، فأما ابنه «منذر» فكان فارساً لبق الفروسية بهي الشارة، مليح القلب على الدابة، سخياً كريماً خارجاً عن حدّ الجهل، يتمسك بطرف من الكتابة الساذجة. وأما غدره فالنار برأس اليفاع، مكن أفحشه صنعه بهشام المخولع مولى نعمته ومولى رتبته، وباعته إلى الثغر لنصرته فانقلب ناصراً لعدوه، وغزاه في عقر داره وأنزله عن سريرته، وأسلمه لحتفه، وباع دماء عشيرته أهل قرطبة مجانا باطلا بلا ثمن من البرابرة على غير عذر ولا ضرورة. وعاد بمثلها لمحمد بن سليمان أثيره عندما استجار به في نكبته، فقتله وهو ضيفه، فجاء بها صلعاء مشهورة لم تغسلها معذرة، إلا أنه كان كريماً، وهب لقصاده مالا عظيماً فوفدوا عليه، وتطارحت الآمال إليه، وأتفق على تفضله، وعمرت لذلك حضرته سرقسطة حتى أشبهت الحضرة الكبرى: قرطبة، أيام الجماعة، فحسنت أيامه، وهتف المداح بذكره.

وكان مع سموه للمعالي من الايثار لشهواته، والمسارة لقضاء لذاته، والانهتاك في طلب راحته، والشغف بزي دنياه، والكلف بزخرفها والتهالك في حبها، على أضلع ما كان عليه من تفرد بشأنها، فأتخذ الجوارى الحسان وملاح الغلمان، فجلب إليه كل علق خطير، وحصل عنده من كل ما وصفناه كثير.

وكان لأول ولايته قد ساس عظماء الافرنج وهاداهم حوطا للثغر وأهله وتأنياً للجماعة<sup>(١)</sup> حتى تثوب لأهل الإسلام يناهضون بها عدوهم. وكان رؤساء الجلالة يومئذ ريمند الجليقي وشانجه القشتيلي، فسلك معهما سبيل الاسترضاء والموافقة والاستخذاء، فحفظت أطرافه، وكفت المعرفة عن عمله. وربما أوقع ببعض أصاغر القوامس في أطرافهم [16] وسعى منهم، وريمند وشانجه، باقيان على معاقبته إلى أن مضى بسبيله، والثغر مسدود لا ثغرة فيه ولا وهي في حاله<sup>(٢)</sup>. وبلغ من استمالة الحاجب منذر لهذين الطاغيتين

(٢) لب: «برجاله».

(١) ب: «وتأسى الجماعة» - لب: «وتأنبا لجماعة».

أن أجريا تصاهرهما على يديه، وكتب عقد النكاح بينهما بحضور سرقسطة في حفل من أهل الملتين، ففرقت الألسنة منذراً لسعيه في نظم سلك الطاغيتين لما فيه من سوء العاقبة.

وقد قيل إن رأى منذر كان في ذلك أحصف من رأى من قدح فيه وقرَف؛ لنظره في شأن وقته وعلمه بانصداع عصا أهل كلمته، فأثر من المصادعة ما ستر به العورة، وشراه بغليظ الكلفة، واختدع به عظيمي الجلالة «ريمند وشانجة» المحدثين أنفسهما يومئذ بمناهضة أهل الأندلس، فألهما عن الحرب وحبب إليهما الدعة، وأعقب الحاجب منذر أهل الثغر في مغبة ذلك عاجل السلامة، واستظهروا به على العمارة، فجبوا وعاشوا في نعمة ضافية وعيشة راضية لم يتغير به عنهما حال إلى أن ألوت «بمنذر» المنية، وقد اعترف الناس لرأيه [17-16] وأقروا بسياسته، ولم يأت بعده من يسد مسده، ولم ينفع الله الطاغيتين بصهرهما الذي كانا عقداه؛ للتآلف على المسلمين، إذ أُعجل عنه «شانجة» بن «غرسية» شيطانهم الرجيم، وهوى أميرهم «ريمند» ظهير المذكور وابنه بعده، فشقت الله شمل تلك الطواغيت يومئذ، وكفى المسلمين شرهم برحمته. واشتمل منذر على قواد تلك الثغور، واستوصف له هنالك الأمور، واستكتب عدة كتاب كأبي<sup>(23)</sup> العباس ابن مروس<sup>(3)</sup> من<sup>(23)</sup> تدمير، وكأبي عامر بن أرزق، وابن واجب وغيرهم.

[17] قال ابن حيان: وأخبرني الكاتب أبو أمية ابن هاشم<sup>(4)</sup> القرطبي - وكان من وجوه من خرج عنا أيام الفتنة، واستوطن ثغر<sup>(25)</sup> «تطيلة»، وما رأيت مثله في أولى البيوتات فضلا. قال: اجتاز القومس «شانجة» ابن «غرسية» صاحب «قشتيلة» بباب «تطيلة» صدر أيام الحاجب «منذر»، وعلينا يومئذ من قبله «سليمان» ابن هود، صاحبه، فسلك مجتازا يريد طرف الثغر الأعلى للاجتماع هنالك بالقومس ريمند صاحب برشلونة لعقد المصاهرة بينهما، والأنثى من عند شانجة، واطناً لأرضنا عن علم من «منذر» والينا، وضمان منه لكف عادية جيشه عنا، فأنكره أهل «تطيلة» وهم يومئذ بحال عزة وقوة، وذهبوا إلى عصيان أميرهم «منذر» فيه تفادياً من وصمته، فسمى ذلك إلى الطاغية «شانجة» فلما شارف البلد أرسل يستدعي قوما من أعيانهم يكلمهم في سبيله.

قال أبو أمية: فكنت في عدد من مضى، فدخلنا محلته يومئذ، فخرصتها<sup>(5)</sup> خيلاً ورجلاً زهاء ستة آلاف، ولم يكن احتفل في حشده، ووصلنا إلى مضربه، فإذا هو جالس على مرتبته عليه ثياب من ثياب المسلمين، ورأسه مكشوف أصلع كهل، لم يغلب عليه الشيب بعد، أسمر اللون، جميل الصورة، فكلمنا بكلام لطيف حسن بين فيه وجه سيره، وذكر ما فارق والينا عليه من المحالفة معه، فعرفناه بكره من وراءنا لاجتيازهم، وذهبهم إلى التمرس به. فنهانا عن ذلك، وذكر الحرب وعدواها فانصرفنا عنه، وأدبنا قوله إلى من خلفنا، فلم يتقبله عوام

(4) ب، لب، ق: «هشام»

(3) ر: «مدوش»

(5) ر: «فخرستها» ب: «محاسبتها» ولعلها «فحسبتها».



الناس، وحملهم الأتفَ على أن خرجوا إلى عجل أبطأت في ساقته تحمل أزواد عسكره يريدون نهبها عاصين للمشیخة، فأنهى إليه ذلك، فصرف من أصحابه مقدار خمسمائة فارسٍ ثاروا في وجوه الناس، فخرج البلد بأسره لدفاعهم، فحمل من الخمسمائة قطعة، فولى الناس الأدبار حتى اقتحموا باب المدينة. فما رأيت في النصرانية يومئذ رجالاً مثل رجاله، ولا في ملوك الطواغيت من أعد له به في ركانة مجلسه ورجوليته ودهيه وكمال أدواته وصدوع كلماته، إلا ما كان من صهره وسميه «شانجة بن غرسية» صاحب «البشكنس» الذي تفرد بالرئاسة بعده فكان مثله، بدد الله شيعتهم.

وكان من أعظم ما حبا الله به الإسلام يومئذ عند منبعت فتنتهم، ومحدث فرقتهم، وتشيت كلمتهم، بعد الدولة العامرية بأفقا، تعجيله حتف أملاك النصرانية المتمرسين بهم، وتلاحقهم في المدة القريبة، وإلقاؤه بين من أنظر منهم الشتات والعداوة، حتى صاروا أسوة المسلمين [ 17-18 ] حذو النعل بالنعل، في افتراق الكلمة، وزوال أمر المملكة؛ فإن الفتنة بأفقا جاءت يومئذ بين المسلمين، وزعماء الطاغية حضور، وفيهم عدو الله «شانجة بن فرد» لند، الذي تمرض بالمنصور ابن أبي عامر - رحمه الله - ذو العزة والسطوة فأعيا عليه حتى قمعه، وضرب بعده فريق الفتنة، ومالاً الخوارج على الجماعة، حتى تمكن من هشم البيضة، وطمح أهله إلى الكرّة، فقطع الله بهم، وأهلكهم في مدة قريبة.

### [ 18 ] ذِكرُ الخبرِ عن مقتل منذر

قال ابن حيان: وكان ذلك على يد رجل ماردٍ من بنى عمه يقال له: عبد الله (26) بن حكم، وكان مقدماً ما في قواد «منذر» أضمر الفتك به دهرأ، فدخل عليه يوماً في مجلسه غرة ذي الحجة سنة ثلاثين وأربعمائة، وهو غافل في غلالة، ليس عنده إلا نفر من خواص خدمه الصقّلب، قد أكبّ على كتاب يقرؤه، فعلاه بسكين قد أعده، ففرى به أوداجه ولا مانع منه. وهرب خدام السر (٦) الغلمان الخصيان الذين كانوا على رأسه، وخلوه في يديه، إلا خادماً شهماً منهم مشى إليه وهو حاسر، فضربه عبد الله بخنجره فقضى عليه مع مولاه، وأخرج رأس «المنذر» للوقت من قصره، فوق قناة ينادي عليه: هذا جزاء من عصى أمير المؤمنين «هشام» ودفع حقه، يريد بذلك الرجل الذي كان يدعى له يومئذ باشبيلية، تعلقا من هذا المارد لولايته وتوطئة (٧) لقيامه؛ إذ كان هذا القتل ممن رد طاعة «هشام»، تأسيساً بوالده «يحيى» وبخاله «اسماعيل» (27) بن ذي النون، فنزلت بسرقة يومئذ حادثة عظيمة، وأشرف أهلها على فتنة شديدة واضطربت لها حالهم، وطمع فيها أكثر من كان يجاورهم. وأذعنوا لهذا الغوى (٨) المتوثب عليهم آنفاً، ورهبوه لاستجاشته الغوغاء والسفلة، فملك البلد لنفسه.

(٦) ب، لب، ق: «السوء».

(٧) ب، لب، ق: «وتوطيد».

(٨) ب، لب، ق: «العري».

وكان «سليمان»<sup>(28)</sup> بن هود الجذامي، صاحب «لاردة»، وقتَه مقيماً «بتطيله»، يجمعه، فسارع إلى سرقسطه ساعة سمع بخبر «منذر»؛ وجاء في دخولها، فمنعه هذا الفتى القاتل، ثم جاءه اسماعيل بن ذي النون خال «منذر» ممتعضاً لما جرى على ابن اخته، فامتنع ابن حكم بالقصبة واتصلت الفتنة، ونال أهل سرقسطة يوماً جَهدَ شديد وخربت أحوالهم.

قال ابن حيان: وكان ركب ابن حكم القاتل من خطة التقدير مركباً لم يجسر عليه فأتاك قبله؛ لتفرده ووثوبه على الأمير «منذر» جوف قصره في قرارة مجلسه بين غلمانته وأهله وتحت أغلاقه، وبيله وبين الباب الأقصى من قصره ما لا يحصى من حجابيه وقهارمته، فلم يفكر في شيء من ذلك، وحمل نفسه على التصميم فيه، وهون عليها الموت دونه، فلما تم له ذلك لم يكن في الخصيان العبدى الذين حضروا مجلس «منذر» ساعتئذ فضل للدفاع عنه، والوثوب «بابن حكم»، على كثرتهم وتفرده وسطهم، وأنهم لم يزيدوا على الهرب قدامه، فجاء بفكرة أسقطت كل من فتك في الإسلام قبله، ثم لحق طمعه برياسة الملك فملكه ولم يفكر في ابن ذي النون خال «منذر» لما دنا إليه. وفعل ذلك «سليمان بن هود» وقد جاء ناشراً أذنيه، فحاربه ودافعه، وكان في قصر «منذر» وقت فتكه به من حاشيته وغلمانته أزيد من مائة رجل سوى نسائه، فطار الرجال على وجوههم فرعاً، ولم يكن فيهم من يأخذ على يده، وقام بينهم كالأسد الورْد، فحز رأس الفتى «منذر» للوقت وأخرجه إلى الناس، فهمتهم أنفسهم، وأبلسوا ولم ينطق منهم أحد بكلمة.

وأرسل من حينه يستدعى قاضى البلد والمشيخة فدخلوا عليه وهو قاعدٌ على فراش «منذر» قتيله، و«منذر» إلى جانب الفراش مزمل<sup>(٩)</sup> في دمايته، مغطى بثيابه، ووصف أنه جرى في سبيل الإصلاح عليهم والشد لسلطانهم، وتقدم إليهم بتسكين من خلفهم من العامة، وأظهر الدعاء أولاً لسليمان بن هود، فأروه قبول ما وصفه، وتفرقوا عنه وكلمتهم مختلفة عليه، إلى أن ثاروا به وقاتلوه، فخرج من باب بظهر القصر، ونجا منه بفاخر ما اشتمل عليه من ذخائر آل منذر، ولحق بحصن «روطة اليهود» أحد معاقل «سرقسطة» المنيعة، وقد كان أعده لنفسه، فأقام به يرصد الفتنة جهده، وكان حمل مع نفسه الغلامين أخوى «منذر» قتيله، وحمل أبا المغيرة ابن حزم وزيره وغيرهم من وجوه رجال «منذر» الذين نكبهم عند قتله مقيدتين، فحبسهم عنده يطالبهم بالأموال.

ونهب العوام قصر «سرقسطة» إثر خروجه نهباً ما سمع أعظم منه، حتى قلعوا مرمره، وطمسوا أثره، لولا تعجيل ابن هود ملك البلد إثر ذلك في المحرم سنة إحدى وثلاثين وأربعمائة. انتهى كلام ابن حيان.....

(٩) ر: مرسل.

## [19] فصل في ذكر الوزير الكاتب أبي عامر، أحمد بن عبد الملك بن شهيد، وسياقة جملة وافرة من نظمه ونثره

[١٦١ - ١٦٢]

قال ابن بسام: وكان أبو عامر شيخ الحضرة العظمى وفتاها، ومبدأ الغاية القصوى ومنتهاها، وينبوع آياتها ومادة حياتها، وحقيقة ذاتها، وابن ساستها وأساتها ومعنى أسمائها ومسمياتها، نادرة الفلك الدوار، وأعجوبة الليل والنهار، إن هزل فسجع الحمام، أوجد فزئير الأسد الضرغام، نظم كما اتسق الدر على النحور، ونثر كما خلط المسك بالكافور<sup>(١)</sup>، إلى نوار كأطراف الفنا الأملود، تنشق القلوب قبل الجلود، وجواب يجري مجرى النفس، ويسبق رجح الطرف المختلس<sup>(١)</sup>.

وقد ذكره أبو مروان بن حيان في غير ما موضع من كتابه فقال: كان أبو عامر يبلغ المعنى ولا يطيل سفر الكلام، وإذا تأملته ولسنه، وكيف يجرف في البلاغة رسنه، قلت عبد الحميد في أوانه، والجاحظ في زمانه. [19] والعجب منه أنه كان يدعو قريحته إلى ماشاء من نثره ونظمه في بديهيته ورويته، فيفقد الكلام كما يريد من غير اقتناء للكتب، ولا اغتناء بالطلب، ولا رسوخ في الأدب، فإنه لم يوجد له - رحمه الله - فيما بلغني بعد موته كتاب يستعين به على صناعته، ويشحذ من طبعه إلا ما لا قدر له، فزاد ذلك في عجائبه وإعجاز بدائعه، وكان في تنميق الهزل والنادرة الحارة<sup>(٢)</sup> أقدر منه على سائر ذلك، وشعره حسن عند أهل النقد، تصرف فيه تصرف المطبوعين، فلم يقصر عن غايتهم. وله رسائل كثيرة في فنون الفكاهة وأنواع التعريض والأهزال، قصار وطوال، برز فيها شأوه، وبقاها في الناس خالدة بعده، وكان في سرعة البديهة، وحضور الجواب وحدته مع رقة حواشي كلامه، وسهولة ألفاظه، وبراعة أوصافه ونزاهة شمائله وخلائقه، آية من آيات الله خالقه<sup>(٣)</sup>، من

(١-١) ق في ر، ق.

(٢) ب، لب، ق: الحادة.

(٣-٣) ق في ر، ق.



رجل غلبت عليه البطالة فلم يحفل في آثارها بضياح دين ولا مروءة، فحط في هواه شديداً حتى أسقط شرفه، ووهم نفسه راضياً في ذلك بما يلذه، فلم يقصر عن مصيبة ولا ارتكاب قبيحة<sup>(٣)</sup>.

وكان مع ذلك من أصبح الناس رأياً لمن استشاره، وأضلهم عنه في ذاته، وأشدّهم جناية على حاله<sup>(٤)</sup> ونصابه، وكان له في الكرم والجود انهماك، مع شرف وبطالة، حتى شارف الإملاق، فمضى على هذه السبيل رحمه الله، انتهى كلام ابن حيان.....

---

(٤) ب، لب: وماله.

## [20] أبو القاسم المعروف

### بابن الأفليلي

[٢٤٠ - ٢٤١]

قال ابن بسام: قال ابن حيّان: وكان أبو القاسم المعروف بابن الأفليلي الذي به عَرَضُ، وجعله الغرض، قد بدّ أهل زمانه بقرطبة في علم اللسان العربي، والضبط لغريب اللغة في ألفاظ الأشعار الجاهلية والإسلامية، والمشاركة في بعض معانيها. وكان غيوراً على ما يحُمَل من ذلك الفن، كثير الحسد فيه، راكباً رأسه في الخطأ البين إذا - تقلّده أو نشب فيه، يجادل عليه، ولا يصرفه صارف عنه، وعدم علم العروض ومعرفته مع احتياجه إليه، وإكمال<sup>(١)</sup> صناعته به، فلم يكن له شروع<sup>(٢)</sup> فيه. وكان لحق الفتنة البربرية بقرطبة، ومضى الناس من حائن<sup>(٣)</sup> وظاعن، فازدلف إلى الأمراء المتداولين بقرطبة من آل حمود ومن تلاهم إلى أن نال الجاه.

واستكتبه محمد بن عبد الرحمن المستكفي بعد ابن برد، فوقع كلامه جانباً من البلاغة؛ لأنه كان على طريقة المعلمين المتكفين<sup>(٤)</sup>، فلم يجز في أساليب الكتاب المطبوعين<sup>(٥)</sup> فزهد فيه. وما بلغني أنه ألف في شيء من فنون المعرفة إلا كتابه في شعر المتنبي، لا غير. ولحقته تهمة في دينه في أيام هشام المرواني في جملة من تتبع من الأطباء في وقته كابن<sup>(31)</sup> عاصم والبسباسي<sup>(٦)</sup> والحمّار وغيرهم. وطلب ابن «الأفليلي» وسجن بالمطبق ثم أطلق<sup>(٧)</sup> وفيه يقول موسى<sup>(32)</sup> بن الطائف من قصيدة:

أيا مبصراً عميت نواظر<sup>(٨)</sup> فهمه

عن كنه عرّضى في البسديع وطولى

---

(١) ق: «وكمال». (٢) ق: رسوخ. (٣) ق: «حايير». (٤) ق: المتكلمين. (٥) ق في ب.

(٦) ر: والنيّاقى - ب، لب: «السياسى» والتصحيح عن ابن أبي أصيبعة ج ٢ ص ٤٧.

(٧) ق: أطلق. (٨) ر: بواطن.

لو كنت تعقل<sup>(٩)</sup> ما جهلت مقامي  
 من ضائق قمرسخه بخطوة ميل  
 ولئن ثلثت الشـمـس وهو أباطل  
 فلقد ثلثت حقائق التنزيل  
 وخلعت ربي الدين عنك منابذا  
 ولبيست ثوب الزيف والتـمـطـيل  
 وأقمت للجهال مثلك في الغيبا<sup>(١٠)</sup>  
 علما مشيت أمامه برعيل  
 ومن المعـانـظ أن تكون مسـقـلدا  
 علما، ولو مقدار وزن قـتـيل  
 تعتل في الأمر الصحيح معاندا  
 أبدا وفيهمك<sup>(١١)</sup> علة المعلول  
 وتظن أنك من فنوني مـسـوسـر  
 وكثير شأنك لا يفى بقليلي  
 سـبـسـل روحك من خبيث قراره  
 تأثير هذا الصارم المصقول  
 وأخص سيف الدولة الملك الرضا  
 ليـمـسـد عقد رباطك المحلول  
 وأريـك رأي العـيـن أنك ذرة  
 عـبـثت بها منى قـوائـم فـسـل.

(٩) ت، لب، ق: «تعلم». (١٠) ب، لى: «العداء» - ق: «العماء». (١١) ق: «وفهمت منه».



## [21] أبو عامر بن المظفر

[٢٥٩ - ٢٦١]

ونقلت من خط أبي مروان ابن حيان قال: سلف لأبي عامر بن المظفر هذا بقرطبة عيشة راضية في سرور وحبور وقتاً، إلى أن ساءت الأيام بطامةً ففارقها بغصة، وكان من محاسنه أنسه بالأدب وغلبة أهله على خاصته، ولم يكن منهم في مغدى ولا مراح، فتجملت آثاره بهم، وسارت أقوالهم فيه، وكان من ألهمهم بذكره أبو عامر بن شهيد له معه أخبار مأثورة مشهورة، شاهدتهم ليلة في مجلسه، [و] طفيلة صغيرة عجيبة الخلق كانت تسقيهم تسمى «أسماء»<sup>(١)</sup> عجبوا من مكابذتها السهر معهم، على صغر سنها، وحسن قيامها بخدمتهم، فسأله ابن المظفر وصفها فقال:

أفدى أسماء من نديم

ملازم للكؤوس راتب

قد عجبوا في السهاد منها

وهي لعمري من العجائب

قالوا: تجافى الرقاد عنها

فقلت لا ترقد الكواكب

قال أبو عامر وابن حيان: واستوحش أبو عامر ابن المظفر هذا من هشام المعتمد ووزيره حكم بن سعيد القزاز، وكانوا قد رموه بذنب سليمان بن هشام الناصري، فلما خاف دبر القرار، وخرج في لمة من ثقات أصحابه وأعوانه، وحمل معه عيون ذخائره، وخاصة حرمه، وقطع أرضاً بعيدة، ولم يعلم المعتمد بخبره إلى أن جاء خبر اجتيازه بدير «قرطبة»، راجعاً على عقبه من «شاطبة»، لم يتفق له فيها ما أراد، فكر إلى ابن<sup>(33)</sup> عبد الله «بقرمونة»<sup>(34)</sup>، مستجيراً به في ظله، فأخلف ابن عبد الله ظله، وخاطب قائد بحصر المرور - وبازعاجه عن قطره، ولا يجتاز على شيء من عمله، فضاقت به الأرض يومئذ، فألقى نفسه على أبي حماسة حرزة

(١) بنت، أسماء.

اليصدراني، فأجاره وبوأه منزلاً في حصنه على نهر قرطبة، أقام به في كمدٍ وغصة،  
والحمّام، يغازله إلى أن مات عنده.

وحدثني أبو عبد الله ابن هريرة الكاتب قال: قصد أبو عامر ابن المظفر في خروجه من  
شاطبة، إلى مواليه العامريين بعد مراسلة متقدمة، فلما وصل ردوه خجلاً خائباً، فرغب أن  
تخرج إليه أخته بنت المظفر الأيم المقيمة - كانت عندهم وقتهم، فأسغفوه بذلك وخرجت إليه،  
فخلا بها وأودعها جوهراً نفيساً كان احتمله وولى ناكصاً، والعبيد تطرده من ناحيتها،  
وأسلموه غرضاً للحتوف، فمات عند عودة اليصدراني، كما وصفناه. وعلم ابن عمه  
عبد العزيز بمكان ذلك الجوهرة، فلما هلك أختدعها ووعداً أن ينكحها. وكانت ضعيفة الرأي  
فأسلمته إليه، وغدر بها ولم ينكحها. فصارت بقيه دهرها تجفوه وتشتمه. ولما استقر أبو عامر  
عند حرزه، وأيس المعتمد من انصرافه، قبض ما خلفه بداره ونقله إلى القصر، فطلب  
أسبابه، وتتبع ودائعه وعقاره، فانفتح على أهل قرطبة، في هذا الباب بذلك الوقت بلاء  
عظيم، أجلى (٢) بعضهم عن الأوطان، بسبب تلك الودائع العامرية. انتهى كلام ابن  
حيان.....

قال ابن بسام: وإذا قد أجرى أبو عامر ذكر يحيى بن حمود، فلنشر إليه ونبأ قصيدة أبي  
عامر بفصل نجعله منبهاً عليه، إذ قد مر ذكره فيها، ونسقت له قوانينها، وأنا أشرح في هذا  
الموضع مقتله خاصة؛ إذ كان خاتمة آثاره، ومميزاً من سائر أخباره، وسيمر في أخبار عمه  
القاسم كيف نجم ملكه، وعلى يدي من نظم سلكه.

---

(٢) في جميع النسخ «أخلت».

## [22] ذكر الخبر عن مقتل يحيى

### بن حمود الذى ذكر

[٢٧١ - ٢٧٣]

قال ابن حبان: حكى لى أبو الفتح البرزالى قال:

لما كان عيد الأضحى سنة ست وعشرين وأربعمائة، واتغمس يحيى بن حمود، فى (١) شربه ولهوه، سرت مع لمة من بنى عمى (٢) إلى اللحاق بأشبيلية؛ للاجتماع بابن عمنا محمد (33) بن عبد الله، والقاضى (34) ابن عباد، فوصلنا وأنبأناهما من خبر ابن حمود يحيى ولهوه ما رأيا أن يوجها إليه بجيش لقتاله، فخرج اسماعيل بن عباد مع ابن عمنا محمد بن عبد الله فى المحرم من سنة سبع وعشرين بعدها، وهما فى بيعة هشام بن الحكم تلك الأيام (٣)، فجئنا إلى باب «قرمونه» بالجيش كى نغيظ يحيى فيخرج أو يخرج أحد من قبله، وقد قدمنا سرية وكمن الجيش ناحية أخرى وقد كنا وجهنا فوارس ليلاً للسامرة بسور «قرمونه»، فسار الخبر إلى «يحيى»، وهو تلك الليلة على شراب وقد أخذ منه، ففزع نكرة ووثب قائماً يقول: وإبياض بختى الليلة وابن عباد زائرى! وأمر بالأسراج وتقدم إلى أصحابه وغلمانهم، ويادر الخروج ليلاً على باب «قرمونه»، وأصحابه يتلاحقون، فالتأمت عدته فى نحو من ثلثمائة فارس، أكثرهم دخل السريرة، فمضى على وجهه مغترا يضرب إبطى أهجن خيله، معتقاً إلى حينه.

قال أبو الفتح: وأقول إنه على ذلك عند انتهائه، لو ضرب مصافاً يقيم (٤) فيه، ويقدم رجاله للحرب طائفة بمدهم بطائفة، وتقف خيلهم رداء لهم ما فارق الصواب، لكن الحين غطى على بصره فألقى نفسه علينا فى أوائل خيله، ولما تستبين الأشباح ظلمة، فانتشبت الحرب معنا غلس ذلك اليوم، ووالى علينا الشدات الصعاب بنفسه، فعلمنا أنه لا ينجينا إلا الصدق، فاستقبلناه بوجوهنا ثم رددنا عليه الكرة وطاولناه بالقوة، فحمل علينا حملة ثالثة مع أصحاب له، وكنا فى سند ضروس كؤود منبع الصعود إلينا نؤود منه وتنازل من أصحابه، فإذا

(٢) ب، ت: أعمة.

(٤) ق: يقوم.

(١) ب، ت: على.

(٣) ز فى ب، ت: وخامرنا موسى الأمة.



رَدَدْنَا عَلَيْهِمُ اسْتَعْنَا بِفَضْلِ الْإِنْحِدَارِ مِنْ عَلٍ، فَخَطَفَهُمُ خُطْفُ الْأَجَادِلِ، فَصَدَقْنَا هَذِهِ الْحِمْلَةَ، فَسَاقْنَا (٥) حَتَّى رَمَانَا عَلَى إِسْمَاعِيلِ بْنِ عَبَادٍ وَمِنْ مَعَهُ مِنَ الْإِنْدَلُسِيِّينَ، فَثَارُوا فِي وَجْهِهِ فَتَوَقَّفَ الْفَرِيقَانِ سَاعَةً (٦)، وَظَهَرَ كَمِينَ ابْنِ عَبَادٍ وَجَادَ صَبْرَهُ، وَحَرَضَ غُلَمَانَهُ الْعَجَمَ، فَشَدَّتِ الْجَمَاعَةُ عَلَى «يَحْيَى» شِدَّةً مُنْكَرَةً، وَحَدَرُوا (٧) مِنْ ذَلِكَ التَّلِّ الَّذِي تَسْنَمُوهُ فَإِنْكَسَرُوا، وَصَرَخَ فِي ذَلِكَ قَوْمٌ وَتَمَادَى الطَّلَبُ وَرَاءَهُمْ بَعْدَ مَوَاقِعَةٍ عَظِيمَةٍ، فَصَرَخَ «يَحْيَى» وَحَزَّ رَأْسَهُ وَطِيرَ بِهِ إِلَى ابْنِ عَبَادٍ بِأَشْبِيلِيَّةٍ فَخَرَّ سَاجِدًا، وَسَجَدَ مِنْ حَضَرٍ لِسُجُودِهِ، وَانْطَلَقَ الْبَلَدُ فَرَحًا، وَاسْتَمَرَّتِ الْهَزِيمَةُ عَلَى أَصْحَابِ «يَحْيَى» حَتَّى سَاءَ ذَلِكَ «مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ»، وَبَدَتْ عَصَبِيَّتُهُ لِقَوْمِهِ، وَكَلَّمَ «ابْنَ عَبَادٍ» فِي رَفْعِ السَّيْفِ عَنْهُمْ فَأَطَاعَهُ فِي ذَلِكَ، وَتَمَّ «الابْنُ عَبْدِ اللَّهِ» مَا أَرَادَ مِنْ حَقْنِ دِمَاءِ قَوْمِهِ؛ إِذْ لَمْ يَأْتِ الَّذِي أَتَاهُ إِلَّا عَنْ ضَرُورَةٍ، وَلَمْ يَتْلَعْنِمْ أَنْ أَسْرَعَ الرِّكْضُ إِلَى «قَرْمُونَةَ» دُونَ «إِسْمَاعِيلِ بْنِ عَبَادٍ» فَجَاءَهَا لَوَقْتُهُ وَقَدْ مَلَكَ سُودَانِ «يَحْيَى» (٨) أَبْوَابُهَا عَلَى أَهْلِهَا، فَدَنَا إِلَى مَكَانِ عَوْرَتِهَا (٩) مِنْ سَوْرِهَا الْجَوْفِيِّ وَقَدْ عَرَفَهُ، فَفَتَحَ لَهُ، وَدَخَلَ مِنْ سَاعَتِهِ دَارَ «يَحْيَى» [22] وَحَازَ جَمِيعَ مَا أَلْفَاهُ مِنْ مَالٍ وَمَتَاعٍ، وَاشْتَمَلَ عَلَى نِسَائِهِ وَأَبَاحَ حَرَمَهُ لِبَنِيهِ (١٠)، وَاسْتَحْلَ حَرَامَهُنَّ، وَاسْتَوَى فِي مَجْلَسِهِ، وَنَصَرَ نَصْرًا لَا كِفَاءَ لَهُ، وَرَدَّ اللَّهُ عَلَيْهِ مَلَكَهُ، ثُمَّ لَمْ يَجِدْهُ مَعَ ذَلِكَ شَاكِرًا لِلنَّعْمَةِ وَلَا مُقَصِّرًا عَنْ ارْتِكَابِ الْمَعْصِيَةِ، وَسَقَطَ الْخَبَرُ بِمَقْتَلِ «يَحْيَى» عَلَى أَهْلِ «قَرْمُونَةَ» فَمَا صَدَّقُوهُ مِنَ الْفَرَحِ.....

(٧) ق: فتحدرو.

(٦) ق في ر.

(٥) ر: فساقها.

(١٠) ب: بنيه.

(٩) ب، ت: عورة - ق: غور.

(٨) ق في ر - لباض في ق.

## [23] فصل في ذكر ذي الوزارتين

### الكاتب أبي الوليد بن زيدون

[٢٩٠ - ٢٩١، ٣٥٤ - ٣٥٧]

..... قرأت في كتاب أبي مروان بن حيان، وقد أجرى ذكر من اصطنع «ابن جهور» من رجال دولته فقال: ونوه أيضا بفتى الآداب، وعمدة الظرف، والشاعر البديع الوصف والرّصف أبي الوليد أحمد بن زيدون، ذي الأبوة النبيلة<sup>(١)</sup> بقرطبة، والوسامة والدراية، وحلاوة المنظوم والسلطنة وقوة العارضة والافتنان في المعرفة، وقدمه إلى النظر على أهل الذمة لبعض الأمور المعترضة، وقصره بعد على مكانه من الخاصة والسفارة بينه وبين الرؤساء، فأحسن التصرف في ذلك، وغلب على قلوب الملوك.

قال أبو مروان: وكان أبو الوليد من أبناء وجوه الفقهاء بقرطبة في أيام الجماعة والفتنة، وفرع أدبه وجاد شعره وعلا شأنه، وانطلق لسانه، فذهب به العجب كل مذهب، وهون عنده كل مطلب. وكان [23] علقه من «عبد الله بن أحمد المكوي»<sup>(٢)</sup> - أحد حكام قرطبة - ظفر أحجن أداه إلى السجن، فألقى نفسه يومئذ على أبي الوليد بن جهور في حياة والده أبي الحزم، فتشفع<sup>(٣)</sup> له، وانتشله من نكبته، وصيّره في صنائعه.

ولما ولي الأمر بعد والده نوه به وأسنى خطته، وقدمه في الذين اصطنعهم<sup>(٤)</sup> لدولته، وأوسع راتبه وجلّله كرامة لم تقنعه - زعموا - واتفق أن عن له مطلب بحضرة «إدريس بن علي الحسنى» «بمالقة»، فأطال الثواء هنالك، واقترب من «إدريس»، وخفّ على نفسه وأحضره مجالس أنسه، فعتب عليه «ابن جهور»<sup>(٥)</sup> وصرفه عن ذلك التصرف قبل قفوله، ثم عاد إلى جميل رأيه فيه<sup>(٥)</sup>، وصرفه في السفارة بينه وبين رؤساء<sup>(٦)</sup> الأندلس فيما يجرى بينهم من التراسل والمداخلة، فاستقل بذلك؛ لفضل ما أويته من اللسان والعارضة، فاكتسب الجاه والرفعة<sup>(٧)</sup>، ولم يبعد في ذلك من التهافت في الترقى لبعدها الهمة، فهوى عما قليل إلى «عباد،

(١) ق: «السنية». (٢) ق، ب، ت: «المكوي». (٣) ق، ب، ت، لب: «تشفع». (٤) ب، لب، ق: «اصطنع».

(٥-٥) ق في ب، ت، لب، ق. (٦) ب، ت، لب، ق: «أمراء». (٧) ب، ت، لب، ق: «والمنفعة».

صاحب «اشبيلية»، اجتذبه إلى ذلك؛ فهاجر عن وطنه إليه [23-24] ونزل في كنفه، وصار من خواصه وصحابته، يجالسه في خلواته، ويسفر<sup>(٨)</sup> له في مهم رسائله على حال من التوسعة. وكان ذهابه إلى «عباد» سنة إحدى وأربعين وأربعمائة<sup>(٩)</sup>، فخلا بالحضرة مكانه، وكثر الأسف عليه. انتهى كلام ابن حيان<sup>(١٠)</sup>.....

ومما يتعلق بذكر وفاة ذي الوزارتين رحمة الله عليه فصل من تاريخ الشيخ أبي مروان بن حيان، رأيت إثباته لنبل مساقه وحسن اتساقه يقول فيه:

[24] وفي يوم الاثنين لثلاث عشرة ليلة خلت من ذي الحجة سنة اثنتين وستين وأربعمائة، سار الحاجب سراج الدولة عباد<sup>(36)</sup> بن محمد إلى «أشبيلية» الحضرة الأثيرة؛ لمطالعتها وتأنيس أهلها من وحشة خامرت عامتهم؛ من أجمل عدوان رجل منهم على يهودي جاء لأمرجة السوق عندهم ماراه<sup>(١٠)</sup> في بعض الأمر، فزعم أنه سب الشريعة، فبطش به المسلم وسط السوق وجرحه وحرك عليه العامة، فقبض عليه صاحب المدينة عبد الله بن سلام<sup>(37)</sup>، واعتقله، فكان لعامة الناس في انكار حبسه كلام وإكثار خشى وباله<sup>(١١)</sup>، فخاطب السلطان بقرطبة يعرفه<sup>(١٢)</sup> ما كان منه، ويستأمره في شأنه، فعجل انفاذ ولده الحاجب سراج الدولة إلى أشبيلية في جيش كثيف من نخبة علمائه ووجوه رجاله؛ لمشارفة القصة والاحتياط على العامة، فغدوا معه وسط هذا اليوم، وأنفذ معه ذا الوزارتين أبا الوليد ابن زيدون، أحد الثلاثة كبرى<sup>(١٣)</sup> وزرائه المثناة وزارتهم، عمد دولته، ألزمه النفوذ<sup>(١٤)</sup> مع الحاجب على بقية وعك كان متألماً منه، ولم يعذره في التوقف من أجله. فمضى لطيفته، مسوقاً إلى منيته، وخلف ولده أبا بكر الفذ الوزارة، المرتسم بالكتابة وراءه، ساداً مكانه بالحضرة، فأقر فيها أياماً، ثم أمر بالمسير وراء والده، لأمر كنفه، أعجل بالانطلاق له، فمضى بعينه غداة يوم السبت لثمان خلون من المحرم سنة ثلاث وستين بعدها، فخلت منهم منازلهم بقرطبة، وصيرت إلى سواهم، فتحدث الناس بنبو<sup>(١٥)</sup> مكان الأديب ابن زيدون لدى السلطان وإن استمساكه بعلی مرتبته. بعد مختصه المعتضد بالله. كان من المعتمد على الله رعاية لخصوصية ابنه به، يغص باستمرارها ثقتاه المختصان به، الحظيان لديه، المستهمان لخاصته: ابن مرتين<sup>(38)</sup> وابن<sup>(39)</sup> عمار، إلى أن عملا في إبعاده وإبعاد ابنه الرقيب بعده، فأمضى خلفه، فعندها استصاغا<sup>(١٦)</sup> غصته، واستهما مكانه، واحتويا على خاصة السلطان، وتدبير دولته، ولكل دولة رجال، ولكل مكتب أبدال. ولم يطل الأمد بابن زيدون - رحمه الله - بعد لحاق ابنه به، ووجدانه إياه متزايداً في مرضه، نازحاً عن الآفه، على جهده في استدعائها<sup>(١٧)</sup> على انتهاء المدة، وانتهاك القوة، فاستقر به وجعه إلى أن قضى نحبه، وهلك بدار هجرته اشبيلية صدر رجب سنة ثلاث وستين، فدفن بها مشهوداً مفتقداً، واحتوى تربها

(٨) ق: «يرسل». (٩٩) ق في ب، ت. (١٠) ب، ت، لب: «ما أراه». (١١) ق: الأصول: «وناله».

(١٢) ق في ب، ت، لب. (١٣) ق: «أكابر». (١٤) ق في ب، ت، لب. (١٥) ق: «بسيق».

(١٦) ق: استصاغا. (١٧) لعل الضمير يعود على: «الآفه».



عليه، فيأبعد ما بين قبره وقبر ابنه لدينا، رحمة الله عليهما، فقد تولى من أبي الوليد كهل لن يخلف الدهر مثله جمالا وبيانا، وبراعة ولسانا، وظرفا وحلولا من مراتب البلاغة نظما ونثرا، بمراقبة لم يخلف لها بعده عاطيا، بقرانه بين الكلامين، وبراعته في الفنين، إلا أن يكون عند أولى التحقيق والتحصيل في النظم أمداً طلقاً، وأحث عنقاً، فلا يلحقه فيه تقصير ولا يخشى رهقا، شهوده (١٨) في الفنين عدول مقانع حضور عند أهل المعرفة.

لقد اتصل خير هلكه بعشيرته أهل «قرطبة»، فتناعوه، وسيلوا لفقده، وحزنوا عليه، إذ كان منهم، متعصباً لهم، هارياً إليهم، حديباً عليهم، وليجة خير بينهم وبين سلطانهم الحديث الولاية، فصار مصابه لديهم كفاء ما اجتثت فيه من تأميلهم. والبقاء لمن تفرد به وحده (١٩) لا رب غيره، ولا جرم إذ عزى الله إخوانه عنه بامتداد بقاء فتاه النذب أبي بكر ولده بعده (١٩)، ساداً ثلمه، سامياً مسماه، غائظاً عداه، عاطياً منتهاه، بأنواط صدق، يجذب إلى العلاء بضبعه، من شماخة (٢٠) ودمائة، وحصافة ونزاهة ومعرفة، ووفور حظ من أدب؛ بلاغة وكتابة وشركة في التعاليم المعلية (٢١)، واشتداد في رعاية متقادم الذمة، لم يفقد إخوان أبيه معها إلا عينه. خلال حركن حاله عما قليل بعد أبيه عند سلطانه، قسطاس [24] السياسة، فاستبصر في إحضاره (٢٢) وأدناه من إجتباؤه (٢٣)، ورقاه في مراتب والده، منقلاً له في درجاتها، راضياً بلاءه فيما ناط به منها، حتى فرع ذروتها عما قليل، فأخطاه بالوزارة، وصيره وزيراً لحضرته (٢٤) الأثيرة «اشبيلية»، وجمع له أعظم خططها العلية معاطن التنافس من قوام المملكة، خطة ولاية المدينة مجموعة إلى خطة ولاية السكة، بكل استقل، وعلى كل استظهر فكفى وعدل، فاغتنبط به السلطان، وواتمه الزمان «والله يؤتي فضله من يشاء، له الفضل والامتنان».

(١٨) ب، ت، لب: «أشهاد». (١٩-١٩) ق في ب، ت. (٢٠) ق: «سماحة». (٢١) ق: «العلمية».

(٢٢) ق: «استحضاره». (٢٣) ب: «أحبائه». (٢٤) ب، ت، لب: «وزره بحضرته».

## [25] وقعة بين ابن عباد وبين ابن

### [الأفطس]

## ونلمع<sup>(١)</sup> من أخبار هذه الوقعة بلمعة.

[٣٦١ - ٣٦٣]

قال أبو مروان<sup>(٢)</sup>: وفي سنة اثنتين وأربعين وأربعمائة<sup>(٣)</sup> أوقع ابن عباد بابن الأفطس إلى جنب «يابره»<sup>(٤)</sup>. وكان سبب هذه الحرب أن «فتح»<sup>(٤١)</sup> بن يحيى،<sup>(٤)</sup> صاحب «لبلة»، يومئذ حليف<sup>(٥)</sup> ابن الأفطس، وإلى عباد<sup>(٦)</sup> لضرورة، فكشفه ابن الأفطس وخانه فيما كان أئتمنه عليه من ماله الصامت، عندما حمّله وديعة وقت تورطه في حرب «عباد» قبل، وانبتت بينهما العصمة، وأرسل ابن الأفطس في ذلك الوقت خيله للضرب على ابن يحيى، فاستغاث عبادا، فأرسل إليه خيلاً منتقاه، فلحقت الخيل الأفطسية وهي قد شنت الغارة على «لبلة»، فكرت عليهم؛ إذ كانوا ضعفهم، واسترسلوا في اتباع العباديين ولا يشعرون، فإذا بعباد بجملته في كمين قد خرج إثرهم، فدهشوا وولوا الأدبار فركبهم السيف وبذل «عباد» المال في رؤوسهم، وكانت نقاوة خيل ابن الأفطس وأبطال رجاله، فجز «العباد» من رؤوسهم [25] مائة وخمسون رأساً ومن خيلهم مثلها، فقص جناح قرنه، وأفنى حماة رجاله، ثم إن عبادا أثر ذلك جمع خيل حلفائه وخيله، وقود عليها ابنه اسماعيل مع وزيره ابن سلام، وخرج نحو بلد «ابن الأفطس» «يابرة». وقد استدعى أيضا ابن الأفطس حليفه «اسحاق»<sup>(٤٢)</sup> بن عبد الله، فلحقت به خيله مع ابنه العز، بعد أن جمع ابن الأفطس بقايا جيشه من هزيمتهم المتقدمة الذكر، وأخرج كل من قدر على ركوب دابة من البياض ببلده، وحشر من رجال البوادي بعمله خلقاً كثيراً، وأقبل بجمعه هذا المنخوب؛ ليدفع خيل ابن عباد عن بلده «يابره»، وقد كان «برابرة» حليفه اسحاق في عسكره قالوا له: لا تلقهم<sup>(٧)</sup> فلست تعرف قدر من زحف نحوك، ونحن رأيناهم وسمعنا بجمعهم بأشبيلية، فلم يسمع منهم ومضى، فالتقى الفريقان من غير نزول ولا تعبئة،

(١) رجع الكلام في ر. (٢) ذكر الخبر مجملاً في ر، ومفصلاً في بقية النسخ، وقد أثّرنا إثبات الرواية المفصلة.

(٣) ز في ب، ت، ق، لب. (٤) ر: «ابن عباد». (٥) ب، ت، لب، ق: «خليفة». (٦) ق: آل عباد.

(٧) ب، ت، لب: «لا تتبعهم».

فاختلطوا واجتلدوا ملياً، فحقق العباديون الضراب وتابعوا الشدات، فحاد البرابر عنه أصحاب اسحاق وانهزم ابن الأفطس، وحمل السيف على جميع من معه، فاستأصلهم القتل، وقتل ولد اسحاق العز، وحز رأسه، وبعث به [25] إلى أشبيلية مع رأس لابن عم ابن الأفطس صاحب «يابرة» يدعى «عبيد الله الخراز» ونجا ابن الأفطس في قطعة من خيلة إلى «يابرة».

قال أبو مروان: وأقل ما سمعت في إحصاء قتلى هذه الواقعة من ثلاثة آلاف رجل فأزيد. وأخبرني من أثق به أن «بطليوس» بقيت مدة خالية الدكاكين والأسواق من استئصال القتل لأهلها في وقعة «ابن عباد» هذه بفتيان أعمار إلا الشيوخ والكهول الذين أصيبوا يومئذ، فاستدللت بذلك على فشو المصيبة. وجزع «اسحاق بن عبد الله» من مصاب ابنه، ولم يخضع لخصه عباد في طلب رأس ابنه، فإن عباداً ضافه إلى رأس جده «محمد بن عبد الله» الذي هو مختزن عنده بأشبيلية.

انتهى كلام ابن حيان.....



## [26] التعريف بمحمد بن عبد الرحمن بن عبيد الله الناصريّ والد ولادة<sup>(١)</sup>

[٣٨٣ - ٣٧٩]

قال أبو حيان<sup>(٢)</sup>: بويح محمد بن عبد الرحمن الناصريّ يوم قُتل عبد الرحمن المستظهر يوم السبت لثلاث خلون من ذي القعدة سنة أربع عشرة وأربعمئة فتسمى بالمستكفي بالله، اسماً ذكر له فاختره لنفسه وحكم به سوء الاتفاق عليه؛ لمشاكلته «لعبد الله المستكفي، العباسيّ أول من تسمى به في أفنه ووهنه، وتخلفه وضعفه، بل كان هذا زائداً عليه في ذلك، مقصراً عن خلال ملوكية، كانت في المستكفي سميّه، لم يجسّنها «محمد، هذا؛ لفرط تخلّفه، على اشتباههما في سائر ذلك: من توثبهما في الفتنة<sup>(٣)</sup>، واستظارهما بالفسقة، واعتداء كل واحد منهما على ابن عم ذي رحم ماسة، وتوسط كل واحد منهما في شأنه بأمرأة خبيثة، فلذلك حسناء الشيرازية، ولهذا بنت سكّريّ المرورية، فأصبحا في ذلك - على فرط التناهي - عبرة.

[26] وقال صاحب كتاب «نقط العروس»: ومن العجب اتفاقهما في الأخلاق وفي العمر واللقب، وأن كل واحد منهما خلع عن الأمر، وكل واحد منهما تركه أبوه صغيراً.

قال أبو حيان: ولم يكن هذا المستكفي من هذا الأمر في ورد ولا صدر، إنما أرسله الله تعالى على أهل «قرطبة، محنة وبلية، إذ كان منذ عرف غفلاً عطلاً منقطعاً إلى البطالة، مجبولاً على الجهالة، عاطلاً عن كل خلة تدل على فضيلة. عضته الفتنة فأملق حتى استجاز طلب الصدقة. رأيته أيام الخسف بأهل بيته في الدولة الحمودية - ولم يكن ممن لحقه الاعتقال لتحقير أمره - يقصد أهل الفلاحة أو أن ضمهم - لناليتهم يسألهم من زكاتها تكليماً ومخاطبة.

وبالجملة في تلخيص التعريف بأمره، أن أجمع أهل التحصيل أنه لم يجلس في الإمارة مدة تلك الفتنة أسقط منه ولا أنقص، إذ لم يزل معروفاً بالتخلف والركاكة، مشتهراً بانثرب والبطالة، سقيم السر والعلانية، أسير الشهوة، عاهر الخلوة، ضدّاً لقتيله عبد الرحمن المستظهر

(١) وجد هذا العنوان في ن فقط على الهامش.

(٢) ذكر الخبر موجزاً في ر

(٣) ق: «بالفتنة».

في الأدب<sup>(٤)</sup> والمعرفة، وكان افتتح هذه السنة المؤرخة «القاسم بن حمود» بخلافته، واختتمها هذا «المستكفي» المذكور. وكان بينهما «عبدالرحمن» المستظهر القليل، فتصرمت تلك السنة النكدة عن ثلاثة خلفاء، وهذا من غريب الأنباء، والله البقاء السرمدى.

وقد هذا المستكفي الأمر ولم يكن من أهله، فتلقى جميع الناس باليناس، واستمالهم بالأهوية، ورأى أن المال عزيز، فظن أن البشر الرخيص يقوم مقامه أو ينوب منابه، فكان يقول للناس أجمعين: ارتعوا كيف شئتم، وتسموا بما أحببت من الخطط. فتسمى بالوزارة في أيامه - مفردة<sup>(٥)</sup> - ومثناة - أراذل الدائرة، وأخابث النظار، فضلاً عن زعانف الكتاب والخدمة. وأما الشرطة العليا وما دونها من رفيع المنازل، فحملها كثير من التجارة والعامة، وانتال الناس على ابتغاء هذه المنازل عند السلطان بالطماعية في كرة الدولة، ففشوا بآب، وعمروا فناءه وتعللوا بالمنى. فلما استبانوا ضعفه، رفضوا خططهم، وتبرأ كثير منهم منها، وأقسم أنه لم يتقلدها ولا سيما عند تكرّر [26] التقييط عليهم للغرامة عند الحاج الإضافة<sup>(٦)</sup>، فجرت لبعضهم عن الانتفاء عن تلك الخطط نواذر ظريفة مضحكة. وانتهى هذا التنويه العام بهذا الملك الهمام إلى أن فصله<sup>(٧)</sup> أيضاً في طبقات أهل العلم، فأسهم منهم الفقهاء، فأثر العلية منهم المشاورين أصحاب الفتوى بالإرقاء إلى خطة الوزارة، خالطاً بهم فيها من ذكرناه من زعانف الخدمة وكبار الدائرة النظار. وجاءوا في ذلك بطامة لم تسمع في العصر الخالية، فأخطأوا وألحقوا بالدين وصمة وطلبوا زيادة المعتلى على العامة، ففتلوا<sup>(٨)</sup> بهذه الخطة، وشدوا أيديهم عليها، وهجروا من حطهم في الخطاب عنها، معرضين بما يعاب من ذلك إلى أن مضوا بسبيلهم، وارتقى المستكفي أيضاً بكثير ممن يحمل المحابر، ويدرس مسائل الدفاتر من أصاغر الطبقة الفقهية، إلى ما بلغت<sup>(٩)</sup> عليتهم من منزلة الشورى، فوسم كافتهم بوسم الفتوى فأسرف في ذلك حتى بلغ عددهم بقرطبة يومئذ إلى الأربعين، وذلك مما لم يعهد في الغابرين.

وكثر الإرجاف بتغيير رجال<sup>(١٠)</sup> الدائرة، فاضطربت «قرطبة»؛ لكثرة من كان فيها من المردة، فقبض على جماعة من بنى عمه وحاشيته، منهم على بن أحمد ابن حزم، وعبد الوهاب ابن عمه المتقدم الذكر، سجنوا بالمطبق، ثم عاجل المستكفي ابن عمه عبد العزيز العراقي، فخلق وأمسى ميتاً ونعاه إلى الناس، فلم يخف عليهم اغتياله.

وفي أيام المستكفي هذا استوصل بقيه قصور جدّه الناصر بالخراب، وطمست أعلام قصر الزهراء، واقتلع نحاس الأبواب ورصاص القنى وغير ذلك من الآلات، فطوى بخرابها بساط الدنيا، وتغير حسنّها؛ إذ كانت جنة الأرض، فعدا عليها قبل تمام المائة من كان أضعف قوة من فأرة المسك، وأوهن بنية من بعوضة التمرود، والله يسلط جنوده على من يشاء له العزة والجبروت.

(٤) ب، ت، لب، ت: «اللب». (٥) ب: مفردة. (٦) ق: «الأخاف». (٧) ب، ت، لب: «قصة».

(٨) ق: «افلتلوا». (٩) ب، ت، لب: «بعلت». (١٠) ب، ت، لب: «رجال».

فلما كانت سنة ست عشرة، وتحرك يحيى ابن حمود، إلى قرطبة، وضعف أمر المستكفي، اتفق الملأ على خلعه، فدخلوا عليه وقالوا له: قد علم الله اجتهادنا في تثبيتك، فاعتاص ذلك علينا، واضطررنا إلى مقارعة عدونا، وما نحن خارجون إليه، ولا ندرى ما يحدث عليك بعدنا، فإن تك لك الكرة فلا تسر؛ فمع اليوم غد. فأجمل الرد، وانقاد للدنية، واستشعر الدل، واهتبل الغرة، وعزم على الهروب.، فخرج على وجهه وقد لبس ثياب الغانيات، متنقباً بين امرأتين لم يميز منهما؛ لمرانه على التخنيث. وخرج عن قرطبة، فمات (43) «باقليش»، فكانت دولته سبعة عشر شهراً صعباً نكدات، سودا مشوهات مشومات. انتهى ما لخصته في حديثه من كلام ابن حيان.



## [27] فصل في ذكر الأديب أبي عبد الله ابن الحنّاط الكفيف، وسياقة جملة من نثره ونظمه

[٣٨٤ - ٣٨٣]

وقد ذكره ابن حيّان في فصل من كتابه فقال:

وفي سنة سبع وثلاثين وأربعمائة، نعى إلينا أبو عبد الله محمد بن سليمان بن الحنّاط،  
الشاعر الضرير القرطبي، بقية الأدباء<sup>(١)</sup> النحارير في الشعر، هلك بالجزيرة الخضراء في  
كنف الأمير محمد بن القاسم<sup>(١)</sup>، وهلك أثره ابنه الذي لم يكن له سواه بمالقة فاجتث أصله.  
وكان من أوسع الناس علماً بعلوم الجاهلية والإسلام بصيراً بالآثار العلوية<sup>(٢)</sup>، عالماً  
بالأفلاك والهيئة<sup>(٢)</sup>، حاذقاً بالطب والفلسفة، ماهراً في العربية<sup>(٣)</sup> والآداب الإسلامية<sup>(٤)</sup> وسائر  
التعاليم الأوّلية<sup>(٤)</sup>، من رجل موهن في دينه<sup>(٥)</sup> مضطرب في تدبيره، سيئ الظن بمعارفه،  
شديد الحذر على نفسه<sup>(٥)</sup>، فاسد التوهم في ذاته، عجيب الشأن في تفاوت أحواله. ولد أعشى  
الحملاق، ضعيف البصر متوقد الخاطر، فقرأ كثيراً في حال عشا، ثم طفيء نور عينيه  
بالكلية فازداد براءة، ونظر في الطب بعد ذلك فأنجح علاجاً، وكان ابنه يصف له مياه الناس  
المستفتين عنده، فيهدى منها إلى ما لا يهدى له البصير، ولا يخطيء الصواب في فتواه  
ببراعة الاستباط. وتطبب عنده الأعيان والملوك والخاصة<sup>(٦)</sup>، فأعترف له بمنافع جسيمة وله  
مع ذلك أخبار كثيرة مأثورة.

(١-١) ق في ر. (٢-٢) ق في ر، ق. (٣) ب، ت: العربية واللغة. (٤-٤) ق في ر، ق.

(٥-٥) ق في ر، ق. (٦) ق في ر، ق.

## [28] ذكر الخبر عن مقتل الأمير

### المرتضى المذكور

[٣٩٧ - ٤٠٥]

قال ابن حيان<sup>(١)</sup>: كان عبد الرحمن بن محمد، من ولد الناصر لدين الله، قد نصب خليفة بشرقي الأندلس وسمى «المرتضى»، فزحف بمن تألف معه من الموالي العامريين وغيرهم إلى غزو البرابرة المنتزعين بقرطبة وأميرها يومئذ «القاسم بن حمود». وعقدوا مع «المرتضى» على غزو «قرطبة»، فخرجوا بجملتهم سنة تسع وأربعمائة، فعرجوا به في طريقهم إلى «غرناطة»، ليبدؤا بحرب ذلك الفريق من «صنهاجة»؛ لما ارتأوه من الغدر بسلطانهم<sup>(٢)</sup>، فأوقفوا الجماعة وأحلوا بها الفاقة على أيدي البرابرة، ورسا بتلك الوقعة ملك الحمودية، وإذا قضى الله أمراً سبب له أسباباً، فجاءوا معهم في جملتهم «مندر التجيبي»<sup>(44)</sup> و«خيران البصلي» وقطعة من خيل الإفرنجية. ولما حلوا «غرناطة» وأميرها يومئذ «زاوي بن زيري»<sup>(46)</sup> ابن مناد، ارتاعت «صنهاجة» واعصموا بأميرهم «زاوي» كبش الحروب، فأحكم لها التدبير والدولة تسعده والمقدار ينجده، وحملت عنه في تلك الحروب حكايات بديعه. منها أن «المرتضى» لما نازله خاطبه بكتاب يدعو فيه إلى طاعته، ومسح أعطافه، وأجل موعده. فلما قرئ على «زاوي»، قال لكاثبه: اكتب على ظهر رقعة: «قل يا أيها الكافرون، لا أعبد ما تعبدون، السورة لا تزده». فلما بلغت «المرتضى»، أعاد إليه كتاب وعيد، فلما قرئ على «زاوي»، قال: ردوا عليه «أهاكم التكاثر، إلى آخرها» لم يزد حرقاً. فازداد «المرتضى» غيظاً وئس منه، وناشبه القتال ودنا إليه في تعبئة محكمة وكراديس منتظمة، فاقتتلوا أياماً إلى أن انهزم الأندلسيون، وطاروا على وجوههم، مسلموهم وإفرنجهم، لا يلوى أحد على أحد، والخيل تطردهم في تلك المضائق. وصرع «المرتضى» في ضحك ذلك المازمير ووقع البرابرة من نهب محلة «المرتضى» على ما لا كفاء له اتساعاً وكثرة. ظل الفارس منهم يجيء من اتباعه المنهزمين، ومعه العشرة الأبل فما دون ذلك، موقرة بفاخر

.. (١) في هذا الفصل زيادات لم ترد في النسخة ر. (٢) ق: «وقد أسروا الغدر بسلطانهم المرتضى».

النَّهْبَ وَرَفِيعَ الشَّارَةِ وَالْحَلِيَّةَ، وَحِيزَتِ فِساطِيطُ أُولَئِكَ الْأُمَرَاءِ، وَمُضَارِبُ الرُّؤَسَاءِ الَّذِينَ كَانُوا فِي جَمْعِ ذَلِكَ الْمَعْسَكِ الْمَخْذُولِ يَتَبَاهَوْنَ بِالْقُوَّةِ وَالشَّارَةِ بِجَمِيعِ مَا فِيهَا، وَسَبَقَ سُلْطَانُهُمْ «زَاوَى» إِلَى سَرَادِقِ الْخَائِنِ الْمَرْتَضَى، فَحَازَهُ بِمَا حَوَاهُ مِمَّا كَانَ الْأُمَرَاءُ قَدْ جَمَعُوا لَهُ وَجَمَلُوهُ بِهِ، وَكَانَ أُمَرَاؤُهُ وَالْوُجُوهُ مِنْ أَهْلِهِ قَدْ تَنَاعَوْا بِالْبِشَارَةِ، وَجَاءُوا مَجِيءً مِنْ لَا يَشْكُ فِي الظَّفَرِ، فَسَاقُوا مَعَ أَنْفُسِهِمْ رَفِيعَ الْحَلِيَّةِ كَيْ يَتَبَاهُوا بِذَلِكَ إِذَا دَخَلُوا «قَرْطَبَةَ»، حَتَّى إِنْ كَثِيرًا مِنْ جَالِيَتِهَا وَالتَّجَارِ الْمُتَجَهِّزِينَ مِنْهُمْ وَمَنْ سِوَاهُمْ اغْتَرَوْا بِذَلِكَ الْعَسْكَرَ الْخَاوِي فَصَحْبُوهُ مَبَادِيرِينَ مَيَسِرَةَ الْفَتْحِ وَسَعَةَ الرِّيحِ، فَخَابُوا وَحَاقَ الْبَغْيُ بِهِمْ وَخَسَرُوا أَمْوَالَهُمْ.

وَأَوَّلُ مَنْ أَنْهَزَ مِنْ ذَلِكَ الْعَسْكَرِ «مَنْذَرُ بْنُ يَحْيَى وَخَيْرَانُ الصَّقَلْبِيُّ». وَكَانَ «مَنْذَرُ» قَدْ أَوْقَعَ فِي نَفْسِ مَدَدِهِ مِنْ رِجَالِ الْإِفْرَنْجَةِ الدُّعْرَ مِنْ غَدْرِ الْمَوَالِي الْعَامِرِيِّينَ فَشْغَلَ بِذَلِكَ بِأَلْفِهِمْ. فَلَمَّا أَنْهَزَ لَمْ يَعْرِفُوا السَّرَّ، وَأَجْفَلَ «مَنْذَرُ» فِي أَصْحَابِهِ الثُّغَرِيِّينَ فَمَرَّ بِسُلَيْمَانَ بْنِ هُودٍ صَاحِبِهِ وَهُوَ مُثَبَّتٌ لِلْإِفْرَنْجَةِ لَا يَرِيْمُ مَوْقِفَهُ، فَصَاحَ بِهِ: النِّجَاجَةُ يَا ابْنَ الْفَاعِلَةِ، فَلَسْتُ أَقِفُ عَلَيْكَ! فَقَالَ لَهُ سُلَيْمَانُ: جَنَّتْ وَاللَّهِ بِهَا صَلْعَاءٌ وَفَضَحَتْ أَهْلُ الْأَنْدَلُسِ! ثُمَّ انْقَلَعَ وَرَاءَهُ بِبَقِيَّةِ عَسْكَرِهِ، وَانْقَلَعَ أَيْضًا «خَيْرَانُ» بِرِجَالِهِ. وَصَبَرَ الْمَوَالِي الْعَامِرِيُّونَ قَلِيلًا حَوْلَ صَاحِبِهِمْ «الْمَرْتَضَى» عَلَى أَحْزٍ مِنْ جَمْرِ الْفَضَا، وَهُوَ - مَعَ جَبْنِهِ - حَسَنُ الثَّبَاتِ حَتَّى اسْتَحَرَّ الْقَتْلَ فِي أَصْحَابِهِ، وَصَرَخَ كَثِيرٌ مِنْهُمْ حَوْلَهُ فَانْكَشَفُوا عَنْهُ، وَخَافَ أَنْ يَقْبِضَ عَلَيْهِ فَوَلَّى، فَوَضَعَ عَلَيْهِ «خَيْرَانُ» عِيُونًا لَلْإِثْلَا يَخْفَى أَثَرُهُ. فَلَحَقُوهُ بِقَرْبِ «وَادِي (47) أَشْ»، وَقَدْ أَمِنَ عَلَى نَفْسِهِ فَهَجَمُوا عَلَيْهِ وَقَتَلُوهُ وَجَاءُوا بِرَأْسِهِ إِلَى «خَيْرَانِ وَمَنْذَرِ»، وَقَدْ لَحَقَا بِالْمَرِيَّةِ، فَتَحَدَّثَ النَّاسُ أَنَّهُمَا اصْطَحَبَا عَلَى رَأْسِهِ سُرُورًا بِمَهْلَكِهِ، وَتَنَاولَاهُ مِنَ الذِّكْرِ عَبَثًا بِمَا لَمْ يَكُنْ أَهْلًا لَهُ، وَجَعَلَا يَقُولَانِ: يَا أَحِيْمَقُ (3): قُمْ فَأَعْرِضْ جَنْدَكَ! كَلِمَةً تَحْدِثُ بِهَا عَنْهُمَا جَرَأَةً عَلَى اللَّهِ، وَنَكْتًا لِعَهْدِهِ. فَفَقَدَ «الْمَرْتَضَى» عَلَى هَذِهِ السَّبِيلِ. وَنَجَا مِنْ تِلْكَ الْمَلْحَمَةِ أَخُوهُ أَبُو بَكْرُ بْنُ هِشَامٍ، وَلَحِقَ بِالْمَوَالِي الْعَامِرِيِّينَ فَزَهَدُوا فِيهِ، فَاسْتَقَرَّ عِنْدَ ابْنِ الْقَاسِمِ صَاحِبِ حَصْنِ «الْبُونْتِ» (4)، وَكَانَ شَيْعَةَ الْمَرْوَانِيَّةِ - عَلَى سُوءِ مَا أَسْلَفُوهُ فِي سَلْفِهِ - فَأَجَارَهُ وَضَيَّفَهُ، وَلَمْ يَزَلْ مُقِيمًا عِنْدَهُ إِلَى أَنْ كَانَ مِنْ تَقْدِيمِهِ لِلْخِلَافَةِ مَا كَانَ.

قَالَ ابْنُ حَيَّانَ: فَحُلَّ بِهَذِهِ الْوَقْعَةِ عَلَى جَمَاعَةٍ مِنَ الْأَنْدَلُسِ مُصِيبَةٌ سَوْدَاءُ أُنْسَتْ مَا قَبْلَهَا، وَلَمْ يَجْتَمِعْ لَهُمْ عَلَى الْبَرِيرِ جَمْعٌ بَعْدَ، وَأَقْرَبُوا بِالْإِدْبَارِ وَيَأْءُوا بِالصَّغَارِ.

وَوَرَدَ عَلَى «الْقَاسِمِ» بِقَرْطَبَةِ كِتَابُ «زَاوَى» بِشَرْحِهَا مَعَ نَصِييهِ مِنَ الْغَلِيْمَةِ، وَفِي جَمَلَتِهَا سَرَادِقُ «الْمَرْتَضَى» فَضْرِيهِ «الْقَاسِمِ» عَلَى نَهْرِ «قَرْطَبَةِ» وَغَشِيَهُ مِنَ النَّظَارَةِ جَمَلَةٌ مِنْ عَلَيْهِ النَّاسُ وَقُلُوبُهُمْ تَقْطَعُ حَسْرَةً مِنْهُ. فَرَكَدَتْ رِيحُ الْمَرْوَانِيَّةِ مِنْ ذَلِكَ الْوَقْتِ، بِقَتْلِ (5) مَنْ نَجَسَ مِنْهُمْ فِي أَطْرَافِ الْأَرْضِ، وَأَيْسَ النَّاسِ مِنْ دَوْلَتِهِمْ، وَالْوَيْ الْخَمُولِ بِجَمَلَتِهِمْ، فَتَقَطَّعُوا فِي الْبِلَادِ، وَدَخَلُوا فِي غَمَارِ النَّاسِ، وَامْتَهَنُوا وَاسْتَهَيْنُوا.

(4) ر: «حَصْنُ الْبَلْتِ» - ب، ت، لب: «الْبُوبِ».

(3) ب، ت، ر، لب: «يَا أَجِيمَر».

(5) ق: «وَقَتْل».



[29] حَدَّثْتُ بَزَوَائِدَ فِي شَرْحِهَا حَصْرَتَهَا تَتَمِيمًا لِلْقِصَّةِ (٦): قَالُوا: لَمَّا جَاءَ «مَنْذَرُ التَّجْيِيبِ»، فِي جَيْشِهِ مَعَ الْإِفْرَنْجِ وَغَيْرِهِمْ لِلْاجْتِمَاعِ «بِالْمَرْتَضَى»، «بِشَاطِبَةٍ»، لَغَزَوْ «قَرْطَبَةَ»، وَفِي جَمَلَتِهِ «ابْنُ مَسُوفٍ»، اجْتَاَزَ عَلَى «بَلَنْسِيَّةٍ»، فَأَغْلَقَ وَإِلَيْهَا [29] «الْمُبَارَكُ» (٧) بِأَبِهَا فِي وَجْهِهِ وَمَنْعَهُ مِنْ دُخُولِهَا. فَلَمَّا اجْتَمَعَ «بِالْمَرْتَضَى»، «بِشَاطِبَةٍ»، أَغْرَاهُ عَلَى «مُبَارَكِ» (٨) أَنْ يَخْرِجَهُ مَعَهُمْ لِلغَزْوِ فَلَمْ يَجِبْهُ «الْمَرْتَضَى»، لِذَلِكَ، وَأَقَامَ عِذْرَ «مُبَارَكِ»، وَأَقْعَدَهُ خَلْفَهُ لَجَمْعِ الْأَمْوَالِ وَإِنْقَاذِهَا خَلْفَهُ، فَأَحْقَدَهُ عَلَيْهِ، فَتَجَمَّعَ «ابْنُ مَسُوفٍ» وَخَيْرَانُ وَمَنْذَرُ، وَتَظَاهَرُوا عَلَى الْغَدْرِ بِهِ، فَمَالُوا بِهِ إِلَى «غَرْنَاطَةَ»، وَقَالُوا: لَا يَصْلُحُ أَنْ نَسِيرَ إِلَى «قَرْطَبَةَ»، وَوَرَاءَنَا هَذَا الْعَدُوُّ، ثُمَّ دَسُوا إِلَى «زَاوَى»، وَأَسْرَوْا عَلَيْهِ الْغَدْرَ بِالْمَرْتَضَى، فَلَمَّا أَصْبَحُوا لِلْقِتَالِ جَعَلَ «مَنْذَرُ» يَحْرِضُ الْمَوَالِي الْعَامِرِيِّينَ سَخْرِيَّةً؛ يَبْغِي تَوْرِيضَهُمْ وَيَقُولُ: أَيْنَ أَنْتُمْ مَعْشَرَ أَرْيَابِ الْمَمْلَكَةِ الْمُؤَثِّرِينَ عَلَى كُلِّ طَبَقَةٍ؟ أَيْنَ أَصْحَابُ الْوُظَائِفِ الْمَرْتَبَةِ (٩)، هَذَا يَوْمُكُمْ، تَقْدُمُوا؛ فَحَمَى الْقَوْمُ، وَخَرَجَتْ «صَنْهَاجَةُ» وَمُغْرَاوَةُ، مِنْ «زَنَاتَةَ»، فَاجْتَلَدُوا أَيَّامًا، فَلَمَّا حَمَى الْوُطَيْسُ، أَشَارَ «مَنْذَرُ» وَخَيْرَانُ، بِإِدْنَاءِ الْمُحَلَّةِ إِلَى قَرَبِ حُومَةِ الْقِتَالِ. فَلَمَّا زَحَزَحَتْ «صَنْهَاجَةُ» مِنْ مَوْضِعِهَا اضْطَرَبَ الْعَسْكَرُ (١٠) وَشَدَّ الْبِرَابِرُ شِدَّةً مُنْكَرَةً، فَانْحَازَ «مَنْذَرُ» وَخَيْرَانُ، لِأَوَّلِ وَقْتِهِمَا، وَانْهَزَمَا عَلَى وَجْهِهِمَا، فَلَمْ يَكْ لِلنَّاسِ ثَبَاتٌ بَعْدَهُمَا فَاسْتَمَرَّتْ بِهِمُ الْهَزِيمَةُ حَسْبَمَا تَقْدُمُ.

وَأَخْبَرَ عَنْ «مَنْذَرِ» أَنَّهُ الَّذِي وَرَّطَ الْمَرْتَضَى وَحُلَفَاءَهُ (١١) وَأَقْحَمَهُمْ أَوْعَارًا صَعْبَةً حَتَّى أَنْزَلُوهُمْ فَوْقَ رُؤُوسِ «صَنْهَاجَةَ»، فِي الْجَبَلِ الْمُطَّلِ عَلَيْهِمْ. وَلَمَّا شَرَعَ فِي قِتَالِهِمْ بَانَ «مَنْذَرُ» جَدُّ الْمَوَالِي الْعَامِرِيِّينَ، وَلَمْ يَشْكُ فِي ظُهُورِهِمْ فَحَسَدَهُمْ وَتَحِيلَ لَهُمْ بِمَا قُلَّ حُدُومِهِمْ وَكَانَ بَلْفُهُ أَيْضًا عَنْ «زَاوَى»، أَنَّهُ لَا يَشْكُ فِي الْغَلْبَةِ، فَتَدَارَكَهُ بَكْتَابٌ يَثْنِيهِ بِهِ عَنْ حَرْبِهِ، فَتَرَاوَعَتْ نَفْسُ «زَاوَى»، وَطَمَعَ فِي النِّجَاةِ؛ فَلِذَلِكَ مَا جَدَّ فِي الْقِتَالِ.

وَلَهَوْلَ مَا عَايَنَهُ «زَاوَى» مِنْ اقْتِدَارِ (١٢) أَهْلِ الْأَنْدَلُسِ فِي تِلْكَ الْحَرْبِ، وَجَعَجَاعِهِمْ بِهِ، وَإِشْرَافِهِمْ عَلَى التَّغْلِبِ عَلَيْهِ مَا هَانَ (١٣) سُلْطَانَهُ عِنْدَهُ بِالْأَنْدَلُسِ، وَعَزَمَ عَلَى الْخُرُوجِ عَنْهَا نَظْرًا فِي عَاقِبَةِ أَمْرِهِ (١٤)، وَدَعَا جَمَاعَةَ قَوْمِهِ مُسْتَنْصِحًا فَعَصَوْهُ فِي ذَلِكَ؛ لَظَنَّهُمْ بِطَيْبِ مَعِيشَتِهِمْ بِالْأَنْدَلُسِ، فَلَمْ يَثْنِ ذَلِكَ عَنْ عَزْمِهِ، وَرَكِبَ هُوَ الْبَحْرَ بِمَالِهِ وَأَهْلَهُ فَلَحَقَ بِأَفْرِيقِيَّةِ وَطَنِهِ، فَكَانَ مِنْ أَغْرِبِ الْأَخْبَارِ فِي تِلْكَ الدَّوْلَةِ الْحَمُودِيَّةِ، أَنْزَعَا جِذْلُ الشَّيْخِ الْبَاقِعَةِ «زَاوَى» ابْنَ زَيْدِي، عَنْ سُلْطَانِهِ، وَلِفَضْلِهِ لَمَّا كَانَ يَلُوكُهُ مِنْ فَلَذَةِ كِبَدِ الْأَنْدَلُسِ، أَرْضِ الْبَيْرَةِ، بِأَثَرِ الْفَتْحِ الْعَظِيمِ الَّذِي أُتِيحَ لَهُ عَلَى الْمَرْتَضَى وَمَنْ كَانَ مَعَهُ مِنْ عَسَاكِرِ أَهْلِ الْأَنْدَلُسِ، فَأَخَذَ فِي عُبُورِ الْبَحْرِ حِينَ صَفَا الْعَيْشُ وَأَخْضَرَ عَوْدُهُ، وَوَقَعَ الْعَدُوُّ وَقَلَّ غَرِبُهُ، فَصَمَّمُ فِي الرِّحِيلِ بَعْدَ أَنْ اسْتَأْذَنَ صَاحِبَ أَفْرِيقِيَّةِ يَوْمَئِذٍ «الْمَعَزَّ بْنَ بَادِيسَ»، ابْنَ عِمَةٍ فِي ذَلِكَ، فَأَذِنَ لَهُ، وَحَرِصَ جَمِيعُ بَنِي عِمَةٍ بِالْقَيْرَوَانِ عَلَى رَجُوعِهِ لَهُمْ؛ لِحَالِ سَنِهِ، وَتَعْرِيبِهِمْ يَوْمَئِذٍ عَنْ مَثِيلِهِ مِنْ مَشِخْتِهِمْ؛

(٦) هَذَا الْحَدِيثُ إِلَى قَوْلِهِ وَلَهَوْلَ مَا عَايَنَهُ زَاوَى.... لَمْ يَقَعْ فِي ر، ق. (٧) لَبَّكَ مُبَارَكُ.

(٨) فِي الْأَصُولِ: «أَغْرَاهُ مُبَارَكُ عَلَى». (٩) لَبَّ: «الْمَعْسُكُ». (١٠) فِي النُّسخِ: «وَحُلَفَاءُهُمْ».

(١١) ق: «اعْتِدَادُ». (١٢) ق: «مَاهِرُنْ». (١٣) ب، ت: «أَمْرُهُ»، فَتَجَدَّدَ لِذَلِكَ أَثَرُ الْفَتْحِ عَلَيْهِ، وَدَعَا.

لمهلك جميع إخوانهم، وحصوله هو<sup>(١٤)</sup> فعدد بني مناد الغريب شأنه، في الاحتجب عنه من نسائهم زهاء ألف امرأة في ذلك الوقت، هن محرم<sup>(١٥)</sup> له من بنات إخوانه وبناتهن وبني بنين، فرحل عن الأندلس سنة عشر وأربعمائة، واستقلت به سفنه من «مريسي المنكب»<sup>(٤٨)</sup> وفي شحنتها من دخائر الأندلس ما يقوت الأحصاء كثرة؛ لعظيم ما خمسه أيام الفتنة، فاجتمع شمله بالقيروان، وأقره «المعز» في دولته وكنفه. إلا أنه لم يؤثره ولا أناف بمحلّه، ولا قلده ولا واحداً من ولده شيئا من عمله<sup>(١٦)</sup>، بل وكلهم إلى سحتهم<sup>(١٧)</sup>.

[30] قال ابن حيان: وحدثت عن السبب المزعج كان «لزاوي» يومئذ في ارتحاله، وذلك أنه لما انهزم «المرتضى» قال «زاوي» لقومه: كيف رأيتم ما قد خلصنا منه؟ قالوا: عظيماً، قال: فلا تناوسه وتغالطوا أنفسكم بعده. إن انهزام من رأيتموه لم يكن عن قوة منا، إنما حره مع القضاء غدر ملوكهم لسلطانهم ليهلكوه كما فعلوا، فإني عرفت ذلك من يوم نزولهم؛ ولذلك ما كنت أقوى نفوسكم وقد نجّانا الله منهم برحمته، ومضى القوم ولم يعدوا إلا رئيسهم، واستخلافه مبن عليهم، ولست آمن عودهم جملة إليكم فيما بعد فلا يكون لنا قوام بهم، فالرأي الخروج عن أرضهم، وإغتنام السلامة مع إحرار الغنيمة، والرجوع إلى الجملة التي انفصلنا عنها، كانفين للعيال والذرية، مباعدين لهم لما وراءنا من أهل جنسنا<sup>(١٨)</sup> «زناتة» الأعداء في الحقيقة الذين لا يغفلون عنا وإن غفلت الخليفة، لاسيما وقد قرفنا قرحهم، ونبشنا أحقادهم المدفونة، فإن فرغوا لنا - على قلة عددنا - وظاهروا علينا الأندلس، وقعنّا منهم بين لحى أسد فاصطلمونا، وهأنذا قد أدبت لكم النصيحة وأنا راحل عن الأندلس، فمن أطاعني فليرحل معي. فلم يساعده أحد، فرحل كما وصفناه.

وبلغنى أن «حلالى بن زاوي» تلوم بغرناطة بعد حصول والده بالمنكب أياماً، لتتميم لباناته<sup>(١٩)</sup>. وقد دبر مع الراحلين<sup>(٢٠)</sup> من بني عمه القبض على قاضى البلد: «ابن (49) زمنين» والمشixe من أهله إذا رجعوا من تشييع أبيه ليأخذ أموالهم. فاهتدى ابن أبى زمنين لتدبيره، ونكب عن المنكب إلى «حبوس»، وكان متوقفاً «بحصن»<sup>(47)</sup> اش، يرتقب ركوب عمه البحر، فيلحق «بغرناطة» فكان ذلك كذلك، فركب مع ابن أبى زمنين، وقد خوفه بوائف الإبطاء، فلم تشعر «صنهاجة» حتى أطل عليهم قارعاً طبوله، فخرجت «صنهاجة» تستقبله، ووقف ابن عمه «حلالى» بباب البلد حائراً قد فسد تدبيره على ابن أبى زمنين، ولم يعرج «حبوس» عليه حتى صعد إلى قصبة «غرناطة» فضيظها وحط رحله فيها، ثم خرج إلى ابن عمه «حلالى» ليودّعه، فعاتبه «حلالى» في اقتحامه عليهم وقال له: الفوت خفت أبا مسعود فى بدارك! أهذا دخول مكتب بفراق عشيرته؟ [30-31] هويدخول شامت أشبه! كأنك فتحت بلداً وطردت عدواً! فاعتذر له «حبوس» وقال: ماذا إلا لرسم الإمارة وإرهاب الرعية. ثم استوطن «حبوس» البلد وأورثه عقبه.

(١٤) ب، ت، لب، ر: وحصوله. (١٥) ب، ت، لب: زعموا محرم. (١٦) ب، ت، لب: أولاده شيئا من أعماله. (١٧) ر: محرم. (١٨) ب، ت، ر: جلسه. (١٩) ب، ت، لب: حاجاته. (٢٠) ر: الداخلين.



[30-31] قال ابن حيان: وبلغني أن زواي، استوهب «علي بن حمود» يوم قُتل «سليمان بن الحكم» رأسه؛ حنقاً على «بني مروان» المهدي إليهم رأس والده «زيري»، وأنه أسعفه بذلك، فصار عنده، ونقله من الأندلس معه في ذلك الوقت مفتخراً به على أهل بيته. فإن يكن ذلك حقاً، «فزواي» أكبر من أدرك الثأر المنيم، ورحض العار المقيم. وأخبار هذا الداهية «زواي» كثيرة، ونوادير أفعاله ماثورة.

وكان «حبوس» هذا أحد نائبي «برابرة الأندلس» الذين يعتد بهم<sup>(٢١)</sup>، ولم يبق بعده يومئذ سوى «محمد بن عبد الله» نظيره من ترهب له شذاه. وكان على فسوته يصغي إلى الأدب، ويلتزم في العرب؛ للأثر المفقود في قومه «صنهاجة»، وكان يؤثر لذلك كتاب «التيجان»<sup>(٢٢)</sup> في ذكر مناقبهم، ولا يغيب سماعه ومطالعته، وكان وقوراً حليماً، فظاً مهيباً، نزر الكلام، قليل الضحك، كثير<sup>(٢٣)</sup> الفكر، شديد الغضب، غليظ العقاب<sup>(٢٤)</sup>، شجاعاً حسن الفروسية، جباراً متكبراً داهية، واسع الحيلة، كامل الرجولة<sup>(٢٥)</sup>، له في كل ذلك أخبار ماثورة<sup>(٢٦)</sup>.

أخبرني أبو الوليد ابن زيدون قال: سألت «حبوس» يوماً «محمد بن عبد الله» في بعض التقائهما عن سنه بمعارض فقال: ابن كم كنت يوم قُتل «محمد الخير»؟ فأجابه مسرعاً: كنت يوم قُتل «زيري بن مناد» بوقعة، وشهدت وقعته مع قومي ابن كذا! فتبسم «حبوس» وعجب من حضر من فطنتهما. وإنما أراد «حبوس» تعيير ابن عمه بمقتل «ابن الخير» سلطان «زنانة» المصاب في وقعة «صنهاجة»، فعارضه «ابن عبد الله» بذكر وقعتهم بجد «حبوس» «زيري بن مناد». فلو كانا في الرعيل الأول من أذكى العرب، مازادا على ما أتيا به.

وقد أعاد عليّ ولد ابن عبد الله أيام لقيته بقرطبة عن والده «محمد بن عبد الله» بالطف من هذا التعريض، مكتفياً باسم الموضعين عن ذكر اسم الرجلين فقال: قال حبوس لوالدي يوماً: أشهدت يوم «تلمسان»؟ فقال له والدي: لا، أول مشاهدي يوم «كرض»!، ويوم «تلمسان» يوم الخير وزناته، ويوم «كرض» يوم «زيري وصنهاجة». فلم يزد أحدهما على التبسم، ومادري من معهما ما ذهباً إليه. انتهى كلام ابن حيان.

(٢٢) ب، ت، لب: «كتاب التيجان لابن دريد في ذكر مناقبهم».

(٢٤) ب، ت: «الحجاب».

(٢٦) ب، ت، لب، ق: «مشهورة».

(٢١) ب، ت، لب: «يفترقون عنها».

(٢٣) ب، لب، ت، ق: «طويل».

(٢٥) ب، ت، لب، ق: «الرجولية».





**نصوص ابن حيان فى المجلد الثانى**  
**من الجزء الأول من الذخيرة لابن**  
**بسام : قرطبة وما يعاقبها من بلاد**  
**متوسطة الأندلس**





[32] ذكر الخبر عن ولاية القاسم بن  
حمود قرطبة إلى انقضاء الأمر  
بانقطاع دولته وتغلب القاضي ابن  
عباد عليها

[١٧-١٢]

قال أبو حيان: بويغ القاسم بن حمود «بقرطبة» صبيحة يوم الأحد، بعد ست ليالٍ من مقتل أخيه «علي»<sup>(١)</sup>، وأحسن تلقى الناس، وأجمل مواعيدهم، وأخرج النداء في أقطار البلاد بأمان<sup>(٢)</sup> الأحمر والأسود، وبراءة الذمة ممن تسور على أحد، وقرّر الفتية الثلاثة الذين<sup>(٣)</sup> فتكوا بأخيه، فأقرّوا بجريمتهم<sup>(٤)</sup>، ونفوا عن جميع الناس<sup>(٥)</sup> المواطات<sup>(٦)</sup> والتدليس؛ فقتلهم القاسم لوقته وأطفأ النائرة<sup>(٧)</sup> بولايته، وتنسم الناس روح الرّفق وباشروا ظل الأمن، وأطمأنت بهم الدار، وأمر بإسقاط<sup>(٨)</sup> التقرية، وأظهر البراءة منها، وأقصى السعاة وطردهم وأقر القاضي والحكام والخدمة<sup>(٩)</sup> على منازلهم. وزاد كلف القاسم في اتخاذ السودان، وقودهم على أعماله إلى أن ضعف أمره، وتسلب<sup>(١٠)</sup> البرابرة عليه حتى احتقروه، فكاتب «منذر بن يحيى» في السرّ، يبيث شأنهم، ويستنهضه لتقويمهم، فلم يكن فيه فضل لذلك. وكان «يحيى» ابن أخيه «علي» بالعدوة، وأخوه «إدريس» «بمالقة» فلما قتل أبوهما «علي» اتفقا لأول وقتهما على ضبط «مالقه»<sup>(١١)</sup> إلا أنهما أظهرتا مبايعة عمهما «القاسم»<sup>(١٢)</sup> إلى أن انكشف له «يحيى»<sup>(١٣)</sup> وانتقل إلى «مالقة» وجعل أخاه بالعدوة؛ ليقرب هو من أذى عمه «القاسم»<sup>(١٤)</sup>، فحلّ بالاندلس لأول<sup>(١٥)</sup> جواز «يحيى» شواظ من نار، وأضرّمها سعيراً، واستخف بعمه، وضم<sup>(١٦)</sup> الرجال وسعى لتبديد شكل عمه، وشكا «القاسم» أمره إلى البرابرة، فتثاقلوا عنه<sup>(١٧)</sup>، وأحبوا

(١) ت: من مقتل أخيه على بها. (٢) ت: بإقرار الأحمر والأسود وتخليّة الناس لشأنهم وبرائه.....

(٣) ر: التي فتكت (٤) ق: بجرمهم. (٥) ق: الجميع. (٦) ق: ت: المواطة (٧) ق: النائرة.

(٨) ت: بإسقاط رسم التقرية. (٩) ق: الخدم. (١٠) ق: ت: تسلطت. (١١) ت: ضبط مالقة وشد سلطانها.

(١٢-١٣) ق: ق: ق: ت: إلى أن انكشف له يحيى من أول سنة عشر وأربعمائة.

(١٤) ق: لأجل - ت: لأول وقت جواز. (١٥) ت: استضم. (١٦) ت: علنه.

التضريب<sup>(١٧)</sup> بينهما. ولم يزل أمر يحيى يقوى، وأمر القاسم يضعف إلى أن فر<sup>(١٨)</sup> من قرطبة إلى عمله باشبيلية في خمسة فوارس، وذلك لثمان خلت لربيع الآخر سنة أثنتي عشرة وأربعمائة. فضبط<sup>(١٩)</sup> البربر قصر قرطبة، إلى أن لحق يحيى، ابن أخيه بعد خطوب، فبوع يحيى، في التاريخ واجتمع عليه الفريقان: الأندلس<sup>(٢٠)</sup> والبرابرة من أهل قرطبة، وأعمالها خاصة. وكانت أم يحيى، لبونة بنت محمد<sup>(٥١)</sup> بن الأمير حسن بن القاسم<sup>(٢٠)</sup>، فعرف يحيى، بكرم الولادة لما جاء هاشمي الأبوين<sup>(٢١)</sup>، رابع أربعة من أبناء القرشيات من خلائف الإسلام: أولهم جده الأكبر علي بن أبي طالب، وابنه الحسن بن علي<sup>(٢٢)</sup>، ثم الأمير<sup>(٥٢)</sup> محمد بن هارون، فعرف يحيى، بهذه الفضيلة وسلك سبيل والده في التحقق بالفروسية والحب لركض الخيل، والخروج للقنص<sup>(٢٣)</sup>، وتكّب ما سوى ذلك من مذموم أخلاق أبيه ومكره سيرته<sup>(٢٣)</sup>، فجانب العصبية وأثر النصفة وطلب السلامة، فطاب خبره<sup>(٢٤)</sup>، إلا أن العجب والكبر شانا خصاله<sup>(٢٥)</sup> إلى أن خلط وتبلّد. وتمرّست به عفاريت زناته، فضيقت عليه في التكليف<sup>(٢٦)</sup> حتى أقصر بعدما قصر، وتولّى<sup>(٢٧)</sup> دون أن يعذر، وركب ما عاب مثله على عمه، فصارت<sup>(٢٨)</sup> عاقبة أمره خسراً.

[33] <sup>(٢٩)</sup> وكتب له أحمد بن برد، وقرب جعفر بن محمد بن فتح وأبا عمر بن موسى اليماني الوراق<sup>(٢٩)</sup>، وولاه خطة الوزارة، فكادت الجبال تنهد لهذه العظيمة، وجمع مركبها به<sup>(٣٠)</sup>، وأبدع في الكبر والخنزوانة. وقدم أيضا إلى الوزارة محمد ابن الفرضي الكاتب، فكان أعدى من الجرب على دولته، وارقب أهل اللب<sup>(٣١)</sup> حلول المحنة، فقّدا<sup>(٣٢)</sup> استعاذوا بالله من وزارة السفلة. ووصل جعفر بن فتح صاحبه الأقدم إبراهيم بن الأفليلي، - كبير الأدباء بقرطبة - إلى<sup>(٣٣)</sup> الخليفة ورغبة في الإحسان إليه، فذكراه وحدّثه ونوه به وسما في أيامه أبو بكر بن ذكوان<sup>(٣٤)</sup>، وأبو العباس أحمد بن أبي حاتم أخوه، وأنهضهما إلى الوزارة عقب وفاة الشيخ أبي العباس ابن ذكوان<sup>(٣٤)</sup>، وغرب شأو أبي بكر منهم، فجاء أحوذيا نسيج وحده في فضله وعلمه وعفته. وعدل بروع الظرف بابن عمه أبي العباس إلى الاشتهار بالمجون، فجاء فيه طرفاً ليست وراءه غاية، يصور القلوب برقة ظرفه، وحرارة نادرته، لا يكاد أحد يمكنه

(١٧) ق: التشيت. (١٨) عبارة ت: فلم يجد مخرجاً مما وقع فيه إلا الهرب من دار الخلافة والإنقلاب إلى عمله باشبيلية، وكان يكثر اللدم على ما دخل فيه من سلطانهم إلى أن عيل صبره فقر إلى اشبيلية ليلة السبت لثمان خلت لربيع الآخر سنة أثنتي عشرة في خمسة فوارس من خاصته: اتخذ الليل جملاً، ولم يعلم خبره إلا عند الصباح.

(١٩) ق في ت. (٢٠) ت: حسن بن القاسم الملقب بعثون؟. (٢١) ت: الطرفين.

(٢٢) ز في ت، ق: رضى الله عنهما. (٢٣-٢٣) ق في ر، ق. (٢٤) ر: خيره.

(٢٥) في ت، ب: خصاله هذه. (٢٦) ق: المطالب. (٢٧) ت: تدلى. (٢٨) ق: وكانت.

(٢٩-٢٩) عبارة ت، لب في هذه الفقرة هي: وأقر يحيى أصحاب الخطط على مراتبهم، وحسن رأيه في أحمد بن برد،

وعول عليه في كتابته واستخلص من الأندلسيين صحبة جعفر بن محمد بن فتح، والفقيه الأديب أبي عمر ابن موسى بن محمد اليماني الوراق صاحب محمد بن عبد الله اللبھاني.

(٣٠) ت: بهذا الوضیع. (٣١) ت، لب: عقلاء الناس عدد ذلك.

(٣٢) ق، ت، لب: فقديماً. (٣٣) ت، لب: بالخليفة يحيى. (٣٤-٣٤) ق في ر، ق.



من أذنه إلا أخذ بفؤاده رقة وحلاوة، ويشوبها ببعض الهزل عند انبعاث النادرة. له في ذلك أخبار مشهورة. من أشهرها ما تفاهه الناس به في تلك الدولة من قطعة له مجونية، نبس (٣٥) بها بديهة في بعض خلواته، [33] وقد أكثروا عليه تهينة (٣٦) بالوزارة فقال:

أنا مشغول بعزفي (٣٧) وبضربي للحجارة  
إنما يصلح مـثـلى أن يرى راكب جاره  
أو يرى في جوف خان لا يسأ نصف غراره  
قد نضاً على ثيابي حتى الكأس المداره

وملحه في الأدب غزيرة، شاهدة له بقوة (٣٨) الطبع وخفة الروح. ثم لم يبعد أن أقصر بعد عن الهزل على (٣٩) حين الذكاء، فاعتدلت حاله، وهبت له ربح بعد حين أحظته (٤٠) عن العلية من نمطه.

قال ابن حيّان: ثم (٤١) فر يحيى بن علي، عن قرطبة، أيضاً، وجيء بعمه القاسم بن حمود، وصرف إلى الخلافة بها كرة ثانية، فانبعثت من ذلك فتنة عاثت في الناس معائنها، فجلس القاسم على سرير الملك بقصر قرطبة، كرة أخرى في ذي القعدة سنة ثلاث عشرة، فبان الاختلال، إلى أن اتفق الناس على خلعهم في جمادى من العام الداخل، فارتفعت بزواله عن قرطبة، دولة آل حمود، بعد وقعة للبرابرة على أهلها بالمرج، (53) باد فيها جماعه

(٣٥) ق: نبغ. (٣٦) ق: يهتونه. (٣٧) ر: بعزى، ت: بعزى، ق: بطرفى. (٣٨) ق: برقة.

(٣٩) ق في ر، ق. (٤٠) ق: حطته. ت: لب: أحظته.

(٤١) ورد هذا الخبر مفصلاً في ت، لب وهذه عبارتهما ثم فر يحيى بن علي أيضاً عن قرطبة إلى مالقة أمام البرابرة، وجيء بعمه القاسم بن حمود إلى قرطبة كرتة الأخيرة التي أعقب ابن أخيه يحيى ابن علي في ذي القعدة سنة ثلاث عشرة، فتكثف سريره أغمار الناس من البرابرة، وخرجوا لقتالهم سنة أربع عشرة على نظم مسرود، فانهزموا وقتلوا قتلاً ذريعاً، فارتحلوا عن قرطبة وحلوا بقلشانة وشذونة وغيرها من الكور. وانتبذت من الهزيمة طائفة من صعايلك القبائل وألفاف البطون، والتفوا بالقاسم يرجون به كرة الدولة، فدعوه إلى الرجوع إلى أشبيلية، وكان خلف بها ولده محمد بن القاسم مع وزيره محمد بن خالص، فسار بجماعته تلك يومها، وإذا بخبر هزيمته قد سبقه إليها، فخاف أهلها معرة من معه، فوثبوا على ولده وأصحابه وحصروهم بدار الإمارة، وأحاطوا به ووقع بينهم قتال شديد. فوافى القاسم باب أشبيلية بمن معه، ولاطفهم في القول، وطبع خديعتهم فلم يصغوا [لب: يصعدوا] إليه، واشتد الأمر على ولده ورجاله، فرضى القاسم من أهل البلد بإسلامهم جميعاً إليه مفررين بماله وأهله، فعاقده على ذلك، فخرج ابنه وولده محمد وأهله ودخل بهم إلى شريش، ولم يدع مع ذلك السعى في الفتنة على ابن أخيه يحيى صاحب الدولة وكانت آفة القاسم بأشبيلية من قبل ثقتة محمد بن زيري بن دوناس اليفرنى، فقدم زعيمهم القاضى محمد بن اسماعيل بن عباد، وأطمعه في إمارة البلد بعد دفع القاسم عنه، فاغتر بقول ابن عباد وعاقده على ذلك، فأعان أهل أشبيلية على قتال محمد بن القاسم، فلم يك لأصحابه بعد نظام، وخرجوا عن البلد، وملكه أهله. فوثبهم ابن عباد زعيمهم بالغادر محمد بن زيري، فخرج وصفت أشبيلية من البرابرة. وآلت حال القاسم بعد مع ابن أخيه يحيى إلى أن حاربه بشريش، وحاصره عشرين يوماً، كانت بينهم فيهم حروب صعب، قتل الله فيها من الفريقين أمة. وأجلت الحرب عن قهر يحيى لعمه القاسم، وحمله مقيداً إلى مالقة أسيراً، وقبض على حرقته أميرة القرشية وسائر حرمه وولده وأسبابه، بعد نهب وامتحان لجماعتهم، لم يقدر يحيى على تخليصهم منه لتظلى الحرب. وكان يحيى أولاً في حلف مع محمد ولد عمه القاسم، فدلّه على أشبيلية حارس لابن عباد، فلما اتجلت الحرب وقع يحيى على نكث لعمه القاسم، فقبض على ابنه محمد وقيدته وبعث به إلى قبضة مالقة، وحيلئذ شهد إلى شريش لعمه، فبلغ فيه ما وصفناه.



منهم، ثم انصرفت الكرة على البرابرة، فقتلوا قتلاً ذريعاً، وارتحلوا عن قرطبة، وجاء القاسم، مفلولاً إلى أشبيلية. وكان خلف بها ولده محمد بن القاسم، فوثب أهل أشبيلية، عليه، وجاء القاسم، بعد، والناس يقاتلون ابنه بالقصر، فرضى القاسم، منهم باسلامه مع من معه، فعاقده على ذلك. وخرج ابنه وأهله ورحل بهم إلى (54) شريش، وملك أشبيلية، القاضي محمد بن اسماعيل ابن عباد، فحارب يحيى، عمه القاسم، ، بشريش، وحاصره إلى أن حمله مقيداً أسيراً إلى مالقه، في خبر طويل.

## [34] فصل في ذكر الأديب أبي مروان

عبد الملك ابن زيادة الله الطنبّي،  
واجتلاب جملة من أشعاره مع ما  
يتشَبَّثُ بها من أخباره

[٥٧-٥٢]

كان أبو مروان<sup>(١)</sup> هذا أحد حماة سرح الكلام وحملة ألوية الأقلام، من أهل بيت اشتهروا بالشعر<sup>(٢)</sup> اشتهار المنازل بالبدر، أراهم<sup>(٣)</sup> طرأوا على قرطبة، قبل افتراق الجماعة، وانتشار<sup>(٤)</sup> شمل الطاعة، وأناخوا في ظلّها، ولحقوا بسرّوات أهلها، وأبو مضر أبوه: زيادة الله بن عليّ التميمي<sup>(٥)</sup>، هو أول من بنى بيت شرفهم، ورفع بالأندلس صوته<sup>(٦)</sup> بنباهة سلفهم.

قال ابن حيّان: وكان أبو مضر، نديم محمد بن أبي عامر، أمتع الناس حديثاً ومشاهدة، وأنصعهم ظرفاً، وأخذقهم<sup>(٧)</sup> شحذاً وملاطفةً، وأخذهم بقلوب الملوك [34] الجلة<sup>(٨)</sup>، وأنظمهم لشمل الإفادة<sup>(٩)</sup> والنجعة، وأبخلهم بدرهم وكسرة، وأذّبهم عن حريم نسب<sup>(١٠)</sup> ونعمة، له في كل ذلك أخبار بديعة. من رجل شديد الخلابة، طريف<sup>(١١)</sup> الخلوة<sup>(١٢)</sup>، يضحك من حضر ولا يحضر هو إذا ندر،<sup>(١٣)</sup> رفيع الطبقة في صنعة الشعر، كثير الإصابة في البديّة<sup>(١٤)</sup> والروية. انتهى كلام ابن حيّان.

قال ابن بسّام: وشعر أبي مضر ليس من نمط<sup>(١٥)</sup> هذا المجموع لتقدم زمانه، فأما ابنه أبو مروان هذا، فكان من أهل الحديث والرواية<sup>(١٦)</sup>، ورحل إلى المشرق<sup>(١٦)</sup>، وسمع من

(١) وردت ترجمة الطنبّي وخبر مقتله موجزين في نفح الطيب ج ١ ص ٧٩٨ ملخصين عن الذخيرة.

(٢) ت، لب: «باللثر». (٣) ت، لب: «أراهم».

(٤) ت، لب: «والنتار». (٥) ت، لب: التميمي الطنبّي.

(٦) ق: صوت نباهة. (٧) ر: وأخذهم - ق، ت، لب: «وأخذهم بأبواب الشحذ والملاطفة».

(٨) ت، لب: والجلة. (٩) ق، ت، لب: إفادة ونجعة. (١٠) ت، لب: نسب.

(١١) ق، ت: طريف. (١٢) ق، ت، لب: الخلقة. (١٣) ر: «ندر». (١٤) ت، لب: «البديهة».

(١٥) ق، ت، لب: «شرط». (١٦-١٦) ق في ق.

جماعة<sup>(١٧)</sup> من المحدثين بمصر والحجاز، وقتل «بقرطبة» سنة سبع وخمسين وأربعمائة، ولمقتله خبر طُنَّ ابن حيان به، ولم يمنع من سرد قصصه استبشاعه وحسبك من شر سماعه. ونلمع منه بلمعة:

قال ابن حيان: وذلك أنه عدا عليه<sup>(١٨)</sup> نساؤه بتدبير ابن سوم خلف<sup>(١٩)</sup> له، حملهن على ذلك لشدة تقتيره على نفسه وعليهن في المعيشة، وحبسهن لهن مع ذلك عن التماس الحيلة لتوسعة الضيقة. فقد كان في ذلك مع انسداد الستر عليه، وسعة ريعه<sup>(٢٠)</sup> بالحاضرة<sup>(٢١)</sup>، وبعد نجعته لابتغاء الفائدة، إلى استناده لراتب هلالى واسع كان يجريه السلطان عليه عوناً<sup>(٢٢)</sup> على صيانتها، ويأبى إلا التزى بالقل والاعتزاء إلى المسبغة، عجباً لمن عرفه أو سمع به. يصدق زعم الجاحظ في نواذر كتابه في «البخلاء» ويزيد عليها، فحمل عنه في ذلك أشياء يكاد النظر يحيلها، حتى لأفضى<sup>(٢٣)</sup> به تقتيره على أهله أن وكلهن إلى أنفسهن في أكثر مؤنهن، وقاتهن بأمداد من غلت<sup>(٢٤)</sup> الحببتين: القمح<sup>(٢٥)</sup> والشعير، يستدعيها لهن من متقبل<sup>(٢٦)</sup> غلته مياومة، ويكلفهن استطحانها بأيديهن، وقد<sup>(٢٧)</sup> استوحش منهن واعتزلهن، وانفرد بنفسه ليله ونهاره، لا مؤنس له سوى غلام حزور من ولده، ملوف الخلفة، ضعيف العقل، لا أم له، يدعى عبد الرحمن، آواه إليه من جميع ولده، وأقصى سائرهم في قعر داره، وصير بينه وبينهن عدة أبواب مؤصدة. فأصبح بمكانه<sup>(٢٨)</sup> ذلك في ربيع الآخر من<sup>(٢٩)</sup> العام المؤرخ<sup>(٣٠)</sup> قتيلاً فوق فراشه، مضرّجا بدمه، مبعوجا بالخناجر في وريده<sup>(٣١)</sup> وليته<sup>(٣٢)</sup> وأعالى جسده، مفزعاً لمن عاين مصرعه. قد أعلن نساؤه بالنوح<sup>(٣٣)</sup> عليه، يزعمن أنه طرق بمكانه<sup>(٣٤)</sup> منفرداً عنهن، وأخبرن أن ابنه «زيادة الله» المسمى باسم جده لم يكن عنده علم<sup>(٣٥)</sup> حتى جئن إليه، وأخبرنه بما جرى على أبيه، فهب مستعملاً للروح، مغالطاً بالدمع<sup>(٣٦)</sup>، سائلاً عن أبيه سؤاله بالشيء الذى هو جاهله، بلسان تحيل<sup>(٣٧)</sup> يبنى عن دهشه، وعين جمود تدل على صحوه. وقد تكابس<sup>(٣٨)</sup> الناس عليه توجعاً لأبيه [35-34] وطلب موضع تسور عليه، أو نقب يولج منه إليه، فلم يقف أحد على عين ولا أثر من ذلك، فعرف «ابن جهور» بما جرى، فأوقع التهمة به<sup>(٣٩)</sup> واستبعد أن يطرق أبوه بتلك الداهية من يد أعتى المردة<sup>(٤٠)</sup>؛ إذ كان من وطأة الخلق، ودمائة النفس، وخلابة المنطق، واجتلاب المودة من جميع الخلق، وطلب السلامة منهم؛ بحيث لا يحقد عليه ذو غائلة

(١٧) ت، لب: جماعة المحدثين. (١٨) ز فى ق، ت، لب: زعموا. (١٩) ق فى ق. (٢٠) ر: دريعة - ت، لب: ريعه. (٢١) ق، ت، لب: بالحاضرة. (٢٢) ق فى ت، لب. (٢٣) ق، ت: أفضى. (٢٤) ق: غلة - ت، لب: علف. (٢٥) ت، لب: البر. (٢٦) ق: مقتبل. (٢٧) ق، ت، لب: وهو قد استوحش. (٢٨) ق: فى مكانه. (٢٩-٢٩) ق فى ق. (٣٠) ق: وريده. (٣١) ر: واليتيه. (٣٢) ق: بالنواح. (٣٣) ت، لب: المكان تفرد عنهن. (٣٤) ق فى ق. (٣٥) ت، لب: مغالطاً بالدمع داعياً بويله سائلاً.... (٣٦) ق: خبل - ت، لب: جهل. (٣٧) ق، ت: تكاثر. (٣٨-٣٨) عبارة ق: «واستبعد أن يطرق أباه بتلك الداهية من يراعى المردة».



منهم<sup>(٣٩)</sup>، ولا يقتاله صاحب فتكة<sup>(٤٠)</sup>، فأحاق به تهمته<sup>(٤١)</sup>، وبحث عن الأمر<sup>(٤١)</sup> فشملت الريبة أهله، واستفهم<sup>(٤٢)</sup> الغليم عبد الرحمن، فوصف أنه شاهد المحنة، وأخبر أن امرأته أم ولده «زيادة الله، وابنتيها: ابنتي القتل، تولين شأنه بسكينة الذي كان يحاول به النسخ<sup>(٤٣)</sup> حتى برد<sup>(٤٤)</sup>، فسجنوا ودفن أبو مروان اليوم الثاني من مصابه، ولم يتخلف أحد عن جنازته ممن سمع خبره؛ لاشتهار<sup>(٤٥)</sup> فضله فيهم، واجتماع صالح الخلال له، من الفقه والحديث والرواية والأدب والشعر<sup>(٤٦)</sup> واللغة العربية، إلى دماء الخليفة، واستقامة الطريقة، والتزام الحقائق، واكتمال الإيمان، بقضائه لجميع فرائضه، وعوده في نافلة الحج بعد تأدية فرضه، على ومن بجسده، وتخلف في ناضه، رغبة في الاستكثار من الخير، والترقي في<sup>(٤٧)</sup> المعرفة، وزيادة لمعاني<sup>(٤٧)</sup> العلم وطلبه<sup>(٤٨)</sup> ولقاء رجاله. فأكثر الناس من تأبينه، وأخلصوا الدعاء على قاتليه، واستبطأوا السلطان في إنقاذ<sup>(٤٩)</sup> الحد عليهم بالشبهة التي ظهرت، وأفتى الفقهاء بتطويل سجنهم بعد الضرب المبرح، وتوقف<sup>(٥٥)</sup> ابن القطان، عن صدع<sup>(٥٠)</sup> الفتوى في القصة إلا بعد أنعام<sup>(٥١)</sup> النظر على عبد الرحمن، ابنه والوقوف على جنس آفته: هل هي في جسمه دون عقله أو في أحدهما أو كليهما فيعمل بحسب ذلك<sup>(٥٢)</sup> فإن كان مميزاً عاقلاً فهو ولي الدم القائم بطلبه دون من تقدم إلى ذلك<sup>(٥٢)</sup> من بنى أخى المقتول وأبناء<sup>(٥٣)</sup> عمه<sup>(٥٤)</sup>، وعندها<sup>(٥٥)</sup> تستقيم له الفتوى في طلبه<sup>(٥٤)</sup>، فخالفه صاحبه «ابن عتاب، وألغى<sup>(٥٦)</sup> حق الغليم ابنه<sup>(٥٧)</sup>، ونجم الخلاف وبان الإشكال، فأخذ «ابن جهور، برأى «ابن عتاب، وانفصل الحفل عن<sup>(٥٨)</sup> الأخذ بالقسامة على المتهمين<sup>(٥٩)</sup>، وسجن «زيادة الله<sup>(٦٠)</sup> ابنه زماناً طويلاً، ثم سرح فظل خاسئاً بين الناس، يخال أنه طليق، وهو من شنائهم ومقتهم<sup>(٦١)</sup> فسى مجالس موصدة. وطاح دم «أبي مروان، - رحمه الله - فلم يقرع فيه أحد بضغث، ولا حبقت<sup>(٦٢)</sup> فيه عنزه وبلغت تركته قيمة وافرة في ائمان دفاتر، وأثاث فاخر ومتاع رفيع،

(٣٩) ق في ق، ت، لب. (٤٠) ق: «فتك».

(٤١-٤١) ت، لب: «فأحاق به تهمته وأمر صاحب المدينة بالتوكيل به، والكشف على داهية أبيه المصاب والوقوف على صور محنته فلم يوقف على أثر امتحان فشملت الريبة».

(٤٢) ت، لب: واستفهم صاحب المدينة الغليم ابنه. (٤٣) ت، لب: الشيخ.

(٤٤) ز في ق، لب: ولم يذكر أن ابنه زيادة الله حضر ذلك، ففحشت القصة، واضطر صاحب المدينة إلى هتك حجاب القتل في نسوانه، وعلش به يضرب أم ولده الفاجرات (ت: الفاجرة) زيادة الشر، فدارت عن نفسها العذاب بإقرارها بكيفية الحال وصفة المحنة المهولة.

(٤٥) ت، لب: لاشتهاره بهم. (٤٦) ق في ق. (٤٧-٤٧) ق: في المعرفة وطلب العلم

(٤٨) ق. في ت، لب (٤٩) ر، ق: «بأنقاذ» (٥٠) ت، لب: «صريح».

(٥١) ق: «إمعان». (٥٢-٥٢) ق في ق. (٥٣) ق: «أبلى».

(٥٤-٥٤) ق في ق. (٥٥) ت، لب: وعند ذلك. (٥٦) ق: «أبقى».

(٥٧) ت، لب: ابنه عبد الرحمن. (٥٨) ق، ت، لب: على.

(٥٩) ز في ت، لب: على المتهمين بالدم ثلاثهم زيادة الله بن القتل وأمه وأم ولده الأخرى.

(٦٠) ق، ت، لب: زيادة الشر. (٦١) ق: «وحرقتهم».

(٦٢) ق: «ولا خيفت» - ت، لب: «وحنفت».

من كسوة وفرش كثير الناس جملة. وأخذوا في مذمته؛ لسوء ما كان يدعيه من القل، ويأخذ نفسه به من شطف المعيشة<sup>(٦٣)</sup>، وللغرائز المفطورة سلطان على النفوس لا يغالب بصدق نظر، ولا قوة معرفة، ومن أدب حق الله في ماله فليس بشحيح فيما قتر<sup>(٦٤)</sup> من إنفاقه، على أن المرء مسئول<sup>(٦٥)</sup> عمن يقوته من أهله<sup>(٦٦)</sup>. انتهى كلام ابن حيان<sup>(٦٧)</sup>.

---

(٦٣) ق: العيش - ت، لب: العيشة.  
(٦٤) ت، لب: قدر. (٦٥) ت، لب: راع مسئول.  
(٦٦) ز في ت، لب، ق: حباننا الله بالترقيق وأقامنا على وضوح الطريق بمنة.  
(٦٧) ت، لب: انتهى ما لخصته في هذه الحادثة من كلام ابن حيان.

## فصل فى ذكر<sup>(١)</sup> الأديب أبى مروان بن حيان والاتيان بفصول مقتبسة من كلامه سوى ما مرّ ويمرّ منها فى أثناء هذا الديوان

[٨٥ - ٨٨]

فصل جعله مفتتح تاريخه<sup>(٢)</sup> الكبير قال<sup>(٣)</sup> فى صدره<sup>(٤)</sup>:

الحمد لله الذى علا فى سمائه، وتفرّد ببقائه، وتسمّى الجبار بجبروته وكبريائه<sup>(٥)</sup>، فله  
الأسماء الحسنى، والمثل الأعلى، خلق الإنسان علّمه البيان، وأجرى بيده فلك القلم العظيم  
الشأن، فعلمه ما لم يعلم، وأشهده ما لم يحضر، وكرّر<sup>(٦)</sup> عليه نبأ ما لم يلحق من القرون  
الماضية والأمم البائدة، وأراه سبيل منقلبهم عن هذه الدنيا الفانية، التى استعمرهم فيها قرنا  
بعد قرن؛ ليبلوهم فيما آتاهم، فتهافتوا فى شهدها، وتهالكوا كالأذبة عليها، لا الآخر بما انتهى  
إليه عن الأول معتبر، ولا الغابر بما مرّ على الماضى مزدجر، حكمة بالغة فما تغنى النذر إذ  
كان كل مقدّر<sup>(٧)</sup> كائن، وكل مريب مسخر.....

وله<sup>(٨)</sup> من رقعة:

وبعد: فإنى امرؤ يسرّ لطلب هذا الخبر، واقتفاء هذا الأثر، أحرس شارد، وأقيد نافر،  
وأبيت بأبوابه، وانصب لطلابه، فشغلت به دهر، وفجرت منه نهرا، صيرنى تريبا لعدنان<sup>(٩)</sup>،  
وزمانا على الحدّثان، أقصّ أبناءه، وأضرب أمثاله، وأحصى وقائعه، واحترز مواعظه.  
وأنسأتلى المدة إلى أن لحقت بى من مبعث هذه الفتنة البربرية الشنعاء المذلّمة، المفرقة  
للجماعة، الهادمة للمملكة المؤتلة، المغرية الشاؤ على جميع ما مضى من الفتن الإسلامية،

(١) ت، لب: فى ذكر الشيخ الأديب الكامل، ق: ذكر الشيخ الأديب. (٢) ت، لب: كتابه.

(٣-٢) ق فى ت، لب. (٤) ق فى ق، ت، لب. (٥) ق: وقص - ت، لب: وكر. (٦) ت، لب: مقدور.

(٧) هذه الرسالة... لم توجد إلا فى ت، لب. (٨) فى الأصليين: «لعرنان» و«زمانا» ولعل الصواب ما أثبتناه.



ففاضت أهوالها تعاضماً أدلّهنى عن تقييدها، ووهمنى إلا مخلص منها، فعطلت<sup>(٩)</sup> التاريخ إلى أن خلا صدر منها، نفس الخداق، وبلى الرماق، فاستأنفت من يومئذ تقييد ما استقبلته من أحداثها، فأنعمت البحث عن ذلك عند من بقى يومئذ من أهل العلم والأعب لدينا، فلم أظفر منه إلا بما لا قدر له، لزهد من قبلنا قديماً وحديثاً فى هذا الفن، ونفيهم<sup>(١٠)</sup> له على أنواع العلم. وانثنييت خائباً خجلاً، ألوم نفسى على التفسير، وأحدوها بالأمل، وأعذر من قال «هممت ولم أفعل»، وشرعت فى التفتيد غب ذلك التفتيد، غير مخلص به، ووصلت القول فيما فاتنى قبل من ذكر انبعاث تلك الفتنة، وأخبار ملوكها، ومشهور حروبها، مما أصبت به عندى تذكرة، أو أخذته عن ثقة أو وصلتنى به مشاهدة، أو حاشيته إلى مذاكرة، حتى نظمت أخبارها إلى وقتى مكلمة، وجئت بها على وجوهها وأوردتها على سيوغها، فأشاراً مطاويها، ومعلناً نحواً فيهما غير محاب ولا خائف فى الصدق<sup>(١١)</sup> عليها، سالكاً سبيل من أنتسيت به من مستأخرى أصحاب التاريخ بالمشرق كأبى محمد الحصنى، وأبى بكر ابن القواس القاضى، والفرغانى، ونظائرهم من أعلام الفقهاء الذين لحقوا الفتنة الحادثة عندهم بالمشرق بعد الثلاثمائة، من تصريحهم بأخبار أمرائهم المتوثبين على المملكة عند وهن متقلدى الخلافة فيهم، فلا مرم ما اعتنوا بذكر أخبار الأعاجم هناك من «الديلم، و«الأتراك»، مع عدم الفائدة فيها، وتفشى العار بوجوهها، وبعدها مما كتبه من قبلهم من أخبار ملوك العرب ومن صدر الإسلام لفظاً ومعنى، وعقداً ومبنى، حتى توسعوا فى ذكرها وتناغوا فى التفتير عنها. وإن ذلك - لا محالة - كان لاستغرابهم شأنها، وإكبارهم مجيد الزمان بمثلها، وإشارتهم إلى أنها طرقت هادمة لما بنته الدنيا، مغيرة لمحاسنها، مزهدة فيها، مؤذنة بانقطاعها، كى يكون البقاء لمن تفرد بجبروته، ويدوم البهاء بمن لا تتسلط الغير على ملكوته.

فركبت سنن من تقدمنى فيما جمعته من أخبار هذه الفتنة البربرية، ونظمته وكشفت عنه، وأوعيت فيه ذكر دولهم المضطربة، وسياساتهم المنفرة، وأسباب كبار الأمراء المنتزين فى البلاد عليهم، وسبب انتقاض دولهم حال فحال بأيديهم، ومشهور سيرتهم وأخبارهم، وما جرى فى مددهم وأعصارهم من الحروب الطوائل والوقائع والملاحم، إلى ذكر مقاتل الإعلام والفرسان، ووفاة العلماء والأشراف، حسب ما أنتهت إليه معرفتى، ونالته طاقتى.

وكنيت اعتقدت الاستئثار به لنفسى، وخبأه لولدى، والضمن بفوائده الجمعة على من تنكب إحمادى به إلى ذمى ومنقصتى، طويت على ذلك كشحاً. وأمضيته<sup>(١٢)</sup> عزماً، إلى أن رأيت زفافه إلى ذى خطبة سنية<sup>(١٣)</sup>، أتتني<sup>(١٤)</sup> على بعد الدار، أكرم خاطب، وأسنى ذى همة، الأمير الموثل الإمارة، المأمون ذى المجدين، الكريم الطرفين، «يحيى بن ذى النون».

(٩) ت: فقطعت.

(١٠) فى الأصليين: «نفهم، ولفظ «له» ساقط فى ت.

(١١) الكلمة مبتورة الآخر فى الأصليين ولعل ما أثبتناه أقرب الاحتمالات إلى صورتها فى الأصليين.

(١٢) فى الأصليين: «واحيته، ولعل الصواب ما أثبتناه.

(١٣) لب: سنية.

(١٤) رسم الكلمة فى الأصليين: «ابنى، وما أثبتناه أقرب الاحتمالات.

## [36] فصل من كلامه في إيجاز الخبر

### عن أولية دولة بني جهور<sup>(١)</sup>

[١١٤-١٢٢]

قال ابن حيّان: وفي منتصف ذي الحجة من سنة اثنتين وعشرين<sup>(٢)</sup>، بعد خلع هشام<sup>(٣)</sup> المعتد، ومقتل وزيره «الحائك»<sup>(٤)</sup> اجتمع الملأ من أهل قرطبة على تقديمهم<sup>(٥)</sup> لأبي الحزم بن جهور، وعددوا من خصاله<sup>(٦)</sup> ما لم يختلفوا فيه، فأعطوا<sup>(٧)</sup> منه قوس السياسة باريها، وولوا من الجماعة أمينها<sup>(٨)</sup>، فاخترع لهم - لأول وقت - نوعاً من التدبير حملهم عليه، فاقتدرن صلاحهم به<sup>(٩)</sup>، وأجاد السياسة، فانسدل به الستر على أهل «قرطبة» مدته، وحصل كل ما يرتفع من البلد<sup>(١٠)</sup> بعد اعطاء مقاتلته<sup>(١١)</sup> وصير ذلك بأيدي ثقة من<sup>(١٢)</sup> الخدمة، مشارفاً لهم بضبطه، فإن فضل شيء تركه بأيديهم، مثقفاً مشهوداً عليه إلى أن يعين [36] وجه<sup>(١٣)</sup> تصرفه لا يلتبس بشيء منه<sup>(١٤)</sup>، ومتى سئل قال: «ليس لي عطاء ولا منع، هو للجماعة وأنا أمينهم»، وإذا رابه<sup>(١٥)</sup> أمر أو عزم على تدبير أحضرهم<sup>(١٦)</sup> وشاورهم، وإذا خوطب بكتاب لا ينظر فيه إلا أن يكون باسم الوزراء. فأعطى السلطان قسطه من النظر، ولم يخل مع ذلك<sup>(١٧)</sup> من ترقّحه<sup>(١٨)</sup> لمعيشته حتى تضاعف ثراؤه، وصار لا تقع عينه على أغنى منه. حاط ذلك بالبخل الشديد والمنع الخالص، اللذين لولاهما ما وجد عائبه فيه طعناً،

- (١) ق: ابن جهور - ت: لب: ابن أبي جهور. (٢) ت: لب: اثنتين وعشرين وأربعمئة. (٣) ق في ت: لب. (٤) ق، ت: لب: حكم الحائك. (٥) ق: تقليد أمرهم - ت: لب: تقليد أمرهم وتأميرهم للشيخ أبي الحزم. (٦-٧) عبارة ت: ولب: ما لم يختلف فيه أحد منهم وأبى من ذلك فألحوا عليه حتى أسعفهم شارطاً اشتراك الشيخين: محمد بن عباس وعبد العزيز بن حسن ابني عمه خاصة من بين الجماعة، قرأوا مشورتها دون تأمير، فرضى الناس بذلك، وخلصوا من دونهم من الرؤساء، وحدوا له (٨) عقد الرياسة فأعطوا.... (٩) ت: لب: أميدها المأمون عليه. (١٠) ز في ت: لب: واقتصر من الجند على أعيانهم، وسد باب البرابر جملة إلا من قد صار في البلد من بني يفرن الموثوق بهم، وأقصى من سواهم من فرق البرابرة من غير الجاش، فقال منهم الرضا، وملكهم عما قليل، وأصبح في ذلك عجباً، وأجاد السياسة.... (١١) ز في ت: لب: في جميع أوقاته. (١٢) ز في ت: ولب: فارسهم وراجلهم. (١٣) ت: لب: من أهل الخدمة. (١٤) ت: لب: وجه يصرفه فيه. (١٥) ز، ق في ت: لب: ولا يدخل داره. (١٦) ز: رلى به. (١٧) ت: لب: أحضرهم فيسرعون إليه، فإذا علموا مراده فوضوا إليه بأمرهم، وإذا خوطب.... (١٨) ت: لب: مع ذلك من النظر لنفسه وترقيته (ت: ترقّحه). (١٩) ق: ترقّحه.



وَلَكَمَّ لو أنْ بشرًا يكمل. وكان مع براعته ورقة قدره، وتشبيده لقديمه بحديثه، من أشد الناس تواضعاً وعفة (١٨)، وأشبههم ظاهراً بباطن وأولاً بآخر، لم يختلف له (١٩) حال من الفناء (٢٠) إلى الكهولة (٢١)، واستمر في تدبير قرطبة، فأنجح سعيه بصلاحها، ولم شعثها في المدة القريبة، وأثمر الثمرة الزكية، ودب زبيب الشفاء في السقام، فنش منها الرفات، وأحفها زداء الأمن (٢٢)، ومانع عنها من كان يطلبها من أمراء البرابرة (٢٣) المتوزعين أسلابها (٢٤)؛ بخفض الجناح والرفق في المعاملة حتى حصل على سلمهم، واستدرار مرافق بلادهم. ودرأ القاسطين عليه (٢٥) من ملوك الفتنة حتى حفظوا حضرته، وأوجبوا لها حرمة؛ بمكابدته (٢٦) الشدائد حتى لأنها بضروب إحتياله، فرخت (٢٧) الأسعار، وصاح الرخاء بالناس: هلموا (٢٨) فلبوه من كل صقع، فظهر تزيد (٢٩) الناس بقرطبة من أول تدبيره (٣٠)، وغلت الدور، وحركوا الأسواق، فعجب ذو التحصيل للذي أرى الله في صلاح (٣١) الناس من القوة ولما تعدل (٣٢) حال، أو يهلك عدو أو تقو جباية، وأمر الله تعالى بين الكاف والدون.

[37] وتوفي أبو الحزم ليلة الجمعة السادس من محرم سنة خمس وثلاثين (٣٣)، وولى (٣٤) ابنه «أبو الوليد محمد بن جهور بن محمد بن عبيد الله السر من آل عبدة» (٣٥)، نهاية بيوت الشرف الأئيل بقرطبة على أس الدهر، المغرب شأوه في نظم قلادة خمسة كعوب الرمح أنبواً على أنبوب، هم ما هم، تناقلوا الوزارة والكتابة، ما بينه وبين خامسهم «عبيد الله» (٣٦) ولم تنقلها الفتنة إلى أن ورثها تربها (٣٧) هذا الوالي الفاضل: أبو الوليد ولما يعرف البؤس يوماً، فأعانه ذلك (٣٨) على الحسب والمروءة، وأقر (٣٩) لوقته الحكام وأولى المراتب على حسب ما كانوا عليه أيام أبيه.

قال ابن حيان: وكنت ممن جادته سماء هذا الرئيس (٤٠) أبي الوليد الثرة، وكرم في فعله ابتداء من غير مسألة فأقحمني في زمرة (٤١) العصابة المبرزة الخصل، مع كلال الحد وضعف [37] الآلة، واهتدي لمكان خلتي، وقد ارتشف الدهر بلالتي، بأن قلدني إملاء (٤٢)

- (١٨) ز في ت، لب: وصلاحا، وأنقام ثوبا. (١٩) ق، ت، لب: به. (٢٠) ق: الفتوة.  
(٢١) ز في ت. لب: ولم يعذر له قط على حال يدل على ريبة، جليس كتاب منذ درج، ونجى نظر منذ فهم، مشاهدا للجماعة في مسجده، خليفة الأئمة متى تخلفوا عنه، حافظاً لكتاب الله قائماً به في سره وجهره، متقناً للتلاوة، متواضعاً في رفعة، مشاركاً لأهل بلده، يزور مرضاهم ويشاهد جنائزهم.  
(٢٢) ت، لب: الطمانينة. (٢٣) ق، لب: البرابر المتكفين لها، المتوزعين.....  
(٢٤) ق: أشلاءها. (٢٥) ق: عنها. (٢٦) ر، ت، لب: مكابدته.  
(٢٧) ق: فرخست. ت، لب: فرخيت. (٢٨) ق، ت، لب: أن هلموا (٢٩) ت، لب: تزايد.  
(٣٠) ق، ت، لب: تدبيره لها. ز في ت، لب: حتى ملأوا المساجد والأقنية، وحركوا الأسواق وسمت أثمان الدور بها، والابتداء لخرابها الفاشي، أخذ بالهويني فاتصل البليان بها، وتعجب ذو التحصيل.....  
(٣١) ت، لب: صلاح أحوال الناس. (٣٢) ت، لب: تعدل. (٣٣) ت، لب: خمس وثلاثين وأربعمائة.  
(٣٤) ت، لب: فصار الأمر إلى ابنه. (٣٥) ق: أبو الوليد محمد بن جهور بن عبيد الله السر من آل عبدة.  
(٣٦) ت، لب: عبيد الله ذي المنقبة الزائدة، خولهم الله الرياسة على تعاقب الأزمان واختلاف الأعصار، فلم تنقلها..  
(٣٧) ز في ق: برمتها. (٣٨) ق في ر، ق. (٣٩) ت، لب: وأقر أبو الوليد لأول ولايته الحكام.....  
(٤٠) ت، لب: الرئيس الفاضل. (٤١) ق: جملة. (٤٢) ق في ت، لب.



الذكر في ديوان السلطان المطابق لصناعتي، اللائق بتحرقي، براتب<sup>(٤٣)</sup> واسع؛ لولا ما أخذ على كتم ما أسداه، لجهدت في وصفه<sup>(٤٤)</sup>، ثم اقتفى أبو الوليد آثار<sup>(٤٥)</sup> أبيه في السياسة من<sup>(٤٥)</sup> درء الحدود ما وجد إلى ذلك سبيلا، والتأول في تعطيل الإقادة بالحديد البتة، لعدم الإمام المجتمع عليه في الوقت، والترئص لإدبار الفتنة، فأصبح من<sup>(٤٦)</sup> العجب العجائب، تكاف<sup>(٤٧)</sup> الناس في الأعم عن<sup>(٤٨)</sup> التظالم والتعافك، بخلاف ما كانوا عليه تحت الضبط الشديد، وتجاوز الحدود، بأيدي جبابرة أصحاب<sup>(٤٩)</sup> الشرطة أيام الجماعة، فلا يكاد يسمع لشرارهم معهود ذلك إلا النادرة الفذة. وبرز أيضا أبو الوليد في فك العقل<sup>(٥٠)</sup> السلطانية، وأنفذ الحكم في المظالم الديوانية، وعقار الغيب عن قرطبة<sup>(٥١)</sup> فأطلقها وردّها على أربابها، وشمل العالم الدعة.

وأما عترة الأشراف الأموية، فتقلب بهم الزمان، وغير أحوالهم الحدّثان، وكان «بقرطبة، منهم طائفة غامضة الشخوص<sup>(٥٢)</sup>، قد تطبعوا بأخلاق العوام أكثرهم من ولد الناصر، معصوبيين ببيعسيب<sup>(٥٣)</sup> لهم من أبناء أمرائهم في الفتنة يدعى «ابن المرتضى، [56] أبوه كان صاحب البيعة بالثغر<sup>(٥٤)</sup>، فخالطه من ذلك على سكر الشباب<sup>(٥٥)</sup> والأفن والغبارة عجب<sup>(٥٦)</sup>، عقد ناصيته بالثريا، فأصبح من طماع<sup>(٥٧)</sup> همته في جهد<sup>(٥٨)</sup>، يرقب الناس منه فتنة عمياء<sup>(٥٩)</sup> ويمشي في الناس مختالا، أصعر الخد، أشوس<sup>(٦٠)</sup> اللحظ، جميل الرواء<sup>(٦١)</sup> والشارة، عالي القلنسوة<sup>(٦٢)</sup>، تلحظه العيون، وكان له بقايا من شيع المروانية، فبلغ ابن جهور، عنه ما بعثه على [38-37] إزعاجه من<sup>(٦٣)</sup> «قرطبة»، فاستقر بشرقي الأندلس، حيث اضطرب أبوه «المرتضى» فبطل الإرجاف بعده.

[38] قال ابن حيّان: وفي سنة ست وخمسين<sup>(٦٤)</sup> كثر خوض أهل «قرطبة» في الذي رأوه من تنافس ولدي<sup>(٦٥)</sup> «أبي الوليد بن جهور»<sup>(٦٦)</sup> في الانتصاب<sup>(٦٧)</sup> لخلافته: عبد الرحمن كبير جماعتهم وأخيه عبد الملك، أشجعهم<sup>(٦٨)</sup> فؤادا، وأصلبهم عودا، الذي كشف عن وجوههم غمة مركسهم «ابن [57] السقاء» كافر نعمتهم، فاستدرك لهم ما كان تولّى من سلطانهم؛ لفكته به التي أثبتت أوتاد ملكهم، ثم شدّ يده بطلب حقه من ذلك، ونازع أخاه كبيره عبد

- (٤٣) ق: في راتب. (٤٤) ز في ت، لب: وإلى الله تعالى أفزع في إجمال المكافأة على برحمته.  
(٤٥-٤٥) عبارة ت، لب: آثار أبيه أبي الحزم السياسية في درء..... (٤٦) ت، لب: في العجب.  
(٤٧) ق: وكف. (٤٨) ر: من. (٤٩) ق في ق. (٥٠) كذا في الأصول ولعلها «العقد».  
(٥١) ز في ت، لب: عن قرطبة التي أحلتها الفتنة الغناء أشياء عظيمة القدر توقف والده عنها، فأطلقها....  
(٥٢) ز في ت، لب: بازة الهيئة، عادمة الأدب والمروءة، متطبعة بأخلاق العوام العقل، أكثرهم...  
(٥٣) لب: بيعسيب. (٥٤) ت: بالثغرين. ز في ت، لب: يومى إليه بالأصابع.  
(٥٥) ز في ت، لب: وخيلاء الشرب. (٥٦) ت، لب: عجب وخطرة.  
(٥٧) ق: طماع. (٥٨) ت، لب: في بلية. (٥٩) ر: عجباء. (٦٠) ر: أجمل.  
(٦١) ق: الزى. (٦٢) ق، ت، لب: القلنسوة. (٦٣) ت، لب: إخراجهم من البلد.  
(٦٤) ت، لب: ست وخمسين وأربعمئة. (٦٥) ق: ولد. (٦٦) ت، لب: أبي الوليد محمد بن جهور.  
(٦٧) ت، ب: الانتصاف. (٦٨) ق: أشجعهم.

الرحمن ماذهب إليه من التفرد به، وقد كان أشار على أبيهما بعض حلفائه (٦٩) من رؤساء الأندلس بإيثار عبد الرحمن، منهما، فتمسك الشيخ بحظه من إرضاء ولده الصغير عبد الملك، فمأل [38] إلى قسمة الرياسة بينها حياته، غير ناصب لأحدهما للأمر (٧٠)، يقضى (٧١) الله به لمن يشاء بعده، صنيع والده فيه، فمتع نفسه بهواها في صغير ولده، وأنشد قول ابن الجزيري، (٧٢).

وإذا الفتى فقد الشباب سما له

حب البنين ولا كح حب الأصغر

فأرتع ولديه هذين في دنياه، وبسط أيديهما في سلطاته، فطلق (٧٣) يستميل كل منهما طائفة من الجند، ويصطنع من الرعية فرقة، ويفتاز (٧٤) من عقيدة الملك قلعة، فأصبح الأمر مختلطاً، والأمراء متفرقين، والمخاوف تطلع من كل ثنية، واليهودى تؤذن بالأعجاز (٧٥) (٧٦)، والله كل يوم في شأن (٧٦)، ثم خاف عليهما، فجعل إلى أكبرهما عبد الرحمن، النظر في أمر الجياية، والإشراف على أهل الخدمة (٧٧)، والتوقيع في الصكوك السلطانية المتضمنة [38] للحل والعقد، والاطراح والضم وجميع أبواب النفقات، ألجأ كل ذلك إلى خطه (٧٨)، وأمضاه تحت حكمه، وجعل إلى عبد الملك، النظر في الجند، والتولى لعرضهم، والأشراف على أعطيتهم، والركوب فيهم لدى الروع، وتجريدهم في البعوث، والتقوية لأودهم، وجميع ما يخصهم، فرضيا منه (٧٩) بهذا التقسيم، وأقامهما به على الصراط المستقيم.

(٦٩) رمت بلب: خلفائه. (٧٠) ق: الأمر. (٧١) ق: ليقضى.  
(٧٢) لب، ت: البحرى. ولم نلحظ على هذا البيت في ديوان البحرى.  
(٧٣) ت، لب: فطلقا. (٧٤) ق: ويتخذ. (٧٥) ق: بالازعاج. (٧٦-٧٦) ق: والله في كل يوم شأن.  
(٧٧) ز فى ت، لب: ومشاهدتهم في مكان مجتمعهم.  
(٧٨) ق، ت، لب: ختمه. (٧٩) ق في ق.

[39] فصل في ذكر الوزير الكاتب أبي  
عبد الله البزلياني وإثبات جملة مما  
نثر مع ما يتعلق<sup>(١)</sup> بذلك من خبر

[١٣٩ - ١٤٠]

وأبو عبد الله هو<sup>(٢)</sup> أيضاً من ذلك الأوان<sup>(٣)</sup>، أحد شيوخ الكتاب، وجهابذة أهل الآداب،  
ممن أدار الملوك ودبرها، وطوى الممالك ونشرها. وقد أجرى ابن حيان حرفاً<sup>(٤)</sup> من ذكره،  
وشرح مآل أمره<sup>(٥)</sup>، وقد ألمعت أنا منه بلمعة<sup>(٦)</sup> في أخبار ابن عبد البر، في القسم الثالث<sup>(٧)</sup>  
من هذا المجموع. وذكره بموضع آخر من كتابه فقال: ولما قبض<sup>(٨)</sup> «عبد» على البكرين  
(58) بأونبة وشلطيش وتملكهما منهم<sup>(٩)</sup> سنة<sup>(١٠)</sup> ثلاث وأربعين، جعل بهما ابنه «محمد»،  
واستكتب «ابن البزلياني» الكاتب البليغ النحرير<sup>(١١)</sup>، وإلى «عبد»<sup>(١٢)</sup> صارت مصائره بعد  
تقلّقه<sup>(١٣)</sup> في البلاد.

---

(١) ت، لب: يتشبه.

(٢-٢) لب: وأبو عبد الله البزلياني كان في ذلك الأوان أحد.....

(٣) ق، ت، لب: طرفاً.

(٤-٤) ت، لب: وقد أتيت به مشروحاً في أخبار.....

(٥) ت، لب: بموضعه.

(٦) ق: ولما قبض على البكرى.

(٧) ق في ق.

(٨) ق في ر.

(٩) ق في ق.

(١٠) ت، لب: وإلى ابن عبد.

(١١) ق: بعد أن تقلل - ت، لب: بعد طول تقلقه.



## [40] إيجاز الخبر عن مقتل أحمد بن

عباس وزهير فتى بنى عامر وما

اتصل به من خبر (١) نادر

[١٦٦ - ١٧٩]

قال ابن حيان : كان سبب فساد « باديس بن حبوس » (٢) على جاره القديم الحلف زهير الصقلبي ، فتى المنصور بن أبي عامر ، موالاته لكاشحة محمد بن عبد الله زعيم « زناته » . ومضى على ذلك « حبوس » من عداوته ، وخلفها كلمة باقية في عقبه ، أضرم (٣) « زهير » بعد (٤) نارها بتمادى تمسكه بالمذكور (٥) ، فأرسل إليه « باديس » رسوله معاتباً مستدعياً تجديد المحالفة ، فسارع « زهير » وأقبل نحوه ، وضيّع الحزم ، واغتر بالعجب والثقة بالكثرة ، أشبه شيء بمجىء الأمير الضخم إلى العامل من عماله ، قد ترك رسوم الالتقاء بالنظر ، وغير ذلك من وجوه الحزم (٥-٥) ، فأعرض « زهير » عن ذلك كله ، وأقبل ضارباً بسوطه حتى تجاوز الحد الذي جرت به العادة ، من الوقوف عنده (٦) من عمل « باديس » دون إذنه ، وصير الأوعار والمضايق خلف ظهره لا يفكر فيها ، واقتحم البلد حتى وصل إلى باب « غرناطة » (٧) ، وخرج إليه « باديس » في جمعه وقد أنكر (٨) اقتحامه عليه ، وعدّه حاصلاً في قبضته ، فبدأه بالجميل

(١) ر: خبر ونادر.

(٢) عبارة ت، لب: باديس بن حبوس وجماعة قومه صنهاجة على جارهم وحليفهم القديم الحلف والولاية زهير.

(٣) ق، ت، لب: ضرم.

(٤) عبارة ق: ضرم زهير بعدما نار التمدادى فى تماسكه بالمذكور.....

(٥-٥) عبارة ت، لب: التى وردت مفصلة هى: .... تمسكه بالمذكور، وإيفاده إليه المدد بقرمونه، واستخفافه بحق باديس، وإنزاله إياه منزلة الأكفاء، وهيهات له من ذلك من فتى غير قليل التجربة! فأثر شفاء نفسه عن النظر لعاقبة أمره وأضمر الغدر، وقدم العذر، وأرسل رسوله إلى زهير ملطفاً فى العتاب، مستدعياً تجديد المحالفة، فسارع زهير إلى ذلك وأقبل نحو باديس إقبال المستطيل عليه المتصور له صورة اليتيم فى حجره، المضطر إلى اتباعه وموافقته، فصار فى تضییع الحزم والاغترار بالعجب والثقة بالكثرة، والانخلاع من فضيلة الرأى وفائدة التجربة، مندداً للقصد الذى قصده، وآية الغابرين بعده، إذ جاء مدلاً بجمعه وكثرته، أشبه شيء بمجىء الأمير الضخم إلى العامل من عماله، قد ترك رسوم الالتقاء بالنظر المعهودة له ولمن قبله، من التوافق على المكان، والاستظهار بآخر حدود الأعمال، وغير ذلك من وجوه الحزم، فأعرض زهير عن ذلك كله....

(٦) ق: عند أول عمل باديس - ت، لب: الحد الذى جرت عادته بالوقوف عنده من عمل باديس.

(٧) لب: أغرناطة. (٨) ت، لب: استكثر.

والتكريم، وأوسع عليه وعلى عياله في القرى والتعظيم ما مكن اغترارهم وثبت طمأنينتهم، وقعت المناظرة بين «باديس وزهير»<sup>(٩)</sup> ومن حضرهما من رجال دولتيهما، فنشأ بينهما عارض الخلاف لأول وهلة، وحمل «زهير» أمره كله على التشطط، ووزيره «أحمد بن عباس» يفرس الفري في التصريح بما يعرض به «زهير»<sup>(١٠)</sup>. فعزم «باديس» عند ذلك على القتال، وواقفه قومه «صنهاجة»، فأقام مراتبه ونصب كتائبه<sup>(١١)</sup>، وقطع قنطرة لا محيد «لزهير» عنها، والحائن «زهير» لا يشعر، وبات تتمخض له ليلته<sup>(١٢)</sup> عن راغية البكر. وغاداه «باديس» صبيحتها على تعبئة محكمة، فلم يرعه إلا رجّة القوم راجعين<sup>(١٣)</sup> إليه، تخفق طبولهم وهدير رقاصته الأساود، فدهش «زهير» وأصحابه. فيالك من أمر شتيت، وهول مفاجيء، قسم بال المرء بين نفسه وماله، ووزع همه<sup>(١٤)</sup> بين روحه ورحله! إلا أن أميرهم «زهير» أحسن ابتداء الثبات لواستتمه، وقام ينصب الحرب<sup>(١٥)</sup> فثبت في قلب عسكره، وقدم<sup>(١٥)</sup> خليفته هذيل<sup>(٥٩)</sup> الصقلبي في وجوه أصحابه من الموالى العامريين الفحول وعشيرته الصقلاب وغيرهم لاستقبال صنهاجه. فلما رأوهم علموا أنهم حمته<sup>(١٦)</sup> وشوكته، وأنهم متى خضدوها<sup>(١٧)</sup> لم يثبت لهم من وراءهم. فاختلط الفريقان، واشتد بينهم القتال ملياً<sup>(١٨)</sup>، فلم يكن إلا كلاً<sup>(١٨)</sup> حتى حكم الله بالظهور لأقل الطائفتين عدداً؛ ليرى الله قدرته، ويجدد في قلوب عباده عبرته فنكص في الصدمة قائدهم هذيل<sup>(١٩)</sup> وابتدع أصحابه عباديد وانهزموا، وقيد هزيل، لوقته إلى «باديس» أسيراً، فأعجل بضرب رقبتة، فما كان إلا أن نظر «زهير» إلى مصرعه فانتثني عنه وقر على وجهه، فلم يستصحب ثقة، ولا انحاز إلى فئة، ولجّ به الفرار، وانهزم أصحابه خلفه لا يلويون على شيء، وركبت<sup>(٢٠)</sup> «صنهاجة» ولقها<sup>(٢١)</sup> ومن تبعها<sup>(٢١)</sup> من أمداد زناتة، أكتاف القوم، باذلين السيوف فيهم بصدق<sup>(٢٢)</sup> العصبية وإيثار الفناء<sup>(٢٣)</sup>، فلم يبقوا على أحدٍ قدروا عليه<sup>(٢٤)</sup>، فأساءوا الاعتداء، وأبادوا أمة<sup>(٢٥)</sup>، وأخذوا في شعاب وعرة وجبال

(٩-٩) عبارة ت، لب: التي وردت مفصلة هي: «ومن حضرهما من رجال دولتيهما من أول يوم التقائهم، فنشأ بينهما عارض الخلاف لأول وهلة، وحمل زهير أمره كله على التشطط، وخطل التفرير بالدالة، والجفاء بالملاطفة، وزعم في بعض ما يقوله أن الذي جاء به زيارة فبر حليفه وخليفه حبيوس، وهو قد بخل بالتعزية على ولده إثر موته» واتصلت بينهما المناظرة، والإصرار يزداد، وزهير يأبى ذلك ويتهاون كأنه اقتدار على خصمه، ووزيره أحمد بن عباس المعجب التباه يفرى الفري في تصريح ما يعرض به زهير إبعاداً للقوم، وإغلاظاً عليهم، فعزم...

- (١٠) ق، ت، ب: كمائله، ز في ت، لب: وأرسل إلى طريق زهير فقطع....  
 (١١) ق في ق، ت، لب: (١٢) ق: زاحفين - ت، لب: راجعين. (١٣) ق في ر.  
 (١٤) ز في ت، لب: بما أسرع القعود عنه. (١٥) ق: وأرسل. (١٦) ق: حماته.  
 (١٧) ق، ت، لب: حصودها. (١٨-١٨) ق في ق.  
 (١٩) ت ولب: قائدهم هذيل والرحا عليه دائرة، إما بطعنة أردقه عن متن فرسه، أو بكبوة كانت منه، فانتدعر أصحابه.....  
 (٢٠) ق: وركبت صنهاجة رأسها في أمداد زناتة أكتاف القوم.  
 (٢١) ق: (٢١-٢١) ق في ت، لب.  
 (٢٢) ق: لصدق.  
 (٢٣) ق: القتل.  
 (٢٤) ز في ت، لب: ولا فرقوا بين أندلسي ولا جندى ولا سوقى فأساؤا.  
 (٢٥) ت، لب: وأبادوا أمة حتى إمام فريضة زهير ولد الفقيه ابن بابل، فاستدل بقتلهم على من سواهم، وعلم المهزومون أنه أخذ عليهم المضيق المعترض في طريقهم فكبروا وأخذوا.



شامخة، ألجأهم إليها السيف، فكانت حنق من فرّ وتقطعوا<sup>(٢٦)</sup>. وفي هذه السبيل أودى أميرهم زهير، وجهل<sup>(٢٧)</sup> مصرعه. وسودان زهير، غدروه أول وهلة<sup>(٢٨)</sup>، وانقلبوا مع صنهاجة، وليست بالبدع من أفعالهم، وكانوا قطعة خشنة يقاربون خمسمائة<sup>(٢٩)</sup>، وغنم رجال باديس، من المال والخزائن والأسلحة والحلية والعدد<sup>(٣٠)</sup> والغلمان<sup>(٣١)</sup> والخيام مالا<sup>(٣٢)</sup> يحاط به وصفا<sup>(٣٣)</sup>. وظهر<sup>(٣٤)</sup> باديس، على قوم من وجوه رجال زهير، فعجل على الفرسان والقواد بالقتل، واشتمل<sup>(٣٥)</sup> الأسار<sup>(٣٦)</sup> على حملة الأقلام<sup>(٣٧)</sup>، وفيهم وزير التياه<sup>(٣٨)</sup> أحمد بن عباس، الجار لهذه الحادثة، قيد إلى باديس، وصدره وصدور أصحابه تغلى<sup>(٣٩)</sup> عليه بما أوقد من هذه النائرة، فأمر بحبسه<sup>(٤٠)</sup> ليستخرج منه مالا<sup>(٤١)</sup>، وشفأوه الولوغ في دمه<sup>(٤٢)</sup>، وعجل عليه بعد دون أصحابه<sup>(٤٣)</sup> من حملة الأقلام، عفا باديس، عن دمائهم من بين<sup>(٤٤)</sup> أصحاب السيوف إلا من أصيب منهم في الحرب<sup>(٤٥)</sup>، وأطلق ابن حزم<sup>(٤٦)</sup> والباجي<sup>(٤٧)</sup> وغيرهما<sup>(٤٨)</sup>.

قال ابن حيان : أخبرني القرشي<sup>(٤٩)</sup> (61) المعروف بالقسط عن<sup>(٥٠)</sup> بلقين الصنهاجي قال : سرت والله ليلة الوقعة إلى الرفيع ، ابن عباس، مستنزلا<sup>(٥١)</sup> له عما كان صاحبه الجاهل ، زهير، تمادى فيه من قطيعة ، باديس، صاحبنا . وقلت له : اتق الله<sup>(٥٢)</sup> وصاحبك منقاد إليك، وقد تعرفنا في تألفنا البركة، وقد ربينا به مثل هذه النعمة التي كثر عليها حسادنا<sup>(٥٣)</sup> ما الذي غركم من<sup>(٥٤)</sup> ابن عبد الله حتى تقاطعونا في رضاه ؟ فأجيبوا أميرنا<sup>(٥٥)</sup> فيما دعاكم إليه من الألفة فجعل يستجھلني ويجيب جواب المتبوع للتابع، وأنا أرفق به بعد أن قبلت وجهه،

- (٢٦) ت، لب: وتقطعوا وتمزقت أوصالهم.  
(٢٧) ز في ت لب: وصار ذلك سبب مجهل مصرعه، واعتصم الرجال بتلك الأوعار الأشبة، وأما السودان من رجاله زهير فإنهم غدروه.  
(٢٨-٢٩) ز في ت، لب: وعمدوا إلى خزانة سلاحه فذهبوا، ونادوا بشعار صنهاجة وانقلبوا معهم، ووضعوا السلاح فيهم، وليست بالبدع من أفعالهم، وكانوا قطعة خشنة يقاربون اللخمسمائة وكان زهير يعدمهم للنائبة، فكانوا أول من أعان عليه، ولزم مقام الأندلسيين بهذا المأزق، وانهزموا فاصطلم عسكرهم فنصر باديس وغنم رجاله...  
(٢٩) ق، ت، لب: والعدة. (٣٠) ق في ق. (٣١) ر: ومالا.  
(٣٢) ت، لب: وصفا ولا قيمة.  
(٣٣) ت، لب: وظفر باديس في الموقعة بقرم.....  
(٣٤) ز في ت، لب: فكان ذلك من أكبر ما صنعه لخلاف الوجه في قتال أهل القبلة.  
(٣٥) ر: الأمان - ق: الأسر.  
(٣٦) ت، لب: حملة الأقلام جميعا. (٣٧) ت، لب: التياه المستكبر المعجب أبو جعفر أحمد بن عباس.  
(٣٨) ت، لب: تلخى عليه، ق: تلخى. (٣٩-٣٨) ق في ق.  
(٤٠-٤١) ت، لب: فعجل عليه إلى مدينة وحلت به الفاقة دون أصحابه، فإن باديس عفا عن.....  
(٤١) ت، لب: في المعركة.  
(٤٢-٤٣) ت، لب: وأما الأسرى كابن حزم وابن الباجي صاحب الرسائل وغيرهم فأطلقهم.  
(٤٣) ت، لب: عن شيخ من شيوخ صنهاجة يسمى بلقين قال.....  
(٤٤) عبارة ت، لب: مستنزلا عما أزمع عليه صاحبه الجاهل زهير من قطيعة وعذلة وألطف وقلت.....  
(٤٥) ز في ت، لب: فإنما هذا منك.  
(٤٦) ز في ت، لب: فاستدم بنا ما نحن فيه من الاتفاق، ولا تعلق إلى الفتنة فيزول أكثر ما تراه.  
(٤٧) ت، لب: من موالاة ابن عبد الله حتى تسخطونا في رضاه.  
(٤٨) ت، لب: هذا الفتى أميرنا إلى ما دعاكم إليه.



واستعبرت رقة لاستلانتة فلم يزدد بذلك إلا قسوة. قال: دع القعاقع فليست تهولنا<sup>(٤٩)</sup> والله لانزلتم إلا على رضانا! فأحفظني كلامه، فأنصرفت إلى «باديس»، والمشixe ودموعى تتحدر على وجهى غضبا، وابتدرونى بالسؤال فخبرتهم، فالتظت الجماعة وسعير «بلقين ابن حبوس» من نار أخيه «باديس»، فجمى الوطيس، فمازالت الشمس إلا وهم جزر مذبحه، ومغويهم «أحمد بن عباس» بدنة مشعرة، وكان يومئذ القائد «ابن (62) شبيب»، قد أسر فرأى «أحمد بن عباس» يقاد إلى «باديس» فصاح: «يا حاجب بالذى ينصرك لا يفوتك هذا الفاعل الزارى بالخليفة، فما جر ما تراه سواء، وليتنى عاينت حتفه ولا أبالى الموت بعده»، فتبسم «باديس» وعرف صدقة، فأطلقه وشد أصفاد «أحم». وحدثت أن «باديس»<sup>(٤٩)</sup> لما تقدم تلك الليلة يحبس الأوعار أشعر بذلك «زهير»، وقال له بعض أصحابه: «أطعنى وقلنى عارها، وهون على نفسك هذا الخرق، وخل عنها، وتقدم إلى قوادك الليلة في الارتحال معك سرا، واتخذ الليل جملا، فلعلك تجاوز هذه الأوعار فتخرج من الورطة؛ فإن القوم متى تبعوك فيها دخلوا من التغرير فيما خرجت منه، وتهايا لك العطف»<sup>(٥٠)</sup> عليهم بمجال فسيح يمكنك القتال فيه والتعلق ببعض حصونك، وأكثر من ذلك حتى رد عليه «أحمد ابن عباس» قوله وقال: هذا وسواس أدخلك فيه الدعر. فقال له: ألمثلنى تقول هذا يا أبا جعفر وأنا فارس<sup>(٥١)</sup> ابن فارس<sup>(٥١)</sup>، نيفت على عشرين وقعة وأنت ما قارعك قط وعوعة؟ ستعلم عاقبة أمرك! فأجلت الوقعة عن أسره<sup>(٥٢)</sup>، وكان مناه الخلاص إلى «المريّة» لينفرد بالإمارة. وكان من جهله المأثور أن قال يومئذ للذين يحملونه إلى «باديس»: «الله الله فى حمولتى»<sup>(٥٣)</sup>! قولوا لأبى مناد «باديس» يحتاط عليها لا تنخرم فإن فيها<sup>(٥٤)</sup> قطعة دفاتر لا كفاء لها! [42-42] فضحك البرابر من جهله. ولما سقط إلى «المريّة» خبر «زهير» ملكوا بلادهم<sup>(٥٥)</sup>، وكاتبوا عبد العزيز بن أبى عامر، فلحق بالمريّة ودخلها عفوا إثر الوقعة، وذلك منسلخ ذى القعدة سنة سبع<sup>(٥٦)</sup> وعشرين وأربعمائة، وظفر<sup>(٥٧)</sup> من تركة مولاه «زهير» وأصحابه الصقلب المصابين معه فى هذه الوقعة على أموال عظيمة وأمتعة رفيعة تفوت الإحصاء والقيمة، أمسى فيها «عبد العزيز» كخرقاء وجدت

(٤٩-٤٩) عبارة ت لب: فليست تهولنا، وكلامى لك الليلة مثل كلامى لك أمس والله لا نزلتم إلا على رضانا وإلا أعقبكم على ذلك ندامة، فأحفظنى كلامه وقلت: يا هذا ارجع إلى الجماعة قال: نعم وأشد منه. فأنصرفت إلى أميرنا «باديس» ومن معه من المشixe، وإن دموعى لتتحد على وجهى غضبا، فلما رأوا ما بى ابتدروا بسؤالى، فخبرتهم وقلت: يا صنهجة هذه إحدى الكبر، قوموا لدفاعها بقوة وإلا فليست داركم فالتقط الجماعة وسعير بلقين بن جنوس نار أخيه «باديس» فجمى الوطيس، وكان أحرص منه على الحرب، فهايانا لها وصبحنا القوم على تعبئة محكمة، فما زالت الشمس إلا وهم جزر مذبحه، ومغويهم ابن عباس بذنه نشعره. وكان سبب نجاه القائد ابن شبيب من يدى «باديس»، وقد أسر ذلك اليوم، أن نظر إلى ابن عباس وهو يقاد إلى «باديس» أسيرا، فلم يمنعه هول مقامه أن صاح: يا صاحب! أسألك بالذى نصرك الا يفتك هذا المأبون الزارى بالخليفة! فوالله ماجنى كل هذا غيره، فليتنى عاينت حتفه ولا أبالى القتل بعده، فتبسم «باديس» لقومه وعرف صدقة وأمر بإطلاقه. وحكى أحمد القيسى (ت. الفنى) فتقبل السكة بالمريّة أن مهلك «زهير» وأصحابه كان بقدر الله على يدى «أحمد بن عباس» وزيره المدبر لسلطانه إذ كان فى باطنه فاسد الضمير عليه، حريصا على إيراظه، والحصول على المريّة مكانه، إذ كانت دار والده «عباس» (فى الأصل: ولده) وحوزته، وأهلها صناعته وخوله، وجندها تربية<sup>(٥٨)</sup> فهو يرى أن مهلكه تراثه ويحرص على زواله، ويلغى أن «باديس»..

(٥٠) ر: العطف. (٥١) ق فى ت، لب. (٥٢) ت، لب: على أسر ابن عباس.

(٥٣) ت، لب: حمولى. (٥٤) ت، لب: فيه.

(٥٥) ت، لب: بلادهم، ق: بلادهم. (٥٦) ت، لب: تسع وعشرين. (٥٧) ت، لب، ق: ظهر.

صوفاً، فرط تبذير، إلى مال كثير من العين أصابه ببيت مال «زهير» من الورق والذهب، ووضع «عبد العزيز» كل ذلك غير موضعه، فتضاعفت البالية.

### مقتل أحمد بن عباس

[42] قال ابن حيان: وكان «باديس»، قد أرجأ قتله مع جماعة من الأسرى، وكان الرئيس أبو الحزم بن جهور قد وجه رسولا إلى «باديس»، شافعا في جماعتهم، مؤكداً في شأن أحمد بن عباس<sup>(٥٨)</sup>، فكان أبعدهم خلاصاً، وأثر الشفاء من قتله على عظيم ما كان يعطى في فديته<sup>(٥٨)</sup>، فأنصرف يوماً من بعض ركباته مع أخيه بلقين، فلما توسط الدار التي فيها «أحمد بن عباس»، وقف فيها هو وأخوه «بلقين»، وصاحبه الخاصة «على بن (63) القروى»، لا رابع لهم، وأمر بإخراج «أحمد» إليه، فأقبل يرسف في قيوده حتى أقيم بين يديه، فأقبل على سبه وتبكيته بذنوبه، وأحمد يلففه<sup>(٥٩)</sup>، ويسأله إراحته مما هو فيه، فقال له «اليوم تستريح من هذا الألم وتنتقل إلى ما هو أشد»، وجعل يرأطن أخاه «بلقين»، بكلامه [42-43] فبان لأحمد وجه الموت منه، وجعل يكثر الضراعة لباديس ويضعف له عدد المال، فأثار غضبه، وهز مزرقة، فأخرجها من صدره، فاستغاث الله عند ذلك - زعموا - وذكر<sup>(٦٠)</sup> أولاده، فاعتوره أخوه بلقين بزرقات<sup>(٦١)</sup>، وشركهما ابن القروى فمزقه. وأمر «باديس» بحز رأسه، وورى خارج القصر. فمضى<sup>(٦٢)</sup> «ابن عباس» بسبيله<sup>(٦٣)</sup>، رحمه الله، على هذه السبيل، ولم تبك أرض عليه، ولا قطع ذنب عنز فيه!

[43] وكان «أحمد بن عباس»، كاتباً حسن الكتابة، مليح الخط، جيد الخطابة<sup>(٦٤)</sup>، عزيز الأدب، قوى المعرفة، شارعاً في الفقه، مشاركاً في العلوم، مقتبساً للشعر من غير طبع فيه، حاضر الجواب<sup>(٦٥)</sup>، ذكى الخاطر، جامعاً للأدوات الملوكية جميل الوجه، حسن الخلقة<sup>(٦٥)</sup>، كلفاً بالأدب، مؤثراً له على سائر لذاته، جامعاً للدفاتر<sup>(٦٦)</sup>، مقتنياً للجيد منها<sup>(٦٦)</sup>، مغالياً فيها، نفاعاً من خصه<sup>(٦٧)</sup> بها، لا يستخرج منه شيء للؤمه إلا في سبيلها، أثرى كثير من الوراقين والتجار معه فيها، حتى جمع منها ما لم يكن عند ملك<sup>(٦٨)</sup>. وكان مع ذلك أغنى ملوك الأندلس (ولا يعلم ابن ورث لأبيه ما ورثه أحمد هذا<sup>(٦٩)</sup>). زعم بعض من عرف أمره

(٥٨ - ٥٨) عبارة ت، لب: كان أبعدهم من الخلاص، واعتذر في حبسهم ليمين متلظة وشد صفاد أحمد، ورغب عن الرغائب المبدولة فيه، فاشتد البلاء بأحمد لفرط فزعه وثقل حديد، وامتناعه عن استيفاء الغذاء المقيم لجسمه، وتألمه من عقر القيد لظنوبه، وظل يستعطف باديس ويشهيه بكثرة ما بذل له من الأموال في فكاك نفسه، وباديس يترجح في ذلك وقتاً، وتأبى له قوة غضبه عليه إلا شفاء نفسه بقتله، فأثر الشفاء منه على عظيم ما كان يعطى في فديته، وتولى قتله بنفسه [مع] أخيه بلقين [غراقاً في العداوة وتحققاً في الأنفة، فأنصرفا...]

(٥٩) ق: يلاطفه. (٦٠) ت، لب: وذكر بأولاده. (٦١) ت، لب: بزرقات كثيرة كتبه لوجهه.

(٦٢) زت، لب: في ت، لب: وزعموا أن القيد الذي بساقه عسر إخراج بعد موته على خازن باديس، قرض قدميه حتى انتزع، وهما القدمان الدرمان والكعاب التي [في الأصلين: الذي] لم يخشن لها موطيء في سالف الزمان.

(٦٣) ق في ق، ت، لب. (٦٤) ق، ت، لب: الخطاب. (٦٥-٦٥) ق في ق، وفي ت، لب: حسن الخلقة مسهماً.

(٦٦-٦٦) ق في ت ولب. ق: ملتقياً. (٦٧) ت، لب: من خصه بشيء منها.

(٦٨) ز في ت، لب: حكى وراقه أنه حصلها قبل مقتله بسنة. فبلغت المجادات في التحصيل أربعمائة ألف، وأما الدفاتر المحزومة، فلم يقف على عددها لكثرتها.....



أن ماله العين بلغ خمسمائة ألف مثقال جعفرية سوى الفضة والآنية والحلية . وأما الأمتعة في المخازن والكسوة والطيب والفرش فبحسب ذلك . ثم حاط هو تلك النعمة بالبخل الشديد القبيح<sup>(٧٠)</sup> ، وأكلها بالاكْتساب والترقيح ، حتى أضعفت أضعافاً ، ولم يوقفه الله فيها لبر مزلف إليه ، ولا لصناعة مشكورة منه ، بل كره الخلق فيه<sup>(٧١)</sup> ، بالكبر والعجب ، والصلف والتيه ، فطمست بذلك محاسنه ، ووضحت مقابحه<sup>(٧٢)</sup> ، ومن عجب أنه دخل قرطبة - ومنها منتهاه ، وهم بقية الناس<sup>(٧٣)</sup> - فحجب كبيرهم الشيخ أبا (64) عمر ابن أبي عبدة من غير عذر ، وما عرف عباس أبوه إلا بخدمة ابن عمه ، وتلقص أديبهم أبا عامر بن شهيد ولم يك<sup>(٧٤)</sup> يحسن مستملياً له . ثم أجمل وصف جماعتهم<sup>(٧٥)</sup> ، وقد سئل عنهم<sup>(٧٦)</sup> فقال : ما رأيت بقرطبة<sup>(٧٧)</sup> إلا سائلاً أو جاهلاً . وهو مع تنقصه الخليفة أظهرها نقصاً ، لم ينافس في مكرمة<sup>(٧٨)</sup> ، ولا هش لثناء حامد ، ولا استخرج درهم من عنده إلا في سبيل الشهوات ، فأسمن جسمه ، وهزل عرضه ، وأشبع بطنه ، وأجاع ضيقه ، يمسكه على الهون ، ويعلله بالأمل ، لكي يقال عظيم القدر مقصود . من رجل كان يطوف في مقاصيره - زعموا - على خمسمائة من مئمنات القيان ، وربما لم يكن حظ الحسنة منهن عنده غير لدغة العضة ، ثم [43-44] لا يعود الدهر إليها ! وأنهم على ذلك<sup>(٧٩)</sup> بعهر الخلوة الذي شهر به من قلة الجماع ، إلى نحل لا كفاء له ، بالخبز فما فوقه<sup>(٨٠)</sup> .

[44] أخبرني أبو الوليد بن زيدون عن ابن الباجي كاتب الرسائل قال : دعاني ابن عباس يوماً مع خواص أصحابه إلى داره ، فصرنا في مجلس ناهيك به ، متشاكل<sup>(٨١)</sup> الحسن في فرشهِ وستوره وآلته وآنيته ، قد صفت<sup>(٨٢)</sup> فيه فواكه غريبة ، وأنقال ملوكية على طولهِ ، ما وقعت عيني قط على أكثر منها ، ولا أغرب من أجناسها ، ولا أنفس من أطباقها ، وقد غطي جميعها بمناديل شرب تبين صورها من تحتها فتصور الأعين والقلوب إليها . فأخذ يلاعبنا بالشطرنج التي كانت أغلب الشهوات عليه ، فاستغرق فيها ولها عن سائر ما أرادنا له ، ووصل اللعب نهاره كله وبعض ليلته ، لا يرفع رأسه ، ولا يدعو لنا بطعام ولا غيره ، إلى أن جئنا وألحنا عليه في الانصراف إلى منازلنا ، فبعد لأي ما أذن لنا . فأنصرفنا ولم نر زاه شيئاً مما كان أعد لنا ، ولا اعتذر إلينا . ولا منا إلا من أسي على ما حرمانا من نعيم ما بين يديه ، وتعجب من قحته وبخله واستخفافه بمن دعاه .

ومن صلفه<sup>(٨٣)</sup> الذي صحبه إلى يوم محنته أنه لما قيد إلى «باديس» أسيراً فوقعت عينه

(٦٩) ت، لب: ولا يعلم أب ورث ابنا مثلها . (٧٠) ز في ت، لب: وحماها بالامساك الصريح .

(٧١) ر. ق، لب: له .

(٧٢-٧٣) عبارة ت، لب: وحسبك من جهلة وعجبه أن عامل أهل قرطبة الذين فيهم ملتماه وهم بقية الناس أيام دخلها مع زهير صاحبه بأسوأ ما علده فحجب ...

(٧٣) ت، لب: ولم يك مستملياً له . (٧٤-٧٥) ق في ت، لب . (٧٥) ت، لب: بقرطبتكم .

(٧٦) ز في ت، لب: ولا رغب في إساءة منة ، ولا يلذ بنعمة شاكر . (٧٧) ر، ق: لذلك .

(٧٨) ز في ت، لب: يحمل الناس عنه في ذلك ، أحاديث شائعة ، من أحضرها ما حكاه لي الوزير أبو الوليد ..

(٧٩) ت، لب: مشاكل الجنس . (٨٠) ت، لب: صفت .



عليه، بداه أحمد بالابتسام وقال له: أبا مناد! رأيت أي كأس أدركتها لك على هؤلاء الكلاب!؟ - يشير إلى الموالى العامريين - أريد أن تتقدم إلى حفظ دفاتري فإنها أهم ما (٨٢) على فتحهم له «باديس»، وقال: أمكرا عند الموت يا ابن الفاعلة؟ إياي تغالط!؟ وأمر بتلته إلى محبسه. فعند ذلك عرف ما يراد به، ويس من المغالطة في جرمه. ويلغنى (٨٣) أن «عبد العزيز بن أبي (65) عامر، سعى على دمه (٨٤)، لما حصل على المرية وخاف أن يتخلص فيكدرها عليه. وإن أكد ما أشخص به أبا الأحوص (66) بن صمادح يومئذ لباديس، خبر ابن عباس فقتله انصراف ابن صمادح عنه. وحكى خادم لباديس قال: رأيت جسد ابن عباس ثانياً يوم قتل، ثم قال لي باديس: خذ رأسه وواره مع جسده. فنبشت (٨٥) صداه وأضفته إلى جسده. بحيث (٨٦) قبر أبي الفتوح قتيل باديس أيضاً. وقال لي: ضع عدواً إلى جنب عدو إلى يوم القصاص (٨٧). و (٨٨) حدثت من غير وجه أن ابن عباس كان قد أولع قبل محنته ببيت من الشعر صيره هجيراه أوقات لعبه للشطرنج أو معنى يسبح له مستطيلاً بجده ومكافياً بسعده فيقول:

عيون الحوادث عني نيام ومضى على الدهر شيء حرام.

وذاع بيته هذا في الناس وغازهم، حتى قلب له مصراعاً الأخير بعض الأدباء فقال: «سيوقظنا قدر لا ينام». فما كان إلا كلا حتى تلبثت الحوادث لهضمه انتباهة انتزعت منه نخوته وعزته، وغادرته أسيراً ذليلاً يرسف في وزن أربعين من قيده، منزعجاً من عضه لساقه البضة التي طالما تألمت من ضغطة جوربه، غب يوم أصبح فيه أميراً مطاعاً، أعتى خلق الله على عباده، وأمنهم لمكر ربه، فأخذه أخذ مليك مقتدر، وسلبه نعمة لم يكن لها كفواً، والله غالب على أمره.

وحكى (٨٩) عنه أنه نزل في بعض سفره منزلاً، واستدعى ماء لغسل رجليه إثر خلعه لخفيه، فقدم إليه رب المنزل الماء وكانت عليه جبة أسماط، فمر أسفلها بقدم أحمد (٩٠) فتألم وتأوه، وكان شيئاً لدغة، تماجناً (٩١)، وقال: أبعد يا هذا فقد بردت رجلي بجبتك، إنما هي اسكتفاج وليست بساج! فخجل الرجل (٩٢). وأخباره في الكبر غريبة شائعة جداً.

(٨١) ت، لب: ومن صلف ابن عباس وعجبه.

(٨٢) ت، لب: وقال أبو مروان ويلغنى.....

(٨٤) ق: على سفك دمه - ت، لب: على دمه ودماء المأسورين معه من أصحاب زهير عند باديس.

(٨٥) ق: فنبشت عن جسده وأضفته إليه - ت، لب: فنبشت عن صداه. (٨٦) ت، لب: يجلب.

(٨٧) ز في ت، لب: وحكى أن باديس وبلقين أخاه إذ طعنا يومئذ أحمد بن عباس ما وقع إلا عن سبعة عشر طعنة،

وإنه لباقي الدماء طلق اللسان طامع في الحياة، فعجبا من قوة نفسه، وكان الظن أن يلفظها لأول طعنة لفرط

ترفيه وغضارة جسمه، فاغاط باديس عند ذلك وأمر بقطع جسمه.

(٨٨) ت، لب: قال أبو مروان: وحدثت....

(٨٩) هذا الخبر مقدم في نسختي ت، لب: عن هذا الموضع.

(٩٠) ت، لب: فتأوه لحروشتها - ق: فتأوه.

(٩١) ق في ت، لب.

(٩٢) ز في ت، لب: وأخذ في طرف من الاعتذار.

## [45] لَمَعَ مِنْ أَخْبَارِ الْأَمِيرِ ابْنِ صَمَادِحِ الْمَذْكُورِ

[٢٣٦ - ٢٣٩]

هو أبو يحيى محمدُ معن بن (66) صمادح التجيبي. وقد ذكر ابن حيّان بيته في تجيب، وألمع بلمع من أسباب ملكه المغصوب، وبين كيف تبلّج نهاره، ومن أين انصبّ تياره. وقد كتبت من ذلك ما أمكنتني تفسيره، ولاقت بكتابي أعجازه وصدوره.

قال ابن حيّان: كان جدّه محمد بن أحمد بن صمادح، المكتنى أيضا «بأبي يحيى، صاحب (١) مدينة (67) وشقة، وعملها، طلعت نبأته في أيام المؤيد هشام، ثم كان له «سليمان، اتصال (٢)، فتلى له الوزارة وأمضاه على عمله. وكان أول أمره مجاملا لابن عمه «منذر بن يحيى التجيبي، يظهر موافقته، ويكتمه من حسده إياه مالا شيء فوقه، حتى خذله تجمّله، فلم يلبث أن تفرّجت الحال بينهما بعد مضي سليمان، وتحاربا على ملك وشقة، فعجز «ابن صمادح، عن «منذر، لكثرة جمعه وأسلم له البلد وفر بنفسه، فلم لم يبق له بالثغر متعلق، وكان أول ساقط من الثوار، لم يتملّ سلطانه ولا أورثه من بعده. وكان أبو يحيى هذا رجل الثغر رأيا ومعرفة، ودهيا (٣) ولسانا وعارضة، ولم يكن في أصحاب السيوف من يعدّله في خلاله هذه، من رجل محروم، يقارنه الشوم، ويقعد به النكد واللوم، وكان يحمل قطعة صالحة من الأدب ينال بها حاجته مخاطبا ومذاكرا، وكان لا يزال يسمو إلى طلب الدنيا والحرص عليها في أكثر حركاته، فيقعد به جدّه، وينكسه زمانه، إلى أن أخلى عليه حسبما ذكرناه.

[46] وأما «معن، ابنه (٤) ذو الغدرة الصلحاء (٥)، فإنه لما قُتل «زهير (68) - فتى ابن أبي عامر - صاحب المريّة، وصارت لعبد العزيز بن أبي عامر، واستضافها (٦) إلى بلده «بلنسية (٧)، حسده على ذلك «مجاهد (69) صاحب «دانية، وأظلم الأفق بينهما، فخرج

(١) ر: حاجب. (٢) زفى ق: وإمام.

«مجاهد، غازياً إلى بلاد «عبد العزيز، وهو بالمرية مشغل في تركه «زهير»، فخرج مبادراً عنها لاستصلاح» (٨) مجاهد، واستخلف فيها صهره ووزيره «معن بن صمادح، فكان شرّ خليفة استخلف، لم يكدر يوارى وجهه عبد العزيز عنه» (٩) حتى خاّنه الأمانة، وطرده عن الإمارة، ونصب له الحرب، فغرب في اللؤم ما شاء. وتكّبت التوفيق ابن أبي عامر لاسترعائه الذئب الأزلى على ثلثه» (١٠)، ومسترعى الذئب أظلم» (١١) وكان من العجب أن تملأها» (١٢) «ابن صمادح، مدته، وخلفها ميراثاً في عقبه.

ثم أفضى الأمر من بعده إلى ابنه أبي يحيى محمد ابن معن، فارتقى» (١٣) ذروة الإمارة، وتلقب من الأسماء الخرافية بالمعتصم، والرشيد لم يلد، وهو يعلم أن من الجور أس ملكه الموروث عن أب لم يكرم فيه فعله، ولا طال فيه» (١٤) تعب، ثم لم يكفه تغطية عن أجنحة النوائب بساحله الذي حال الحوز» (١٥) أمامه واللج وراءه، فرعى خضرته ولبس فروته، وأقنى دجاجة، مستبدّاً بمال ألفاه، لا يتجاوز به شهواته ومآربه إلى قضاء حق في جهاد عدو، أو سد ثغري، أو معونة على بر، حتى ملّ العافية، وبطر الدعة، وطلب الزيادة» (١٦)، وفاتن ابن خاله «عبد الملك بن عبد العزيز بن أبي عامر، الفتى المتأمر كان ببليسية بعد أبيه» (١٧) عبد العزيز المنصور» (١٧)، ولم يرع فيه حق صهره «يحيى بن ذى النون، كبير أمراء الأندلس» (١٨)، فصمد له على حصن من عمل تدمير، وثب فيه لعامل عبد الملك، وجرت بينهما خطوب، واستعان بحليفه باديس، واستمده على ماذهب إليه من الفتنة، فوجده مسارعاً إلى ذلك، لما كان يعتقده من العصبية» (١٩) البربرية، ويذهب إليه من» (٢٠) ازدراء فرقة الأندلسيين» (٢٠)، وعلى ذلك كله انقلب ابن معن هذا خائب السعي، قبيح الخجل، ضائع النفقة. انتهى كلام ابن حيان.....

(٨) ق، ت، لب: لإصلاح.

(٩) ز في ت لب: حتى عمل بالغدر به والتمهيد لنفسه عند رعيته فخافه....

(١٠) رسم الكلمة في ر: «تائه».

(١١) ز في ت، لب: وسر الله في خيلته لا يظهر أحد عليه.

(١٢) ت، لب: تملكها. (١٣) ت، لب: وصار من العجائب إلى أن ارتقى....

(١٤) ت، لب: في طلبه. (١٥) ق، ت، لب: الحزن.

(١٦) عبارة ت، لب: مضطربة وفيها زيادة وهذا نصها: فسعى للتوسع في يده (لعلها في بره) فحاول معاتبة (لعلها مفاتنة) أحق الناس بولايته وهو ابن خاله....

(١٧-١٧) ق، ر: عبد العزيز بن المنصور.

(١٨) ز في ت، لب: وقد كان بادر إلى مفاتنته، وبادر السير إثر خاله عبد العزيز بنفسه، طمعا في مدينة لورقة فصد عنها خائبا، وأنصرف على قطيعة عبد الملك منها، وزير صدق، شيخ مجرب للأمور، يلجأ من تدبيره إلى كهف مليح، وهو الوزير ابن عبد العزيز، وعلى ذلك صمد ابن صمادح هذا على حصن....

(١٩) ر: العصمة.

(٢٠-٢٠) عبارة ت، لب: من أزداء (لعله إنكاه) الفرقة بين أصدقاء الأندلسيين.



**نصوص ابن حيان فى الجزء الثانى**  
**من الذخيرة لابن بسام : غريبى**  
**الأندلس**



[47] بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله

على سيدنا و مولانا محمد و آله

و صحبه و سلم<sup>(١)</sup>

فصل فى ذكر الأعيان<sup>(٢)</sup> والمشاهير من أرباب صناعة  
المنظوم والمنثور بحضرة أشبيلية ونواحيها وما يصاقبها  
ويدانيها من بلاد ساحل البحر المحيط الرومى، وهو  
الجانب الغربى من جزيرة الأندلس وإيراد ما بلغنى  
من غرر أشعارهم ومستظرف أخبارهم مع ما يتعلق  
بها ويذكر بسببها.

قال ابن بسام: وحضرة اشبيلية على قدم الدهر هي<sup>(٣)</sup> كانت قاعدة هذا الجانب الغربى  
من الجزيرة، وقرارة الرئاسة، ومركز الدول<sup>(٤)</sup> المتداولة، ومنها مهدت البلاد، وانبثت  
الجياد<sup>(٥)</sup> عليها الفرسان كأنها العقبان. وبهذا الأفق نزل جند<sup>(٦)</sup> حمص من المشرق فسميت  
«حمص»، ولما كانت دار الأعزة والأكابر ثابت فيها<sup>(٧)</sup> الخواطر، وصارت مجمعا لأولى  
العقول وذوى العلوم<sup>(٨)</sup>، وميدانى<sup>(٩)</sup> فرسان المنثور والمنظوم لاسيما من أول المائة الخامسة  
من الهجرة، حين فرح<sup>(١٠)</sup> كل حزب بما لديه، وغلب كل<sup>(١١)</sup> رئيس على ما فى يديه بعد  
الدولة العامرية، فأضحت أقطار الجزيرة يومئذ (70) كبنى الأعيان، وأهلها كما قال<sup>(١٢)</sup> آخر  
بنى (71) عدوان:

عذير الحى من عدوا      ن كانوا حية الأرض  
بكى بعضهم بعضا      فلم تبق على البعض



فاشتمل هذا القطر الغربي لأول تلك المدة على بيتي حسب (72)، وجمهور (١٣) في أدب، مملكتان من الخم وتجييب، مصرتا بلاده، وأكثرتا رواده (١٤)، فأتاه العلم من كل فج عميق، وتبادره العلماء من (١٥) من بين سابق ومسبوق، وكلما نشأ من هذين البيتين أمير كان إلى العلم أطلب (١٦) ولأهله أرغب، فالسلطان سوق يجلب إليه ما يتفق لديه، حتى اجتمع في الجانب الغربي على ضيق/ أكتافه، وتحيف العدو - قصمه الله - لأطرافه (١٧)، ما باهى الأقاليم العراقية، وأنسى بلغاء الدولة (73) الديلمية، فقلما رأيت فيه نائراً غير ماهر، ولا شاعراً غير قاهر، دعوا حر الكلام قلبى، وأرادوه فما تأبى، وطريقتهم (١٨) في الشعر الطريقة المثلّى التى هى طريقة البحتري، فى السلاسة (١٩) والمتانة والعذوبة والرصانة، وأنا أورد فى هذا القسم بعض ما انتهى إلى من حرّ كلامهم، فى نثرهم ونظامهم/، مشوباً ذلك كله بفنون فوائد ومعارف (٢٠) وأخبار يحسن الوقوف عليها. على أن الذى بلغنى من شعر كل قطر ثماد من بحر، ونقطة (٢١) من قطر، ولقد فاتنى كثير من الكتاب، (٢٢) من أعيان الشعراء ممن كان فى ذلك التاريخ منهم ولم (٢٣) أسمع بذكره، ومنهم من لم يسمح نقدى بإثبات ما بلغنى من شعره، وربما أجريت ذكر أحدهم غير مبّوب عليه ولا مشيراً إليه، إما لشيء (٢٤) أجاد فيه، وإما أن يتعلق ذكره بذكر من أجريه، وقد أبدأ بذكر الرجل لمكانه من الإحسان، لا لتقدمه من (٢٥) الزمان، أو لبعض ما يدعو إليه القول من نسق خبر أو موجب نظر، (٢٦) فأول من ابتدأت به من آل حمص، آل عباد، لنباهة ذكرهم مع جودة شعرهم.

## [48] فصل في ذكر القاضي أبي القاسم محمد بن عباد وإيراد جملة من أخباره واجتلاب قطعة<sup>(١)</sup> من أشعاره

قال ابن بسام: كان ذو الوزارتين القاضي أبو القاسم محمد بن اسماعيل بن عباد، المتغلب<sup>(٢)</sup> على اشبيلية، ممن له في العلم والأدب باع، ولذوى المعارف عنده<sup>(٣)</sup> سوق وارتفاع، وكان يشارك الشعراء<sup>(٤)</sup> والبغاة في صنعة الشعر وحوك البلاغة؛ بسطاً لهم، وإقامة لهممهم، ولما كان في طبعه من ذلك أيضاً. وقد ذكر الوزير أبو رافع الفضل بن علي بن أحمد ابن حزم الفارسي، في كتابه الموسوم «بإلهادي إلى معرفة النسب العبادي»، كيف طلع نجمه<sup>(٥)</sup>، وثبت في ديوان الملوك<sup>(٥)</sup> اسمه. وقد أثبت من ذلك ما امتدّ بي إليه<sup>(٦)</sup> سبب، واتصل بينه وبين ما أنا بسبيله نسب، ووصلت به ما لم أجده لأبي رافع، زيادة<sup>(٧)</sup> على ما بين تماماً على الذي أحسن.

قال أبو رافع: القاضي ابن عباد هو/ أبو القاسم محمد بن ذي الوزارتين أبي الوليد اسماعيل بن محمد بن اسماعيل<sup>(٨)</sup> بن قريش، بن عباد، بن عمرو، بن أسلم بن عمرو ابن عطف بن نعيم. وعطف هو الداخل منهم بالأندلس، في طاعة<sup>(٩)</sup> بلج بن بشر القشيري، وكان عطف من أهل حمص، من صقع الشام، لخمى النسب صريحاً، وموضعه من حمص العريش،<sup>(١٠)</sup> في آخر الجفاريين مصر والشام، وترك بالأندلس بقية «يومين» من إقليم طشانة<sup>(١١)</sup> من أرض اشبيلية.

لوحة ٣

[49] قال ابن حيان: واسماعيل بن عباد قاضيهم القديم<sup>(١٢)</sup> الولاية، ورجل الغرب قاطبة، المتصل<sup>(١٢)</sup> الرئاسة في الجماعة والفتنة. وكان<sup>(١٣)</sup> أيسر مكور<sup>(74)</sup> بالاندلس وقته، ينفق من ماله وغلاته، لم يجمع<sup>(١٣)</sup> درهما قط من مال السلطان ولا خدمه، وكان واسع اليد بالمشاركة، آوى صنوف الجالية من قرطبة عند احتدام الفتنة، وكان معلوماً بوفور العقل<sup>(١٤)</sup> ويسبوغ العلم والركانه، مع الدهاء وبعد النظر وإصابة القرطسة. فأما ذو الوزارتين أبو القاسم

ابنه، فأدرك مُتمهلاً، وسما بعد<sup>(١٥)</sup> إلى بلوغ الغاية، فخلط ما شاء وركب الجراثيم<sup>(١٦)</sup> الصعبة، وكان القاسم<sup>(75)</sup> بن حمود، قد اصطنعه بعد مهلك أبيه اسماعيل، ورد عليه ميراثه من قضاء بلده بعد بعده عنه مدة، وحصل منه بمنزلة الثقة<sup>(١٧)</sup>، فخانه بخون<sup>(١٨)</sup> الأيام عند ادبارها عنه؛ ايثاراً للحزم<sup>(١٩)</sup> وطلباً للعافية، فصده عن اشبيلية بلده، لما قصده من قرطبة مفلولاً، وكان الذي<sup>(٢٠)</sup> وطد له ذلك نفر<sup>(٢٠)</sup> من أكابرها المرتسمين<sup>(٢١)</sup> بالوزارة عنهم في الحال وسعة النعمة<sup>(٢٢)</sup> وإحصائهم عليه ملك ثلث اشبيلية ضيعة وغلة، يخادعونه بذلك عن نشبه؛ إبقاء منهم على نعمهم، وهو يشتري<sup>(٢٣)</sup> أنفسهم وهم<sup>(٢٤)</sup> لا يشعرون إلى أن وقعوا في الهوة<sup>(٢٥)</sup> وكانوا جماعة: منهم بنو<sup>(76)</sup> أبي بكر الزبيدي النحوي، وبنو يريم<sup>(٢٧)</sup> صنائع<sup>(76)</sup> ابن عباد وغيرهم<sup>(٢٨)</sup>، راض بهم الأمور، واستمال العامة<sup>(٢٩)</sup>، فلما توطأت له، قبض أيدي أصحابه هؤلاء، وسما بنفسه فأسقط جماعتهم، وجرت<sup>(٣٠)</sup> له في تدبيرهم<sup>(٣٠)</sup> أمور يشق إحصاؤها، ركب فيها أحزم<sup>(٣١)</sup> طرق طلاب الأول حتى انفرد بسابقته، ومهد لدولته، وأجمع أهل عمله على طاعته فدانوا له، وسلك<sup>(٣٢)</sup> بسيرة أصحاب الممالك<sup>(٣٣)</sup> بالأندلس لأول وقته، وقام فيها بأصح عزم وأينظ/ جد، واخترع في الرئاسة وجوهاً تقدم فيها كثيراً منهم، وامتلل رسم ابن<sup>(77)</sup> يعيش، صاحب طليطلة من بينهم في تمسكه بخطة القضاء، وارتسامه باسمه<sup>(٣٤)</sup>، وأفعاله على<sup>(٣٥)</sup> ذلك أفعال الجبابرة، وأقبل لأول وقته<sup>(٣٦)</sup> يضم الرجال<sup>(٣٦)</sup> الأحرار من كل صنف، ويشتري العبيد، والجد يساعده، والأمور تنقاد له، إلى أن ساوى ملوك الطوائف، وزاد على أكثرهم، بكثافة سلطانه، وكثرة غلمانه، فنفع الله به<sup>(٣٨)</sup> ونجّاهم من ملك البرابرة، وتدرج<sup>(٣٩)</sup> في تدبير ذلك أولاً<sup>(٣٩)</sup>، ومارسه شأنًا شأنًا، إلى أن استولى على أمره<sup>(٤٠)</sup>، ومهد قواعد سلطانه<sup>(٤١)</sup>، وشد أواخيه، وأخباره مأثورة مشهورة.

## لوحة ٤

[50] قال ابن حيان: ومن أشهر أخباره<sup>(٤٢)</sup> أنه نظر في شأن من بقى<sup>(٤٣)</sup> من فتيان بني مروان يومئذ، فسقط إليه خبر الدعى المشبه<sup>(78)</sup> بهشام بن الحكم، وكان قد تحدث أنه أفلت من يدى سليمان<sup>(79)</sup> قاهره، وأنه غاب ببلاد<sup>(٤٤)</sup> المشرق مدته الطويلة ثم عاد إلى الأندلس، فقدح<sup>(٤٥)</sup> ذلك في قلوب الناس؛ لمقدمات سلفت في ذكر هذا الرجل والشك في موته؛ إذ كان سليمان قاتله قد ترك ابداءه للناس<sup>(٤٦)</sup> كل حسبما فعلته خدمة الملوك قبل فيمن خلعه؛ أما استخفافاً من سليمان يومئذ بمن ملك نواصيتهم بالقهر أو ما شاء الله من غلط أصاب المقدار قصده<sup>(٤٧)</sup>؛ لقضاء سبق في علم<sup>(٤٨)</sup> أم الكتاب، فلم تزل طائفة من شيعته تنفى<sup>(٤٩)</sup> موته، وتروى في ذلك روايات تبعد عن الحقيقة، وتصدر عن نسوان وخصيان من أهل القصر بقرطبة، إلى أن علق ذلك بمن<sup>(٥٠)</sup> فوقهم من شيع المروانية، فشددوا أواخي خلاصه، وقطعوا على حياته، ووصفوا أنه اضطرب<sup>(٥١)</sup> بقرطبة في دولة البرابر، ممتهاً نفسه في طلب المعيشة، ثم زعموا بعد حين أنه عبر<sup>(٥٢)</sup> إلى أرض المشرق، وانساح<sup>(٥٣)</sup> في ذلك الأفق، وقصر<sup>(٥٤)</sup> كل المناسك هنالك، ووطأ كل بقعة<sup>(٥٥)</sup>، ثم كرّ راجعاً إلى دياره لأمد محدود<sup>(٥٦)</sup> ولكرة الدولة المروانية، لتحدث<sup>(٥٧)</sup> على يديه الأنباء البديعة، فدانوا كما تسمع



بالرجعة (81) دينونة الشيعة،<sup>(٥٨)</sup> وتأهوا في ذلك تيه تضليل، سخر منهم أهل التحصيل، إلى أن ظهر على زعمهم «بالمرية» سنة ست وعشرين في أيام «زهير الصقلي»، ولم تزل قصة هذا المشبه بهشام، تدب في قلوب الناس دبيب النار في الفحم، فدبر ابن عباد خبره واهتبل الغرة/ في ذلك، وأنه أقل ما يجيء له منه<sup>(٦٠)</sup> دفع مكروه ابن حمود ونظم الناس على حربيه؛ فأخبر أنه حصل «هشام» عنده، وجمع<sup>(٦١)</sup> من بقى باشبيلية من نساء القصر والخدم<sup>(٦٢)</sup>، فاعترف به أكثرهم، ووقفوا على عينه، وأوماً إلى ثقاتهم<sup>(٦٣)</sup> عنده بما يريد فيه، فاجتنبوا خلافه، وابتغوا موافقته، فوجد ابن عباد بذلك السبيل إلى ما دبّره من حرب ابن حمود، وحجبه عن أعين الناس، وبث كتبه بذلك إلى جميع الرؤساء واستنهضهم إلى الاجتماع<sup>(٦٤)</sup> على إعادة هذا الخليفة، المخبوء لفك الرقاب وكرة الأيام، والجهاد دونه، فكثرت الخوض بالاندلس في ذلك، ومالت نفوس أهل قرطبة في نصبه إماماً للجماعة، وأشخصوا الرسل للوقوف على عين «هشام» وثبتت الشهادة فيه، وزور<sup>(٦٥)</sup> «ابن جهور» وغيره في ذلك شهادات على علم منهم، ابتغاء عرض الحياة<sup>(٦٦)</sup> الدنيا، وإذعاناً من «ابن جهور»<sup>(٦٧)</sup> أيضاً لما رآه من دفع «ابن حمود» الفاجر فاه على حضرة قرطبة، فرجع منه سريعاً إلى الاعتراف بالخطأ بقيّة عمره، بعد عظيم<sup>(٦٨)</sup> ما انبعثت في ذلك من الفتن، وجرت من المحن، وصرع من الجبايرة، ونقل من الدول. انتهى كلام ابن حيان.

[51] قال ابن بسام: وكان القاضي ابن عباد - كما وصف - زاخر العباب، متألق الشهاب، أذكى من قاس وقلد<sup>(٦٩)</sup>، وأدهى من أنهم وأنجد، يأخذ وكأنه يدع، ويطير فيحسب أنه وقع<sup>(٧٠)</sup>، فتغلب على اشبيلية، وليس له أوان ذلك<sup>(٧١)</sup> معقل الدولة<sup>(٧٢)</sup> شيء راتب، وعليه أمير غالب، فدار الأمر بها عليه، لتمييزه بخطة القضاء التي لم يجاذب رداءها، ولا سلم لأحد بعد لواءها، إلى أن استوثق<sup>(٧٣)</sup> الأمر ليحيى بن علي الحمودي حسبما تقدم، فاضطر أهل اشبيلية إلى الأذعان لطاعته<sup>(٧٤)</sup>، والدخول فيما دخل فيه الناس من جماعته<sup>(٧٥)</sup>، وأدارهم لأمر جرت [51-52] على رهون تكون بيده فغن كل بولده، وبادر القاضي فراهته ابنه عباد، فانفرد بالتدبير، واستولى على<sup>(٧٦)</sup> الأمور، واستظهر على ذلك بهدم البيوتات، وتشتيت ذوى الهيآت<sup>(٧٧)</sup>. وأول ما بدأ به من ذلك نكبة شيخي المصر يومئذ الزبيدي وابن يريم<sup>(٧٨)</sup>، طواهما طي السجل، وقبضهما قبض الظل، فأيد القاضي يومئذ بحبيب وزيره<sup>(٧٩)</sup>، ودارت عليه رحي تدبيره، رجل من أهل اشبيلية، لم تكن له نباهة مذكورة، ولا سابقة مشهورة، أوسع<sup>(٨٠)</sup> أهل زمانه شراً، وأوسعهم خديعة ومكراً<sup>(٨١)</sup>، وأيد أيضاً بابنه اسماعيل طود أصالته<sup>(٨٢)</sup> وجنبي<sup>(٨٣)</sup> بسالته، فحش تلك النار، و<sup>(٨٤)</sup> سابق ذلك المضمار، فبينت هذين استوسقت له الأمور، وتدفقت تلك البحور، وله أخبار مشهورة، وقصص ماثورة فيها بعض الطول، وهي عادلة<sup>(٨٥)</sup> عن هذه<sup>(٨٦)</sup> السبيل، لكني ألمع منها بلمعة.

[52] قال ابن حيان: تعطلت قصبة (80) «باجة» في ذلك الأوان؛ بسبب فتنة البرابرة، وخربت، على قدم بنائها في الجاهلية، واتصال عمرانها<sup>(٨٧)</sup> في الاسلام، ومكانها من طيب

المبررة<sup>(٨٥)</sup> واتساع الخطّة، وكان آفاتهما<sup>(٨٦)</sup> من اختلاف أهلها قديماً، وبقاء شؤم العصبية بين العرب منهم والمولدين إلى آخر الأيام، فسمالها ابن عباد وابن مسلمة المعروف بابن (82) الأفطس، وذهباً يومئذ إلى إمارتها<sup>(٨٧)</sup>، واستظهر القاضي ابن عباد في ذلك بحليفه محمد بن عبد الله البرزلي صاحب «قرمونة»، وجرّد<sup>(٨٨)</sup> ابنه اسماعيل لبنائها، فسبقه ولد ابن مسلمة إليها الملقّب بالمظفر، وجاءه مدد «ابن طيفور» صاحب (83) مردلة<sup>(٩٠)</sup> من أمراء الساحل، فنزل ابن عباد عليه بباجة، وضربت خيله إلى ناحية يابرة والضرب، فتهتكت استارها، وخربت ديارها<sup>(٩١)</sup>، واتصل الحصار<sup>(٩٢)</sup> بابن الأفطس بباجة، وانصدع الجمع عن أسره، وقتل كبار رجاله، وبعث بالأسرى<sup>(٩٣)</sup> إلى أبيه، وكان في جملتهم أخ لابن طيفور صلب<sup>(٩٤)</sup> باشبيلية، وحبس ولد ابن الأفطس عند صاحب قرمونه ابن عبد الله، وبلغت هذه الغزاة<sup>(٩٥)</sup> من ابن الأفطس الغاية، وتجاوز البلاء برعيته<sup>(٩٦)</sup> النهاية<sup>(٩٦)</sup>، وهيض<sup>(٩٧)</sup> جناحه بأسر ابنه، ووهن ابن طيفور بقتل أخيه، وكان ابن عبد الله بقرمونه قطب رحي الفتنة، كثيراً ما يحرض القاضي<sup>(٩٨)</sup> ابن عباد إلى الخروج<sup>(٩٨)</sup> إلى بلد ابن الأفطس وإلى قرطبة، فيعم الجهات<sup>(٩٩)</sup> تدويخاً، كلما اب<sup>(١٠٠)</sup> من جهة<sup>(١٠١)</sup> صار إلى سواها، حتّى أثر آثاراً قبيحة، فارتفع طمع وزراء قرطبة المدبرين لها منه<sup>(١٠٢)</sup>؛ لأنه كان لا يوافقهم<sup>(١٠٣)</sup> على دعوة أموى؛ لفرط شذوذه عن الجماعة، وإنما كان مذهبه طمس رسم الخلافة من مغانيها<sup>(١٠٤)</sup> بقرطبة، وتسييرها<sup>(١٠٥)</sup> أسوة إشبيلية في إسنادها إلى رئيس من أهلها، وطرد قريش عن سلطانها؛ إبطالاً للإمامة، ورسوخاً في الخارجية، ودفعاً لأمر الله<sup>(١٠٦)</sup>، فقطع سبل «قرطبة»، وشدّ حصرها فتمسك الوزراء بحبل بعض البرابر من «بنى برزيل» بجهة<sup>(84)</sup> شذونة، وكانوا على قديم الأيام، جمرة زناتة<sup>(١٠٧)</sup> بأسا وصرامة<sup>(١٠٨)</sup>، واعتقدوا<sup>(١٠٩)</sup> بهم مدة، واعتصد أيضاً ابن الأفطس بطائفة أخرى منهم، فكان في كل بلد جملة منها سالت عن أهل البلاد سيول بها وخلطوا/ الشرّيين رؤوسائها، واستخرجوا بذلك ما أدوه<sup>(١١٠)</sup> من دنائيرهم وخلعهم، وجاجوا<sup>(١١١)</sup> ذات أيديهم، وعلموهم كيف تؤكل<sup>(١١٢)</sup> الكتف، فطال العجب عندنا بقرطبة وغيرها، من صعاليك قليل عددهم منقطع مددهم، اقتسموا قواعد الأرض في وقت معاً، مضربين بين ملوكها، راتعين في كلاًها، باقرين عن فلذتها، حلوا محل الملح في الطعام<sup>(١١٣)</sup>، ببأسهم الشديد، وقاموا مقام<sup>(١١٤)</sup> الفولاذ في الحديد، فلا يقاتل<sup>(١١٥)</sup> الأعداء إلاّ بهم، ولا تعمّر<sup>(١١٦)</sup> الأرض إلاّ في جوارهم، فطائفة عند ابن الأفطس تقاوم أصحابها<sup>(١١٧)</sup> قبل ابن عباد، وطائفة عندنا<sup>(١١٨)</sup> بقرطبة تحيّر أهلها عن الأضداد، فسبحان الذي أظهرهم ومكّن في الأرض لهم إلى وقت وميعاد. وكان انطلاق المظفر من يد ابن عبد الله في ربيع الأول من سنة إحدى وعشرين في خبر طويل، وعرض عليه ابن عبد الله يوم أطلقه أن يجتاز على القاضي ابن عباد في المن<sup>(١١٩)</sup> عليه بفكه<sup>(١١٩)</sup> فأبى من ذلك وقال: مقامى في أسرك، أشرف عندي من تحمل منته، فإما<sup>(١٢٠)</sup> انفردت عندي، وإلاّ أبقيتنى على حالى، فأعجب ابن عبد الله بمقاله، وناقس في اسداء اليد عنده، لكمال خصاله، وأكرم تشييعه، فنفذ

لوحة V

إلى أبيه يومئذ (85) بيطليوس، وقد هُذِّبَتْه (١٢١) محلته، وتمت أدواته وقويت حنكته. وكان رجلاً معقلاً أديباً عالماً (١٢٢)، فرجع إلى مقاومة ابن عاد، فلما كان في سنة خمس وعشرين، وجّه ابن عباد بابنه اسماعيل مع عسكرٍ إلى أرض العدو تحت معاقدته بينه وبين ابن الأفطس، فلما أوغل اسماعيل ببلده، يريد أرض غليسية وابن الأفطس مصر الغدر به، بادر بجميع رجال ثغره (١٢٣)، ورصده في شعب ضيق، في طريق قفوله (١٢٤)، ولم يعلم ابن عباد بشيء من تدبيره حتى حصل في الأنشطة، فبادر اسماعيل بالنجاة لنفسه، وأسلم جميع عسكره له، وجرت عليه في مهزبه مع جملة (١٢٥) من أصحابه شدة لجأ فيها إلى ذبح خيله، والاعتداء بلحومها، ونجا بزمائه إلى مدينة (86) «أشبونة» آخر (١٢٥) عمله من ساحل البحر المحيط، فاصطلم ابن الأفطس عسكره اصطلاماً لم يسمع بمثله، ووقع سرعان العدو من النصارى على كثير منهم، فاقتنصوهم اقتناصاً وقتلوا منهم أمة، وكانت حادثة شنيعة، بقيت بها عداوتهما إلى آخر وقتهما (١٢٥).



## [53] فصل في ذكر المعتضد بالله عباد

بن ذي الوزارتين القاضي أبي القاسم

محمد بن عباد، وسياقه مقطوعات

من أشعاره مع جملة من عجائب

أخباره

قال ابن بسام: ثم أفضى الأمر إلى «عباد» ابنه سنة ثلاث وثلاثين، وتسمى أولاً بفخر الدولة، ثم بالمعتضد، قطب رحي الفتنة، ومنتهى غاية المحنة، من رجل لم يثبت له قائم ولا حصيد، ولا سلم عليه قريب ولا بعيد، جبّار أبرم الأمور<sup>(١)</sup> وهو متناقض، وأسد فرس الطلى وهو رابض، متهور تتحاماه الدهاة، وجبّار<sup>(٢)</sup> لا تأمنه الكماة، متعسف امتدى، ومنبت قطع<sup>(٣)</sup> فما أبقي، ثار والناس حرب، وكل شيء عليه إلب، فكفى أقرانه وهم غير واحد، وضبط شأنه بين قائم وقاعد، حتى طالبت يده، واتسع بلده، وكثر عديده وعدده، افتتح أمره بقتل وزير أبيه حبيب المذكور، طعنة في ثغره<sup>(٤)</sup> الأيام، ملك بها كفه، وجبّار من جبايرة الأنام<sup>(٥)</sup>، شرد بها من خلفه،<sup>(٥)</sup> فاستمر يفرى ويخلق، وأخذ يجمع ويفرق، له<sup>(٦)</sup> في كل ناحية ميدان، وعلى كل رابية خوآن، حربه سم لا يبطى، وسهم لا يخطى، وسلمه شر غير مأمون، ومتاع إلى حين، وذكره ابن حيان فقال: وعشى يوم الأربعاء<sup>(٧)</sup> لست خلت<sup>(٨)</sup> لجمادى الآخرة سنة إحدى وستين<sup>(٩)</sup>، طرق قرطبة نعي<sup>(١٠)</sup> المعتضد عباد، زعيم جماعة أمراء<sup>(١١)</sup> الأندلس في وقته، أسد الملوك، وشهاب الفتنة، وداحض العار، ومدرك الأوتار، وذو الأبناء البديعة، والحوادث<sup>(١٢)</sup> الشديعة، والوقائع المبيرة، والهمم العلية، والسطوة الأبية<sup>(١٣)</sup>، فرماه الله «بسهم من مرامية»<sup>(١٣)</sup> المصمية، «أحمد»<sup>(١٤)</sup> ما كان «في اعتلائه»<sup>(١٤)</sup> / «وأرقى ما كان»<sup>(١٥)</sup> إلى سمائه، وأطمع ما كان في الاحتواء على الجزيرة<sup>(١٦)</sup> محتقراً لها، عند تشميره الذيل بفتنة لا كفاء<sup>(١٧)</sup> لها، فتوفاه الله على فراشه؛ من علة ذبحة قصيرة الأمد، وحية الأجهاز<sup>(١٨)</sup>، اتفقت الحكاية<sup>(١٩)</sup> أنها كانت شبه البغت وكانت ولايته بعد موت أبيه القاضي<sup>(٢٠)</sup> يوم الاثنين غرة جمادى الآخرة سنة ثلاث وثلاثين، وقضى نحبه يوم السبت الثاني<sup>(٢١)</sup> من جمادى الآخرة

سنة إحدى وستين، ودفن عشي<sup>(٢٢)</sup> يوم الأحد بعده، تعمد الله<sup>(٢٣)</sup> خطايا، فلقد حمل عليه<sup>(٢٤)</sup> على مر الأيام في فرط<sup>(٢٥)</sup> القسوة، وتجاوز المورد<sup>(٢٦)</sup>، والإبلاغ<sup>(٢٦)</sup> في المثلة، والأخذ<sup>(٢٦)</sup> بالظنّة والإخفار<sup>(٢٧)</sup> للذمة حكايات شنيعة، لم يبد في أكثرها للعالم بصدقها دليل يقوم عليها، فالقول ينشاع<sup>(٢٨)</sup> في ذكرها، ومهما برئ من معيها<sup>(٢٩)</sup>، فلم يبرأ من شدة القسوة<sup>(٣٠)</sup>، وسوء الاتهام على الطاعة: سجايا من جبلة<sup>(٣١)</sup> لم يحاش فيها<sup>(٣٢)</sup> ذوى رحم وأشجة<sup>(٣٣)</sup> . وكان<sup>(٣٤)</sup> ثقيل<sup>(٣٤)</sup> سيرة أحمد بن (87) أبى أحمد بن المتوكل، أحد<sup>(٣٥)</sup> أشداء خلائف<sup>(٣٦)</sup> العباسيين، الذى ضمّ نشر المملكة بالمشرق وسطا بالمنتزين عليها، وبفقدته انهزمت<sup>(٣٧)</sup> الدولة، فحمل<sup>(٣٨)</sup> عباد سمته المعتضدية، وطالع بفضل نظره أخباره السياسية التى أضحت عند أهل النظر أمثلة<sup>(٣٩)</sup> هادية<sup>(٤٠)</sup> إلى الاحتواء على أمد الرياسة، فى صلابة العصا، وشناعة<sup>(٤١)</sup> الشظا<sup>(٤٢)</sup>، فجاء منها بمهولات تدعّر من<sup>(٤٣)</sup> سمع بها، فضلاً عن عاينها، نسبوا إلى هذا الأمير الشهم عباد امتثالها من غير دلالة<sup>(٤٤)</sup>، وقد انطوى علم الله عليها وتقرر إرصاده للمكافأة بها<sup>(٤٤)</sup> . ولم يقصر عباد<sup>(٤٥)</sup> فى دولته التى مهدّها فوق أطراف الأسنة، وصير أكثر شغله فيها شبّ الحروب، وكياد الملوك، وإمراج<sup>(٤٦)</sup> البلاد، وإحراز التلاد<sup>(٤٧)</sup>، من توفّر حظّه<sup>(٤٧)</sup> من الأمور الملوكية<sup>(٤٨)</sup>، والعدد السلطانية، والآلات الرياسية<sup>(٤٩)</sup>، فابتنى القصور السامية واعتمر العمارات المفلة واكتسب الملابس الفاخرة، وغالى<sup>(٥٠)</sup> الأعلاق السنية، وارتبط الخيول<sup>(٥١)</sup> السابحة، واقتنى الغلمان الروقة، واتخذ الرجال الذادة، تتفاهم من كل فرقة، فساس<sup>(٥٢)</sup> طبقاتهم<sup>(٥٢)</sup> ما بين إدّار الأعطية<sup>(٥٣)</sup> وضمان الزيادة على صدق الصيال والوفاء بالوعيد على النكول «عن العدو»، سياسة أعيت على انداده من ملوك<sup>(٥٥)</sup> الأندلس، فخرّج منهم رجالا مسا غير حروب أبادبهم أقتاله<sup>(٥٩)</sup> . ومن<sup>(٥٦)</sup> نادر أخباره المتناهية فى «الغربة، أن نال بغيته، وأهلك<sup>(٥٨)</sup> تلك الأمم العاتية، وإنه لغائب عن مشاهدتها، مترفّه عن مكاببتها، مدبر فوق / أريكته<sup>(٥٧)</sup> منفذ لحيلها من جوف قصره<sup>(٥٨)</sup>، ما إن<sup>(٦٠)</sup> مشى إلى عدو أو مغلوب من أقتاله<sup>(٦١)</sup> غير مرة أو اثنتين، ثم لزم عريسته يدبر داخلها أموره، جرد نهاره لإبرام<sup>(٦٢)</sup> التدبير، وأخلص ليله لتملى السرور، فلا يزال تدار عليه كؤوس الرّاح، ويحيّا<sup>(٦٣)</sup> عليها بقبض الأرواح<sup>(٦٤)</sup> التى لأناببيها<sup>(٦٥)</sup> من أعدائه بباب قصره حديقة، تطلع كل وقت ثمرا من رؤوسهم المهداة إليه، مقرطة الآذان برقاع الأسماء المنوّهة بحأملها<sup>(٦٦)</sup>، ترتاح نفسه لمعاينتها، والخلق يذعرون من التماحجها، وهو واصل نعيم<sup>(٦٧)</sup> ليله بإجالة<sup>(٦٧)</sup> كيده، ومبتدع<sup>(٦٨)</sup> نشاط لهوه بقوة أيده<sup>(٦٤)</sup>، له فى كل شأن شويين وعلى كل<sup>(٦٩)</sup> قلب سمع وعين، ما إن سبر أحد من دهاة رجاله غوره، ولا أدرك قعره، ولا أمن مكره . لم يزل على ذلك دأبه منذ ابتدائه إلى انتهائه<sup>(٧٠)</sup>، وكان محمد بن (88) عبد الجبار الملقب بالمهدى<sup>(٧١)</sup>، مفرق الجماعة بقرطبة، ومبتعث تلك الفتنة المبيرة، سبق عبادا إلى اتخاذ مثل هذه الحديقة المطلعة لرؤوس أعدائه، أيام أكثر له «واضح»<sup>(89)</sup> الخصى العامرى، من إرسال<sup>(٧٢)</sup> برؤوس الخارجين عليه لأول وقته<sup>(٧٣)</sup>، وأصلح بهم باب مدينة سالم، فغرس منها فوق الخشب المعلية



لها بشط النهر، حذاء<sup>(٧٥)</sup> قصره، حديقة هول عريضة، طويلة الخطّة، جمّة عدد الصفوف  
المسطورة، وأضحت<sup>(٧٦)</sup> شُغلاً للنظارة<sup>(٧٧)</sup>، ونكرتها شعراؤه<sup>(٧٨)</sup>، مثل قول صاعد بن الحسين  
من قصيدة أولها:

جلاء العين مبهجة<sup>(٧٩)</sup> النفوس  
حدايق أطلعت ثمر الرؤوس  
هناك الله مهدي المساعي  
جنى الهامات من تلك الغروس  
فلم أرقبلها وحشاً جميلاً  
كسريه دوائه أنس الأنيس  
فماذا يملأ الأسماع منها  
إذا ملئت من أنباء الطروس

وقد كانت لعباد وراء هذه الحديقة المائلة قلوب البشر ذعرا مباهة بخزانة بلوى أكرم  
لديه من خزانة جوهرة<sup>(٨٠)</sup> مكنونة<sup>(٨٠)</sup> جوف قصره، أودعها<sup>(٨١)</sup> هام الملوك الذين أبادهم  
بسيقه، منها رأس محمد بن عبد الله البرزيلي<sup>(٨٢)</sup>، شهاب الفتنة<sup>(٨١)</sup> ورؤوس الحجاب: ابن  
(90) خزرون وابن نوح<sup>(91)</sup> وغيرهم، الذين قرن رؤوسهم برأس إمامهم الخليفة يحيى<sup>(92)</sup> بن  
علي بن حمود<sup>(٨٣)</sup> سابقهم إلى تلك الرفعة، فخص رؤوسهم بالصون بعد إذالة جسومهم  
الممزقة وبالغ/ في تطيبها<sup>(٨٤)</sup> وتلظيفها للثواء لا للكرامة، وأودعها المصاون الحافظة لها،  
فبقيت عنده ثاوية تجيب سائلها اعتباراً. انتهى كلام ابن حيان.

لوحة ١١

[54] قال ابن بسام: فلما افتتحت<sup>(٨٥)</sup> اشبيلية وخلع المعتمد، حدثت أنه وجد<sup>(٨٦)</sup> جوالق  
مطبوع عليها، وظن أنه مال أو ذخيرة، فإذا هو مملوء رؤوساً، فأعظم ذلك وهال أمره، فدفع  
كل رأس منها لمن كان بقي من عقبهم<sup>(٨٧)</sup> بالحضرة، أخبرني من رأى رأس يحيى بن علي  
بن حمود يومئذ ثابت الرسم، متغير الشكل، فدفع إلى بعض ولده فدفنه<sup>(٨٨)</sup>.

قال ابن حيان: (٧٠) وكان عباد<sup>(٨٨)</sup> أوتى<sup>(٨٩)</sup> أيضاً من جمال الصورة، وتمام الخلقة<sup>(٩٠)</sup>،  
والفخامة الهيئة، و<sup>(٩١)</sup> سباطة البنان<sup>(٩٢)</sup>، وثقوب الذهن، وحضور خاطر، وصدق الحس،  
ما فاق أيضاً<sup>(٩٣)</sup> به<sup>(٩٣)</sup> على نظرائه. ونظر مع ذلك في الأدب<sup>(٩٤)</sup>، فبل<sup>(٩٥)</sup> ميل الهوى به  
إلى طلب السلطان<sup>(٩٥)</sup>، أدنى نظر بأذكي طبع حصل منه؛ <sup>(٩٦)</sup> لثقوب ذهنه<sup>(٩٦)</sup>، على قطعة  
وافرة علقها من غير تعهد لها ولا إمعان في غمارها، ولا إكثار من مطالعتها، ولا منافسة في  
اقتناء صحائفها، أعطته نتيجتها<sup>(٩٧)</sup> على ذلك ما شاء من تحبير الكلام، وقرض قطع من  
الشعر ذات طلاوة، في معان أمدته فيها الطبيعة، وبلغ فيها<sup>(٩٨)</sup> الإدارة، واكتتبها<sup>(٩٩)</sup> الأدباء  
للبراعة<sup>(١٠٠)</sup> جمع هذه الخلال الظاهرة والباطنة، إلى جود كفّ باري بها السحاب،



وأخبار (١٠١) عباد في جميع أفعاله وضروب انحائه، عالناته (١٠٢) وخافياته، غريبة بعيدة، وكان على تجرده في أحكام التدبير لسلطانه، (١٠٣) ذا كلف بالنساء، فاستوسع في اتخاذهن، وخلط في أجناسهن، فأنتهى في ذلك إلى مدى لم يبلغه (١٠٣) أحد من نظرائه، (١٠٤) قيل إنه خلف من صنوفهن السريرات (١٠٥) خاصة نحواً من سبعين جارية، إلى حرته الحظية لديه، الفذة (١٠٦) من حلائله بنت مجاهد العامري، أخت علي (93) بن مجاهد أمير (١٠٧) (94) دانية، ففشا نسل عباد، لتوسعه في النكاح، وقوته عليه (١٠٨)، فذكر أنه كان له من ذكور الولد نحواً من عشرين ومن الإناث مثلهم، انتهى كلامه.

قال ابن بسام: وكان المعتضد - كما وصف - يبعث (١٠٩) بأبيات من الشعر مما يعن (١١٠) له من أمر، ورأيت ابن أخيه اسماعيل قد جمع شعر عمه هذا في ديوان، وسأجرى هاهنا طرفاً منه (١١١).....

## [55] لوحة ١٤ / جملة من حروبه [المعتضد] مع المظفر وغيره من أمرأء الغرب

قال ابن حيّان: وأول ما ظهر من تفساد عباد والمظفر<sup>(١)</sup> أن ابن (95) يحيى صاحب لبلة عند هجوم عليه، استجار بالمظفر ابن الأفطس<sup>(٢)</sup>، فأجاره وانزعج له ووصل يده وعطل ثغره وجمع شمله<sup>(٣)</sup>، وأقبل إلى لبلة ناصرا لابن يحيى، مضيقاً لمن<sup>(٤)</sup> خلفه، يوقد نار فتنة كان في غنى عنها، حتى نزل بنفسه على ابن يحيى، ودافع ابن عباد عنه، وحرك في ذلك من حلفائه البرابرة جماعة، فسارعوا إليه غير ناظرين في عاقبة أمرهم، وتقدموا في تحريك يعسوبهم<sup>(٥)</sup> (96) محمد<sup>(٦)</sup> بن القاسم، فانتظم به أمرهم، وتقدم بهم إلى اشبيلية ورحاهم تدور على قريعتهم باديس (97) بن حبوس، مددهم<sup>(٧)</sup> في الجلى<sup>(٨)</sup> ومفرعهم في النائية<sup>(٩)</sup>، يسلمون لرأيه، ويزدحمون<sup>(١٠)</sup> بركنه، فأشفق الوزير ابن جهور من حركتهم تلك، على عادته في التقلقل<sup>(١١)</sup> لأمثالها، وجهد جهده في صرفهم<sup>(١٢)</sup>، وأرسل ثقات رسله إلى عامتهم إلا ما كان من الدائليين<sup>(١٣)</sup> منهم: عباد داعية<sup>(١٤)</sup> (98) الحمودية<sup>(١٥)</sup> فإنه تنكبها بعادا من الظنة، إذ كان هو وجماعة قرطبة متوقفين<sup>(١٦)</sup> على كل دعوة، فلما وصلت رسله إليهم مازادهم<sup>(١٧)</sup> إلا لجاجا، ولم يزل ابن جهور يضرب لهم الأمثال، ويخوفهم من سوء العاقبة والمآل<sup>(١٨)</sup> حتى صار فيهم كمؤمن آل (99) فرعون، وعظاً وتذكرة، يحدو<sup>(١٩)</sup> منهم الأطواد الراسية<sup>(٢٠)</sup>، ويرقى الحياة المتصامة<sup>(٢١)</sup>، واستن القوم في ميدان الغي<sup>(٢٢)</sup>، فلما صح عند ابن عباد خروجه لليلة بجيشه، دفعا<sup>(٢٣)</sup> عن ابن يحيى منتظرا لخطائمه<sup>(٢٤)</sup>، جرد خيلا ضربت على بلد ابن الأفطس وغارت وأنجدت، وفعلت فعلات<sup>(٢٥)</sup> نكأت القلوب، وقرفت<sup>(٢٦)</sup> الذنوب، ثم نهض ابن عباد بنفسه إلى لبلة للقاءه، فجرت<sup>(٢٧)</sup> بينهما على بابها وقعة صعبة<sup>(٢٨)</sup>، استهما فيها النصر في مقام واحد/ (٢٩) شق (100) الأبلمة، وكانت<sup>(٣٠)</sup> أولا على ابن الأفطس، فولى الدبر، وخاض واديها من<sup>(٣١)</sup> مخاضة، وقتل من رجاله<sup>(٣٢)</sup> عدد كبير<sup>(٣٣)</sup> ثم رجعت له على ابن عباد<sup>(٣٤)</sup>، فكشف رجاله وأصاب منهم نفرا، ثم افترقوا ولحق<sup>(٣٥)</sup> بعدهم في تجمعه، وخاض<sup>(٣٦)</sup> قرطبة

لوحة ١٥

وجاز إلى الشرق وتجمع بحلفائه، وعاثوا في نظر اشبيلية، وانتطعت<sup>(٣٥)</sup> السبل جملة وكثر القتل<sup>(٣٥)</sup> والهرج، وأمسى الناس في مثل عصر الجاهلية، ثم والى ابن يحيى بعد ذلك كله<sup>(٣٦)</sup> المعتضد<sup>(٣٦)</sup> لضرورة دفعته إلى ذلك، فكاشفه المظفر وخانه فيما كان اتسبه عليه من ماله، وأودعه عنده أيام تورطه في حرب المعتضد، فانبتت بينهم العصمة وضربت خيل المظفر على صاحب لبله، فاستغاث المعتضد، فلدق<sup>(٣٧)</sup> به خيله واقتلت مع خيل المظفر<sup>(٣٨)</sup> وكان ابن جهور كثيرا ما يوالى رسله إلى الاصطلاح<sup>(٣٩)</sup> بينهما، فتصدر<sup>(٤٠)</sup> عنهما، وتخبر أن ابن الأقطس أقرب إلى الملام، بامتطاء قعود اللجاج في القطيعة. ومن النوادر المحفوظة عنهما<sup>(٤١)</sup> أن «المعتضد، والى حربه في شهور سنة اثنتين وأربعين، فغير<sup>(٤٢)</sup> بلده، وفتح عدة حصون ضمها إلى عمله، وشدها برجاله ودمر عمارات<sup>(٤٣)</sup> واسعة<sup>(٤٤)</sup> أفسد غلاتها، وأوقع رعيته في المجاعة الطويلة، وعجز المظفر عن دفاعه شبرا واحدا فما دونه، استكانة للحادثة التي هدت ركبه، وأفتت حياة رجاله، فاعتصم بحصنه<sup>(٤٥)</sup> «بظليوس»، ولم يخرج<sup>(٤٦)</sup> من خيله فارسا، وجعل يشكو ما به<sup>(٤٧)</sup> إلى حلفائه، فلا يجد ظهيرا ولا نصيرا، فلما قضى «المعتضد، من تدويخ بلاده وطره<sup>(٤٨)</sup>، وكر راجعا إلى اشبيلية في شوال<sup>(٤٩)</sup>، وردت علينا<sup>(٥٠)</sup> بقرطبة يومئذ غريبة، وذلك أن رسول المظفر، [56] جاء، في إثر هذه الوقائع عليه، يلتمس<sup>(٥٢)</sup> وصائف ملهيات<sup>(٥٣)</sup> يأنس بهن<sup>(٥٤)</sup>، نافيا بذلك الشماتة عن نفسه، ولم تكن له عادة بمثله، فبحث<sup>(٥٥)</sup> له رسوله عن ذلك، وكن قد عد من بقرطبة يومئذ، فوجد له صبيتين ملهيتين عند بعض التجار لا طائل فيهما، فاشتراهما له، وأقام رسوله يلتمس الخروج بهما فلم يستطع، لقطع خيل «المعتضد، جميع الطرق، فأقام مدة بقرطبة إلى أن شيع بخيل كثيفة ومضى بهما<sup>(٥٦)</sup>، وأولو النهي يعجبون مما شهر به نفسه من البطالة، أيام الحروب المحرمة لإظهار النساء على فحول الرجال العاقدة للآزرة، وعلى ما كان يدعية لنفسه من الأدب<sup>(٥٦)</sup> والمعرفة/ وبحثت على<sup>(٥٧)</sup> هذه الأعجوبة، وما الذي<sup>(٥٧)</sup> حمله على هذا الأفن<sup>(٥٨)</sup>؟ فإذا به ناغى<sup>(٥٩)</sup> كاشحه<sup>(٦٠)</sup> المعتضد المزعج بقرطبة<sup>(٦١)</sup>، لاجنلاب قيئه «عبدالرحيم، الوزير من<sup>(٦٢)</sup> قرطبة إثر وفاته يومئذ، وقد استدعاها<sup>(٦٣)</sup> لما وصفت له بالحدق في صنعتها، فوجهت نحوه، فتقبله المظفر في إظهار الفراغ، وطلب الملهمات، وقد علم العالم أنه لفى شغل عنهن، فامتد شأ. وهذين الأميرين - يومئذ في الغى، وتباريا في القطيعة<sup>(٦٤)</sup> حتى أفنيا العالمين إلى أن سنى الله بينهما الصلح في ربيع الأول سنة ثلاث وأربعين، بسعى ابن جهور أمير قرطبة<sup>(٦٦)</sup> كعادته بينهم<sup>(٦٦)</sup>، بعد كتب ورسل في ذلك، والمظفر يمنطى اللجاجة هنالك<sup>(٦٦)</sup>، فلما سكنت الحال بينهما، فرغ المعتضد إلى حرب الأمراء الأصاغر بالغرب، كابن يحيى وابن هارون (102) وابن مزين والبكرى، واتيح له من الظفر عليهم ما حازا<sup>(٦٧)</sup> أملاكهم وضمها جملة إلى عمله، ثم مد يده بعد<sup>(٦٨)</sup> إلى القاسم بن حمود صاحب الجزيرة الخضراء<sup>(٦٩)</sup>، فرضة المجاز الأدنى<sup>(٦٩)</sup> من الأندلس إلى أرض العدو التي كان منها فتحها، ومن قبلها مأتاها على قدم الدهر، وذلك أنه لما وجد هذا الفتى على نباهته وجلالة عمله،

لوحة ١٦



أضعف أمراء البرابرة (٧٠) شوكة، وأقلهم رجالاً (٧١)، صمد له (٧٢) وحصره (٧٢)، فاستغاث القاسم حلفاءه (٧٣) بالأندلس وصاحب سبته سقوت (104) البرغواطى مولى ابن حمود، (٧٤) فأبطىء عليه حتى سقط (٧٤) فى يده، (٧٥) ونزل على أمان وآل أمره إلى أن لحق بقرطب وسكنها (٧٦) تحت كنف ابن جهور (٧٧) مع نظرائه من (٧٧) المخلوعين، فلما كانت سنة إحدى وخمسين، وقد أتيح (٧٨) له من الظفر (٧٨) ما أتيح، اتصلت الأنبياء عندنا بقرطبة بصموت منابرهم فى جميع أعماله عن ذكر إمامه هشام ابن الحكم صاحب الرجعة الذى (٧٩) اتصل الدعاء له على منابرهم من عهد قيام والده إلى آخر هذه السنة (٨٠)، يوماً إليه بالحياة فى غياهب الحجب من غير ظهور لخاصة ولا عامة لدعوته (٨١) (٨٢) ودعواته على ذلك مرفوعة (٨٣) عند من اتسى بالمعتضد من أمراء شرق الأندلس، إلى أن قطعها قاطع الأعناق عليها: ابن عباد، فذكر أنه دعا وجوه حضرته فعلى لهم إمامهم هشاماً، وكشف لهم تقدم وفاته من علة زمانية، ووصف أن الحال التى (٨٥) كان بسبيلها من اشتداد الفتنة بينه وبين من تظاهر عليه من أمراء/ الأندلس الدانين (٨٦) منه (٨٢)، عاقه يومئذ عن البوح (٨٧) بوفاة الإمام والشهرة لدفنه، إعطاء (٨٨) للحزم بقسطه، فلما سكنت الحال وجب التصريح (٨٩) بالحق، وعطف - زعموا - (٩١) بكلامه على شحذ بصائرهم فى التمسك بحبل الإمامة، والفرار عن الميئة الجاهلية، وذكر أنه خاطب من كان تحت دعوة هذا المعنى هشام من أمراء الأندلس، ناعياً له، داعياً إلى التعوض منه، فارتفعت الدعوة منذ ذلك الوقت، وصارت هذه الميئة لحامل هذا الاسم الميئة الثالثة، وعساها تكون (٩٠) إن شاء الله الصادقة، فكم قتل، وكم مات ثم انتفض من التراب، ومزق الكفن قبل نفخة الصور ووقعة الواقعة فقد كان مات فى يد أول خالعيه محمد بن هشام بن عبد الجبار، ودفن علانية، ثم نشر بيد واضح الصقلبي فتى بنى أبى عامر، ودال مدينة، ثم قتله خالعه الثانى سليمان المستعين ودفنه خفية، ثم أبرز (٩١) صداه على بن حمود الحسينى المنتزى يذكى الطلب (٩٢) بثأره على الدولة، ودفنه الدفنة (٩٣) التى خلناها حقيقة، فلم يلبث أن نجم حيا باشبيلية بعد حقب، فبغى (٩٤) هنالك ملكاودال قرناً، إلى أن وقعت عليه هذه الميئة الثالثة (٩٥)، فما تقول وتعتقد فى الفرق (٩٦) بين هذه الميئات المتواليات إذ (٩٧) كان مائتها واحداً، وليس إلا السيوف عليها أدلة، غير إخلاص الدعاء لكلمة المسلمين فى الائتلاف لما فيه من (٩٨) الصلاح انتهى ما لخصته من كلامه.

[57] قال ابن (٩٩) بسام: ثم غمس المعتضد يده بعد فيمن كان يليه من أقتاله (١٠٠) البرازلة، فصدم شرمهم بشرهم، وضرب زيدهم بعمرهم. وقد كان عندما تسعرت نار الحرب بينه وبين رؤساء الغرب، هادنهم على دخن، ومتمح لهم حتى ضربوا (١٠١) حوله بعطن له (١٠١) قتلهم بسيوفهم واستدرجهم إلى حتوفهم، فلما استقرت قدمه بشلب قاصية (١٠٢) قواعد الغرب (١٠٣)، كان أول ما بدأ به من حريهم هجومه، على الحاجب ابن نوح المنتزى منهم (١٠٥) كان بكورة مورور، فى غير كتيبة نظمها، ولا مقدمة إليه (١٠٦) قدمها، ليس معه ألا - فتیان ينبهان عليه، ويحملان الأموال بين يديه، تجاسرا على ركوب الخطر (١٠٧) الذى

تحاموه/ واستنامة لصرف<sup>(١٠٧)</sup> القدر، وهو لا يدري أيخطئ أم يصيب<sup>(١٠٧)</sup>، فخلص إلى ابن نوح هذا، من رجل لايبالي دم من تجرع<sup>(١٠٨)</sup>، ولا يحفل بأي<sup>(١٠٨)</sup> شيء صنع، فبالغ ابن نوح في بره، وتضائل لأمره، وحمل<sup>(١٠٩)</sup>(١٠٩) ذلك من فعله على أكسدة أسباب السلامة<sup>(١٠٩)</sup>، وأتم وجوه الاستنامة<sup>(١١٠)</sup>، وفض المعتضد يوما<sup>(١١١)</sup> من صميم ماله في وجوه حماة ابن نوح ورؤوس رجاله، ما استمال به قلوبهم<sup>(١١٢)</sup>، واستنصح به جيوبهم، ثم سار<sup>(١١٣)</sup> إلى ابن أبي قرّة برنّدة، فسامه مثلها<sup>(١١٤)</sup>، وحذا له نعلها، فقتلها، فاعتد عليهم يدا<sup>(١١٥)</sup>، وجعلها لما أراد من مكروهم أبدا. وقد كان أحد أجنادهم أشار بالرأى في أمره، وأراد أن يطلع عليه من ثنية<sup>(١١٧)</sup> مكره،<sup>(١١٩)</sup> فواطأهم<sup>(١١٨)</sup> يومئذ بغدره، ورمز لهم بالاستراحة من شره،<sup>(١١٩)</sup> ففهمها «المعتضد»، وجعل تلك الكلمة دبر أذنه<sup>(١٢٠)</sup> وأثبتها في ديوان<sup>(١٢٤)</sup> «إحنه»، حتى حلى بطائلها، واستقاد<sup>(١٢٢)</sup> بعد مديدة من قائلها<sup>(١٢١)</sup>، وجأجا الحاجبين<sup>(١٢٤)</sup>، المذكورين<sup>(١٢٣)</sup>، لأول<sup>(١٢٤)</sup> «تمكنه من الغرة، وساعة صدره<sup>(١٢٥)</sup> من مركزه من الحضرة»،<sup>(١٢٤)</sup> فتهافتا تهافت الفراش على الجمرة<sup>(١٢٦)</sup> وجاءا مجئ الحايض إلى الشفرة وتطفل عليها الخائن ابن خزرون، المنتزى كان وقته «باركنش»،<sup>(١٢٧)</sup> فله أبوه، وافدا لم تجزه<sup>(١٢٨)</sup> الوفاة، وواها له قتيلا لم يحل بطائل الشهادة، جرع الكل الحتوف، وحكم في عامتهم السيوف، واستمر بعد ذلك على حرب بقاياهم، وتتبع أخبارهم حتى تغلب على بلادهم<sup>(١٢٩)</sup>، وألوى بطارفهم وتلادهم<sup>(١٣٠)</sup> في أخبار طويلة استوفاهما ابن حيان،<sup>(١٣١)</sup> وهي خارجة عن غرض هذا الديوان، وقد ألمعت منها بما فيه كفاية، إذ لا يتسع هذا المجموع لاستقصاء الغاية، والسبب الذي كان يغريه بطلبهم، وبيعته<sup>(١٣٢)</sup> على التمرس بهم، أن بعض من نظر بمولده، كان أخبره أن انقضاء دولته، يكون على أيدي قوم يطروون على الجزيرة من غير سكانها، فكان لا يشك أنهم أولئك<sup>(١٣٣)</sup> البرازلة الطارئون عليها في عهد ابن أبي عامر، فأعمل في نكالهم وجوه سياسته، وشغل بقتلهم أيام رئاسته، واتفق أن دخل عليه يوما بعض وزرائه<sup>(١٣٤)</sup>، وبين يديه كتاب<sup>(١٣٥)</sup> قد أطلال فيه النظر إذا كتاب سقوت المنتزى يومئذ بسبته، «يذكر»<sup>(١٣٦)</sup> أن، القوم المتلثمين المدعويين بالمرابطين/ قد وصلت مقدمتهم رحبة مراكش، فقال له<sup>(١٣٧)</sup> الوزير المذكور كلاما<sup>(١٣٧)</sup> معناه: وأين رحبة مراكش<sup>(١٣٧)</sup> وحلوها فكان ماذا، ومات الحجاج فمه ودونهم اللجاج<sup>(١٣٨)</sup> الخضر، والمهامة الغبر<sup>(١٣٩)</sup>، والليالي والأيام والجماهير العظام، فقال له المعتضد: هو والله الذي أتوقعه وأخشاه، وإن طالبت بك حياة فستراه، أكتب إلى فلان يعنى عامله على الجزيرة باحتراس جبل طارق، حتى يأتيه أمرى، وأخذ يريش في تحصينه<sup>(١٤١)</sup>، ووضع أرصاده هنالك وعيونه ويبرى<sup>(١٤٢)</sup>، ولله عزائم لاتقيها الحصون ولا تهتدى إليها الأرصاد والعيون، ولكل شيء أمد مكتوب وميقات مضروب، ويبلغ الكتاب أجله.

لوحة ١٩



## [58] لوحة ١٥١ / فصل في أخبار

### البكرين من أمراء الغرب<sup>(١)</sup>

قال ابن حيان: لما تولى الوزير أبو الوليد بن جهور الإصلاح بين<sup>(٢)</sup> الأقطس والمعتضد، بعد امتداد شأوهما<sup>(٣)</sup> في الفتنة، وسني الله السلم بينهما في ربيع الأول سنة ثلاث وأربعين<sup>(٤)</sup>، اعتدى، بعد ذلك المعتضد<sup>(٥)</sup> على جاريه ابن يحيى أمير لبلة، وأبى زيد البكرى أمير شلطيش وأونبة، فأخرجهما عن سلطانهما الموروث، وحصل له عملهما بلا كبير مؤونة، وضمه<sup>(٦)</sup> إلى سائر عمله العريض، وازداد بذلك المعتضد سلطاناً وقوة. وذلك أنه لما خلا وجهه من المظفر بن الأقطس، فرغ لابن يحيى بليلة وصمم في قصده بنفسه<sup>(٨)</sup>، فنزل ابن يحيى له عن لبلة، وخرج عن البلاد، وانزعج إلى قرطبة، ووردها<sup>(٩)</sup> مسلوب الإمارة لائذا بكنف ابن جهور، ساد الخلة<sup>(١٠)</sup> وماوى الطريد. وكان من الغريب النادر أن<sup>(١١)</sup> شاركه المعتضد بقطعة من خيله وصلته إلى مأمده بقرطبة/ ثم سقط إلينا<sup>(١٢)</sup> النبأ بعد بامتداد يده إلى البكرى بولبة<sup>(١٣)</sup> وشطيش، وكان هذا الفتى أبو زيد البكرى وارث ذلك العمل لأبيه، وكان أبوه من بيت الشرف والحسب والجاه والنعمة والاتصال القديم بسلطان الجماعة، وكان له ولسلفه قبل اسماعيل بن عباد - جد المعتضد - وسائل وأذمة خلفاها في الأعقاب، اغتر بها عبد العزيز البكرى، فبادر البعثة إلى المعتضد ساعة دخل لبلة يهنؤه بما تهيأ له منها، وذكره بالذمام الموصول بينهما، واعترف بطاعته وعرض عليه التخلي عن وليلة وإقراره بشطيش إن شاء، فوقع له ذلك من المعتضد موقع إرادة، ورد الأمر إليه<sup>(١٤)</sup>، فيما يعزم عليه، وأظهر الرغبة في لقائه<sup>(١٥)</sup>، وخرج نحوه يبغي ذلك، فلم يطمئن عبد العزيز إلى لقائه، وتحمل بسفنه بجميع ماله إلى جزيرة شلطيش، وتخلي للمعتضد عن أونبة، فحازها حوزة للبلاد، وبسط الأمان لأهلها، واستعمل عليها ثقة من رجاله، ورسم له القطع بالبكرى، ومنع الناس طراً من الدخول إليه، فتركه محصوراً في<sup>(١٦)</sup> وسط الماء إلى أن ألقى بيده من قرب ولم يغرب عنه الحزم<sup>(١٧)</sup> فسأل المعتضد أن ينطلق انطلاق صاحبه، فأمنه ولحق بقرطبة، وبوشر منه رجلاً سرياً عاقلاً عفيفاً أدبياً يفوق صاحبه ابن يحيى خلاا وخصالا، إلى زيادة عليه بببيت السرو والشرف، وبابن له فن الفتيان بذ الأقران جمالا وبهاء وسروا وأيداً<sup>(١٨)</sup> ومعرفة يكتنى أبا عبيدة، وتحدث الناس من

لوحة ١٠٢



حزم عبد العزيز يومئذ أنه لما حل<sup>(١٩)</sup> بشلطيس علم أنه لا يقاوم عبادا، فأخذ بالحزم أولاً  
وتخلى له عنها بشروط وفي له بها، فباع منه سفنه وأثقاله بعشرة آلاف مثقال، وحل<sup>(٢٠)</sup>  
بقرطبة في كنف ابن جهور المأمون على الأنفس<sup>(٢١)</sup> والأموال، وصفت لعباد تلك البلاد، لو  
أن شيئا يدوم صفاؤه، والملك لله وحده.

[59] [المظفر أبو بكر محمد بن عبد

الله بن مسلمة

المعروف بابن الأفطس]

لوحة ٣٠٦

.... وقد ذكر أبو مروان بن حيان خبره في جملة ما شرح<sup>(١)</sup> من قصص ملوك الطوائف بذلك الأوان، وشرح كيف عرس<sup>(٢)</sup> إيلهم وطن ذبابهم فقال<sup>(٣)</sup>: كان عبد الله بن مسلمة رجلاً من مكناسه، وكان سابور<sup>(١٠٥)</sup> العامري، أحد صبيان فائق<sup>(١٠٦)</sup> الخادم - فتي الحكم -، قد انتزى ببيطليوس وثرع الغرب، من عمل الحاجب ابن مينو، فصحبته<sup>(٤)</sup> عبد الله وصاهره ورمى إليه بأموره<sup>(٥)</sup>، فدبر أعماله<sup>(٥)</sup> وتزيد في الغلبة عليه، حتى صار كالمستبد به<sup>(٦)</sup>، فلما هلك سابور ورث سلطانه بعده، فاستولى على الأمور، وتلقب<sup>(٧)</sup> بالمنصور، ثم أفضى الأمر لابنه محمد وتلقب<sup>(٨)</sup> بالمظفر. قال ابن حيان: ومن النادر الغريب انتماءه في تجيب، وبهذه النسبة مدحته الشعراء إلى آخر وقته، منهم ابن شرف<sup>(١٠٧)</sup> القيرواني<sup>(٩)</sup> حيث يقول:

يا ملكاً أمست تجيب به

تحسد قحطان عليه<sup>(١٠)</sup> نزار/

لوحة ٣٠٧

لولاك لم تشرف معدّ بها

جل أبو ذر فجلت غفار<sup>(١١)</sup>

انتهى كلام ابن حيان .....

لوحة ٣١٠

وقد ذكر ابن حيان بعض ما كان شجر بين المتوكل وأخيه في ذلك الأوان فقال:

وفي صدر سنة إحدى وستين، نشأ من تلقاء ثغر غربي<sup>(١٢)</sup> الأندلس المثلث عارضهم ضاعف الإشفاق، وأكد التوقع بانكشاف خبر الاختلاف الواقع بين<sup>(١٣)</sup> يحيى وعمر ابني المظفر بن الأفطس، واهتدى الطاغية اذقونش بن فردلنده، المتمرس<sup>(١٤)</sup> بجماعة ملوك الطوائف بالأندلس إلى شب<sup>(١٥)</sup> نار الفتنة بينهما، كيادا للمسلمين<sup>(١٦)</sup>، فبدأ بالاعتلال على

يحي صاحب بطليوس منهما، يسومه<sup>(١٧)</sup> الزيادة في مال جزيته التي كان فارق أباه الهالك عليها، بوساطة<sup>(١٨)</sup> المأمون بن ذي النون بينهما، فانتفض على هذا الغلام، لوهم في جبلته، وطماعية في اتيانه من قبل أخيه، فأظهر له يحي، العجز عن الزيادة في الجزية، فجرت بينه وبين الطاغية في ذلك خطوب/ اعتدى بها بلد بطليوس وثغره مثغورا، فأقام يحي منهما<sup>(١٩)</sup> على ولاية المأمون ابن ذي النون، وراثته<sup>(٢٠)</sup> عن أبيه المظفر، ومال أخوه<sup>(٢١)</sup> عمر، إلى المعتضد، وتأثت<sup>(٢٢)</sup> بين هذين الأخوين<sup>(٢٢)</sup> في أثناء ذلك هدنة على دخن، لم يتم معها أنس، ولا تمكنت<sup>(٢٣)</sup> لهما طمأنينة، وما زالت السعاية تقدح بينهما نار<sup>(٢٤)</sup> العداوة حتى أورت نار فتنه<sup>(٢٥)</sup> أضرمت البلاد، واجتاحت الرعية، وثلمت ثغرها وضاعفت البلية. انتهى كلام ابن حيان.....



## سقوت بن محمد الملقب بالمنصور المعان

..... وقد عرض له ابن حيان ببعض أوابده، وفصل بذكره مقيداته وشوارده، وأنا أذكر من ذلك ما وفى به وسعى؛ وكان من شرط جمعى.

قال ابن حيان: وهذه نادرة من ضحيات هذه الفتنة المبيرة، ان تخطت أرض هذه الجزيرة إلى ما وراء بحرها الزقاقى الذى منه (١) كان دخول العرب أيام فتحهم لهذا الصقع، هاجتها (٢) أسباب المنافسة الفادحة؛ لامتعاض حسيب الأملاك النبيلة الأبوة الشامخة عباد، من هضم جاره الخارجى (٣) سقوت مولى ابن حمود، ابن عمه الناهض الجد بأنقص الخلال، من معقد المولى، وخبز الرقيق، وامتصام (٤) الحقوق، والترقى لأعلى مراتب السلطان حتى تسمى بالمنصور المعان، لقبين (٥) فى قران أغمض له عليهما الزمان، فساء (٦) غلظة فى نفسه، واضطره القدر أن (٧) يمرس بجاره «عباد»، صيرفى الفتنة الذى لا ينام على دمه (٨)، وكان سبب ذلك اعتقال «عباد» لرجل من تجار سبته، فى شئ حضره بحضرته، فاعتدى (٩) عليه سقوت، فاعتقل له عدة تجار، فنشأت بذلك (١٠) بينهما وحشة (١١) سنة سبع وخمسين (١٢)، امتطيا لها اللجج على ما بينهما (١٣) من النظام اللجج، فتهافتا على القطيعة، واجتمعا على عقد (١٤) البحر بينهما، فتلفت فيه رؤوس أموال، وهلكت من أجلها نفوس (١٥) ورجال يطول فى صفتها المقال، إلى أن أكمل «عباد» من أسطول (١٦) أنشأه نحواً من ثمانين قطعة، فأجراها إلى سبته، فخرج إليها أسطول - السقوت، فكان الظهور لابن عباد. ثم افتترقت الأساطيل بعد حروب وسفك دماء، وانقطع بحر الزقاق بينهما مدة، استهما اخترام منافعه فيها. انتهى ما لخصته من كلامه.....

**نصوص ابن حيان فى الجزء الثالث**  
**من الذخيرة لابن بسام : شرقى**  
**الأندلس .**

[٥١] ذكر الجانب الشرقي<sup>(١)</sup> من جزيرة

الأندلس وتسمية من نجم في

أقطاره<sup>(٢)</sup> من كواكب العصر، وبرز في

ميادينه<sup>(٣)</sup> من فرسان النظم والنثر،

من أول المدة المؤرخة صدر هذا

المجموع<sup>(٤)</sup> إلى وقتنا الذي هو سنة

اثنيتين وخمسمائة<sup>(٥)</sup>، حسبما شرطنا،

واجتلاب غرر رسائلهم وأشعارهم،

وما اتصل بنا<sup>(٦)</sup> من موارد أخبارهم.

قال ابن بسام<sup>(٧)</sup>: ولما أدارت تلك الفتنة رحاما على حضرة قرطبة وما والاهاء، إذ كانت على ما قدّمنا ذكره<sup>(٨)</sup> - منتهى الغاية، ومركز الرؤية، فقلصت أذيالها، وأنشفت حبالها، واشتفت الماء من عودها، وألقت بمعظم طارفها وتليدها، شذ قوم من أهلها على حال لو رآها ابن جبير<sup>(٩)</sup> لقال بالثقية<sup>(١٠)</sup>، وبين يدي قتال لو أحاط ببني<sup>(١١)</sup>، ذبيان، ليسوا من البقية، فإذمء أنفس قد نازعهم الموت أرماقها، ويقايا أحوال قد هتكت النوائب أستارها وأوراقها، فأصبحوا طرائد سيوف، وجلاد حتوف، قد خلفهم لين العيش على خشنه، وأسلمتهم غفلات الزمان إلى محنه، يلوذون بآفاق هذه الجزيرة المنكوبة، لواذ الماء بأقطار الزجاجاة المعيوبية فكانوا كما وصف الملك<sup>(١٢)</sup>، الضليل<sup>(١٣)</sup>:

فريقان منهم جازع بطن نخلة وآخر منهم جازع<sup>(١٤)</sup> نجد كبكب

لا، بل كما قال صاحبهم<sup>(١٥)</sup> القسطلي<sup>(١٦)</sup>، يضجر من حاله، ويجأ من إدباره بين تلك الفتنة وإقباله، ويصف<sup>(١٧)</sup> من يحل به وانجلي من أهله وأطفاله، في قصيدة فريدة<sup>(١٨)</sup> مدح بها خيران الصقلبي فقال<sup>(١٩)</sup>:



تقسمهن السيف والحيف والبلى<sup>(١٤)</sup> وشطت بنا عنها عصور وأزمان  
كما اقتسمت أحداثهن يد النوى فهم للردى والبر والبحر إخوان  
إذا شرق الحادى بهم غربت بنا نوى يومها يومان، والحين أحيان

[62] / جملة أخبار ونوادر<sup>(١٥)</sup> ممن ثار بهذا

القطر يومئذ من فتیان<sup>(١٦)</sup> ابن أبى عامر، ممن

و صف القسطلی بعض أمره، وتعلق بشرط

الكتابة<sup>(١٧)</sup> ذكره.

قال<sup>(١٧)</sup> ابن بسام: وأبدأ أنا فأقول: كانا عبدی<sup>(١٨)</sup> مهنة وجنى<sup>(١٨)</sup> فتنة، قل الناس  
فأمرؤا<sup>(١٩)</sup>، وخلا لهم الجو فباضوا<sup>(٢٠)</sup> وصفروا، غاظوا الجماعة بقرطبة مدة أيامهم،  
وداسوا<sup>(٢١)</sup> أحساب الأحرار بأقدامهم، مستمسكين<sup>(٢٢)</sup> بدنياهم، غافلين عن عادة الله فيمن  
جرى مجراهم، فربما<sup>(٢٣)</sup> سقطت الفتنة عليهم بزعماء<sup>(٢٤)</sup> الأنام، وزفت إليهم عقائل الكلام،  
فيعكفون منهم على رسوم<sup>(٢٥)</sup> ديار، وأصداء قفار، سواء عندهم سجع البلبل ورغاء الإبل،  
وسيمر في عرض القصص<sup>(٢٦)</sup> جملة من غرائب ضياع الأدب، في مدة أولئك<sup>(٢٧)</sup> المجابيب  
الصقلب، مما فيه عظة لمن اعتبر، وكان له نظر فنظر<sup>(٢٨)</sup> وبصيرة فتدبر. رجع الحديث  
إلى سياقه.

نص<sup>(٢٩)</sup> ابن حيان قال: ومن غرائب الليالى والأيام اللاعبة بالأنام، «أن» «مبارك،  
ومظفر<sup>(٣٠)</sup>، المذكورين كانا وليا أولا وكالة الساقية<sup>(٣١)</sup> ببلنسية، فأنفق أن<sup>(٣١)</sup> صرفا عنها،  
ودخلا على الوزير «عبد الرحمن بن يسار» أيام خدمته<sup>(٣٢)</sup> سنة إحدى وأربعمئة وقد دعيا  
للحساب<sup>(٣٣)</sup>، فكلماه، ومسحا أعطافه ولثما أطرافه، فكتب لهما بما نفعهم<sup>(٣٤)</sup>، وكان سببا  
لردهما إلى عملهما، وعند خروجهما بالكتاب يومئذ، تعلق<sup>(٣٥)</sup> خادم لابن يسار بهما، كان  
مدلا عليهما، فسألهما<sup>(٣٦)</sup> بره وجزاء<sup>(٣٧)</sup> على ما تهيأ لهما عند مولاه، فخلع لجام مبارك عن  
رأس فرسه، وقد كان ركبته، فخلاه فضيحة لا يقدر على حركة<sup>(٣٨)</sup>، ثم بعد<sup>(٣٩)</sup> لأى ما  
ردّه<sup>(٣٩)</sup>، فلم تمض إلا مديدة، وضرب الدهر ضرباته، فقضى لمبارك بالإمارة هنالك ونالت  
ابن يسار<sup>(٤٠)</sup> المذكور محنة قرطبة بعد ذلك، فجال النواحي، وأم «مبارك»<sup>(٤١)</sup> هذا لا يشك في  
معرفته بمنزله، وحرصه على مبرته، فحل ببلنسية فما أنصفه<sup>(٤٢)</sup> في اللقاء فضلا عن القرى.

ثم بلغ من سياسة هذين العبدین القدمين - مبارك ومظفر - في مدة إمارتهما إلى أن  
تقارضا من<sup>(٤٣)</sup> صحة الألفة فيها طول حياتهما بما فاتا في معاناهما أشقاء الأخوة، وعشاق  
الأحبة، نزلا<sup>(٤٤)</sup> معا في سلطانهما بقصر<sup>(٤٥)</sup> الإمارة مختلطين<sup>(٤٥)</sup> تجمعهما<sup>(٤٦)</sup> في أكثر  
أوقاتها مائدة واحدة<sup>(٤٦)</sup>، ولا يتميز أحدهما عن الآخر إلا في الحرم خاصة<sup>(٤٧)</sup>، على أن  
جماعة حرمهما كن مختلطات في منازل القصر، ومستويات في سائر الأمر، مع<sup>(٤٨)</sup> أن

لوحة ٣  
«ظ»

امبارك<sup>(٤٧)</sup> كان التقدم في المخاطبة هنالك، في حقيقة رسوم الإمارة لفضل صرامة/ ونكراء كانا فيه، يقصر فيهما<sup>(٤٩)</sup> مظفر، <sup>(٤٩)</sup>لدمائة خلقه، وانحطاطه لصاحبه في سائر أمره، ورضاه بكل فضيلة<sup>(٥٠)</sup>، على زيادة مظفر- زعموا- عليه ببعض كتابة<sup>(٥١)</sup> ساذجة وفروسية<sup>(٥١)</sup>.

وبلغت حياتهما لأول أيامهما<sup>(٥٢)</sup> إلى مائة وعشرين ألف<sup>(٥٣)</sup> دينار في الشهر، سبعون بيلسية، وخمسون بشاطبة<sup>(٥٣)</sup> يستخرجانها بأشد العنف من كل صنف<sup>(٥٣)</sup>، حتى تساقطت الرعية، وجلت<sup>(٥٤)</sup> أولاً فأولاً، وخربت أقاليمهم آخرأ، فأقبلت الدنيا<sup>(٥٥)</sup> يومئذ عليهما وعلى نظرائهما بكثرة الخراج وتبوأوا البحبوحة بحيث لا يغاورون عدوا ولا تطرقهم نائبة يضمهم<sup>(٥٦)</sup> لها نفقة حادثة فانتعشوا وكثروا<sup>(٥٧)</sup>. ولحق بهم لأول أمرهم من موالى المسلمين: من أجناس الصقلب والإفرنجة والبشكنس عشيرتهم، ودربوا على الركوب حتى لحق<sup>(٥٨)</sup> ببليسية ونواحيها من هؤلاء الأصناف فوارس برزوا في البسالة<sup>(٥٩)</sup> والثقاف، وانفتح ببلاد الأندلس باب<sup>(٦٠)</sup> شديد في إياقة العبيد، إذ نزع إليهم كل شريد طريد، وكل عاق مشاق، وزهدوا في الأحرار وأبنائها ممن طراً منهم عليهم، فلم يواسوهم، وانتمت جماعة هذه الأخلاط<sup>(٦١)</sup> الممتهنة الأصاغر معهم إلى ولاء بنى عامر، وانتفت عن نسبها ابتغاء عرض الدنيا فكثروا<sup>(٦٢)</sup>. وطلب هذان العبدان المجابيب، لما اتسعت لهما الدنيا، فاخر الأسلحة والدلالات والخيول المقربات ونفائس الحلى والحل، فصارت دولتهم- لأول وقتها- أثرى الدول، ولحق بهم كل عريف ورئيس كل صناعة معروف، فنفق سوق المتاع لديهم، وجلبت كل نخيرة إليهم.

وكانا بنيا<sup>(٦٤)</sup> بلنسية وسدا عوراتهما بسور أحاط بمدينتها تحت أبواب حصينة، فارتفع عنهما الطمع<sup>(٦٥)</sup>، وأقبل الناس إليها من كل الأقطار بالأموال، وطمحت لسكانها الآمال، واستوطنها جملة من جالية قرطبة القلقة الاستقرار، فألقوا بها عصا التسيار<sup>(٦٦)</sup>، وأجمل عشيرتهم فتبؤوا بها المنازل والقصور، واتخذوا البساتين الزاهرة والرياضات<sup>(٦٧)</sup> الناضرة<sup>(٦٨)</sup> وأجروا خلالها<sup>(٦٨)</sup> المياه المتدفقة، وسلك مبارك ومظفر سبيل الملوك الجبارين في إشادة البناء والقصور، والتناهى<sup>(٦٩)</sup> في عليات الأمور إلى أبعد الغايات ومنتهى النهايات، بما أبقيا شأنهما حديثاً لمن بعدهما وأشتمل هذا الرأي أيضاً<sup>(٧٠)</sup> على جميع أصحابهما ومن تعلق بهما من وزرائهما وكتائبهما، فاحتذوا فعلهما في تفخيم البناء، فهاموا منه في نزعات خملة<sup>(٧١)</sup>، واتسعوا<sup>(٧٢)</sup> في أشغال متصلة لاهين عما كان يومئذ فيه الأمة، كأنهم من الله على عهد لا يخلفه. واتسع الخرق<sup>(٧٣)</sup> في عظيم<sup>(٧٤)</sup> ذلك الإنفاق، فمنهم من قدرت نفقته على منزله مائة ألف دينار وأقل منها وفوقها، حسب تناهيهم في سروها: من نضار الخشب<sup>(٧٥)</sup> ورفيع العمد، ونفيس المرمر، مجلوبا من مظانه<sup>(٧٦)</sup> فنفق سوق المتاع بعقرهم، وبعثر عن ذخائر الأملاك لقصرهم<sup>(٧٧)</sup>، وضرب تجارها أوجه الركاب نحوهم حتى بلغوا من ذلك البغية<sup>(٧٨)</sup>، فما شئت من طرف رائق<sup>(٧٩)</sup>/ ومركب ثقيل، وملبس رفيع جليل، وخادم نبيل، وآلات مشاكلة وأمور متقابلة، تروق الناظرين، وتغيظ الحاسدين جرها<sup>(٨٠)</sup> لهم المقدار إلى مدة.

لهذه

«



بلغنى أنه دخل دار رجل من أصحابها يعرف بموط القشتيلي<sup>(٨١)</sup>، ووقع البصر بها من سرّوها واكتمال النعمة فيها على ما لم يشاهد مثله قط<sup>(٨٢)</sup> بقصر الإمارة بالحضرة العظمى قرطبة، وأخبر المحدث أنه رأى فى فرش مجلسه مطارح من صلب الفلك الرقيق مطرزة، كما تدور بسقلاطونى بغدادى، وأنه كان يقابل ذلك المجلس شكل عوزة<sup>(٨٣)</sup> مصوغة من خالص اللجين<sup>(٨٤)</sup> من أغرب صنعة يحركها ما جى<sup>(٨٥)</sup>، ويخترق الدار ابداع حركة، إلى أشياء تطابق هذا السرو من جودة الآلة<sup>(٨٦)</sup> والآنية وجمال الخدم. ورقة الأسمعة وفخامة الهيئة ما لا شئ فوقها. وكان لمبارك ومظفر جنة ذلك النعيم، وفازا بعنصر<sup>(٨٧)</sup> الخسراج، ولم يعرض<sup>(٨٨)</sup> لهما عارض إنفاق بتلك الافاق، فأنغمسا فى النعيم إلى قمم رؤوسهما وأخلدا إلى الدعة، وسارعا فى قضاء اللذة حتى أربيا على من تقدم وتأخر.

حدثنى من رأى ركوب هذين العبدین الزلمتين<sup>(٨٩)</sup> فى بعض أيام<sup>(٩٠)</sup> الجمع للمسجد الجامع<sup>(٩٠)</sup> ببلنسية بما أنسى مركب المظفر عبد الملك بن عامر، مولا هما، الوارث<sup>(٩١)</sup> الحجابة الخلافية، فى فخر لباسهما، ووفور عدد أصحابهما، وحسن خدمتهم لهما، وأن كلا منهم كان يظاهر الوشى على النحر<sup>(٩٢)</sup>، ويستشعر الدبقي، ويتقلّى<sup>(٩٣)</sup> الوشى، ويعتطف القسى.

قال ابن حيان: قال لى<sup>(٩٤)</sup> المحدث، وكنت أعرفهما عبدى مهنة<sup>(٩٥)</sup> لمولا هما «مفرج العامرى»، فكان<sup>(٩٦)</sup> حظى من الاعتبار بالدنيا،<sup>(٩٧)</sup> إذ كانا على استخدامهما لهما من الجهل والأفن واللكنة من حجج الله تعالى فى القسم البالغة الدالة على هوانها<sup>(٩٨)</sup> عنده، إذ<sup>(٩٩)</sup> أنالهما منها بحبوحة أضحت<sup>(١٠٠)</sup> أبصار أولى اللهى نحوها شاخصة، وقلوبهم فيها مسلمة<sup>(١٠٠)</sup> لمن له الحول والقوة، وهما عن<sup>(١٠١)</sup> اعتبار عنها بمنجاة من مذوحة الجهالة، يحسبان أنهما نالا ذلك بالاستحقاق وأن لهما على الأيام دركا، يحثان<sup>(١٠٢)</sup> على ذلك سوق الرعية المضطهدة<sup>(١٠٣)</sup> بسلطانهما، ولا يعبان بما أدّها<sup>(١٠٤)</sup> من كلفهما، ولا يرفقان بمجدد<sup>(١٠٥)</sup> ما بلغ من عنفهما،<sup>(١٠٦)</sup> يقلدانهما شرار العمال ويستزیدان<sup>(١٠٦)</sup> عليها فى الوظائف الثقّال مع الأيام والليالى<sup>(١٠٨)</sup>، حتى لغدا كثير منهم يلبسون الجلود<sup>(١٠٩)</sup> والحصر، ويأكلون<sup>(١١٠)</sup> البقل والحشيش<sup>(١١١)</sup>، وربما كبر<sup>(١١٢)</sup> ذلك على القوم بعد القوم منهم، فلا يقاومونه إلا بالجلاء عن مثواهم والتخلّى عن قراهم، فلا يأسف هذان العلجان ومن تلاهما، ولا يخافان من مواجهة مثله لمن أقام بعدهما<sup>(١١٣)</sup>، بل يتخذان ما جلا عنه<sup>(١١٤)</sup> أهله من تلك القرى<sup>(١١٥)</sup> ضياعاً مستخلصة/ فإذا وقع عليها اسم كبير منهم، راجعها أهلها، راضين منه بالاعتماد له بالسهم<sup>(١١٦)</sup>، راجين فى دفاعه من الحدثان، على هذه السبيل سلف<sup>(١١٧)</sup> أكثر الثوار المنتزين على أكنافها، الثائرين بأطرافها/ بعد افتراق سلطان الجماعة بقرطبة آخر دولة بنى<sup>(١١٨)</sup> عامر.

وكان موت مبارك هذا هذالك<sup>(١١٩)</sup> أنه ركب يوماً من قصر بلنسية<sup>(١٢٠)</sup>، يبغي الخروج إلى<sup>(١٢٢)</sup> النزهة خارج البلد على فرس ورد مطهم، قلق<sup>(١٢٣)</sup> الركاب وأهل<sup>(١٢٠)</sup> بلنسية<sup>(١٢٤)</sup>



يستغيثونه (١٢١) في أن يرفق (١٢٥) بهم في مال كان (١٢٦) قد افترضه عليهم، فقال لهم يومئذ (١٢٧): اللهم إن كنت لا أريد إنفاقه فيما يعم المسلمين نفعه، فلا تؤخر عقوبتي يومى (١٢٨) هذا، وركب إثر ذلك، فلما أتى القنطرة - وكانت (١٢٩) من خشب - خرجت رجل فرسه من حدها (١٣٠)، فرمى به أسفلها، واعترضته (١٣١) خشبة ثانية من القنطرة، (١٣١) وشرخت وجهه، وسقط لفيه ويديه، وسقط الفرس عليه، وكسر أعضائه (١٣٢)، وفتق (١٣٣) بطنه، ففاضت نفسه لوقت، وأمن أهل البلد من مقتله، (١٣٣) وكفاهم الله أمره، فثاروا يومهم ذلك (١٣٤)، وانتهبوا قصره، ثم اتفقوا على تأمير لبيب (١١٣) الصقلبي، فأحدث فيهم (١٣٥) أحداثاً مقتوه بها، فلاذ بالطاغية (١١٤) ريموند (١٣٦)، أمير الافرنجة يومئذ، واستبلغ في ألطافه حتى صير نفسه كبعض عماله، فغاظ المسلمين، إذ (١٣٧) عرضهم لملك النصرانية، فوثب أهل «طرطوشة» على لبيب، وقصوا عليه، واستصرخوا ابن (١١٥) هود، فلحق بهم، وأظلم الأفق بينه (١٣٨) وبين مجاهد، لما فاته من أمر طرطوشة، وجرت بينهما حروب خاف الناس وبال عاقبتها على ثغوره (١٣٩) خلال كلمة مختلفة، وقوى ملكته (١٤٠)، ثم آلت حال تلك الناحية إلى تأمير (١١٦) عبد العزيز ابن أبى عامر، حسبما نذكره في موضعه إن شاء الله، انتهى كلام (١٤١) ابن حيان.

[63] قال ابن (١٤١) بسام: على أن أكثر من لفظته يومئذ تلك الفتنة القرطبية من الطبقة الأدبية، فأفلت من شركها ونجا من دركها قوم لم تكن لهم بيوت (١٤٢) مشهورة، ولا حظوظ من الأدب موفورة، ولكنهم وجدوا ملوكاً أغماراً لا يعرفون إلا سرى الليل (١٤٣) ومتون الجبل، أسود شعاب، وأساوذ (١٤٤) لصاب، قد جرؤوا على الدماء، وتراموا (١٤٥) على الدهماء، خالعين لسليمان المتقدم ذكره صدر هذا الديوان، معارضة للطاعة واستعراضاً للجماعة، مستمسكين (١٤٧) من طاعة (١١٧) هشام - الخليفة كان قبله حسبما وصفنا (١٤٨) - بحبل (١٤٨) قد انتكثت طرفاه، بغاء لتتميم آمالهم، وخطباً في حبالهم (١٤٩):

لأمر عليهم أن تتم صدوره وليس عليهم أن تتم عواقبه

واحتاجوا في جباية أموالهم، وتدبير رجالهم إلى ذلك القل من الكتاب القرطبيين الذين أصبحوا يومئذ أيدى سبأ، وتفاريق (١٥٠) العصا، فشاركوهم في نعمهم، وألقوا إليهم بأزماتهم، ممهدين (١٥١) بتدبيرهم لأكتافهم، مؤتمين بهم في شقاقهم وخلافهم.

وقد كان الخليفة «سليمان» أسف (١٥٢) على جماعة هؤلاء الفتيان: لشذوذهم (١٥٣) عنه، وانتبأهم منه، وراسلهم بجملة رسائل من إنشاء «ابن برد» وغيره من كتّابه (١٥٤)، رجاء في كثرة (١٥٤) الدولة بهم، مقتنعاً منهم بالطاعة، حسبما فعله مجاوروهم (١٥٥) من من أهل الثغور، ليكون من وراء التدبير، ويأمن من الهزيمة في إنقاذ الصريمة، فصموا عن رقاها، وطردوا (١٥٦) رسله، وخرسوا (١٥٦) عن إجابته على كتبه وتجردوا لحربه/ حسبما قد وصفت (١٥٧) في أخبار سليمان وكتابه ابن برد أول هذا الديوان.

لوحة ٥

«و»

[64] ومنهم مجاهد المنتزى يومئذ على دانية والجزائر (١٥٨) الشرقية نذكر أيضاً طرفاً من خبره النادر؛ لأنه من غلمان ابن أبي عامر، وإن كان لم يذكره القسطلي أبو عمر، فأخباره تتعلق بأخبار من ذكر؛ لأنه على قواليهم صب، ومن ثنائياهم انصب، وفي سبيلهم من الخلاف أوضع وخب. على أن إليه كانت هجرة أولى البقية وذوى الحرية من هذه الطبقة الأدبية القرطبية، للين جنابه (١٦٠) وذكاء شهابه.

نسخت من كتاب (١٦١) ابن حيان قال: كان مجاهد فتى أمراء دهره، وأديب ملوك عصره، لمشاركته في علم (١٦٢) اللسان، ونفوذه في علم (١٦٢) القرآن، عني بذلك من صباه وابتداء حاله إلى حين اكتهاله، ولم يشغله عن التزيد (١٦٣)، عظيم ما مرسه في (١٦٤) الحروب براً وبحراً، حتى صار في المعرفة نسيج وحده وجمع من دفاتر العلوم خزائن جمة، (١٦٥) وكانت دولته أكثر الدول خاصة، وأسراها (١٦٦) صحابة؛ لانتحاله الفهم والعلم (١٦٧)، فأمه جلة (١٦٨) من العلماء، وأنسوا بمكانه، وخيموا في ظل سلطانه، واجتمع عنده من طبقات علماء أهل (١٦٩) قرطبة جملة وافرة، وحلبة ظاهرة، على أنه كان (١٧٠) مع أدبه من أزهد الناس في الشعر، وأحرمهم لأهله، وأنكرهم على منشده، لا يزال يتعقبه عليه كلمة كلمة، كاشفاً لما زاغ فيه من لفظه وشرفه (١٧١) فلا تسلم على نقده قافية، ثم لا يفوز (١٧٢) المتخلص من مضماره على الجهد (١٧٣) لديه بطائل (١٧٣) ولا يحظى منه بنائل، فأقصر الشعراء (١٧٤) عن مدحه، وخلا (١٧٥) الشعر من ذكره، وكان مع ذلك بهمة، وأكثر الناس علماً بالثقافة، فلا يضم من الفرسان إلا الأبطال الشجعان، ولم يكن في الجود والكرم ينهمك فيعزى إليه، ولا قصر عنده فيوصف بضده، أعطى (١٧٦) وحرّم، وجاد وبخل (١٧٦)، وكأنه نجا من عقدة (١٧٧) الذم، ثم أكثر التخليط مجاهد في أمره، فطورا (١٧٨) كان ناسكا مخبئاً، معتكفاً متبرياً من الباطل كله، يعكف على (١٧٩) دفاتر يقرؤها، وتارة يعود خليعاً فاتكا لا يسائر بلهو ولا لذة، ولا يستفيق من شرب (١٨٠) وبطالة، ولا يأنس بشئ من الجد (١٨١). والحقيقة له ولغيره من سائر ملوك الطوائف في هذا الباب أخبار ماثورة مشهورة، انتهى كلامه (١٨٢).

وقد أثبت أنا (١٨٣) في هذا القسم من الشعراء والكتاب ورؤساء أهل الآداب - ممن كان في ذلك الأوان إلى وقتنا هذا - من عرف مكانه، واشتهر إحسانه، وقدمت من تقدم في حلبة البيان (١٨٤) دون من سبق في الزمان، على ما شرطت في صدر هذا الديوان، والله العاصم من الزلل، والموفق لأحسن القول والعمل (١٨٥).

قال ابن (١٨٦) بسام: وكان مجاهد، الملقب بالموفق قد انتزى على دانية والجزائر الشرقية، بغدره لعبد الرحمن ابن أبي عامر (١٨٨)، وحظوته بذلك عند محمد بن هشام ابن عبد الجبار الناصري (١٨٨)، ناقض الدولة العامرية، فشرّد عن (١٨٩) أصحابه الموالى العامرية (١٩٠).

لوحة ٢٢  
«ظ»

وكان مجاهد لا يستظهر بشيء من الحزم، بل عمله في الأغلب من تدبيره بالغلبة والمنارة، وتعويله على المساماة، واستراحة إلى الغدر، فلا يزال أمره ينتقص مع لازم

الحرمان الموكل به، حتى يرده على عقبه، فكم فض من جيش، وأذل من عزيز، وأباح من حمى، ووجه من فتح يقال له ما بعده حتى أذاهم، أو كرب لم يلبث أن ينحسر عنه، أو (١٩١) يعود في أكثر الأمر غمة عليه، ثم يلبد مرة فيثب كالليث، له في هذا الباب كله أخبار مأثورة مشهورة.

وقد قدمنا القول فيه أنه كان أديب ملوك - وقته (١٩٢)، كتب يوما إلى المنصور (١٩٣) رقعة لم يضمها غير بيت الحطيفة (118) حيث يقول:

دع المكارم لا ترحل لبغيته      واقعد فإنك أنت الطاعم الكاسي  
فلما وردت الرقعة على المنصور، أقامته وأقعدته، وكاد يمزق (١٩٤) من إهابه، فضلاً عن ثيابه، واستحضر أبا عامر التاكرنى فقال: تطأطئ لها تخطئك، واسمع المراجعة عنه، وعنون ويسمل وكتب هذا البيت خاصة:

شتمت مواليتها عبيد نزار      شيم العبيد شتمة الأحرار  
فسلا المنصور عما كان فيه:

ولما نهض العبيد من شاطبة إلى طرطوشة وافتضت الحرب هناك «و» قتل قاتل (١٩٥) الصقلبي، وسبق رأسه إلى بلنسية، كتب منذر إلى المنصور يرعد ويبرق، فراجعه الوزير أبو عامر (١٩٦) عنه ببیتی (119) أبي الطيب:

فإن كان أعجبكم عامكم      فعودوا إلى حمص (١٩٧) في القادم  
فإن الحسام الخضيب      السذى قتلتم به فى يد القاتل



## [65] / الوزير أبو بكر بن عبد العزيز

قال ابن بسام<sup>(١)</sup>: وتأخذ هنا بطرف من أخبار الوزير<sup>(٢)</sup> ابن عبد العزيز المذكور حسبما اقتضاه سرد الكلام، وأدى إليه شرط النظام، كان أبو بكر أحد من سبق وادعاً، وتجاوز ذروة الشرف متواضعا، كتب أبوه عن الوزير الكاتب أبي عامر<sup>(٣)</sup> التاكروني أيام وزارته لعبد العزيز بن أبي عامر، وأبو عامر أطلع جده<sup>(٤)</sup>، وأرهف حده، وبلغ به<sup>(٥)</sup> الذرا حتى قيل: كل الصيد في جوف الفراء.

وقد ذكره<sup>(٦)</sup> ابن حيان فقال: وفي العشر الأواخر من شهر<sup>(٧)</sup> جمادى الآخرة سنة ست وخمسين، نعي الينا وزير بلسية ابن عبد العزيز، وكان على خمول ميله في الجماعة من أراجيح كبار الكتاب الضالعين<sup>(٨)</sup> في زمن هذه الفتنة المدلهمة، وذوى السداد<sup>(٩)</sup> من وزراء ملوكنا<sup>(٩)</sup>، ذا حنكة ومعرفة وارتياض وتجربة وهدى، وقوام سيرة إلى ثرى<sup>(١٠)</sup> وصيانة. انتهى كلامه<sup>(١١)</sup>.

قال ابن<sup>(١٢)</sup> بسام: ووزر أبو بكر بعد أبيه لعبد الملك بن عبد العزيز المتلقب من الألقاب السلطانية بالمظفر، فقطع ووصل واضطلع بما حمل، ودارت عليه الرئاسة مداراً لم تدره<sup>(١٣)</sup> رحي على قطب، واشتملت عليه الرئاسة<sup>(١٤)</sup> اشتمالا لم تشمل<sup>(١٥)</sup> عليه جناجن<sup>(١٥)</sup> قلب، من رجل ركب أعناق خطوبها<sup>(١٦)</sup>: صعبها وركوبها، وامترى أخلاف شآبيبها: منهلها وسكوبها، فلما قص يحيى بن ذى النون<sup>(١٢٠)</sup> الملقب بالمأمون أثر ابن أبي عامر وأجنت أصلهم من بلنسية آخر القاهر<sup>(١٨)</sup> الداهر، حسبما ذكره<sup>(١٨)</sup> إن شاء الله، كان ابن عبد العزيز - زعموا - أحد من أقام ميلها، وأوضح لابن ذى النون سبلها حتى خلصت له وخلص لها، فكافأه ابن ذى النون لأول تملكه إياها بأن ولاه أمورها، وحلاه شذوذها، ولاذ<sup>(١٩)</sup> بحقوية سياستها وتدبيرها، فسامى الفراق، وتآلف الشارد وقدح<sup>(٢٠)</sup> الحاسد، وقهر العدو المكائد، وهو من ابن ذى النون قريب على البعد، وحاله عنده جديد<sup>(٢١)</sup> على قدم العهد، فلما مات<sup>(٢٢)</sup> ابن ذى النون صفت مشاربه، وخلا جانبه<sup>(٢٣)</sup>، وضعف عنه طالبيه، وكان خليقاً بسموه، مهيباً<sup>(٢٤)</sup> في صدر عدوه، طاول الآجام<sup>(٢٥)</sup> بالآكام، وقل السيوف بالأقلام، متشبهها في مخالصة الأمانة من خصامة<sup>(٢٦)</sup> / الوزارة بأبى الحزم ابن جهور، فتم له من ذلك مانيف على المراد، وأطال غم

الأعداء والحساد، واجتمع عنده من سعة (٢٧) المال، وفخامة الحال، ونضرة الإقبال، وآلات الجلال (٢٨)، ما صار في البلاد، وقصر عنه كثير من الأشكال والأضداد (٢٩).

[66] ومن أعجب ما هيا له الزمان، وأغرب ما سارت به (٣٠) الركبان أن ابن هود لما سما إلى دانية، فورد صفوتها واقتقد (٣١) ذروتها، فیل (٣١) أهل بلده رأيه، وعجزوا سعيه في قصوره عن بلنسية، إذ كانت أدنى ممن يديرها وأجلى (٣٢) على من يستفيدها؛ لوفور غلاتها (٣٣)، فجاهروه بتعجيزهم وشاعت على الألسنة أعجوبة من ترجيزهم، كلمة أعجمية مزدوجة معناها «ما أحق هذا وأهوجه» (٣٤)، عجز عن الأيم ونكح المزوجة، وحين تلقفها من الألسنة، انتبه لها (٣٥) من سنة (٣٥) فداخل الطاغية «انفونش» مفزع آمالهم، وظهير بطالتهم وباطلهم، على عادتهم معشر الخلفاء، من استنابته في زحوفهم، وإجابته إلى جد (٣٦) حتوفهم، سعيًا عنهم (٣٧) بتنكيل ومكرًا، أحاقه الله بهم عما قليل، فاشتري منه بلنسية يومئذ - زعموا (٣٨) - بمائة ألف دينار، تقرب إليه بحاضرها وأعطاه رهنًا كفافًا بسائرها، فغزا بلنسية وقته في جيش (٣٩) تضللت ذرى أطواده (٣٩) عن أعلامه، وتناكرت وجوه نجومها تحت قتامه، فلم يركز لواءه، ولا رفع بناءه حتى خرج إليه ابن (٤٠) عبد العزيز منسلخًا عن (٤١) عديده في ثياب جمعته وعيده، فكلّمه بما (٤٢) أرق قلبه وكف غربه، وكان مما قال له: هي بلادك فقدم من شئت وأخر (٤٢)، ونحن طاعتك وقوادك (٤٣)، فأقل منا أو أكثر، في شبه (٤٤) ذلك من لين القول الذي يسل الأحقاد، ويتألف الأضداد، فانصرف عنه وقد ألحف (٤٥) جناح حمايته، ووطأ له كنفًا من رعايته، ورجع ابن هود وقد نقض يديه وأصبحت نفقته حسرة عليه.

وكان الطاغية بعد ذلك، كلما جرى ذكر ابن عبد العزيز، شايعه وتولاه، واسترجحه وزكاه حتى كان يقول - لعنه الله - رجال الأندلس ثلاثة: أبو بكر بن عبد العزيز وأبو بكر (٤٦) بن عمار، وشئت (٤٦) أنه، وسأجرى (٤٧) في أخبار ابن ذي النون طرفًا من ذكره، وأشير إلى جهة من مآل عمره. قال ابن (٤٨) بسام:

..... وإذا انتهى بنا القول إلى ذكر بلنسية، فلا بد من الأعلام (٤٩) بمحنتها، والأتیان بنبذ من أخبار فتنتها التي غرب شأوها في الإسلام، وتجاوز عفوها (٥٠) جهد الكروب العظام، وذكر الأسباب التي جرت جرائرها، وادارت على المسلمين دوائرها، والإشادة باسم من سلك في طريقها، ونهج ودخل من أبواب عقوقها وخرج.

لوحة ١٨  
«و»

## [67] ذكر الخبر عن تغلب العدو عليها

## [بلنسية] وعودة المسلمين إليها

قال ابن بسام<sup>(١)</sup>: كان يحيى بن ذى النون المتقلب من الألقاب السلطانية بالقادر بالله<sup>(٢)</sup>،<sup>(120)</sup> الذى هيج أولا نارها<sup>(٣)</sup>، وأجج أوراها، وكان عندما خلى بين<sup>(٤)</sup> أذفونش وطلليطة، جدد الله رسمها، وأعاد إلى دين<sup>(٥)</sup> الاسلام اسمها، قد عاهده على أن يعيد له صعب بلنسية ذلولاً، وأن يمتعه بنصرتها وتملك حضرتها ولو قليلاً، علماً منه أنه أسير يديه وعيال عليه، فصار بهذه المعاقلة، وتبرأ<sup>(٦)</sup> منه إلى المراحل بعد<sup>(٧)</sup> المراحل حتى استقر بقصبة «فونكه» عند أشياعه بنى الفرج حسبما نشرحه إن شاء الله فى القسم<sup>(٨)</sup> الرابع، وهم كانوا ولاية أمره، واغية<sup>(٩)</sup> عرفه ونكره، بهم أولاً صدع، وإليهم آخرأ نزع، وطفق يداخل ابن عبد العزيز بمعاذير يلفقها وأساطير ينمقها، وأعجاز من الباطل وصدور يجمعها ويعزفها، وابن عبد العزيز<sup>(١٠)</sup> يضحك قليلاً ويبكى كثيراً، ويظهر أمراً، ويخفى أموراً، والفلك يدور، وأمر الله ينحدر<sup>(١١)</sup> ويفور، وورد الخبر بموت ابن عبد العزيز أثناء ذلك، واختلاف ابنه بعده<sup>(١٢)</sup> هنالك، فانسل ابن ذى النون إلى بلنسية، انسلال القطا إلى الماء، وطلع عليها طلوع الرقيب على خلوات الأحباء، وانتهجت السبيل بين ملوك<sup>(١٣)</sup> أفقنا وبين أمير<sup>(121)</sup> المسلمين<sup>(١٤)</sup> وناصر الدين - على ما قدمت ذكره - سنة تسع وسبعين، وصددم الطاغية<sup>(١٥)</sup> أذفونش - قصمه الله - تلك الصدمة المتقدمة الذكر يوم الجمعة، فرجع - لعنه الله - وقد هيض جناحه، وركدت رياحه، وتنفس خناق يحيى بن ذى النون، هذا، فتنسم روح البقاء وتبلغ بما كان بقى له من ذمء، ودخل<sup>(١٦)</sup> من المحالفة فيما دخل فيه معشر الرؤساء، ولم يزل إدبارهم - على ما ذكرت<sup>(١٧)</sup> - يستشروى وعقارب بعضهم إلى بعض تدب وتسرى، حتى أذن الله لأمير المسلمين - رحمه الله<sup>(١٨)</sup> - فى إفساد سعيهم<sup>(١٩)</sup>، وحسم أدواء بغيهم، والانتصار لكواف<sup>(٢٠)</sup> المسلمين من فعلهم الذميم ورأيهم، فشرع فى ذلك - على ما قدمته<sup>(٢١)</sup> - سنة ثلاث وثمانين فجعلت البلاد عليه تنثال، والمنابر باسمه تزهى<sup>(٢٢)</sup> وتختال، واستمر ينثر<sup>(٢٣)</sup> نجومهم، ويطمس رسومهم باقى سنة ثلاث وسنة أربع بعدها، وفى هذا يقول بعض أهل<sup>(122)</sup> العصر:

كأن بلادها كانت نساءً

<sup>(٢٤)</sup>تطالبها الضرائر بالطلاق



وفى ذلك<sup>(٢٥)</sup> يقول أيضا أبو الحسن<sup>(١٢٣)</sup> بن الجدد - وأراه عرض بصاحب ميورقة بعد خلع بنى عباد:-

أَلَا قُلْ لِلَّذِي يَرْجُو مَنَاماً      بَعِيدِ بَيْنَ جَفْنِكَ وَالْفَرَّاشِ  
أَبُو يَعْقُوبَ مَنْ حَدَّثَتْ عَنْهُ      فَرَشَ مِنْهُمْ<sup>(٢٦)</sup> الْعَدَاوَةَ أَوْ فَرَّاشِ  
إِذَا رَقَشَ الْقَضَاءُ جِبَالَ رَضْوَى      فَكَيْفَ تَرَاهُ يَفْعَلُ<sup>(٢٧)</sup> بِالْفَرَّاشِ

[68] ولما أحس أحمد بن<sup>(١٢٤)</sup> يوسف بن هود، المنتزى إلى وقتنا هذا على ثغر سرقسطة بعساكر أمير المسلمين تنسل<sup>(٢٩)</sup> من كل حذب، وتطلع على أطرافه من كل مرقب، أسر كلبا من أكلب الجلالة يسمى/ بلزريق، ويدعى بالكنبيطور، وكان عقالا وداء عضالاً، له فى الجزيرة وقائع<sup>(٣٠)</sup> وعلى طوائفها بضروب المكاره اطلاعات ومطالع، وكان بنو هود قديما هم الذين أخرجوه من الخمول، مستظهرين به على بغيتهم الطويل<sup>(٣١)</sup> وسلطوه على أقطار الجزيرة، يضع قدمه على صفحات أنجادها ويركز علمه فى أفلاذ أكبادهم، حتى غلظ أمره، وعم أقاصيها ودانيها شره، ورأى هذا منهم، حين خاف وهى ملكه، وأحس بانتثار سلكه، أن يضعه بيده وبين سرعان عساكر أمير المسلمين، فوطأ له أكناف بلنسية، وجبى له<sup>(٣٢)</sup> المال، وأوطأ عقبه الرجال، فنزل بساحتها<sup>(٣٣)</sup> وقد اضطرب حبلها وتسرب أهلها، وذلك أن الفقيه أبا أحمد<sup>(١٢٥)</sup> ابن جحاف متولى القضاء بها يومئذ، لما رأى عساكر المسلمين - أيدها الله<sup>(٣٤)</sup> - تترى، وأحس بها<sup>(٣٥)</sup> الطاغية من جهة أخرى، امتطى صهوة العقوق، وتمثل من فرص اللص ضجة السوق، وطمع<sup>(٣٦)</sup> فى الرئاسة بخدع<sup>(٣٧)</sup> الفريقين، وذهب<sup>(٣٨)</sup> عن قصة الثعلب بين الوعلين، فاستجاش - لأول تلك الوهلة - لمة يسيرة من<sup>(٣٩)</sup> الخيل، فهجم بهم على ساحة ابن ذى النون<sup>(٤٠)</sup>، على حين من غفلته، وانفضاض من جملة، واستشراء من علته<sup>(٤١)</sup>، حيث لم يكن ناصر إلا الشكوى، ولا هاد إلا صدر القناة، فقتلوه - زعموا - بيد رجل من<sup>(١٢٦)</sup> بنى الحديدى، طلبا برجل عما كان هو<sup>(٤٢)</sup> قتل من سلفه، وهدم من بيوت شرفه، فى خبر سيأتى ذكره، ويشرح بمشيئة الله<sup>(٤٤)</sup> فى القسم الرابع من هذا المجموع أمره، وفى قتل ابن ذى النون يقول أبو عبد الرحمن بن طاهر:

أَيُّهَا الْأَحْيَفُ مَهْلَا      فَلَقَدْ جِئْتُ عَوِيصَا  
إِذْ قَتَلْتَ الْمَلِكَ يَحْيَى      وَتَقَمَصْتَ الْقَمِيصَا<sup>(٤٥)</sup>  
رَبِّ يَوْمٍ فِيهِ تَجَسَّزَى      لَمْ تَجِدْ عَنْهُ مَحِيصَا

ولما تم لابن جحاف<sup>(٤٦)</sup> شأنه، واستقر<sup>(٤٧)</sup> - على زعمه - سلطانه، وقع فى هراش، وتفرقت الظبا على خراش، ودفع إلى النظر فى أمور سلطانية لم يتقدم قبل فى غوامض حقائقها، وإلى ركوب أساليب سياسة لم يكن لها عهد باقتحام مضائقها، ولا بالدخول فى صنك مآزقها، ولم يعلم أن تدبير الأقاليم غير تلقين الخصوم، وأن عقد ألوية البثود غير الترجيح بين العقود، وانتحال الشهود<sup>(٤٨)</sup>، والنظر فى شىء من الأعمال.

لوحة ١٩  
«و»

وانقضت عنه تلك الجملة اليسيرة<sup>(٤٩)</sup> من الخيل<sup>(٤٩)</sup> الرابطة التي كان تعلق بسببها، وموه على الناس بها، لضيق المذاهب وغلظة ذلك العدو<sup>(٥٠)</sup> المصاقب، وقوى طمع لزريق<sup>(٥١)</sup> في ملك بلنسية، فلزمها ملازمة الغريم، وتلذذ بها تلذذ<sup>(٥٢)</sup> العشاق بالرسوم، ينتسف أقواتها، ويقتل حماتها، ويسبق إليها كل أمنية، ويطلع عليها من كل ثنية، فرب ذروة عز قد طال ما تلذذت<sup>(٥٣)</sup> الأمانى والنفوس دونها، ويئست الأقمار - والشموس في<sup>(٥٤)</sup> أن تكونها، قد ورد ذلك الطاغية<sup>(٥٥)</sup> معينها وأزال مصونها، ورب وجه كانت تدميه الذر<sup>(٥٦)</sup>، ويتغاير عليه المرجان والدر/ قد أصبح درية<sup>(٥٧)</sup> لزجاجه، ونعلا لأقدام أراغل<sup>(٥٨)</sup> أعلاجه، وبلغ الجهد بأهلها والامتحان أن أحلوا محرم الحيوان، وأبو أحمد في أنشطة ما سهل وسنى، وشرك<sup>(٥٩)</sup> ما جر على نفسه وجنى، يستصرخ أمير المسلمين على بعد داره<sup>(٦٠)</sup>، وتراخى مذاره، فتارة يسمعه ويحركه، وتارة يقطع دونه ولا يدركه، وقد كان من أمير المسلمين بموضع، ومن رأيه الجميل بمرأى ومسمع<sup>(٦١)</sup>، ولكن أبطأ<sup>(٦٢)</sup> عن نصره بنأى الدار، ونفوذ المقدار، وإذا قدر الله أمرا فتح أبوابه، ويسر أسبابه، وتم للكنبيطور<sup>(٦٣)</sup> لزريق - قصمه الله - مراده الذميمة من دخول بلنسية سنة ثمان وثمانين، على وجه من وجوه غدره، وبعد اذعان من القاضي ابن<sup>(٦٤)</sup> جحاف المذكور؛ لسطوة كفره، على وسائل اتخذها وعهود ومواثيق - بزعمه - أخذها، لم يمتد لها أمد، ولا كثر لأيامها عدد، وبقي معه مديدة يضجر من صحبتته، ويلتمس السبيل إلى نكته حتى أمكنته<sup>(٦٥)</sup> بسبب ذخيرة نفيسة من ذخائر ابن ذى النون، كان لزريق قد سأله<sup>(٦٦)</sup> أول دخوله عندها، واستحلفه بمحضر جماعة من أهل الملتين على البراءة منها. فأقسم<sup>(٦٧)</sup> بالله جهد إيمانه، غافلا عما في الغيب من بلائه وامتحانه، وجعل لزريق<sup>(٦٨)</sup> بينه وبين القاضي المذكور عهدا أحضره الطائفتين، وأشهد عليه أعلام الملتين إن هو انتهى بعد<sup>(٦٩)</sup> إليها، وعثر عنده عليها، ليستحلن إخفار ذممه، وسفك دمه، فلم يبعد<sup>(٧٠)</sup> أن ظهر على الذخيرة المذكورة لديه<sup>(٧١)</sup>، لما كان حم<sup>(٧٢)</sup> من إجراء محنته على يديه، ولعله كانت منه حيلة أدارها، وداهية من دواهيه سراها<sup>(٧٣)</sup> وأنارها، فأنحت<sup>(٧٤)</sup> على أمواله بالنهاب، وعليه وعلى<sup>(٧٥)</sup> ولده بالعذاب حتى بلغ جهده، وليس مما عنده فأضرم له نارا أثلقت ذماه<sup>(٧٦)</sup> وحرقت أشلاه<sup>(٧٧)</sup>.

أخبرني<sup>(٧٨)</sup> من رآه في ذلك المقام، وقد حفر<sup>(٧٩)</sup> إلى رفيقه، وأضرمت النار حواليه<sup>(٨٠)</sup>، وهو يضم ما بعد من الحطب بيديه؛ ليكون أسرع لذهابه، وأقصر لمدة عذابه، كتبها الله له في صحيفة حسنة، ومحا عنه<sup>(٨١)</sup> بها سالف سيئاته<sup>(٨٢)</sup> وهم الطاغية يومئذ بتحريق زوجه وبناته، فكلمه فيهن بعض طغاته، فبعد لأى ما لفته عن رأيه، وتخلصهن<sup>(٨٣)</sup> من يدى نكرائه. وأضرم هذا المصائب الجليل<sup>(٨٤)</sup> أقطار الجزيرة يومئذ نارا، وجل سائر طبقاتها حزنا<sup>(٨٥)</sup> وعارا، وغلظ أمر ذلك الطاغية حتى قدح التهائم والنجود، وأخاف القريب والبعيد، بلغنى<sup>(٨٦)</sup> أنه كان يقول، وقد طما طمعه ولج به جشعه على لزريق، على لزريق فتحت الأندلس<sup>(٨٧)</sup> ولزريق يستنقذها، كلمة ملأت الصدور. وخيلت وقوع<sup>(٨٨)</sup> المحذور. وكان

هذا البائقة<sup>(٨٩)</sup> وقته في درب شهامته واجتماع - حزامته<sup>(٩٠)</sup>، وتناهي صرامته، آية من آيات<sup>(٩١)</sup> الله، إلى أن رماه الله<sup>(٩٢)</sup> سريعا بحتفه، وأماته ببلنسية حتف أنفه، وكان - لعنه الله - منصور العلم، مظفراً على طوائف العجم، لقي زعماءهم<sup>(٩٣)</sup> فقلّ حدّ جنودهم وقتل بعدده / اليسير كثير عديدهم، وكانت<sup>(٩٤)</sup> تدرس بين يديه الكتب وتقرأ عليه سير العرب، فإذا انتهى إلى<sup>(١٢٨)</sup> أخبار المهلب، استخفه الطرب، وطفق يعجب منها ويعجب، وفي بلنسية يومئذ<sup>(٩٥)</sup> يقول أبو أسحاق<sup>(١٢٧)</sup> بن خفاجة:

عائت بساحتك العدا<sup>(٩٦)</sup> يسا دار  
ومحاسنك البلى والنار  
فإذا تردّد في جنابك ناظر  
طال اعتبار فيك واستعبار  
أرض تقاذفت الخطوب بأهلها  
وتمخضت بخرا بها الأقدار  
كتبت يدا لحدثان في عرصاتها  
لا أنت أنت ولا الـديار ديّار

، وتجرد أمير المسلمين<sup>(٩٧)</sup> عندما بلغه هذا النبأ الفظيع، واتصل به هذا الرزم الشنيع، فكانت قذى أجفانه، وجماع شانه، وشغل يده ولسانه، يسرب إليها الرجال والأموال، وينصب عليها الحبال والحبال، والحرب هنالك سجال<sup>(٩٨)</sup>، حتى فتحها الله عليه، وأذن في تخليصها على<sup>(٩٩)</sup> يديه في شهر رمضان سنة خمس وتسعين، كتبها<sup>(١٠٠)</sup> الله له منزلة في عليين، وجزاه عن جهاده<sup>(١٠١)</sup> وجده أفضل جزاء المحسنين.



## [70] / فصل فى ذكر ذى الرئاستين

أبى مروان عبد الملك ابن رزين  
المتلقب من الألقاب السلطانية (١٠)  
بحسام الدولة، والأعلان بأولية أمره  
وإثبات قطعة من متخير شعره.

قال ابن بسام<sup>(١)</sup>: كان جد<sup>(٢)</sup> ابن رزين الأول من كبار الجدد، وأعلام الوفد، ومشهورى أهل الحل والعقد، انطوى على كيف كان نجومهم، وخفى على من أين نشأت عيونهم ولم أظفر من ذلك إلا بما حكا<sup>(٤)</sup> ابن حيان من خبر جده هذيل<sup>(٥)</sup> وقد أثبت<sup>(٦)</sup> بنصه، وأتيت من حديثه<sup>(٦)</sup> بفصه.

قال ابن حيان<sup>(٧)</sup> وأبو محمد هذيل<sup>(129)</sup> بن خلف بن لب ابن رزين المعروف بابن الأصلم<sup>(٨)</sup>، صاحب السهلة، موسطة ما بين الثغر الأعلى<sup>(٩)</sup> والأدنى بقرطبة؛ فإنه<sup>(١٠)</sup> كان من أكابر برابر الثغر<sup>(١٠)</sup>، ورث ذلك عن سلفه، ثم سما لأول الفتنة إلى اقتطاع<sup>(١١)</sup> عمله<sup>(١٢)</sup>، والإمارة لجماعته<sup>(١٢)</sup>، والتقبل<sup>(١٣)</sup> لجاره اسماعيل<sup>(130)</sup> بن ذى النون فى الشرود<sup>(١٤)</sup> عن سلطان قرطبة فاستوى له من ذلك ما أراد<sup>(١٥)</sup> هو وغيره من جميع من انتزى فى الأطراف<sup>(١٦)</sup> غرباً وشرقاً، وقبلة وجوفاً، إلا أن هذيل<sup>(١٧)</sup> هذا مع تعززه على المخلوع<sup>(131)</sup> هشام، لم يخرج عن جماعته<sup>(١٨)</sup>، ولا وافق الحاجب منذراً، ولا جماعة المتماثلين على هشام فى شئ من شأن<sup>(131)</sup> سليمان عدوه، إلى أن ظفر بهشام، فسلك هذيل مسلكهم، فرضى<sup>(٢٠)</sup> منه سليمان بذلك<sup>(١٩)</sup>، وعقد له على ما فى يده هنالك؛ لعجزه عنه، فزاده ذلك بعباداً منه<sup>(١٦)</sup>، وتمرس<sup>(١٩)</sup> به الحاجب منذر بن يحيى، مدرجا له فى طي من استتبعه<sup>(٢١)</sup> واشتمل عليه من أصاغر أمراء الثغر النازلين فى صبنة<sup>(٢٢)</sup>، فأبى له نفسه النخوع<sup>(٢٣)</sup> والانضمام إليه، فرد أمره وحاده وصار ضده، وأجاره منعة معقله<sup>(٢٤)</sup> وظاهر أعداء منذر حتى حالف الموالى العامريين واستمر معهم على دعوة هشام المخلوع، وقطع دعوة سليمان، وكانت واقية<sup>(٢٥)</sup> الله عليه، كونه موسطة<sup>(٢٦)</sup> الثغر، فصار ذلك أردى<sup>(٢٧)</sup> الأشياء إلى<sup>(٢٨)</sup> البرابرة

عنه، فسلم من معرفة الفتنة أكثر وقته، وتخطته الحوادث لقوة سعدة، فثبتت<sup>(٢٩)</sup> نعمه وصفا عيشه، واقتصر بذلك<sup>(٣٠)</sup> على ضبط بلده الموسوم بولاية والده<sup>(٣١)</sup> وترك التجاوز لحدّه والامتداد إلى شيء من أعمال غيره، فاستقام أمره، وعمر بلده، وانظر بعد جمهور الثوار بالأندلس شأوه<sup>(٣٢)</sup>.

[71] وليس في بلد الثغر أخصب بقعة<sup>(132)</sup> من سهيلة هذه<sup>(٣٣)</sup> المنسوبة إلى بنى رزين سلفه،<sup>(٣٤)</sup> في اتصال عمارتها فكثرت ماله، إذ ناغى جاره<sup>(٣٥)</sup> وشبيهه في<sup>(٣٦)</sup> جمع المال «اسماعيل ابن ذى النون»،<sup>(٣٦)</sup> ونافسه في خلال البخل وفرط القسوة فبذه<sup>(٣٦)</sup>، وكان مع ذلك شابا جميل الوجه، حمى<sup>(٣٧)</sup> الأنف غليظ العقاب<sup>(٣٨)</sup>، صار إليه أمر والده منبعث الفتنة، وهو فتى كما<sup>(٣٩)</sup> اجتمع وجهه تبع العشرين من سنه، فأنجده الصبا على الجهالة، وقواه<sup>(٤٠)</sup> الشباب على الغواية<sup>(٤١)</sup>، فبعد في الشذوذ<sup>(٤٢)</sup> شأوه، فلم يخالف أحدا من الأمراء على أداء الأتاوة<sup>(٤٣)</sup>، ولا حظى أمراء الفتنة منه بسوى إقامة الدعوة فقط<sup>(٤٤)</sup> دون معونة<sup>(٤٥)</sup> بدرهم ولا إمداد بفارس، ولا شارك الجماعة في حلوه ولا مره، على كثرة ما طرق الحضرة من خطوب دهم، استجفت البكاء، وقربت البعداء فضلا عن الأولياء، إلا ما كان من هذه الحية الصماء، فإنه لم يزل على تصاممه<sup>(٤٦)</sup> عن كل نداء<sup>(٤٤)</sup> إلى أن مضى بسبيله والأخبار متتابعة عن جهله وفظاظته حتى زعموا أنه سطا بوالدته<sup>(٤٧)</sup> وتولى قتلها - زعموا - بيده.

[71-72] وكان هذيل هذا بارع الجمال، حسن الخلق<sup>(٤٨)</sup> جميل العشرة، ظاهر المروءة، لم ير في الأمراء أبهى منه منظرا مع طلاقة لسانه، وحسن توصله بالكلام إلى حاجته دون معرفة، وكان مع ذلك<sup>(٤٨)</sup> أرفع الملوك همّة في اكتساب الآلات<sup>(٤٩)</sup>، وهو أول من بالغ الثمن بالأندلس في شراء القينات<sup>(٥٠)</sup>، اشترى جارية أبي عبد الله<sup>(133)</sup> بن الكتاني المتطبب، بعد أن أحجمت الملوك عنها لغلاء سوماها، بثلاثة آلاف دينار فملكها، وكانت واحدة القيان في وقتها لا نظير لها في معناها، لم ير أخف منها روحا، ولا أملح حركة، ولا أليّن<sup>(٥٣)</sup> إشارة، ولا أطيب غناء، ولا أجود كتابة، ولا أملح خطأ، ولا أبدع أدبا، ولا أحضر شاهداً على<sup>(٥٤)</sup> ما تحسنه وتدعيه، مع السلامة من اللحن فيما تكتبه وتغنيه، إلى الشروع في علم صالح من الطب ينبسط بها القول في المدخل إلى علم الطبيعة، وهيئة تشريح الأعضاء الباطنة وغير ذلك مما يقصر عنه كثير<sup>(٥٥)</sup> من منتحلي الصناعة، إلى حركة بديعة في معالجة صناعة الثقاف، والمحاولة بالحجامة واللعب بالسيوف والأسنة والخناجر المرفهة، وغير ذلك من أنواع اللعب المطربة، لم يسمع لها بنظير ولا مثيل ولا عديل، وابتاع إليها<sup>(٥٧)</sup> كثيرا من المحسنات<sup>(٥٧)</sup> المشهورات بالتجويد، طلبهن بكل جهة<sup>(٥٠)</sup>، فكانت ستارته في ذلك أرفع ستائر<sup>(٥٨)</sup> الملوك بالأندلس<sup>(٦٠)</sup>.

[73] قال ابن بسام: / وأما ذو الرئاستين<sup>(٥٩)</sup>، فكان له طبع يدعو فيجيبه<sup>(٦٠)</sup>، ويرمى ثغرة الصواب عن قوسه فيصيبه<sup>(٦١)</sup>، على ازدراء كان منه بالأمة، وقلة استخذاء لمن عسى أن يأخذ عنه<sup>(٦١)</sup> من الأئمة، وربما خالفهم الكلمة بين مغالطته<sup>(٦٢)</sup> وأنفه، وعول<sup>(٦٣)</sup> في أكثر

لوحة ٢  
«ظ»

ما يقرأ<sup>(٦٤)</sup> على تعاليقه وصحفه، وكثيراً ما رأيت في شعره وشعر غيره ممن سلك هذا المسلك ببداء مضلة لا تسلك، وأغاليظ لا تستدرك، وبالجملة فلو جرى ذو الرئاستين على عفوه، وعرف منتهى شأوه، لكان شاعراً مجيداً، ونائراً معدوداً، وقد أجريت<sup>(٦٥)</sup> من شعره ما هو الشاهد على ما أجريت من ذكره.

#### [74] قتل عباد المعتضد لابنه اسماعيل

...../ قال ابن بسام: (١) كان عباد، فد ألحق يومئذ بابنه حاشية<sup>(٢)</sup>، وأبلغ في المثلة، وتجاوز بها إلى من نشأ<sup>(٣)</sup> في الحلية، وما حماها عنده من الظباء<sup>(٤)</sup> برد<sup>(٥)</sup> ماء ولا شفة لمياء.

أخبرني من لا أريد خبره من وزراء إشبيلية<sup>(٦)</sup>، أنهم دخلوا عليه بعد ثلاثة من تلك الحادثة، ورأوا وجهه قد أريد، وود كل واحد منهم<sup>(٧)</sup> أنه لم يشهد، ولم يزيدوه<sup>(٨)</sup> على السلام، وأرتج عليهم الكلم، فصوب فيهم وصعد، وزار كالأسد، وقال: يا شامتين مالي أراكم ساكتين؟ أخرجوا عني، فقام كل يجر ساقيه، ولا يقدر<sup>(٩)</sup> أحد أن يطوف بشفر<sup>(٩)</sup> عين إليه، فلما صاروا<sup>(١٠)</sup> بباب القصر، نفذ<sup>(١٠)</sup> بانصرافهم الأمر، فرجعوا وجلسوا، ثم أمر أن يحضر الكاتب<sup>(134)</sup> ابن عبد البر فدخل ومجلسه<sup>(١١)</sup> قد احتفل، فقال<sup>(١٢)</sup> له: أكتب إلى ابن أبي عامر وحلّ دم الخائن الغادر، كلما هذا معناه، وجاءه الغلام بجلد الرق<sup>(١٣)</sup> والدواة، والوزراء والخاصة جلوس بذلك المقام، وقالوا في أنفسهم: ما عسى أن يتجه لابن عبد البر من كلام علي هذه الحال لاسيماً على الارتجال<sup>(١٤)</sup>، وجعل يستمد ويكتب، وعين المعتضد فيه تصعد وتصوب، فلما فرغ منه أسمع<sup>(١٥)</sup> ذلك إلى آخره، وخرجوا عنه، وهم يرون أن ابن عبد البر من آيات فاطرة.....

#### [75] / إيجاز الخبر عن هذه الأحداث بلفظ ابن حيّان

قال ابن حيّان: (١٧) في سنة خمسين تواتر الأرجاف بقرطبة<sup>(١٨)</sup> أن عباداً دبّر النزول بزهرائها المعطلة<sup>(١٩)</sup> التي منها أبدا كان يصاب مقتلها، وسبق الخبر بأنه قد<sup>(٢٠)</sup> أنهض نحوها ابنه اسماعيل، وهو كالنار أحجارها مستكنة، ولا يشك أنه أرسل منه على قرطبة شواذ نار<sup>(٢١)</sup> لا يذر<sup>(٢٢)</sup> منها باقية<sup>(٢٣)</sup>، فنفس الله مخنقها بما نقض<sup>(٢٤)</sup> تدبيره، وقت في عضده فأقصر صاغراً.

وكان من قدر الله تعالى أن كره هذا الفتى ما حمله عليه والده من ذلك، وهاج منه حقودا كانت له بنفسه كامنة، جسّته على معصية أبيه، وانصرف من طريقه<sup>(٢٥)</sup> إذ عظم عليه أمر الهجوم على مثل قرطبة مع قرب حليفهم باديس بن حبوس الذي لم يشك في إسراعه إليه، فيقع بين لحيين يمضغانه، وأنه عرض ذلك على أبيه، فاستجبته وأغلظ وعيده

لوحة ٢٧

«و»



وكاد يسطو به (٢٦)، فأوحشه ذلك ودبر الفرار عنه مع خويصه له أغوته (٢٧)، فأصاب فرصة بمغيب والده عن حضرته إلى مكان متنزهه «بحصن الزاهر، فاقتحم قصره، وعلق ببعض ذخائره، وأحتملها (٢٨) مع أمه وحرمه، واسكتثر مما (٢٩) غلّه من المال، والمتاع (٣٠)، ومضى لوقته مبادرا طريق الجزيرة الخضراء (٣١)، فظفر به وصرف بعد أن اضطرب إلى (٣٢) ابن أبي حصاد (١٣٥) بقلعته، مستحيرا به فأجاره بأسفل قلعته ولم يصعده إليها، استظهارا على مكيدة قدرها من أبيه، وبادر بالكتاب إليه أنه حصل لديه، فسر المعتضد بذلك، وخاف بأن يلحق ببعض أعدائه هنالك، فأب اسماعيل ودخل أشبيلية ليلا، ونكب به عن القصر، وصرف على أبيه جميع ما كان تحمله من ماله / حتى إن زاملة من زوامله قصرت عنه عند جده في السير وغادرها في الصحراء رازحة فوقعت إلى بعض فرسان والده (٣٣) فقبض عليها وصرفت بحملها لم يقطع لها حبل (٣٥) فزعموا أن قرها كان مالا صامتا وذخائر (٣٦) فأظفر الله عابدا بولده (٣٧)، ليبلوه فيما أتاه من ذلك، فأثر الشفاء على المغفرة، إلا أنه لحقته لهذه الحادثة (٣٨) لطروقتها من مأمته، وفساده لأكرم أعضائه عليه، خشعة قُلت عزمه في أذاه قرطبة، والجعجاء بأهلها، فتَنَفَّسَ مخلقهم قليلا، وكفّت الغارات عنهم وقتا وسارع سعرهم إلى الانحطاط (٣٩).

[76] و (٤٠) كان الذي دبر له هربه عن أبيه وزيره وصاحبه أبو عبد الله (١٣٦) (٤١) البزلياني، المهاجر إليه عن وطنه ماله (٤٢)، وكان اسماعيل قد رمى إلى هذا الكهل بمقاليد وفوض (٤٣) إلى رأيه فلم يبارك له فيه، وشكا إليه بعض ما يناله من فظاظة أبيه (٤٤)، ورميه المتالف به، فحسن عنده (٤٥) العقوق له، والذهاب عنه إلى بعض أطراف أعماله، ليتغير عليه وينفرد بنفسه (٤٦). وكان خرج معه وزيره هذا البزلياني، فلما صرخوا من قلعة الحصادي - حسبما تقدم - عجل عباد ضرب عنق البزلياني، مع نفر من خواص ابنه واعتقله، فدبر من مكان اعتقاله الهجوم على أبيه، وساعده الموكلون به، فظفر بهم وأتى عليهم، وطمس أثر ولده، وقطع دابره، فكان لم يكن قط أميرا ولا أنفذ حكما ولا قاد جيشا.

وما ابن عباد ببدع فيما أتاه في هذا، فقد يضطر (٤٧) الملوك مع ذوى أرحامهم السامين إلى نيل منازلهم من مستجري عليهم، إلى ما يحملهم على انتهاك ذلك حبا للدنيا (٤٨)، على أن العفو كان أقرب للتقوى، مع أن أسباب الملك (٤٩) الاضطراب لا تحتمل الاستقصاء، ولا تعرض للتمحيص، قرن الله بأعمالهم الصلاح، وجنبهم بمنه الجناح.

## [77] إيجاز الخبر بحادثة بريشت (١)

### ورجوع الإسلام (٢) إليها.

[77] لوحة ٣٤ ظ قال ابن (٣) حيّان: وفي سنة ست وخمسين (٤)، تغلب العدو على مدينة بريشت (138)، قسبة بلدة بريطانية (٥) الواسط لما بين بلدتي لاردة وسرقسطة، كنز (٦) الثغور العلى، وهى الأم البرزة التليد (٧) حلول الإسلام فيها لأول فتوح (137) موسى ابن نصير، التى لم تزل أقاديم (٨) معمرات من تناسخ عمارة الأندلس من القرون الخالية، اتخذت بأكرم البقاع وأوثق البناء، راكبة لنهر مساره (٩) سدا، مضروبا لأهل الثغور (١٠) والدفع فى وجوه العدا، تناسختها قرون المسلمين منذ ثلاثمائة وثلاث وستين سنة، من (١١) عهد الفتوح الإسلامية بجزيرة الأندلس، فرسخ فيها الإمان، وتدورس (١٢) القرآن، إلى أن طرق الناعى بها قرطبنا فجأة (١٣) صدر شهر رمضان من العام، فصك الأسماع، وأطار الأفئدة، وزلزل أرض الأندلس قاطبة، وصير لكل (١٤) شغلا، يشغل الناس فى التحدث به، والتساؤل (١٥) عنه، والتصوير لحلول مثله، أياماً لم يفارقوا (١٦) فيها عاداتهم من استيعاد (١٧) الوجل، والاعتزاز بالأمل والاسناد إلى (١٨) إلى أمراء (١٩) الفرقة الهمل الذين هم منهم ما بين فسل ووكل، يصدّونهم عن سواء السبيل، ويلبسون عليهم وضوح الدليل.

ولم تزل آفة الناس منذ خلّقوا فى صنفين (٢٠)، هم كالملاح فيهم: الأمراء والفقهاء، قلما تتنافر (٢١) أشكالهم، بصلاحهم يصلحون، وبفسادهم يفسدون (٢٢)، فقد خص الله تعالى هذا القرن الذى نحن فيه من اعوجاج صنفهم (٢٣) لدينا (٢٣)، بما لا كفاية له ولا مخلص منه، فالأمراء القاسطون قد نكبوا بهم عن نهج الطريق، زيادا عن الجماعة وجرياً إلى الفرقة، والفقهاء أثمتهم صموت عنهم، صروف (٢٤) عما أكده الله تعالى (٢٥) عليهم من (٢٦) التبيين لهم، قد أصبحوا ما بين (٢٧) آكل من حلوائهم، وخابط (٢٨) فى أهوائهم، وبين مستشعر مخافتهم آخذ فى (٢٩) التقية فى صدقهم، وأولئك هم الأفلون فيهم، فما القول فى أرض فسد ملحها الذى هو (٣٠) المصلح لجميع أغذيتها وإن أصبحت بصدر (٣١) من خيالها، هل هى إلا

مشقية من (٣٢) بوارها واستلصالها (٣٢) ؟ ولقد طمَّ العجب (٣٣) من أفعال هؤلاء الأمراء، لم يكن عندهم لهذه الحادثة في برشتر إلا الفرع إلى (٣٤) حفر الخنادق، وتعلية الأسوار، وشد الأركان، وتوثيق البنيان، كاشفين لعدوهم عن السوة (٣٥) السواء من إلقاتهم يومئذ (٣٦) بأيديهم إليهم أموراً (٣٧) قبيحات الصور، مؤذات الصدور (٣٨) بأعجاز الغير

لوحة ٣٥

/ أمور لو تدبرها حكيم إذا لله (٣٩) وهيب (١٣٩) ما استطاعا

«g»

[78] ولكن ما الحيلة في أديم بقرى (٤٠) نخينا تقلب الصياح، يخالها العاجز محيلاً محلولة، وهى في حكمة القدر (٤١) مبرمة مقتولة، ضلَّ فيها الحكماء قبلنا (٤٢)، فلنا (٤٣) في الأقصار عن كشفها مندوحة، فلناخذ فيما افتتحنا القول فيه من حديث المصيبة الفادحة في (٤٤) برشتر. وهو أن جيش الأردمانيين (٤٦) طلبوا (٤٥) عليها، ووالوا حصرها، وجدوا في قتالها طامعين فيها، وقد أسلمهم أميرهم يوسف بن سليمان (٤٧) بن هود لخطبهم، ووكلمهم إلى أنفسهم وقعد عن النفي نحوهم، فأقام عليهم العدو منازل أربعين يوماً، ووقع من (٤٨) أهلها تنازع في (٤٨) القوت لقلته، وعلم (٤٩) العدو بذلك فجذَّ في القتال، فدخل الكفرة المدينة البرانية في نحو خمسة آلاف دارع، فبهت الناس، وتحصنوا في (٥٠) مدينتهم الداخلة، ودارت بينهم حرب شديدة قتل فيها من النصارى خمسمائة، ثم اتفق من قدر الله تعالى (٥١)، أن قناة من عمل الأوائل، سريا تحت الأرض بتقدير موزون إلى أن أفضت إلى شط النهر، فانهارت في نفس ذلك الأمر (٥٢) - السرب - صخرة عظيمة الجرم، صفوانه (٥٣) الخلق، من حجارة بناية (٥٤) الأول سدت السرب (٥٥)، فعدموا الماء وأيسوا من الحياة، ودعوا إلى تأمينهم على النزول بأنفسهم خاصة دون مال ولا (٥٦) عيال، فأعطاهم العدو (٥٦) ذلك، فلما خرجوا نكثوا بهم وقتلوا معا (٥٧)، ولم يطلقوا منهم غير قائدهم «ابن الطويل، وقاضيه «ابن عيسى»، في نفر من الوجوه «قليل عددهم، فحصلوا (٥٨) من غنائم برشتر على ما لا يقدر (٥٩) حصره كثرة، وزعموا أنه صار لأكبرهم (٥٩) نحو قائد خيل رومة في حصته، نحو ألف وخمسمائة جارية أبقارا (٦٠)، ومن أوقار الأمتعة والحلى والكسوة (٦١) خمسمائة جمل.

وتحدث أنه أصيب فيها بالقتل والسبى خمسون (٦٢) ألفاً، وشدَّ الكفار أيديهم بمدينة «برشتر، واستوطنوها، وهلك من نساها (٦٣) عند إفلاتهن من عطش القصبية عدد كثير؛ لتطارحهم على الماء يكرعون فيه بغير نهل (٦٤)، فكبهم للأذقان موتى (٦٥)، وكان الخطب في هذه المدينة أعظم من أن يوصف أو يتقصى.

[79] (٦٦) وبلغنى أنه كانت المرأة تطلع من فوق سور المدينة، فتنادى من يدنو إليها من الكفرة عن جرعة ماء لنفسها أو لطفلها (٦٧) فيقول لها: هات (٦٨) ما معك، الوالى ما يرضينى أسقك، فتلقى إليه ما عندها من كسوة أو (٦٩) حلية أو مال، فتدلى (٧٠) نحوه ما حضرها من قرية أو أنية في رشاء، فتغيث به نفسها (٧١) أو طفلها، وعرف الطاغية ذلك فنهى رجاله عنه وقال: اصبروا وقتاً ويؤخذون (٧٢) جملة، وآل بجماعتهم آخر إلى أن ألقوا



لوحة ٣٥ بأيديهم (٧٣) إلى المشركين، فأرّين من الظماً مع أمان، فلماً رأى الطاغية كثرتهم وانتشارهم هاله ذلك، وخاف أن تدركهم حمية في استنقاذ أنفسهم، فأمر أصحابه ببذل السيف/ فيهم؛ ليخفف من أعدادهم، فقتل منهم يومئذ خلق عظيم (٧٤) يحدث أنهم نيفوا على ستة آلاف قتيل، ثم نادى ملكهم برفع السيف عنهم، وأمر جميعهم بالخروج عن المدينة بالأهل والذرية، فابتدروا الخروج عنها مزدحمين على أبوابها، فمات من (٧٥) ازدحامهم ذلك من الشيوخ والعجائز والأطفال جماعة، وجعل كثير منهم يتدلون بالحبال من ذرى السور فراراً من ضغط الازدحام على الأبواب، ويداراً إلى شرب الماء، واستمسك في (٧٦) القصبه من وجوه الناس وجلداه (٧٧) فتيانهم نحو سبعمائة رجل تحصنوا فيها، ولاذوا من موت السيف بموت الغلة.

ولما برز (٧٨) جميع من خرج عن المدينة بفناء بابها، بعد من خفف (٧٩) منهم بالقتل، وهلك في الزحمة، ظلوا قياماً ذاهلين، منتظرين نزول (٨٠) القضاء فيهم، نودى فيهم بأن يرجع كل ذى دار (٨٠) إلى داره ووطنه بأهله وولده، وأزعجوا لذلك فنالهم من الازدحام قريباً مما نالهم في الخروج (٨٠) عنها، ولما (٨١) استقروا بالدور مع عيالهم وذرياتهم، اقتسمهم المشركون بأمر سلطانهم، فكل من صارت في حصته داراً حازها وحاز ما فيها من أهل وولد ومال، (٨٢) ليحكم كل عالج منهم فيمن سلط عليه من أرباب الدور بحسب ما يبتليه الله به (٨٣) منهم، يأخذ كل ما أظهره عليه، ويقرره (٨٤) عليه فيما أخفى، ويعذبه أشد العذاب، وربما زهقت نفس المسلم من (٨٥) دون ذلك فاستراح، وربما أنظره أجله إلى أسوأ (٨٦) مقامه ذلك؛ فإن عداة الله يومئذ كانوا يتولعون (٨٧) بهتك حرم أسراهم وبناتهم بحضرتهم وعلى أعينهم إبلاغاً (٨٨) في تكايتهم: يغشون الثيب، ويفتضون البكر، وزوج تلك (٨٩) وأبو هذه ينظرون، موثق بقيد أساره، ناظر إلى سخنة (٩٠) عينه، فعينه تدمع، ونفسه تقطع، من لم يرض ذلك منهم أن يفعله في خادم أو ذات (٩١) مهنة أو وخش، أعطاهن خوله أو (٩٢) غلمانهم يعيثون (٩٢) فيهن عيئه، فبلغ الكفرة منهم (٩٣) يومئذ ما لا تلحقه الصفة على الحقيقة.

ولما مرت (٩٤) ثلاثة أيام من استيلاء الكفرة عليهم، نهّدوا لمن كان بقي (٩٥) من المتحصنين بذروة القصبه، وأحاطوا بهم، فنزلوا على أمان وقد (٩٦) تغيرت خلقهم من عيث العطش، فتجافى الكفرة عنهم، وخرجوا يريدون مدينة «منتشون»، (٩٧) أقرب مدن الإسلام منهم، فقضى أن لقوا سرية من خيل النصارى لم يشهدوا حرب (٩٨) بريشتر، ولا علموا خبرها ولا المسرحين المكرويين، فقتلوهم جملة إلا من نجابه أجله منهم، وقليل ما هو، فمضوا على هذه السبيل (٩٨) على ما حكم الله فيهم.

ولما عزم ملك الروم على القبول يومئذ من بريشتر إلى بلده، تخير من بنات المسلمين الجوارى (٩٩) الأبكاري، والثيب (٩٩) ذوات الجمال، ومن صبيانهم الأيفاع والجزران (١٠٠) الحسان ألوفاً عدة حملهم معه؛ ليهديهم إلى من فوقه، وترك ببريشتر (١٠١) من رابطة خيله/ ألفاً وخمسمائة، ومن الرجاله الفين (١٠٢).

[80] قال (١٠٣) ابن حيان: وأختتم هذه الأخبار البريشترية (١٠٣) الموقظة لقلوب أولسى (١٠٤) الأبواب بنادرة منها (١٠٥) يكتفى باعتبارها عما سواها، وتمثل لذوى النهى صورة (١٠٦) البلوى التى يتوقع شرواها، وهى ماحكاه بعض من أكاثبه بالثغور، عن رجل من تجار (١٠٧) اليهود، أتى بريشتر البائسة بعد الحادثة عليها (١٠٨)، ملتصقا فدية بنات لبعض (١٠٩) وجوه من نجا من أهلها، حصلن فى سهم قومس، (١١٠) من وجوه الرابطة (١١٠) فيها كان (١١١) يعرفه، قال: فهديت إلى منزله (١١٢) فيها، واستأذنت عليه، فوجدته (١١٣) جالسا مكان رب الدار، مستويا (١١٣) على فراشه، رافلا فى نفيس ثيابه، والمجلس والسرير، كما تخلفهما (١١٤) ربهما يوم محنته لم يغير شيئا من ريشهما وزينتهما، ووصائف روقة (١١٥) مضمومات الشعور، قائمات على رأسه، ساعيات (١١٦) لخدمته فرحب بى وسألنى عن قصدى، فعرفته (١١٧) وجهه، وأشارت له (١١٨) إلى وفور ما أبذله فى بعض اللواتى على رأسه، وفيهن كانت حاجتى، فابتسم (١١٩) وقال بلسانه (١٢٠): لسرع ما طمعت فيمن (١٢٠) أعرضناه لك، أعرض من هنا، وتعرض لمن شئت ممن صيرته (١٢١) بحصلى من سبى وأسراى أقاربك فيمن شئت منهن (١٢٢)، قلت (١٢٣) له: أما الدخول إلى الحصن فلا رأى لى فيه، وبقربك أنست، وفى كنفك اطمأنت، فسمنى ببعض من هنا (١٢٤) فإنى أصير إلى رغبتك، فقال: وما عندك (١٢٥) مما تشوقنى إليه، قلت: العين الكثير الطيب والبز الرفيع الغريب، قال: كأنك تشهينى ما (١٢٦) ليس عندى، يامجه (١٢٧)، ينادى بعض أولئك الوصائف، يريد يا بهجة، (١٢٨) فيغيره بعجمته: قومى فاعرضى عليه الخداع (١٢٩) ما فى ذلك الصندوق، فقامت إليه وأقبلت ببدر الدنانير وأجناس الدراهم وأسفاط الحلّى، فكشف وجعل بين يدى العليج حتى كادت توارى شخصه ثم قال لها: ادن إلينا من تلك التخوت، فأدنت منه (١٣٠) عدة من قطع الوشى والخز والديباج الفاخر، مما حار له ناظرى وبهت واستذللت (١٣١) ما عندى ثم قال لى: (١٣٢) لقد كثر هذا عندى حتى ما ألد به، ثم حلف باللاه أنه لو لم يكن عندى شيء من هذا، ثم بذل لى بأجمعه فى ثمن (١٣٣) تلك ما سخت بها يدى، فهى ابنة صاحب المنزل، وله حسب فى قومه، اصطفتها له لمزيد (١٣٤) جمالها لولادتى، حسبما كان قومها يصنعون (١٣٥) بنسائنا نحن أيام دولتهم، وقد رد لنا الكرة عليهم، فصرنا فيما قد تراه، وأزيدك بأن تلك الخودة (١٣٦) الناعمة، وأشار إلى جارية أخرى قائمة إلى ناحية (١٣٧) أخرى، مغنية (١٣٨) الغبى والدها التى كانت تنشد (١٣٩) له على نشواته، إلى أن أيقظناه من نوماته (١٤٠): يا فلانه - يناديها بلكنته - خذى عودك تغنى (١٤٠): زائرنا بشجوك، قال: فأخذت العود، وقعدت تسويه، وإنى لأأمل دمعها يقطر على خدها فتسارق العليج مسحه، واندفعت تغنى بشعر ما فهمته أنا - فضلا عن العليج/ فصار من الغريب أن حث شربه هو عليه، وأظهر الطرب منه، فلما قطعت ويئت مما عنده، قمت منطلقا عنه وارتدت لتجارتى سواه، فاطلعت من (١٤٢) كثرة مالىدى القوم من السبى والمغنم على (١٤٣) ما طال عجبى منه (١٤٤)، فهذا مقتع لمن تدبره، وتذكر لمن تذكره.

لوحة ٣٦  
«ظ»



[81] قال ابن حيان: (١٤٦) قد أسفينا في شرح هذه (١٤٧) الفادحة مصائب جليلة مؤذنة بوشك القلعة طال ما حذر عنها (١٤٨) اسلافنا لحاقها، بما احتملوه عمن قبلهم من إثارة. ولا شك عند أولى (١٤٩) الأبواب ما أخفيناه، مما دهانا من داء التقاطع، وقد أخذنا بالتواصل والألفة، وأصبحنا من استشعار ذلك والتمادي عليه على شفا جرف يؤدي إلى الهلكة لا محالة، إذ قدر الله زماننا (١٥٠) هذا - بالإضافة إلى ماعهدنا (١٥١) في القرن الذي سلخناه من آخر أمد الجماعة - على إدراك ما (١٥٢) لحق الذي قبله، فمثل دهرنا هذا - لا قدس - بهيم الشبه (١٥٣) ما أن يباهى بفرجه (١٥٤)، فضلا عن نزوح خيره، قد غرل ضمائرهم، فاحتوى عليهم الجهل، فليسوا في سبيل الرشد باتقياء، ولا على معاني الغنى بأقوياء، نشء (١٥٥) من الناس هامل، يعلنون أنفسهم (١٥٦) بالباطل، من أدل الدلائل على فرط جهلهم (١٥٦)، اغترارهم بزمانهم، وبعادهم عن طاعة خالقهم، ورفضهم وصية (١٥٧) نبيهم، وغفلتهم عن سد ثغرم، حتى أطل (١٥٨) عدوهم الساعى لأطفاء ثورهم، يتبجح عراض دورهم (١٥٩)، ويستقرى بساط بقاعهم، يقطع كل يوم (١٦٠) طرفا ويبيد (١٦١) أمة، ومن لدينا - وحوالينا من أهل كلمتنا صموت عن ذكرهم، لهاة عن بثهم ما إن يسمع (١٦٢) عندنا (١٦٣) بمسجد من مساجدنا أو محفل من محافلنا مذكر لهم (١٦٤) أو داع، فضلا عن نافر إليهم أو ماش (١٦٥) لهم حتى كأن ليسوا (١٦٦) منّا، أو كأن فتقهم ليس بمفض إلينا، قد بخلنا عليهم بالدعاء بخلنا بالغناء (١٦٧)، عجائب (١٦٨) فانت التقدير وعرضت للتغيير، ولله عاقبة الأمور وإليه المصير (١٦٩).

[82] قال ابن (١٧٠) حيان: فلما كان عقب جمادى الأولى (١٧١) سنة سبع وخمسين بعده (١٧١)، شاع الخبر بقرطبة برجوع (١٧٢) المسلمين - بحمد الله - إليها، وذلك أن أحمد بن هود، المتلقب (١٧٣) بالمقتدر، المفرط فيها، والمتهم على أهلها (١٧٤)؛ لانحرافهم إلى أخيه (١٧٥)، صمد لها مع أمداد (١٧٤) لحليفه عباد، وسعى لإصمات سوء المقالة (١٧٥) عنه، قد كتب الله عليه منها ما لا يمحوه إلا عفوه، فتأهب لقصد بريشتر في (١٧٦) جموع من المسلمين، فجالدوا الكفار بها جلادا ارتاب منه كل جبان، وأغرى (١٧٧) الله أهل الحفيظة والشجعان، وحمى الوطيس بينهم، إلى أن نصر الله (١٧٧) أوليائه، وخذل (١٧٨) أعداءه، وولوا الأدبار مقتحمين أبواب المدينة، فاقتحمها (١٧٩) المسلمون عليهم، وملكوهم أجمعين إلا من فر من مكان الواقعة ولم يدخل (١٨٠) المدينة، فأجبل السيف (١٨١) في الكافرين واستوصلوا أجمعين إلا من استرق من أصاغرهم وانتقوا (١٨٢) / للفدية من أعاضهم، وسبوا جميع من كان فيها من عيالهم وأبنائهم وملكوا المدينة بقدرة الخالق البارئ.

لوحة ٣٧

«و»

وأصيب على منحة النصر المتاح طائفة من حماة المسلمين الجادين في نصر الدين نحو الخمسين، كتب الله شهادتهم، وقتل فيه (١٨٣) من أعداء الكافرين نحو ألف فارس وخمسمائة (١٨٤) راجل، فاستولى المسلمون - بحمد الله عليها - وغسلوها من رجس الشرك، وجلوها من صدد الأفك (١٨٥) ثبت الله فيها قدمهم، وجبر صدع من تولّى من إخوانهم برحمته (١٨٥).



## [83] إيجاز القول في إمارة عبد العزيز بن أبي عامر وابنه ببلنسية وأعمالها.

لوحة ٢٩

«و»

قال ابن (٣) حيّان: هو عبد العزيز بن عبد الرحمن بن المنصور محمد بن أبي عامر (٢)، كان الموالي العامريون (٣) - عند ذهاب مجاهد (٤) عنهم - قد (٥) أسندوا أمرهم إلى نفرٍ من مشيختهم، فتشاوروا في ارتياد (٦) أمير من أنفسهم يعترفون له، فاتفقوا على ابن مولاهم (٧) عبد العزيز هذا، ايثاراً (٨) على ابن عمه محمد بن عبد الملك، وكان مقيماً بقرطبة، وعبد العزيز بسرقسطة في كنف منذر بن يحيى، (٩) «منذ التجأ إليه غبّ الحادثة بقرطبة، فبعثوا (١٠) إليه سرّاً من (٩) منذر بن يحيى»، فأحكم له التدبير، وخرج سرّاً (١١)، فلحق ببلنسية، فاستقبله الموالي (١٢) أفواجاً وقلدوه رئاستهم. وكان عبد/ العزيز هذا من أوصلهم (١٣) لرحمه، وأحفظهم لقرابته، ابتعثه الله رحمة للمتحنين من أهل بيته فأواهم وجبر الكسير (١٤) ونعش الفقير طول مدته إلى أن بلغ من ذلك مبلغاً أعى ملوك زمانه.

لوحة ٢٩

«ظ»

وخاطب لأول حينه الخليفة القاسم (١٥) بقرطبة مع هدية حسنة، وذكره بذمام سلفه، فقبل (١٦) القاسم هديته واعترف بوسيلته، وعقد له على أعماله، وسماه «المؤتمن ذا السابقتين، فتوطد سلطانه.

[84] واشتمل على خدمته أربعة من الكتاب (١٧) حتى سماهم الناس «الطبائع الأربع»، وهم ابن طالوت، وابن عباس (١٤٢) وابن عبد العزيز وابن (١٤٣) التاكرنى المذكور (١٨) كاتب رسائله ومكانه من الأدب والعلم والذكاء مكين، فانتشر كلامه وأعلى (١٩) ذكره، ولم تنزل حاله (٢٠) تسمو حتى اتصل بوزارته، فنال جسيماً من دنياه، (٢١) فلما كان سنة اثنتين (٢٢) وخمسين اعتلّ علة أعى علاجها، واختلفت نوبها، تطمعه تارة وتؤيسه أخرى، والأرجاف لا يفتر عنه إلى أن قضت عليه في ذى الحجة من العام، فاجتمع أصحابه على تأمير عبد الملك (٢٣) وقام له بأمره كاتب والده، المدير لدولته ابن عبد العزيز (٢٤) المشهور مع معرفته «بابن (١٤٤) روبش، (٢٥) القرطبي، وكان موصوفاً بالرجاحة، فأحسن هذا الكاتب معاونته على

شأنه، وتولى تمهيد سلطانه، واستقر أمره - على ضعف ركنه - لعدم المال، وقلة الرجال، وفساد أكثر الأعمال، وراعى هذا الكاتب الشهم مدير تلك الدولة فى هذا المؤتمر عبد الملك مكان صهره وظهيره المأمون يحيى بن ذى النون، إذ كان صهر عبد الملك - أبا امرأته - المساهم له فى مصاب أبيه، المعين له على سد ثلمه، الزائد عنه كل من طمع فيه، فانزعج عند نزول الحادثة من حضرته<sup>(٢٦)</sup> طليطلة إلى قلعة قونكة<sup>(٢٧)</sup>، من طرف أعماله للدنو من صهره عبد الملك، ويادر بإتفاذ<sup>(٢٨)</sup> قائد من خاصته وبالكاتب<sup>(١٤٥)</sup> ابن مثنى<sup>(٢٩)</sup> إلى بلنسية فى جيش كثيف، أمرهم بالمقام مع عبد الملك، وشد ركنه، فسكنت الدهماء عليه، ومضى عبد العزيز أبوه غير فقيد المكان ولا عزيز<sup>(٣٠)</sup> الشأن، ولا مسبك<sup>(٣١)</sup> لسمائه<sup>(٣٢)</sup> وأرضه، وما فجع به إلا<sup>(٣٣)</sup> رحمه من آل أبى عامر؛ لتناهيه فى صلتهم حتى صار إسرافه فى ذلك من أضر الأشياء لجنده<sup>(٣٤)</sup>، وأجلبها لزمه، له فى ذلك أخبار مأثورة، فتوفى<sup>(٣٥)</sup> وهو أطول أمراء الأندلس مدة إمارة، تملأها<sup>(٣٦)</sup> أربعين حجة، إذ كانت إمارته ببلنسية صدر<sup>(٣٧)</sup> اثنتى عشرة وأربعمئة، فسبحان المنفرد بالبقاء الأول قبل الأشياء<sup>(٣٨)</sup>.

من النسخة «ز»  
من النسخة «هم»

[85] [الخبر بنادرة أحمد<sup>(146)</sup> بن هود  
فيما كان رame من الفتك بأخيه أبي  
مروان يوسف]

وفي رمضان من سنة خمسين وأربعمائة، سقط الخبر إلينا بذلك، وكانا اتفقا على الالتقاء، طلبا للسلام والكف عن الفتنة، فلما خرجا للمكان المتفق عليه تكارما في اللقاء وتدانيا - دون أحد من أصحابهما - وكلاهما حاسر أعزل على ما تشارطاه؛ تمكينا لطمأنيتيهما، فتنازعا الكلام فيما جاء إليه، فلم يرع يوسف إلا اطلال فارس عليه من ناحية موقف معسكر أخيه أحمد، شاكي السلاح، يبرق سنان رمحه، وإذا بطريق من مستأمنة النصارى الحربيين الخادمين معه، قد واطأه أحمد على الفتك بأخيه، فانقضَّ على يوسف وهو يكلم أخاه وأحمد يصيح حتى خالط يوسف وطعنه ثلاث طعنات، وتحت ثوب يوسف درع حصينة كان قد استظهر بلباسها خلال<sup>(٢)</sup> أثوابه أخذ<sup>(٣)</sup> بالحزم، فردت سنان الرمح عنه، وصاح يوسف نحو أصحابه: غدرت، فابتدروه ونجّوا به وقيّد<sup>(٤)</sup> جراحه، وقد ابتدر أحمد رجاله، واختلط الفريقان اختلاطاً قبيحاً كادت تقع بينهم ملحمة أطفأها أحمد بالبروء من العج لوقته والبدار إلى قتله ورفع رأسه والنداء عليه، فسكن شغب الفريقين، وانكفأ كل إلى وطنه، فعادت حال ابني هود كالذي كانت من التفرق.

[86] «من كتاب وجهه يوسف بن هود - بلسان وزيره عمر بن<sup>(147)</sup> القلاس إلى ابن جمهور بقرطبة ينكر فعل أخيه بعد أن تحدث عن نكوته في الأيمان وإضماره الغدر قال:

...../ وأنا على ذلك عالم بدخائله وأسراره، مستعيز بالله من الانطواء على ضمائره، فلما أراد الله أن يفضحه<sup>(٥)</sup>، تقدمت بيننا مقدمات، اقتضت لنا الاجتماع، فحركني إلى طرف عمله، وقد كنت أنست منه شراً بنى عليه مع بعض علوج البشاكسة<sup>(٦)</sup>. ففى الفتك<sup>(٧)</sup> بى، فأوصيت إليه ألا<sup>(٧)</sup> يحضرنا أحد منهم، فقلق قلقا صرح به، وأقام متردداً

لوحة ٧٦  
«ظ»



بالتغريب<sup>(٨)</sup> مع تلك البقية إلى أن التقينا،<sup>(٩)</sup> واستشعرتُ من سوء الظنِّ بمن هو كَصِرْفِ الدهر: لا أمان منه ولا اغترار به، فأوحيتُ إلى أصحابي باحتضار<sup>(١٠)</sup> سيوفهم، وأطراح ما عداها من سلاحهم، ولبستُ أنا أيضاً<sup>(١١)</sup> تحت ثيابي درعاً حصينةً والتقينا، ثم تجارينا في فنون<sup>(١٢)</sup> القول فإذا بفارسين من عبيده قد جمعا في رميحهما<sup>(١٣)</sup>، وثالث قد سبق إلى<sup>(١٤)</sup> عنان فرسي<sup>(١٥)</sup>، إلا أني ركضته فخرج بعنقه، واسئلُ أصحابي عند ذلك سيوفهم<sup>(١٦)</sup> وحملوا إليّ، ففر أولئك<sup>(١٧)</sup>، واكتنفتي أصحابي<sup>(١٨)</sup> فأنصرفت وبي<sup>(١٩)</sup> طعنات قد أوقعتنى على الدرع<sup>(٢٠)</sup>، لم يعظم - بحمد الله - كلمها، وأنصرف القادر<sup>(٢١)</sup>، قد أدحض الله سعيه وأبطل بغيه<sup>(٢٢)</sup>.

وأشاع أن النصاري الذين<sup>(٢٣)</sup> كانوا معه، قد<sup>(٢٤)</sup> أرادوا غدري وغدره، وخرق في ثيابه<sup>(٢٥)</sup> خرقاً زعم أنه أثر رمحٍ أشرع إليه، فكان عذره ذلك زائداً في ذنبه<sup>(٢٦)</sup>، ومادة لجرمه، وهيهات أن يخفى ما شهر أو يجوز ما زور وما يوم حليلة بسر<sup>(٢٧)</sup>.

ووصف<sup>(٢٨)</sup> ابن حيان أيضاً ذلك، وزاد في الحديث هنالك أنه اختلط الفريقان اختلاطاً قبيحاً كادت تقع بينهما<sup>(٢٩)</sup> ملحمة، أطفأها أخوه أحمد، بالتبرء من العلج لوقته، والبدار لقتله، ورفع رأسه والنداء عليه، فسكن شعب الفريقين، وانكف كل إلى وطنه، فعادت حال ابني هود كالذي كانت<sup>(٣٠)</sup> من التفرق.

[87] / جملة من أخبار هشام بن محمد  
الناصر أمير قرطبة.

قال ابن (٢) حيان: وهشام بن محمد هو أخو المرتضى، بويح (٣) بقرطبة سنة عشرين وأربعمائة، وكان (٤) مقيماً بحصن (١٤٨) البوننت، قبل أميره محمد بن (٥) قاسم، لجأ إليه عند مهالك أخيه المرتضى، فقلد هذا الأمر في سن الشيخوخة، ولا نعلم أميراً من أهل بيته ولى في مثل سنه، وقد كان معروفاً بالشطارة في شبابه فأقلع مع شيبه، فرجى فلاحه؛ لصدق توبته (٦) وتهديه لما فرط من بطالته، فجاء (٧) سكيناً لحبته، متخلفاً عن جميع ما قدر فيه وظن عنده، وافتتحت (٨) بيعته بإجماع. وختمت بفرقة، وعقدت برضى وحلت بكره (٩).

وكان الوزراء قد نظروا في هيئة (١٠) أموره وكيفية وروده، فبادر (١١) هو ووفد على البلد، فسر الناس به، وركب جيش قرطبة لاستقباله، فدخل في زى تقتحمه العين، وهنا وقلة عديم (١٢) رواء وبهجة، وعدد ونجدة، فوق فرس دون مراكب الملوك، بحلية مختصرة، سادلاً أسمال (١٣) غفارته إلى ماتحتها من كسوة رثة، قدامه سبع جنائب (١٤) من خيل الموالى العامريين، (١٥) سيرها (١٦) معه للزينة دون علم ولا مطرد، يسير هوناً والناس يمشون له ويصيحون (١٧) بالدعاء في وجهه، ولا يعلمون ما سبق لهم من المكروه (١٨)، فدخل القصر وجاء معه في جملة الموالى (١٩) حائك من أبناء الزعانف بقرطبة يسمى حكم بن سعيد، الحائك (٢٠) المشهور، حمل ابنه هذا السلاح وأطال السبال (٢١)، وخرجته الفتنة فصحب أمراءها / وعرف هذا الخليفة عند ظهوره بالثغر بصحبة (٢٢) جمعته بقرطبة في حال الصبى، فسموا إلى العلية (٢٢) واشتمل عما قليل على (٢٢) تدبير سلطانه، فتقضه سريعاً

(٢٣) وبات الناس ليلتهم، وغدا الملاً عليه، ووصلوا على مراتبهم إليه، وهو بمجلس الخلافة، فظهر منه ليومه عى في القول، واحتاج (٢٤) إلى عبارة بعض الأكابر عنه، وأنشده من حضره (٢٥) من أدباء الوقت؛ فلم يهزه شيء من ذلك؛ لنبو طبعه .

وحضره في ذلك اليوم محمد بن المظفر (١٤٩) بن أبى (٢٦) عامر (٢٧) فرفع مرتبته وسماه الحاجب، وأثنى على سلفه يخادعه وفوه يتحلب لأكله، ثم قرئت كتب وردت معه من

شرق الأندلس، منها كتاب عبد العزيز بن أبي عامر (٢٧) أمير بلنسية، وكتاب سليمان بن هود صاحب لاردة، كلها في إطراء الخليفة المعتد (٢٩) هشام، المهدى للأمة رحمة، ثم توالى بعد كتب الرؤساء، مسوقة هذا المساق، من غرور أهل قرطبة، (٣٠) فأصغوا من إفكهم إلى مازادهم خبالاً، وأوبقهم ورطة (٣٠) ونكالا، وكانت تلك الكتب المزورة حظهم من أولئك (٣١) الساخرين بهم، أدوا إليهم هذا المغرور بإمارتهم (٣٢) عديماً لآلاتها، (٣٣) ثم تركوه في أيديهم، وصرموا حبله، ولم يتعهدوه (٣٤) بعد بفارس ولا درهم.

(٣٥) وكان اجتاز أولاً على جزيرة شقر، من عمل الموالى العامريين، وطمع أن يدخلوه، فلم يتفق له معهم (٣٦) شيء وجعل يجوب الدوفالدو إلى قرطبة .

[88] وأول ما أظهر (٣٧) من النوادر أن جلس بنفسه للمظالم، وزاد في قراء الجامع، وزاد في (٣٨) رزق مشيخة الشورى من مال الفئ، ففرض لكل واحد منهم خمسة عشر ديناراً مشاهرة، فقبلوا ذلك (٣٩) على اختلاف السلف في قبول جوائز الأمراء، لا سيما الذين مكثوا أخابيث الصرائب والمكوس القبيحة، فاستدر القوم مزية هذه الطعمة الخبيثة، وكنت أحسب فقهاء الشورى بعهد (٤٠) أنهم يكتمون شأن ذلك المرتب (٤١) حتى سمعت بعضهم (٤٢) يلح فيه بالطلب، فأنكشف لى شأنه، والقوم أعلم بما يأتونه (٤٣) وهم القدوة، لاجعلهم الله لنا فتنه.

وقد حدثت أن هشاماً أطعمهم من قمح ولد القاضي ابن ذكوان أيام فر عنه، وأخذ ماله فقبلوه (٤٤).

[89] وهذه الأخبار تكتب لتستغرب (٤٥)، والفتنة تنتج العجب (٤٦)، والخلة تدعو إلى العلة، وقاد (٤٧) حكم بن القزاز جملة تلك الأعمال، وأطلق يده في المال، وناط به الرجال، فجرى مجرى أعظم الوزراء المستمرين على فتنة الملوك في سالف الأزمنة، فحجرهم (٤٨) على هذا الخليفة (٤٩) في سن الشيخوخة بطبق ومائدة، كانا طباق همته الكاسدة، عكف عليهما راضياً بأدنى المعيشة، وقعد (٥٠) في حجرة ينظر بعينه، ويسمع بأذنه، يدنى من أدناه، ويقصى (٥١) من أقصاه وخلاه، ومعظم (٥٢) الأمور يدبرها بجهله وخرقه (٥٣) واعتسافه/ وتهوره، فلم يلبث أن انتقضت به (٥٤). واحتاج حكم، إلى رجال يستعين بهم في تدبيره، ولم يهتد منهم إلا إلى نغل دغل وماجن سفيه أو سوقى رزل، (٥٥) سقطت به عليهم المشاكلة، واتخذهم (٥٦) بطانة، فمدوا له في الغواية، وجروا في هواه (٥٦) طلق الجموح، ما منهم (٥٨) بحازم ولا فصيح، فهوى سريعاً (٥٩) وأصبح موعظة.

ورقع هشام على خبر (٦٠) ودائع ولد ابن أبي (٦٠) عامر ابن المظفر، ويعثر عنها وزيره حكم، فوصل إليها منه بعض أسباب من ذخائر (٦١) وثياب، وجرت على الناس (٦٢) بها خطوب، وجعلها على أهل اليسار وأعيان التجار بقيمة سعت مع حمل من رصاص وحديد (٦٣) من خزانات القصور السلطانيات (٦٣)، عجل عليهم في أثمانها، فأجحف (٦٤) الناس فيها، (٦٥) واستعان عليهم بمن كان من الفقهاء رتب له فيها، (٦٥) ولم يلبث أن التهبها كلها

لوحة ٩٢  
«ظ»



شواظ النفقة، وحال هشام في كل ذلك تزداد<sup>(٦٦)</sup> ضعفا إلى أن انكشفت، وطلب الأمانة والأوصياء على الأوقاف ومال<sup>(٦٧)</sup> الغيبة وشبه ذلك<sup>(٦٧)</sup>، فانفتح على الأمة مكاره جمة هنالك، وكان القيم له<sup>(٦٨)</sup> بها مارد من المتفقيين يعرف<sup>(١٥٠)</sup> «بابن الجيار، ممن خدم<sup>(٦٩)</sup> الدولة الحمودية في شبه ذلك، فنكب فنعشه هشام من نكبته، وبعثه على خدمته، فعم أذاه وكثر صرعاه، وخص بوزير الملك أبي<sup>(٧٠)</sup> العاصي الحائك، ففرى الفرى ابتغاء رضاه، واعتورت الأمة شدة، فرجت<sup>(٧١)</sup> لهم أيام على<sup>(١٥١)</sup> بن حمود جذعة، فسأت أحوالهم لهذه السياسة المذمومة والوزارة المسخوطة.

وبلغت هشاما فانزعج منها<sup>(٧٢)</sup>، وأمر بإنشاء كتاب شديد عنه إلى الكافة<sup>(٧٣)</sup> أغلظ فيه وعيدهم يبادل على قصر المدة فيما أتاه، كتبه عنه أبو عامر<sup>(١٥٢)</sup> بن شهيد وزيره، وصاحب خالصته أبو العاصي<sup>(٧٤)</sup> مطولا، مستكره اللفظ عليل المعنى شديد القسوة، خارجا عن غرض الكتاب، لم يصحب<sup>(٧٥)</sup> أبا عامر فيه توفيق حين قرأه على الكافة والأعيان، وقرئ أيضا بالمسجد الجامع، فصك الأسماع بأصلب من الجندل، وغشى وجوههم بأحر من المرجل، وانصرفوا يتدارسون نواتره. وكان أبو عامر قد<sup>(٧٦)</sup> اعتلق به، واختص بوزيره «حكم»، وانخرط في سلكه من كان<sup>(٧٧)</sup> يريد المعتد على تلك الهذات الموبقات.

ومن مأثور نظمه الشاهد بذلك قصيدة له<sup>(٧٨)</sup> من المكتومات قالها إثر قتله لعبد الرحمن بن محمد بن الحناط<sup>(٧٩)</sup> الوزير، يحسن له سطوته ويغريه بمن بقى من أصحابه، وهى قصيدة ذميمة، استهدف بها إلى سفك دماء جماعة، قال فيها:

أحللتنى بمحلة<sup>(٨١)</sup> الجوزاء      ورويت عندك من دم الأعداء  
وطعمت<sup>(٨١)</sup> لحم المارقين فأخصبت حالى،      ويلغى الزمان شفاء  
ورأيتنى كالصقر فوق معاشر      تحتى كأنهموا نبات الماء  
ولحمت إخوانى لديك كأنهم      مما رفعتهم نجوم سماء

ومنها:

لا يرحم الرحمن مصرع مارق  
عسبئت بطاعتته يد الأهواء  
ألحق به إخوانه فحبيباتهم  
نكد وقد أودى أخو السفهاء  
ساعد يداك<sup>(٨٢)</sup> ودع مقال<sup>(٨٢)</sup> معاشر  
بخلوا فنالوا خطة البخلاء  
من لم يفدك سوى الرياح<sup>(٨٣)</sup> فخله  
للشمس يرقبها مع الجوزاء<sup>(٨٣)</sup>

ودع القلائس في القصاب<sup>(٨٤)</sup> يشقها  
ومسفاخر الآباء للأبناء  
إن الرجال إذا تأخر نفسمهم  
في كل معنى شبهوا بنساء  
أنسا<sup>(٨٥)</sup> صلهم عند الخصام فخلهم  
للسان هذي الحية الرقشاء

في أبيات غير هذه ما أحسن فيها ولا أغرب، بل أعرب عن سقم يقينه، ورقة دينه.  
قلت أنا صاحب الكتاب، أما الأبيات في أنفسها قدر مكنون، وسحر مبين، وأبو عامر  
كان أعجب وأنجب من أن يقال له: «ما أحسن وما أغرب»، ولو قال: حرّض<sup>(٨٦)</sup> على أهل  
بلده، وأبان عن فساد معتقده، بعد أن يبرأ<sup>(٨٧)</sup> إليه من البيان، ويسلم له غاية الأحسان، لكان  
أولى بابن حيان.

#### [91] ذكر<sup>(٨٨)</sup> مقتل الوزير الحائك المذكور<sup>(٨٩)</sup> وخلع هشام المعتد<sup>(٩٠)</sup>

قال ابن حيان: وضعف أمر هشام، وأسر الناس الوثوب على وزيره، فسقط إليه<sup>(٩١)</sup> خبر  
من ذلك، فانزعج وخاف على نفسه، ورحل إلى قصر السلطان بأهله<sup>(٩٢)</sup> وسكنه مختلطا به  
وأخذ في مدارة الناس وكف عن الكلف<sup>(٩٣)</sup>، وكتب إلى الجماعة كتابا طويلا، أوضح<sup>(٩٤)</sup> فيه  
العذر في شأن تلك الكلف، وحمل هشاما على الازورار عن بعض مشيخة الوزراء الأقدم،  
وقصد منهم كبيرهم أبا الحزم بن جمهور، وطلب تعثيره فلم يستطعه، وأمله يطمح إلى<sup>(٩٥)</sup>  
إزالته، ليتمكن بالناس بعده، والله يستدرجه إلى أن مكن منه<sup>(٩٦)</sup>، وكان المقتدر قد عول  
عليه، وقعد ينظر بعينه، وينطق عن لسانه، والتزم جلة الوزراء طاعته، وهو رجل من دخلاء  
الجند لا خلصة فيه إلا نفاة ركوب ساذج دون غناء ولا شجاعة، منتقلا من الحياكة إلى  
الذروة العليا من الوزارة، فبدر لأول وقته، بعداوة الأحرار، وتقص<sup>(٩٧)</sup> الفضلاء، والميل على  
أولى البيوتات بالأذى والمطالب<sup>(٩٨)</sup>، وصير صنائعه في أضدادهم<sup>(٩٩)</sup>، فكانوا وزراءه  
وأنصاره، فنالوا معه المنازل<sup>(١٠٠)</sup> النبيلة، وأكلوا الطعوم الرفيعة، أكثرهم صبية أغمار، عيارون  
من نمطه<sup>(١٠١)</sup> ممن ديدنه<sup>(١٠٢)</sup> حث الكأس، وتنفيذ الآس، وطبخ الترفاس<sup>(١٠٣)</sup> والتفكه  
بأعراض الناس؛ إن ضج مظلوم سخرؤا منه<sup>(١٠٤)</sup> وحاكوه، فالناس منهم ومن صاحبهم<sup>(١٠٥)</sup>  
في بلاء عظيم، وجهد<sup>(١٠٦)</sup> مقعد مقيم.

وعندما سولت لحكم نفسه الاستيلاء على البلد واجتثاث / مشيخة الوزراء بما زين له  
جاري<sup>(١٠٧)</sup> القدر وسوء النظر، مقت جنده البلديين؛ لعلمه أنهم صنائع الوزراء<sup>(١٠٨)</sup> ورأى  
أنهم لا يصلحون له، فأخر<sup>(١٠٩)</sup> أعطياتهم واضطربوا.

ولما لاح له حركة الهمس والقول فيه، بنى قصبة<sup>(١١٠)</sup> منيعة على ساحة المدينة،

لوحة ٩٥  
«ظ»



استظهارا على ما خافه من تحرك العامة، فهتك بها عندهم سره (١٠٨)، ودبروا القيام عليه، وهو على ذلك مصر في غيه، سقيم (١٠٩) الخلوات، صريع النشوات، لهج بأبواق صفات، كثير الكذب والأيمان، شنيع الفجور والعنوان، وصاحبه أمير المؤمنين القائم بأمر الأمة، عالم بذلك، راض من وزيره (١١٠) الحائك بإقامة (١١١) وظائفه ليومه وشهره، ومن فشله (١١٢) وحنيدته، وشوائه ونبيذته، وملأ قلبه وعينه بالمطعم الذي كان أثر الأشياء عنده، وأكثر له من (١١٣) الشهوات، وأعد له (١١٣) القنليات والمهليات، فركسه في الصبا بعد المشيب، وعرف شغفه بالبطالة فقصدتها، وأصاب الغرة (١١٤)، وفرق عنه الأصحاب، وسد (١١٥) دونه الحجاب، وخلاه وراء الستر، بين (١١٦) هم وزير يطير بأجنحة السرور، وقد شغل بكأس يمانه، وبحر يسراه، وأعرض عما كان (١١٧) أحاط به، حتى أتاه من الله (١١٨) ما أتاه.

[92] وأرسل الله على وزيره ودولته طائفة من فتاك الجند، عرفت مراد الوزراء ووجوه الناس (١١٩) في إزالة (١٢٠) أمر وزيره فدبروا قتله، وكان الناظم لهذه الجماعة ابن عم (١٢١) لهشام اسمه أمية بن عبد العزيز العراقي، من أبناء الناصر، فتى شديد التهور والجهالة (١٢٢)، فسولت له نفسه نيل الخلافة، وأطمعه في ذلك - سخرية به - بعض من نظم التدبير من المشيخة، علما - بأنه لا ينفذ في الوثوب على هشام، إلا بمن (١٢٣) ينازعه لبوسه، ويساهمه - قرياه، فتهيا أمر القوم في ستر (١٢٤)، فرصدوا حكم (١٢٥) الوزير في طريقة من القصر، وقاموا عليه فقتلوه وصرعوه، ركن الجامع الشرقي في شديد الوحل والقذر، فكان من تمام محنته، وطافوا برأسه (١٢٦)، ونصبوه تحت العلية التي (١٢٧) أعدها لدفاعه، فصار عظة للمتأملين، وأخذ القوم سلبه، وغادروه عريانا، مكبوا لوجه (١٢٨)، واجتمع العوام وطلاب الفتن إلى جند البلد للوقت مع أمية بن عبد العزيز العراقي، وتقدم بهم إلى القصر وهشام في بطالته مع نسائه فبادروا الصعود إلى العلية، فكان سبب حياته، ونهب العامة القصر واجتمع الوزراء (١٢٩) إلى زعميهم أبي الحزم بن جهور، فهتف على الناس بكف الأيدي (١٣٠)، وسمع هشام الهتف باسم الوزراء، وقد ألغى اسمه، فأيس عند ذلك (١٣٠) من نفسه، وأميه بن العراقي في كل ذلك مقيم بداخل القصر في جمهور النهاية، قد تبوأ مجلس البائس / هشام، واستوى على فراشه، ورتب وجوه النهاية مراتبهم في (١٣١) الحفوف به، والنفاذ في أمور الإمارة، لا يشك في حصولها له، محرصا على هشام، مجتهدا على (١٣٢) إتلافه. ثم اجتمع (١٣٣) الملأ على خلعه، وهتفوا بإبطال الخلافة جملة، لعدم الشاكلة، ونفوا عن المروانية (١٣٤) السداد، ورجعت قرطبة إلى تدبير الوزراء (١٣٥)، ونزل هشام إلى ساباط الجامع المفضى إلى المقصورة، فيمن تألف إليه من ولده ونسائه (١٣٦)، طارحا نفسه (١٣٧) على الجماعة، ينشدهم الله في مهجته، فأعلم بكره الناس (١٣٨) له فقال: ليتني قرب البحر ترمون بي في لجته، فيكون أخفى (١٣٩) لشأني، فافعلوا بي ما شئتم، واحفظوني في أهلي (١٣٩) وولدي، ويدالهم من ضعف نفسه، وغثاثة قوله وإلقائه بيده ما كان مكتوما عن الناس، وبقي (١٤٠) بمكانه من الساباط بقية يومه وليلته أسيرا ذليلا خائفا (١٤١) شاخص البصر إلى حيث تهجم عليه المنية.

[93] وحدث (١٤٢) بعض سدنة الجامع أن أول ما سأل الشيوخ الداخلين عليه (١٤٣)،

لوحة ٩٦

«و»



إحضار كسرة<sup>(١٤٤)</sup> من خبز يسد بها جوع طفيلة<sup>(١٤٣)</sup> له كان قد احتضنها ساترا<sup>(١٤٤)</sup> بكمه من قرّ ليلته<sup>(١٤٥)</sup> تلك، كانت تشكو الجوع ذائلة عما أحاط بها فتزيد في همه، وسأل إلى ذلك سراجا يأنس هو<sup>(١٤٦)</sup> ونساؤه بضوئه، فأبكى من كلمة اعتبارا بعادية الدهر<sup>(١٤٧)</sup>.

وبات الوزراء والناس بالجامع ليلتهم<sup>(١٤٨)</sup> على هشام للفراغ من شأنه، فأخرج إلى حصن ابن الشرف<sup>(١٤٩)</sup>، دون أن يأخذوا خطه بالخلع، ولا شهد عليه بعجزه عن تدبير الخلافة، وتخلية<sup>(١٥٠)</sup> الأمة مما له في أعناقهم من البيعة، على السبيل المعهودة، وأنساهم الله ذلك إما تهاوناً أو نسياناً<sup>(١٥١)</sup>.

وأمية بن العراقي<sup>(١٥١)</sup> في ذلك<sup>(١٥٢)</sup> لم يبرح من القصر، قد سوّت له نفسه الخلافة، واستدعى وجوه الجند للبيعة<sup>(١٥٣)</sup>، فويخوا على الاجتماع إليه، وأنزعج عن القصر، فانطلق لسانه على الوزراء، فأخرج عن البلد<sup>(١٥٤)</sup>.

### (موقعة بطيطة)

[94] ..... / قال ابن حيّان: فلم يرع الأسماع إلا ورود الخبر بما صكّها<sup>(١)</sup> من توريط المسلمين في جحيم ذلك المأزق، ومما وقع من<sup>(٢)</sup> التعجب منهم، أنه أخذ من البياض المقتولين منهم<sup>(٣)</sup> في تلك الوقعة ألف غفارة من لبوس أهل الرفاهية أيام المباهات ركبوا بها إلى الطاغية - قصمه الله - كأنهم وقد سلم<sup>(٤)</sup> يشهدون / المعاقدة، فيالرجال لحوم قوم سكان بثغر مخوف، أبناء<sup>(٥)</sup> قتلى، وسلالة أسرى، قلما خلوا من هيعة، عدموا الراعى العنوف منذ حقّب، فنبذوا السلاح، وكلفوا بالترقيح، ونافسوا في النشب، وعطلوا الجهاد، وقعدوا فوق الأرائك، مقعد الجبابرة المتفانتين من أهل موسطة الأندلس، ينتظرون من يبعث من أهلها للقتال عنهم<sup>(٦)</sup>، ولا يرفدون المحتل<sup>(٧)</sup> ممن رابط إليهم بعليقة، فتبأ لهم تبأ، قد<sup>(٨)</sup> تضعضع ثغرهم بتوالي هذه النكبات، ولحقت المسلمين بهم مضايق يكرّب سماعها، حتى عمّ تلك الثغور الخلاء<sup>(٩)</sup>، وتوزع المسلمين البلاء، وخربت ديارهم، وبادت آثارهم.

لوحة ١٢٧  
«و»

لوحة ١٢٧  
«ظ»



**نصوص ابن حيان فى الجزء الرابع**  
**من الذخيرة لابن بسام : الطارثون**  
**والوافدون على الجزيرة الأندلسية**



[95] ذكر الكتاب والوزراء والأعيان والأدباء والشعراء  
الوافدين على جزيرة الأندلس والطارئين عليها من أول  
المائة الخامسة من الهجرة إلى وقتنا الذي هو سنة اثنين  
وخمسمائة، واجتلاب ما بلغنى من نوادر أخبارهم وشوادر  
أشعارهم مع ما يتعلق بها ويذكر بسببها.

فصل فى ذكر الأديب اللغوى أبى العلاء<sup>(١)</sup> صاعد ابن الحسن البغدادى، وإثبات جملة من  
نظمه ونثره مع ما يتعلق من الأخبار السلطانية بذكره

[٢-٣]

هو صاعد بن الحسن بن عيسى، البغدادى تربية، والطبرى أصلاً، والرعى نسباً، ينتمى  
فى ربيعة الفرس، وكان طلع على آفاق الجزيرة فى أيام المنصور محمد بن أبى عامر، نجماً  
من المشرق غرب، ولساناً عن العرب أغرب، أبده من رأى وسمع، وأذكى من طار ووقع،  
فأراد المنصور أن يعفى به آثار أبى على البغدادى، الوافد على نبى أمية قبله، وهزه لذلك  
فألقى سيفه كهاماً، وسحابه جهاماً، من رجل يتكلم بملء فيه، ولا يوثق على ما يذره ويأتيه.

وقد أجرى<sup>(١)</sup> ابن حيان ذكره فقال: ولما دخل قرطبة، دفعوه بالجملة عن العلم باللغة،  
وأبعدوه عن الثقة فى علمه وعقله ودينه، ولذلك ما رضىه أحد من أهلها أيام دخوله إليها، ولا  
رأوه أهلاً للأخذ عنه ولا للاقتداء به، وغرقوا كتابه المترجم بالفصوص فهو إلى اليوم فى  
نهرهم يغوص.

وقد أتيت أنا بلمع من أعاجيبه، وأوردت غرائب من أكاذيبه، وتخللت أثناء ذلك جملة  
من نظمه ونثره، مما يشهد على ثبوت قدمه، وشهرة تقدمه.

(١) فى ر، ز أخبرنى والتصحيح عن ط

(١) ز: أبى العلى.

## [96] إيجاز الخبر عن أسر غرسية الذي ذكر

(٣٠ - ٣١)

قال ابن حيان: لما قفل ابن أبي عامر سنة أربع وثمانين عن بلد غرسية صاحب قشتيلة، حشد<sup>(١)</sup> عدو الله جموعه لغزو بلاد الإسلام، فاغتم المنصور لذلك، فبينما هو يحاول بعض الأمر هنالك؛ إذ ورد عليه كتاب قنذ الوزير صاحب مدينة سالم، يذكر أنه أسرى في نخبة أهل ثغره إلى بلد غرسية فقتل وغنم، ثم انكش قافلاً فتبعه غرسية في قطعه حسنة من نخبة حماته، فثبت الله أقدام الإسلام وأجلت الحرب على أسر غرسية جريحاً، وسيق إلى مدينة سالم، وأقام بيد قنذ يعالجه من جرحه فهلك في يده، وحز رأسه وجعله في تابوت وأنفذه إلى حضرة قرطبة، واختزن جسده إلى أن رفع رأسه إلى ولده شانجة عند عقد السلم بعد مدة.

---

(١) ز: حشر.

## [97] مقتل أبي مروان الجزيري

(٣١، ٣٤ - ٣٦)

وكان أبو مروان عبد الملك الجزيري، أحد شعراء الأندلس المجيدين وقته، وممن اجتمع له بهذا الأقليم نوعا البلاغة في المنثور والمنظوم، وتقدم عصره<sup>(١)</sup> منعنى من ذكره، وفي خبر مقتله طول، لكن نلّمع منه بلمعة، بعد أن تقدم من نوعى كلامه قطعة....

قال ابن حيّان: وكان عبد الملك بعد أبيه قد فوّض إلى عيسى<sup>(١٥٤)</sup> بن سعيد القطّاع وزيره أمره، فصار عيسى، قيم الدولة، فحسده رجال العامرية، وحملوا<sup>(١٥٤)</sup> طرفة فتى عبد الملك على مناوآته<sup>(٢)</sup>، فسمت نفس طرفة لذلك، لفضل همة كانت له، وحظ أدب ميّزه عن طبقته، فاستخلص من أعداء عيسى لمة، منهم عبد الملك الجزيري وأبو العباس بن ذكوان، فزين له التقدم عليه، وعرفه الجزيري ما تهيأ لكافور<sup>(١٥٦)</sup> الأسود مولى محمد بن طنج صاحب مصر، من الملك باسم مولاة تلك المدة الطويلة، وأن محله فوق محلّ ذلك بابيضاض النفس والجلد، واكتمال الفضل والمعرفة، فأصغى له طرفة، وتدبر برأيه وحمل مولاة على أن قدّم عبد الملك الجزيري إلى خطة الوزارة، فعارض عيسى فى كل أمر حتى كاد يسقطه، لولا استخذه<sup>(٣)</sup> عيسى له، ثم اعتلّ عبد الملك المظفر، فانفرد طرفة بخدمته، وكتر الإرجاف به فحملته<sup>(٤)</sup> ابن الجزيري بغية وسوء رأيه، وجسّره على أن يضبط الأمر لنفسه باسم الطفل مولاة، على رسم كافور، الذى ذكرناه.

ثم رأى المظفر أن يخرج عسكرياً إلى شرقى الأندلس، لإنفاق ما فيه من الأطعمة، فهشّ فتاه طرفة لذلك، وسأل مولاة أن يخرج معه عيسى الوزير وقد أسرّ الإيقاع به، فأجابه مولاة لذلك، فأخذ فى التجهز وأسرف فيما أتاه، ولم يبق من وجوه القواد وصنوف العدد والحلى وكرائم النجائب عند مولاة إلا ما لا قدر له حتى صار فى أبهة الملوك<sup>(٥)</sup>، وأخذ الوزير عيسى

(١) عصره، لا توجد فى ز. (٢) ز: مباراته.

(٣) ر، ز: استخدام. والتصحيح عن ط.

(٤) هكذا فى ر، ز، واستظهرت ط أن تكون فجمل له أو فحملته على.

(٥) الملوك، ساقطة من ز ومثبتة بالهامش.



في الخروج معه، فتثاقل له، وأحس بالشَّرُّ في صحبته، ورام الانفرادَ بالمظفر في ذلك فلم يمكنه، لضبط «طرفه» باب مولا، فألقى عيسى بنفسه إلى مفرج<sup>(157)</sup> صاحب مدينة الزهراء - ثقة المظفر - واستغاثه<sup>(٦)</sup> لمحتته، فوصل له رقعة إلى «المظفر» شرح فيها مراد طرفه، عند ذلك أتى<sup>(٧)</sup> من مأمته، واستعفى الخروج معه<sup>(٨)</sup>، فلم يساعفه مولا، فنفذ لطيفته، والعجب يقوده، والحين يسوقه، وخلا وجه المظفر لعيسى بعده وذكر له أشياء حنق بها على الطرف، وتعجل المظفر الخروج إلى غزواته إثر طرفه. فخرج معه وزيره عيسى، والجزيري يغالطه في القدح في طرفه، وفي قلبه من «عيسى» النار المتضرمة، وعيسى أعلم الناس بنفاقه، وأحبهم في سفك دمه، فلما صار «عبد الملك» إلى بعض الطريق، دبر عيسى على ابن الجزيري أن ينصرف إلى الحضرة؛ ليحصل قبض بقايا الخراج والنفقات، ولم يحس بما دبر عليه وعلى صاحبه، فلما وصل المظفر سرقسطة، وطرفة مرتقب قدوم مولا<sup>(٩)</sup> على مقربة منها، دخل في أبهته وتعبته، وصار إلى قصر مولا مدلاً بمنزلته<sup>(١٠)</sup>، فعدل به عن مجلسه، ولم تقع عين المظفر عليه، وقيد لوقته وأخرج إلى الجزائر الشرقية فلم يكن بين دخوله سرقسطة أميراً، وخروجه منها أسيراً إلا ساعة، فاتخذ الداس حديثه عجباً، ثم أنفذ المظفر إلى الحضرة بضم عبد الملك الجزيري إلى المطبق بالزاهرة، وكتب عيسى الوزير إلى مفرج العامري وإلى عبد الملك بن مسلمة، وكانا من أعداء الجزيري<sup>(١١)</sup>، وحرّضهما على إبادته، فأدخل عليه في مطبقة قوم<sup>(١٢)</sup> من السودان وخنقوه، وأشيع موته، وأخرج ميتاً بعد أيام، وأسلم إلى أهله ولا أثر به، ودفن في شوال سنة أربع وتسعين. فصرع منه - رحمه الله - يومئذ فارس شرّ ونظام، ومزق بقتله وشى الكلام، وكان يشبه في ذكائه وأدبه، مع عقريية<sup>(١٣)</sup> الطبع وكثرة الضرّ وقلة النفع محمد بن الزيات في ذلك الصقع. أخبرني أبي خلف بن حسين قال: سألت الذي تولى قتل الجزيري في محبسه، فجعل يصف لي سهولة ما عاناه منه؛ لقضافته وضعف أسره ويقول: ما كان الشقي إلا كالفروخ في يدي، دققت رقبتة بركبتي، فما زاد أن نفخ في وجهي، فعجبت من جهل هذا الأسود.

[98]..... وبحسبنا من دولة ابن أبي عامر أن تقل نص ابن حيان، كيف طلعت، نجومها، ومن أين نشأت غيومها، ونُتلى ذلك كيف مال<sup>(١٣)</sup> ظلّها، واضطرب حبلها، إذ أكثر ما يقال للحاضر من أين طلع، وللغابر الدابر ما صنع. ونهاية المراد، علم الكون والفساد.

(٦) ريز: واستغاثته، وما هنا مثبت عن ط. (٧) ريز: وأتى والتصحيح عن ط.

(٨) قال ناشرط مقتضى السياق أن المظفر أجاب رجاء عيسى في التخلف، وأن طرفه استعفى من الخروج أيضاً فلم يجب رجاءه، فلفظ «معه» في «استعفى الخروج معه» لا معنى له.

(٩ - ٩): ساقط من ز لكنه مثبت على هامش الصفحة فيها.

(١٠) ز: ابن الجزيري. (١١) ز: قوما. (١٢) «عقريية» مطموسة في ز ومكتوبة في هامش الصفحة.

(١٣) ريز: ما ظلها، وأثبت ما في ط.

## تلخيص التعريف بدولة ابن أبي عامر من الأول إلى الآخر (٣٩ - ٦٦)

هو أبو عامر محمد بن عبد الله بن عامر بن أبي عامر محمد ابن الوليد بن يزيد بن عبد الملك المعافري. وعبد الملك جدّه هو الداخل بالأندلس مع طارق، مولى موسى بن نصير، في أول الداخلين من المغرب، وهو في قومه وسيط.

ونقلت من خطّ أبي حيان قال: أنتهت خلافة بني مروان إلى «الحكم»، تاسع الأئمة فيها، فتناهت في السُّرور والجلالة، والكمال والأبهة، ونظم رواة الأخبار وحملة الآثار من مناقبه ما طار كل مطار في جميع الأقطار، إلا أنه - تغمّد الله خطاياهم - مع ما وصف من [98-99] رجاحته، كان ممن استهواه حبُّ الولد، وأفرط فيه، وخالف الحزم في توريثه الملك بعده في سنّ الصبا، دون مشيخة الأخوة، وفتيان العشيرة ومن يكمل للإمامة بلا محاباة، فرط هوى وهلة انتقدما الناس على الحكم، وعدوها الجانية على دولته، وقد كان يعيبها على ولد العباس قبله فأتاها هو مختاراً ولا مردّ لأمر الله. وذلك أنه نفس بسلطانه على ثلاثة رجال من إخوته ولد الناصر: عبد العزيز شقيقه والأصمغ والمغيرة، مع جماعة من ولد الخلفاء كهول وشبان، ما فيهم إلا مضطلع للأمر قوى عليه. فتخطى جماعتهم إلى ابنه هشام، وهو في الوقت طفل ما بلغ الحلم.

قال ابن بسام: وحدثت عن أحمد بن زياد عن محمد ابن وضّاح عن رجل يتكلم في الحدّثان أنه قال: لا يزال ملك بني أمية بالأندلس في إقبال ودوام، ما توارثه الأبناء عن الآباء، فإذا انتقل إلى الأخوة، وتوارثوه بينهم، فقد أدبر وأنصرف، فلعن «الحكم» بهذا الخبر توهم، فجاذبه عن إخوته، وإن كان ذوو اللب والنظر، لا يلتفتون إلى مثل هذا الخبر.

[99] رجع الخبر إلى ابن حيان: وكان جؤذر وفائق فتيا الحكم قد أخفيا موته، ودبراً على صرف البيعة إلى أخيه المغيرة، وكان قال له فائق: إن هذا لا يتم لنا إلا بقتل (153) جعفر المصحفي، فقال له جؤذر: ونستفتح أمرنا بسفك دم شيخ دولة (١) مولانا؟ قال له: هو والله ما

(١) دولة، غير موجودة في ز ومكتوبة بالهامش.

أقول لك ثم بعثنا إلى المصحفي ونعيا إليه الحكم وعرفاه برأيهما في المغيرة، فقال لهما المصحفي: وهل أنا إلا تبع لكما وأنتما صاحبا القصر، ومدبراً الأمر، ولكما الرأي فيما قلناه؟ فأخذنا في تدبير ما رأياه. وخرج المصحفي وجميع حاشيته وجنده، ونعى إليهم الحكم، وعرفهم مذهب جؤذر وفائق في المغيرة وقال: إن بقينا على ابن مولانا كانت الدولة لنا، وإن بدلنا استبدل بنا، فقالوا: الرأي رأيك، فبادر المصحفي ببعثة محمد ابن (أبي) عامر مع طائفة من الجند وقتله إلى دار المغيرة لقتله.

قال ابن أبي عامر: فألقيت المغيرة مطمئناً لاخبر عنده، فنعيت إليه أخاه الحكم فجزع، وعرفته جلوس ابنه هشام في الخلافة فقال: أنا سامع مطيع، فكتبت إلى جعفر بحاله وبالصورة التي ألفتها عليها من السلامة، فراجعني جعفر المصحفي وهو يقول: غررتنا، أقض [99-100] عليه وإلا وجهت غيرك من يقتله، فقتل - رحمه الله - خنقاً.

وكانت علة الحكم الفالج، وكان تقدمه عبد العزيز أخوه بمديدة، وتعطل أخوه الإصبغ ببطالة أزالته عنه الرهبة، فذهبت عن جعفر بن عثمان فيهما الحزة<sup>(٢)</sup>، وتوفر اهتمامه بعدهما بالمغيرة، وكان فتى القوم كراماً ورجلة، وممن أشير نحوه بالأمر بأسباب<sup>(٣)</sup> باطنة، فأخذ له أهله، فلما قضى الحكم نحبه ليلة الأحد الثالثة من صفر سنة ست وستين، بادر «المغيرة» على الصفة المذكورة.

[100] وافتتح المصحفي أمره بعد بايثار النصفه، واطراح الكبر، وكان أول ما أتاه من ذلك صدر تقلده حجابة هشام - وقد رفع فراشه فوق فراش الوزراء أصحابه، وأبدل بالكتان الديباج على سالف العادة - أن قال: إنني استحي من أصحابي أن أتمهد أفضل من فرشهم، مع عجزى عن درك شأوهم، غير أنا لا نسلم لأمير المؤمنين اختياره، فإما أن يساوى بيننا في شرف كرامته، وإما أقرنا على الأمر الأول، ولا كفران للنعمة فأفرش للجميع، مد<sup>(٤)</sup> زال فرش الديباج، فرش الكتان، فجرى عليهم الرسم إلى آخر الزمان، واستحسن فعل جعفر يومئذٍ وعد من غوره، وعول جعفر في سائر أوقات دولته على هذا النوع من السياسة، فلزم التواضع للناس، وأطلق لهم البشر، وألان كنفه، ووطأ خلقه، ورأى أنهم بذلك يصلحون له دون البذل لذات اليد، والمواساة في النعمة، فاستأثر بالأعمال، واحتجن الأموال ولم ينلهم، وبنى المنازل وهدمهم، وشح بالنشب وسخى بهم، وعارضه من محمد ابن أبي عامر ماجد<sup>(٥)</sup> أخذ معه بطرفي نقيض: بالبخل جوداً، وبلاستبداد أثره، (و) باقتناء الضياع اصطناع الرجال حتى غلبه عما قليل، وتحركت حال ابن أبي عامر لأول الدولة، وشارك في التدبير بحق الوزارة، وتقوى على أمره بنظره في الوكالة وخدمته للسيدة صبح أم هشام، وكانت حاله عند جميع الحرم أرفع الأحوال بتقديم الاتصال، وحسن الخدمة، والتصدى لموقع الإرادة، وطلاقة

(٢) هكذا في نسختي المخطوط و... (٣) في النسختين «وبأسباب باطنة» والتصحيح عن المطبوع.

(٤) ز: مذل. (٥) ز: فتى ماجداً.



اليد في باب الألفاظ والهدية، فأخرجن له أمر الخليفة هشام إلى حاجبه جعفر في الاستعانة به في التدبير، والمشورة له في الأمور، والاختصاص به على الجمهور، وكان جعفر لمحمد على بعض ما أريد منه، ثقة به، وسكوناً إلى جهته، فامتثل ما أمر به في ابن أبي عامر؛ لغفلته، وتزييده في بره، وأشركه في سره وجهره، وإنهمك<sup>(٦)</sup> ابن أبي عامر في مغالطة جعفر، وأراه أنه صاحبه الحائط لحاله، وعول جعفر على رأى محمد ووصل يده بيده، واستراح إلى كفايته، وابن أبي عامر يكثر به ويضرب بين حسدته، ويناقضه في أكثر ما يعامل به الناس، ويستعمل<sup>(٧)</sup> إليهم بالبذل وقضاء الحوائج، ويتقدم من المعالي إلى ما يحجم جعفر عنه، يستضم الرجال، وجعفر يدفعهم، ويزيدهم وجعفر يلقصهم، يظن أنه كل يحمله عنه، فيالك من جامع لمحمد، ومفرق عن جعفر، إلى أن هوى نجمه وزال أمره.

[101] وكان أول اتصال ابن أبي عامر بالحكم أنه وصف له، فاستخلف على قضاء كورة رية، ثم تصرف في وكالة صبح أم هشام، فاضطلع بكل ما قلده، واستهوى هذه<sup>(٨)</sup> المرأة بحسن الخدمة - وهي الغالبة على الحكم - فأزلفته، وولى الشرطة والسكة والمواريث، والسكة يومئذ أعلى الخطط في الإفادة، وقرن له بهذا كله القضاء باشبيلية، فعلت حاله، وعرض جاهه، وعمر بابه في حياة الحكم، وهمته ترتقى<sup>(٩)</sup> به وراء ما يناله من الدنيا أبعد مرمى، وهو في كل ذلك يغدو إلى باب جعفر ويروح، ويختص به ويتحقق نصيحته إلى أن أخطاه الجد وساعده القضاء فأسقط جعفراً، فلما انفرد بشأنه وتمكن من سلطانه، توثق لنفسه، وحصن حاله، ورمى إلى الغرض الأقصى من ضبط الملك والحجر عليه والاستبداد دونه، وامتثل رسم المتغلبين<sup>(١٠)</sup> على سلطان ولد العباس بالمشرق من أمراء الديلم في عصره، فزال بغيته، وتنهأ معيشته، وأورثه عقبه بعده من غير اقتدار عليه بجند خاص، ولا صيال بعشيرة، ولا مكاثرة بمال ولا عدة، بل رمى الدولة من كيناتنها وعدا عليها باعضادها، وانتضلها<sup>(١١)</sup> بمشاقصها، وأنفق على ضبطها أموالها وعددها حتى حولها إليه وسبكها في قالبه، وسلخ رجالها برجاله، وعفى رسومها بما أوضح من رسومه، وأسقط رجال الحكم، من سائر الطبقات والكتائب والعمال والقضاة والحكام، وأصحاب السيوف والأقلام، ومزقهم، وأقام يازائهم من تخريجه واصطناعه رجالاً سدوا مكانهم، ومحوا ذكرهم أعانوه على أمره.

وأول عروة فض ابن أبي عامر من عرى الملك جماعة الصقالب، استخرج منهم بأسباب المصادرة أموالاً جمّة استأثر بأكثرها، وتتبع لذلك كتابهم وأسبابهم وقتاً بعد آخر، وتقسمتهم

(٦) ر: ز: وإنهتك، وقد صححته ط كما أثبتناه.

(٧) هكذا في نسختي المخطوط، وقد استظهرت ط أن تكون: ويستعملهم.

(٨) ر: ز: بهذه والتصحيح عن ط.

(٩) ز: ترتى.

(١٠) رسم الكلمة في النسختين (المستغلبين)، والتصحيح عن ط.

(١١) ر: وانتضلها، ز: وانتقلها، وما هنا مأخوذ من ط.

أيدى القدر نغياً وقتلاً، صبراً وغلبة، سراً وعلانية حتى هلكوا عن<sup>(١٢)</sup> آخرهم في أسرع مدة، واختلفت مقاتلتهم بحسب استيفائهم مدد أعمارهم، فلم يصح تاريخ ذلك على حقيقته. فكانت تلك الطائفة أول من ظهر انتقام الله تعالى بابن أبي عامر منها، فكانوا جبارين قاسطين في بلاده، متمردين على عبادته، فأرسله بقدرته على هذا النمط من خلقه فأبادهم، ونجا أهل السلامة من سورتهم، وتلك عادته تعالى فيمن<sup>(١٣)</sup> نكب عن سبيله.

[102] ذِكرُ دفاع ابن أبي عامر العدو صدر الدولة وقيامه

بـالجهاد دون الجماعة، وتوصله بذلك إلى تدبير الملك

(٤٤-٤٦)

[102- 103] قال ابن حيّان: وجاشت النصرانية بموت الحكم وخرجوا على أهل الثغور، فجاء صراخهم إلى باب قرطبة، فلم يجدوا عند جعفر غناء ولا نصرة. وكان مما غرب به؛ لجبته وعظيم أفنه، أن أمر أهل<sup>(159)</sup> قلعة رباح<sup>(١)</sup> بقطع سد نهرهم، أنه لغمقة وسوء دجلته، يلتبس بذلك دفاع العدو عن حوزته، لم تتسع حيلته لأكثر من ذلك، مع وفور جيش السلطان يومئذ، وجموم أمواله، فكانت من سقطات جعفر المأثورة، فأنف ابن أبي عامر من تلك الدنية، وأشار على جعفر بتجريد<sup>(٢)</sup> الجيش للجهاد، وخوفه سوء العاقبة في تركه، وأجمع الوزراء على ذلك إلا جماعة خاموا عنه، قبادر ابن أبي عامر إليه ووعد من<sup>(٣)</sup> نفسه الاستقلال به، على أن يختار الرجال، ويجهز لغزوته مائة ألف مثقال، فنفر بالجيش، ودخل على الثغر الجوفى إلى جيليقية، فنازل<sup>(160)</sup> حصن الحامة من أعمال ردمير، فدخل روضه، وأفشى النكاية وغنم، وقفل ووصل الحضرة بالسبى إلى اثنين وخمسين يوماً، فعظم<sup>(٤)</sup> السرور، وخلص الجند له، واستهلكوا في طاعته لما رأوه من كرمه.

[103] حدثني أبي خلف بن حسين قال: تذاكرنا جود ابن أبي عامر يوماً، وبالحضرة محمد بن أفلح<sup>(161)</sup> غلام الحكم، فقال: عندي من جوده غريبة: أنكحت ابنتي على عهد مولانا الحكم والحال بنا ضيقة، فاضطرت لما أصلح به حال الجارية، إلى بيع لجام جلّي ثقل الوزن ردىء العيار، وكان عندي لزيتى أيام المراكب، وتقاعد فيه التجار، فانقطع بي أملى، فوقع في نفسي قصد ابن أبي عامر صاحب السكة للذائع من كرمه، وأعظم رغبتى أن يضرب لى فى السكة دراهم، فقصدته وعرفته رغبتى، فسارع بأطلق وجهه وقال: سر إلى بدار الضرب، فجئته وأوصلنى إلى نفسه والدراهم المطبوعة بين يديه، وأوماً إلى فأخرجت

(١٢) ر: ز: «من»، وقد أثرت ط استخدام حرف الجر «عن».

(١٣) ز: فى من، وقد كتبت «من» فى صلب النص، وأثبتت «فى» بالهامش.

(١) ر: ز: رباح، وما هنا عن ط. (٢) ر: ز: بتجديد وما هنا عن ط.

(٣) «من» لا توجد فى ز.

(٤) «فعظم» سقطت من ز وكتبت بهامش الصفحة.

اللَّجَامُ وَأَنَا خَائِفٌ مِنْ صَرْفِهِ لِسِقُوطِ عِيَارِهِ، فَوَاللَّهِ مَا نَظَرُ إِلَيْهِ وَلَا عَايِرُهُ، وَرَاطِلُنِي وَاللَّهِ  
بِاللَّجَامِ بِحَدَائِدِهِ وَسَيُورِهِ، فَأَخَذْتُ مَالِمَ يَدْرِ فِي وَهْمِي أَنِّي أَظْفِرُ بِمِثْلِهِ، وَعَظُمَ ابْنُ أَبِي عَامِرٍ  
فِي عَيْنِي<sup>(٥)</sup>، وَقَمْتُ عَنْهُ وَحَجَرِي مَلَّانَ وَلَا أَصْدَقُ بِمَا حَصَلَتْ عَلَيْهِ، فَجَهَزْتُ بِنَيْتِي، وَفَضَلَ  
لِي شَيْءٌ يَكْفِينِي، وَقُلُّ مَوْلَايَ الْحَكَمُ فِي عَيْنِي<sup>(٥)</sup>، وَأَحْبَبْتُ ابْنَ أَبِي عَامِرٍ حَتَّى لَوْ دَعَانِي إِلَى  
مَعْصِيَةِ الْحَكَمِ، وَهُوَ مَالِكٌ رَقِيٍّ وَإِمَامِي، لَمَا قَعَدْتُ عَنْهُ.

---

(٥ - ٥) غير موجود في ز، وقد أثبتته بهامش الصفحة، ووضعت الكلمة «كثير» مكان كلمة «يكفيني».



## [104] مظاهرة غالب مولى الناصر

لمحمد بن أبي عامر ومظاهرتة على المصحفي إلى أن  
أسقطه ومات في سجنه

(٤٦-٥٢)

قال ابن حيّان: وكان بين المصحفي وغالب صاحب مدينة سالم، وشيخ الموالي، وفارس الأندلس غير مدافع، أشد ما كان بين اثنين من العداوة والتقاطع، فأهمّ المصحفي شأنه، وناظر الوزراء فيما بدا من ثقافته في الذب عن الثغر، فأشاروا باستصلاحه، وبادر بذلك ابن أبي عامر لما أراده من مظاهرتة، فلم يزل<sup>(١)</sup> يقوم بشأنه، ويخدمه داخل الدار من قبل الحرم كعادته حتى تمّ على إرادته، وخرج الأذن أن ينهض غالب إلى ثنى<sup>(٢)</sup> الوزارة ويدبر جيش الثغر، وابن أبي عامر جيش الحضرة، ثم خرج ابن أبي عامر إلى غزاته الثانية واجتمع به، وتعاقدا على الإيقاع بجعفر، وقفل ابن أبي عامر غانماً وبعد صيته، فخرج أمر الخليفة هشام بصرف المصحفي عن المدينة، وكانت في يده يومئذ، فخلف عليها ابنه، فخرج ابن أبي عامر نحو كرسيها في ذلك اليوم والخلع عليه ولا خبر عند جعفر، وإن ابنه لجالس مجلسها في أبيهته حتى صعد ابن أبي عامر نحوه، فولى ولد المصحفي الدبر ناكصاً على عقبه، واتبع بدابته وعاد إلى داره. وملك محمد بن أبي عامر الباب بولايته الشرطة، وأخذ على جعفر وجوه الحيلة، وخلّاه<sup>(٣)</sup> وليس بيده من الأمر إلا أقله، وكان ذلك - زعموا - بتدبير غالب معه عند اجتماعهما بالثغر وقال له: سيطير لك ذكر بهذا الفتح ويشغل السرور أهله عن الخوض فيما تحدثه من قصة، فأياك أن تخرج عن الدار حتى يعزل جعفر عن المدينة وتتقلدها ويحول أمره عن<sup>(٤)</sup> الباب والدار، ويتم عليه التدبير حتى يزال عن الحجابة، ففعل ذلك وضبط المدينة ضبطاً أنسى به أهل الحضرة من سلف قبل من الكفاة أولى السياسة.

(١) يزل غير موجودة في ز ومكتوبة بالهامش. (٢) قال ناشر ط: «الثنى، بالكسر والقصر: الأمر يعاد مرتين».

(٣) في نسختي المخطوط «وجلاء» والتصحيح عن ط. (٤) ز: على، وأثبت ما في ط.

وأنهمك ابن أبي عامر في صحبة غالب، ففطن جعفر لتدبير ابن أبي عامر بعد<sup>(٥)</sup> وهلته، فكتب غالباً يستصلحه، وخطب أسماء بنته لابنه عثمان، فأجابه غالب لذلك، وكادت تتم مصاهرته له، وبلغ ابن أبي عامر فقامت قيامته، وكتب غالباً يخوفه الحيلة ويهيج منه الحقد وألقى عليه أهل الدار وكتابوه فصرفوا غالباً، ورجع إلى محمد ابن أبي عامر، وأنكح ابنته أسماء منه، وتم العقد له في محرم سنة سبع وستين، وأدخل السلطان تلك الأبنه إلى قصره وجهزها إلى محمد بن أبي عامر من قبله، فظهر كل الظهور، واستوثق له التدبير، وصار عنده جعفر لا شيء، إلا أنه غالطه زمنه إلى أن أحكم أسباب صرفه، واستقدم السلطان غالباً وقلده خطة الحجابة مشتركا مع جعفر، ودخل ابن أبي عامر بأسماء بنته ليلة نيروز العام المؤرخ. وكانت أعظم ليلة عرس بالأندلس، ولجعفر في ذلك رسالة إلى السلطان حسنة في بابها تملق فيها وتصنع، وهو قد أيقن بالنكبة، وكف عن اعتراض ابن أبي عامر في شيء من التدبير، وابن أبي عامر يداهنه ولا يكشفه، وجعفر يشك في أمره، قد استولى عليه الأدبار والحيرة، فلم يصح له رأى ولا رؤية، وانقبض الناس عنه، وانثالوا على ابن أبي عامر إلى أن صار يغدو إلى قصر قرطبة ويروح وحده، وليس في يده من الحجابة سوى اسمها، [105] وابن أبي عامر قائم بشروطها ينصب الحبال لسقوط جعفر، والأقدار السماوية تنجده. وكان لله عند جعفر في إثارة هشاماً بخلافته واتباعه شهوة نفسه وحظ دنياه، وتسرعته إلى قتل المغيرة لأول وهلة دون قصاص<sup>(٦)</sup>، جريرة استدركته دون إملاء، فسلط عليه من كان قدر أنه يتسلط على الناس باسمه. ولما اتفقت على جعفر هذه الأسباب، جد المقدار به، وسخط السلطان عليه وعلى ولده وأنسابه وعلى أخيه هشام وسائر طبقتهم، وطولبوا بالأموال، وأخذوا برفع حساب ما تصرفوا فيه لأول زمان، وأخذهم ابن أبي عامر بالخروج عنها، وتوصل بذلك إلى استئصال أموالهم، وانتهاك حرمتهم وأبشارهم، واجتثاث أصولهم، وكان هشام ابن أخى جعفر قد بلغ من حسادته لابن أبي عامر أن سرق له في غزاته الثالثة في طريقه رؤوساً للنصارى كانت تساق للحضرة، فنفسه فيها، وأمر غلماناً فصبوها في النهر، فقامت قيامة ابن أبي عامر لذلك، وكاشف<sup>(٧)</sup> آل عثمان من ذلك اليوم، وتجرّد لإبادتهم فاستبلغ في مكروه هشام وعاجله بالقتل في المطبق قبل عمه جعفر، فلما استقصى ابن عامر مال جعفر، باع<sup>(٨)</sup> داره بالرصافة، وكانت من أعظم قصور قرطبة، واستمرت النكبة عليه سنين، مرة يحبس ومرة يخلّى، ويقر بالحضرة وتارة يسير عنها، ولا يراح في الحاليتين من المطالبة والأذى، إذا سلم ابن أبي عامر أعدائه وكله إلى غالب صهره، فيتولى كبره، ويضعف عذابه، والأخبار عنهما في ذلك كثيرة. فلما بان عجز جعفر وضعفه أقر في المطبق بالزهراء إلى أن وافاه<sup>(٩)</sup> هنالك حمامه وأسلم ميتاً إلى أهله، وما ترك الناس بعد أن عدوه في قتلى ابن أبي عامر، وزعموا أنه دس له شربة سم قضت عليه. والله أعلم.

(٥) ر: «بعد من وهلته»، وما هنا اختيار ط.

(٦) ر: «ولا جريرة»، والمثبت اختيار ط.

(٧) ر: «إلى»، وما هنا عن ط.

(٨) ر: «حتى باع»، والمثبت عن ط.

(٩) ر: «وفاه»، والتصحيح عن ط.

أخبرني محمد بن اسماعيل كاتب ابن أبي عامر قال: سرتُ مع محمد<sup>(162)</sup> بن مسلمة، ثقة ابن أبي عامر إلى الزهراء، لتسلم جسد جعفر بن عثمان إلى أهله، والنظر<sup>(10)</sup> إلى عينيّه، وسرنا إلى منزله، وما غطي جسده إلا كساء خلق لبعض البوابين ألقاه على سريره، ودعا له محمد بن مسلمة بغاسل يغسله على فرد باب اختلج من ناحية الدار، وخرجنا بنعشه وورائنا، وما جسر أحد لشهوده معنا سوى إمام مسجده المستدعي للصلاة عليه، ومن حضره من ولده، فعجبت من عدوان الزمان بعد تصريحه له، وأن لي بالاعتبار بشأنه في الحالتين مع قرب المدة الموعظة.

[106] وقفتُ له في طريقه من داره وقت علة الحكم، وقد تنامي أمره في الجلالة، أروم أن أناوله قصة، فوالله ما تمكنت من الدنو إليه، لكثافة موكبه، وأخذ الناس الطرق عليه مسلمين وسائلين، فانتثيت حسيراً مبهوتاً. فلم تطل المدة حتى سلبه ابن أبي عامر حاله وقبض عليه، وجعل يحمله في الغزوات معه، وسرت في صحبة ابن أبي عامر فاتفق لي أن نزلت في بعض المنازل بجبليقية إلى جانب خبائه، وفي ليلة نهى ابن أبي عامر عن وقود النار؛ ليخفي على العدو مكانه، فرأيت والله عثمان بن جعفر يسقي أباه دقيقاً قد خلطه بالماء يقيم أوده، والشيخ يحسوه ويحرص<sup>(11)</sup> عليه، ضعف حال وعدم زاد فلا أنسى تلك الموعظة، وما يغتر بالأيام إلا ضعيف العقل. وكان مهلك جعفر فيما أخبرني به أبي خلف بن حسين سنة اثنين وسبعين.

[107] ومما طُوب به جعفر مال الصقلي جعفر، وكان الحكم وقفه قبل خالد<sup>(164)</sup> بن هشام، وتورع فيه، وأوصى أن يوزع في الكور التي كانت إليه وقته تحلاً من مظالم أهلها. فأرجأه عند خالد مدة إلى أن احتاج إليه فقبضه سراً، واندفع إلى جعفر وأخذ خالد بن هشام براءته منه، فسئل جعفر عنه فقال: كنت خادم الرجل وصاحب سرّه، فعملت برسمه، وإن رجعت في الاستدلال إلى زمامه الماضي الذي كنت أقيّد فيه الأموال الباطنة، وجد فيه ثبته، فجيء في ذلك اليوم بذلك الزمام وقد قطع منه الدرّج<sup>(12)</sup> الذي فيه ذكر المال الباطن، ووصل ما انقطع بذلك من الكلام بما بعده، وأرشد جعفر إلى هذه الوهلة، وحسب أن مع وجودها لا تلزمه الحجة، فعدلوا به إلى بدياء مضلة.

قال ابن حيان: ولما أمر بضمه إلى المطبق بالزهراء ودّع أهله وولده وداع الفرقة وقال: لستم تروني بعدها حياً، فقد أتى وقت إجابة الدعوة وأنا أترقبه منذ أربعين سنة، وذلك أني أسرفت على فلان - رجل سجن بعهد الناصر - وما أطلقته برؤيا، قيل لي: أطلق فلاناً فقد أجيبك دعوته، فأطلقته وأحضرتة وسألته فقال: نعم، دعوت على من شارك في أمري أن يميتة الله في أبق السجون، فعلمت أنها قد أجيبت وندمت بحيث لا تغني الدّامة، فأطلقت

(10) هكذا في نسختي المخطوط، واستظهرت ط أن تكون «ولنظر».

(11) ريز: «يحرص»، وما هنا عن ط.

(12) في نسختي المخطوط: الروج، وما هنا عن ط.



الرَّجُلُ، قالوا: فما لبث في محبسه إلا قليلاً، وأخرج مَيْتاً فَسَلَّمَ إلى أهله في أقبح صورهِ.  
ومازلتُ أسمع أنه قُتِلَ خَنْقاً، والله أعلم بالحقيقة، المفْضَى على محال<sup>(١٣)</sup> هذه الخليفة. أنتهى  
ما لخصته من كلام ابن حيان في شأن جعفر بن عثمان.

---

(١٣) في المخطوط بنسختيه: «مجال»، وقد اثبت ما في ط.

## [108] جمل وجوامع من كبار الأحداث بالدولة العامرية (٥٢ - ٥٤)

قال ابن حيان: أول ذلك الوحشة الحادثة بين أبي عامر والخليفة هشام ووالدته صبح، والذي أثارها أسباب الحسد ودواعي المنافسة بين أهل القصر الهاشمي والعامري، وأشاعوا عنه أنه يريد أن يستبد بالأمر، فقام ابن أبي عامر في ركائبه لحسم حدثه، وعلم أنه أتى<sup>(١)</sup> من حاشية القصر، وكان به عدة من الخدم ففرقهم ومزقهم، ولم يدع في خدمة القصر إلا من استشعر له رهبة وهيبة، وأذكى العيون مع ذلك عليهم<sup>(٢)</sup> حتى ملك نفوسهم. ثم نظر في شد الأموال المختزنة فيه منذ عهد الخلفاء، ووصف أن أيدي الحرم تنبسط عليها.

قال ابن حيان: أخبرني ولد الخال من بعض<sup>(٣)</sup> ما كانت تفعله السيدة صبح مع أخيها رائق، أنها أخرجت عند تمكن الوحشة بينها وبين ابن أبي عامر مائة كوز، على أن أعناق الخدم والصقالبية مختومة، قد صيرت أشطارها مالا عينا ذهباً وفضة، وموهت على ذلك بالمرى والشهد وغير ذلك من الأصباغ الرفيعة المتخذة بقصر الخلافة، وكتبت على رعوس الكيزان أسماء ذلك، ومرت بصاحب المدينة فحسبها كما كتبت عليها، وكان في تلك الكيزان ثمانون ألف دينار، فأحضر ابن أبي عامر جماعة وأعلمهم أن الخليفة مشغول عن حفظها بانهماكه في العبادة، وأن في تضليلها على المسلمين وعلى الدولة أعظم الآفة، فرأت الجماعة أن كون الأموال بيد المنصور أسلم، وهي على حفظها أقدر وأقوم، ثم نالته على ذلك بقية علة طاولته فأرجفوا به، فانتقل ابنه عبد الملك إليه بالزاهرة لينفذ الأمور عنه، فكشف أعداؤه وجوهمهم عند استحكام الإرجاف به، وراسلوا حاشية الخليفة هشام سراً، وجهزوا للقيام عليه، فلم يكن فيهم فضل لذهاب أعيانهم، واشتد ذلك<sup>(٤)</sup> على ابن أبي عامر، فتقدم إلى

(١) ر: ز: أوتى، والمثبت هنا عن ط. (٢) عليهم، مثبتة في هامش ز وقد سقطت من الأصل فيها.

(٣) ر: ز: بعض من أنت، وما هنا مثبت عن ط.

(٤) في المخطوط بنسخته: واشتد عليه، وما هنا عن ط، وذلك، مثبتة فيها وحدها.

ابنه عبد الملك أن يعترض ألفى فارس من المصطنعين للدولة والغلمان العامريين، وأن يبيتوا معه بالزاهرة؛ لإنقاذ العزيمة فيما رآه من حمل الأموال إليه، وأحكم الأمر مع الفقهاء والوزراء، فركب ذلك الجيش من بين يديه يوم الثلاثاء الثالث من جمادى الأولى سنة ست وثمانين فأتى قصر الخلافة بقرطبة، وأذن لمن وافى من الفقهاء والوزراء بالوصول إلى مجلسه، وشافهم في ذلك، فاعترف الملأ بفضل أبيه المنصور، فقال لهم عبد الملك: إن قوما ممن يتصل بأسباب الخليفة هشام يؤثر الفتنة ويكره الدعة، فأنكرت الجماعة ذلك، وأحب عبد الملك الوصول بهم إلى مجلس هشام؛ ليشافهوه بهذه الكروب العظام، فكره هشام ذلك وامتنع منه وتبرأ من أعداء ابن أبي عامر، وانصدع جمعهم على انتقال المال، فنقل في ثلاثة أيام حتى استنقذ جميع ما ظهر عليه من بيت المال، وتعدّر ما كان بجوف القصر من بيت مال الخاصة، ودافع عنه أهل الدار لقيام السيدة صبح أم هشام دونه. أخبرني أبي بعظيم ما شاهده من صرامة تلك المرأة ومنازعتها لابن أبي عامر ورميها<sup>(٥)</sup> لهما بكل عزيمة، وعبد الملك يومئذ ساكت يتجزّع غصصه لا يرد كلمة، فبلغ عبد الملك رغبته، وإنكفاً إلى أبيه بالزاهرة بعد أن ثقف القصر، فسكن جاش ابن أبي عامر بإحراز تلك الأموال، وكان جملة ما حمل - زعموا - من الورق خمسة آلاف دينار دراهم قاسمية، ومن الذهب سبعمائة ألف جعفرية.

ثم استقبل المنصور، ووصل إلى مجلس الخليفة هشام مع ابنه عبد الملك وسائر عظماء الدولة، فخلا هشام مع ابن أبي عامر واعترف له بالفضل والاضطلاع بالدولة، فخرست السنة الحسدة، وعلم المنصور ما في نفوس الناس لظهور هشام ورؤيتهم له، إذ كان منهم من لم يره قط، فأبرزه للناس وركب ركبته المشهورة وقد برزوا في خلق عظيم، لا يحصيهم إلا من أحصى آجالهم في بهجة ولبوس وهيئة، معمماً على الطويلة، سادلاً للذوابة والقضيب في يده، زى الخلافة، وإلى جانبه المنصور راكباً يسايره وقدامه الحاجب عبد الملك يمشى ويسير الجيش أمامه، ومن المواكب وطوائف الجند والغلمان والفتيان القصريين والعامريين ما عجب من كثرتهم.

(٥) ر، ز: ورميه، والمثبت مصححاً عن ط.



## [109] وفاة المنصور ابن أبي عامر

(٥٨ - ٥٤)

قال ابن حيّان: وخرج المنصور إلى الغزاة وقد وقع في مرضه الذي مات منه في صفر سنة اثنتين وتسعين وثلاثمائة، واقتحم أرض جليقية<sup>(١)</sup> من تلقاء مدينة طليطلة ومرضه يخفّ وقتاً ويثقل وقتاً، ونفذ على عمل بنى غومس إلى أرض قشتيلة، بلد شانجة بن غرسية، وهو كان مطلوبه الذي ألف عليه الجماعة، فأحل الغارات بأقطاره، فقويت عليه العلة هنالك، فاتخذ لنفسه سرير خشب ودع عليه أعضائه، وسوى مهاده، متطاول الشكل، يمكنه الاضطجاع عليه حتى خارت قواه. وكان يحمل سريره على أعناق الرجال وسجفه منسدل عليه، وعساكره تحف به وتطيع أمره، وكان يحمل بين يديه شراع خفيف منصوب ينقل على الأيدي، فإذا حركته الخلقة أنزل سريره إلى جنب ذلك الشراع؛ ليقضى ما به من حاجة، وتناول وضوءه جاريتان من قوامه كان حملهما في غزاته، فكانتا تسيران وسط الفتيان، وما كان بين نزوله واستقلاله إلا الفترة لقوة الخلقة، بذلك قطع أربعة عشر يوماً حتى وصل إلى<sup>(163)</sup> مدينة سالم، وكان هجر الأطباء في علته تلك، لاختلافهم فيها، واقتصروا على أوصاف كاتبه الجزيري عبد الملك وأيقن هنالك بالموت، وكان يقول: إن زمامي يشتمل على عشرين ألف مرتزق ما فيهم أسوأ حالاً مني، ووددت أن أقال زلتى وأنا كبعض هؤلاء السودان الحاملين لسريرى، وكان تحمل سريره السودان الرقاصة؛ للين مشيهم، وكان يتأذى بصنان ريحهم مع ما كان حوله من الطيب، فأشغل ذهنه يومئذ بقرطبة وهو<sup>(163)</sup> بمدينة سالم وقد أيقن بالوفاة، فأمر ابنه عبد الملك بالنفوذ لشدها في طائفة من ثقات غلمانته بعد أن أوصى كلهم أشتاتاً وجماعة، ثم خلا بولده عبد الملك يوصيه ويودعه ويقبض على يده، وكلما ذهب عنه استرده مستدركاً بوصيته، وعبد الملك يبكى فينكر ذلك عليه ويقول: هذا أول العجز والفشل، إلى أن قضى وطره مما بينه وبين عبد الملك، وأمره أن يستخلف أخاه عبد الرحمن على العسكر إلى أن ينفذ إليه حكمه فيه. وخرج عبد الملك إلى قرطبة ومعه القاضي ابن ذكوان، فدخلها في صدر شوال من العام، فسكن الإرجاف بموت والده، وعرف الخليفة كيف تركه.

(١) ز: خليفته.

[110] قال ابن حيان: قال لي أبي خلف بن حسين: ووجد المنصور بعض الراحة، وأمر أن تدخل عليه جماعة فدخلت في جملتهم، ودنوت منه وهو كالخيال لا يبين كلاماً، وأكثر عمله بالاشارة كالمسلم المودع، وخرجنا فكان آخر العهد به، ومات ليلة الاثنين لثلاث بقين لرمضان من العام المؤرخ، وعلينا في المعسكر عبد الرحمن ابنه فعزينا، وكان أوصى أن يدفن حيث يقبض ولا ينقل تابوته، فدفن في قصره بمدينة سالم، ورأوا أنه اختار الله له، إذ كانت من أطيب ما بناه رحمه الله.

وتلوم ابنه عبد الرحمن بالعسكر مدة الأسبوع وهو ينتظر رأى أخيه عبد الملك في القفول، والغلمان يضطربون عليه، وطمعوا في رد الدولة، فقال لهم عبد الرحمن: اصبروا فكشفوا ما في أنفسهم له وقالوا: وإنما نحن في حجر آل أبي عامر الدهر الداهر! نلحق بباب مولانا الخليفة هشام، ولا نتدبر إلا بأمره، فتقدمه إلى قرطبة منهم نحو سبعمائة معهم عبيد الله<sup>(165)</sup> بن بدر، ثم جاءه بعد أذن أخيه، فقدم هو بسائر العسكر، وتجدد يوم ورد قرطبة من الحزن بابن أبي عامر، وحركه خدمه وقيانه قد ألبست المسوح والأكسية بعد الوشي والحبر ما لا شيء فوقه.

[111] أخبرني أبي قال: سمعت محمد بن أبي عامر يوصي ابنه عبد الملك في مرضته تلك ويقول في جملة كلامه: يا بني لست تجد أنصح لك مني فلا تعدين مشورتى، فقد جردت لك رأى ورؤيتى على حين اجتماع من ذهني، فاجعلها مثلاً بين يديك، قد وطأت لك مهاد الدولة، وعدلت لك طبقات أوليائها، وغايرت لك بين دخل المملكة وخرجها، واستكثرت لك من أطعمتها وعددها، وخلفت جباية تزيد على ما ينوبك لجيشك ونفقتك، فلا تطلق يدك في الإنفاق، ولا تقيض لظلمة العمال فيختل أمرك سريعاً، فكل سرف راجع إلى اختلال لا محالة، فاقصد في أمرك جهديك، واستثبت فيما يرفع أهل السعاية إليك، والرعية قد استقصيت لك تقويمها، وأعظم منها أن تأمن البادرة، وتسكن إلى لين الجنبه،<sup>(166,167)</sup> وصاحب القصر قد علمت مذهبه وأنه لا يأتيك من قبله شيء تكرهه، والآفة<sup>(2)</sup> ممن يتولاه ويلتمس الوثوب باسمه، فلا تنم عن هذه الطائفة جملة ولا ترفع سوء ظن وتهمة، وعاجل بها من خفته على أقل بادرة، مع قيامك بأسباب صاحب القصر على أتم وجه، فليس لك ولا لأصحابك شيء يقيكم<sup>(3)</sup> الحث في يمين البيعة إلا ما تقيمه لوليها من هذه النفقة، فأما الانفراد بالتدبير دونه مع ما بلوته من جهله وعجزه عنه، فإنى أرجو أنى وإياك منه في سعة ما تمسكنا بالكتاب والسنة، والمال المخزون عند والدتك هو ذخيرة مملكتك، وعدة لحاجة تنزل بك، فأقمه مقام الجارحة من جوارحك التي لا تبدلها إلا عند الشدة تخاف منها على سائر جسديك، ومادة الخراج غير منقطعة عنك بالحالة المعتدلة، وأخوك عبد الرحمن قد صيرت إليه في حياتي ما رجوت أنى قد خرجت له فيه عن حقه من ميراثي، وأخرجته عن

(2) رز: والآفة، والتصحيح عن ط.

(3) ز: «يعيكم» بدون تنقيط القاف..

ولاية الثغر لئلا يجد العدو مساعاً بينكما في خلاف وصيتي، فيسرع ذلك في نقض أمري، ويجلب الفاقة على دولتي، وقد كفيته الحيرة فيه، فأكفه الحيف منك، وكذلك سائر أهلك فيما صنعت فيهم بحسب ما قدرت به خلاصي من مال الله الذي في يدي، وخلافتك بعدى أجدي عليهم مما<sup>(٤)</sup> صرفته، فلا تضيع أمر جميعهم، والحظهم بعيني؛ فإنك أبوهم بعدى، فخرج ذكورهم باستخدامك، وألحف أناتهم جناحك، جبر الله جماعتهم، وأحسن الخلافة عليكم، فإن انقادت لك الأمور بالحضرة، فهذا وجه العمل وسبيل السيرة، وإن اعتاصت عليك، فلا تلقين بيدك إلقاء الأمة، ولا تنظر بك وأصحابك السلامة فتنسوا<sup>(٥)</sup> مالكم في نفوس بنى أمية وشيعتهم بقرطبة فإن قاومت من توثب عليك منهم، فلا تذهل عن الحزم فيهم، وإن خفت الضعف فانتبذ بخاصتك وغللمانك إلى بعض الأطراف التي حصنتها لك، واختبر غداك إن أنكرت يومك، وإياك أن تضع يدك في يد مرواني ماوطاوعتك بنانك؛ فإني أعرف ذنبي إليهم. قال وسمعه يقول لغلمانه عند هذه الوصية: تنبها لأمركم واحفظوا نعمة الله عليكم في طاعة عبد الملك أخيك ومولاكم، ولا تغرنكم بوارق بنى أمية، ومواعيد من يطلب منهم شتاتكم، وقدروا ما في قلوبهم وقلوب شيعتهم بقرطبة من الحقد عليكم، فليس يرأسكم بعدى أشفق عليكم من ولدي، وملاك أمركم أن تنسوا الأحقاد، وأن تكون جماعتكم كرجل واحد، فإنه لا يقل فيكم وما زال يكرر هذا وشبهه لطائفة بعد أخرى حتى ضعف وشغل بنفسه.

(٤) ر، ز: ما صرفته، وما هنا عن ط.

(٥) ز: فتنسون.



## [112] قيام عبد الملك ابنه بالدولة

(٦٦-٥٨)

ولما ورد النبأ بموته (موت المنصور) ركب عبد الملك إلى هشام ونعى إليه المنصور أباه، فأظهر الإشفاق، وعرفه بما اضطرب من أمر الفتيان وعصيانهم، فخرج هشام، وأمره بتدبير أمرهم بحسب ما يستقيم به أمر الدولة، وحذره واقعة الدماء، وتلقيح الفتنة، وخلع عليه، وأخرج معه كتابه بولاية الحجابة مكان أبيه، وقرأ<sup>(١)</sup> على الكافة، وأنشئ به الكتب إلى الأقطار وعاقب بعض الفتيان العاصيين، وأخرج بعضهم إلى سبته، فما قفلوا عنها إلا عند وثوب المهدي بن عبد الجبار على الدولة العامرية، ثم وافى العسكر الكبير مع أخيه عبد الرحمن واجتمع الشمل، وتمكنت الطاعة وأيس الأعداء من دولة بني عامر وعلموا أنها ورائة. وأسقط عبد الملك سدس الجباية لأول ولايته في جميع أقطار الأندلس عن الرعية، فراقت أيامه، وأحببه الناس سرّاً وعلانية، وانصب الإقبال والتأييد عليه انصباباً لم يسمع بمثله، وسكن الناس منه إلى عفاف ونزاهة نفس، فباحوا بالنعمة وأخذوا في المكاسب والزينة من المراكب والملابس والقيان حتى سمت أثمان هذه الأشياء في مدته، وبلغت الأندلس في أيامه إلى نهاية الجمال والكمال وسعة الحال، في كنف ملك مقبل السعد، ميمون الطائر، غافل عن الأيام، مسرور بما تنافس فيه رعيته من زخرف دنياها، فاجتمع الناس على حبه، ونجا من [113] الفتن، وأخباره في ذلك مأثورة، وكان على أهل الأندلس أسعد مولود ولد، بلغنى عن أحمد بن فارس البصري المنجم زعيم الصناعة بها على عهد الحكم، أنه نظر في مولد عبد الملك هذا وهو طفل، فأشار من بعد سعادته إلى أمر كبير (و)<sup>(٢)</sup> لم يدرك هو وأخوه، فعجب من شاهده من جودة إصابته، وذلك أنه قال: لم يولد قط بالأندلس مولود أسعد منه على أبيه وعلى نفسه وحاشيته، نعم وعلى أهل الأندلس طراً، وعلى أرضها فضلاً عن ناسها، وأنها لا تزال بخير حياته، وإذا هلك ما أراها إلا بالزند.

قال ابن حيان: سمعت هذا الحديث عن ابن فارس من غير ما طريق، فكان كما قال، لقد حدث بالأندلس إثر مهلكه ما هو مشهور.

(٢) الولد مثبتة في ط فقط.

(١) في نسختي المخطوط. وقرئ، والتصحيح عن ط.

[114] وكان عبد الملك من أحيا الناس، فإذا كانت الحرب عوين منه الأسد المحرب في برائته حطماً وشدة، من رجلٍ عديم الفهم والمعرفة جملة، صفر من الأدب والتعاليم، حتى ما كان يسايره ويناديه إلا العجم من الجلالة والبرابرة ممن لا يهش لسماع ولا يطرب لإيقاع، فارتفعت بذلك عن مجالس لهوه طبقة المعرفة، وقوض عنها كل فاضل وعالم، واعتاض منهم بجفاة البرابر والأعاجم. إلا إنه مع زهده في الأدب، تمسك بمن كان استخلصه أبوه من طبقات أهل المعرفة، من خطيب وشاعر. ونديم وشطرنجي، ومعدل وتاريخي، وغيرهم حفظاً لصنائع والده وقياماً برسومه<sup>(٣)</sup>، فقررهم على مراتبهم، ولم ينقصهم سوى الفوز بخصوصيته، وكانت ترفع إليه بطائق أهل الشعر ويصلهم، على نساہلهم في مديحه لأمانهم من نظره فيها، وأحرز لهم مع الفائدة عفو القريحة، وذلك بين في أشعار مادحيه لفتورها ثم أغرق عبد الملك النزع في دولته، وانهمك في طلب الآلات الملوكية حتى جلب إليه من ذلك كل علق خطير، وتأثق في مراكبه هو وأصحابه بالحلية التامة بخالص اللجين، عهدي به يوم فصوله لغزوته سنة ثمان وتسعين التي احتفل فيها لشانجة<sup>(٤)</sup> ابن غرسية، واستكثر فيها من العدة والعدد، فبرز على جواد من مقرباته<sup>(٥)</sup> المنسوبة، فأفخم تلك المراكب المسلسلة، ولبوس درع فضية مطرزة بالذهب، وعلى رأسه خوذة<sup>(٦)</sup> مئمة الشكل. محددة الرأس، مرصعة الطرق بدر فاخر واسطته حجر ياقوت أحمر مرتفع القيمة، قد لزم وسط الجيش، وطرح الشعاع على سنة وجهه، فما رأى الناس بعده ملكاً يعدله في البهاء والبهجة، وكانت مما راقت به دولته في الجمال، ما تلاحق فيها (من)<sup>(٧)</sup> غلمان أبيه العامريين الناسبين في دولة المنصور، وكان قد وفر عنايته بهم، وجد في تدريبهم، ووقف حذاق المنافقين على تخريبهم، فأثمر غرسهم، وأمكن جناهم، وراقت جملتهم في الفروسية والرماية، وبلغوا ألفي غلام، وانهمك أيضا في اصطناع البرابرة العدويين، ودعا القبائل منهم إلى الدخول إليه والخدمة له.

[115] وكان من أعظم من هاجر إليه منهم، زاوي بن زيري ابن مناد الصنهاجي، عم أبي المعز ابن باديس<sup>(٨)</sup> بن منصور صاحب إفريقية، وصاحب الفرقة الخارجة عليه من أهل بيته، وكان المنصور أيامه<sup>(٩)</sup> قد ألتوى في الأذن له بالدخول إلى الأندلس، حذراً من دهيته ومكره وبعد صيته في المغرب، فأضرب عبد الملك عن الفكر<sup>(١٠)</sup> في شأنه وطلب السمعة باستخدام مثله، فأدخله بمن معه من إخوته، وهم من سعة النعمة وبعد الهم واستصغار الرغائب فيما يكون عليه أشباههم من أبناء الملوك، فاستقلوا ما وصلهم به عبد الملك على كثرته، وما استقر (وا)<sup>(١١)</sup> الدار الأ على قلعه (ولا حمدوا)<sup>(١١)</sup> معروفهم، ولا لبسوا أعالي

(٣) ز: لرسومه، وما هنا عن ط.  
(٤) الشانجة في ز وما هنا عن ط.  
(٥) ز: مقرباته، وما هنا عن ط، ز.  
(٦) ر، ز: حرزه، وما هنا عن ط.  
(٧) «من، في ط فقط.  
(٨) ز: دادييس، وما هنا عن ر، ط.  
(٩) ز: ليأه، ومن هنا عن ر، ط.  
(١٠) ريز: في الفكر عن شأنه، والتصحيح عن ط.  
(١١) وار الجماعة، وحمدوا، كلاهما مثبت عن ط، ومكان «وحمدوا» بياض في ريز، وقالت ط: إن السياق يقتضي ما أثبتته أو ما في معناه.



المراتب السلطانية إلا على ابتذالٍ ومحقرة، ولا قطعوا أمد المقام بالأندلس إلا بذكر الرحلة والتماس التسريح بكرة وعشية، جهلاً وفرط أنفة، والأقدار موكلة بثنى عزم عبد الملك عن إسعافهم بسراحهم، لما كان قدره - عز وجهه - من الفتنة وتفريق شمل الأندلس بأشباههم، فلم يخرجوا عنها إلى أن قاموا على الجماعة، وشغبوا عليها بعد الملك، وكان شيخهم زاوى أول دخوله الأندلس، يظهر (من) (١٢) أنواع البر والبشر للناس مالا شيء فوقه، وكان شأنه في (١٣) الدهى والمكر والخلابة عجباً، وكان يرجع في إقامة ما اعتاده من سعة إنفاقه إلى ما جاء به من بلده من عقود وذخائر، فيبيع من ذلك النفيس والخطير، وربما اشترى من ذلك عبد الملك، فيزيد في حسرته، وكان عبد الملك (راغباً) (١٤) في رفعة منزلته، وولاه الوزارة أرفع خط أصحاب السلطان بالأندلس، ووصل إليه الرسول بالصك في ذلك وطلب أن يصله عليه فقال: لو جئنا بمال لأسهمناك، وإنما (خطتنا) (١٥) الحرب لا الوزارة، وأقلامنا الرماح، وصحائفنا الأجساد. ولم يمتنع عبد الملك مع غطرسة زاوى هذا من إقامة الحد على من وجب عليه من أهله، عدا ابن أخيه على مولى لهم فقتله، فأقاده عبد الملك لحينه، وأسلمه أهله السيف فضربت عنقه على قتله ذلك، بمقبرة كلاع بمشهد عظيم من الناس، وأسلمت جثته إلى أهله، ونبت الأندلس بعد بأخى زيرى أبيه، فقوض عنها أول المقوضين من صنهاجة بسراح (١٦) من عبد الملك.

[116] قال ابن حيان: وانبسطت حاشية الخليفة هشام على عبد الملك طول مدته في جميع أحوالها، فحملهم على مرادهم، وانهمك هشام طول أيامه، فلم يظهر وقتاً فيها ولا شهد صلاة، واحتجب في نزهه الباطنة على رسمه في أيام أبيه المنصور، وأبلغه منها عبد الملك بغيته، وجعل يخرجها إليها مع حرمة مستخفياً بعد طرد الناس عن طريقه، فيضرب به إلى كل ناحية، ثم يعود إلى قصره، ونال في مدة هذا الانهماك والدعة أهل الاحتيال من الناس عندهم الرغائب النفيسة، بما ازدلفوا به من أثر كريم أو زخرفه من كذب صريح، حتى لقد اجتمع عند نساء القصر ثمانية حوافر عزی جميعها إلى حمار عزيز المستحى بالآية الباهرة، واجتمع عندهن من خشب سفينة نوح عليه السلام وألواحها قطعة، وظفرن من نسل غلم شعيب عليه السلام بثلاث، وكلفن من هذا ومثله لعقتهن وزهد صاحبهن بأشياء توجهت على أموالهن من قبلها أعظم حيلة، ولهجن من ذلك بطلب ذوى الأسماء الغريبة من الناس، الموافقة أسماؤهم لمن اجتباه الله من خلقه، مثل عبد النور وعبد السميع وعبد اللطيف وعبد المؤمن، وحزب الله ونصر الله وفضل الله، ومثل ياسين واليسع ومن جانشه، يصير الرجل من هؤلاء في الحاشية ويستعمل على وكالة جهة، ولا يبعد أن يتمول في أقرب مدة،

(١٢) من في ط وحدها. (١٣) ريز: في، والمثبت عن ط.

(١٤) راغباً، في ط فقط وقالت: إن السياق يقتضيها.

(١٥) في نسختي المخطوط: إنما خططنا لا الوزارة، وقالت ط إن هناك سقط، ولعل الصواب ما أثبتناه.

(١٦) رسمت الكلمة في ز: سراح، وهي غير واضحة في ر والمثبت عن ط.



وإن اتفق مع ذلك أن يكون ذا لحية عثولية، وصاحب سبال وهامة، فقد تمت له السعادة، ولا سيما إن كانت لحيته حمراء قانية فإنها أجدى عليه من دار البطيخ غلة، ثم لا يسأل عما وراء روايته من أصل ولا فضيلة ولو كان مردداً في بنى اللخناء<sup>(١٧)</sup> وعارياً من جميع الخصال، والأخبار في مثل هذا عنهن كثيرة مأثورة، فباهت حرم هشام بمثل<sup>(١٨)</sup> هذه المعانى الشاذة، وبذلن الأموال في التماسها بما لم يسمع مثلاً، ولم تزل الدولة تزدد أنهماكا إلى أن مات عبد الملك، وكبت كبوة لم تستقلها آخر الدهر.

[117] قال ابن حيان: وكانت ولاية عبد الملك وفرق النصرانية بأسرها منقضة، وعهدا قريبا بالاجتماع على المسلمين، وأطماعها بموت حتفها المنصور ثابتة، وكانت الأفرنجة في آخر وقت المنصور قد تمسكت بالمسالمة، فلما سمعت بموته طمعت واحتاج عبد الملك إلى التثاقل عنهم توطيذاً للحضرة إلى أن اعتدلت فيها الدولة وأخبار الثغور توافيه كل وقت بما لا يوافقه، وكان أهم جموع طوائف الطواغيت عليه يومئذ أمراً<sup>(١٩)</sup> شيطانهم الرجيم مغويهم الزعيم شانجة بن غرسية بن فردلند صاحب قشتالة<sup>(٢٠)</sup>، وكان يليه في النكاية ملندس<sup>(٢١)</sup> بن غند شلب، قومس<sup>(٢٢)</sup> غليسية، وكافل ملكهم ادفونش بن برمند، وسائر القواميس<sup>(٢٣)</sup> عندهما سقط وحاشية. فقدم عبد الملك الحذر منهما، فألقى مولاه واضحاً الفتى صاحب مدينة سالم، على شانجة، فصالحه واضح سنة ثلاث وتسعين ولاطفه إلى أن تمهدت قواعد الدولة، وجرد عبد الملك يومئذ إلى ثغر قلمرية<sup>(٢٤)</sup> قاصية الثغر الجوفى المواجه لأرض غليسية جيشاً كثيفاً، وبقي في وجه ملندس<sup>(٢٥)</sup> (بن) غند شلب، وصمد<sup>(٢٦)</sup> عبد الملك بلد الأفرنجة، إذ لم تزل عند ولاة الأندلس مبدأ كل غلة، فاستعد لقصدهم، واقتحم أرضهم في جموعه، وأوغل<sup>(٢٧)</sup> في بسيط برشلونة، وحطم غير ما مدينة وعاد قافلاً سالماً غانماً، فهابته الأفرنجة وأذعنّت إلى السلم، وجاء رسولها إلى قرطبة وقد أعد عبد الملك لوروده أكمل العدة من ترتيب الجنود، فكان يوم دخل ذلك الرسول بقرطبة آخر أيام الزينة، إذ انتفض الملك على إثره سريعاً، ووقعت الفتنة.

قال ابن حيان: سمعت بعض المشايخ يومئذ يقول: إنه كان بالاندلس مثل ذلك في أمد الدولة، بما اجتمع له من كثرة الجمع والزينة والعزة السلطانية، وأما التجار الغريباء - فدخلوا يومئذ إلى موضع هيئة<sup>(٢٨)</sup> التجافيف والأعلام المصورة وسائر القطع العجمية والقنا الهندية، وموقف خيل الركاب بالسروج الثقيل والتراس المذهبة والمفضضة، معها بغال الركاب الرائقة

(١٧) «اللخناء» لا تظهر واضحة تماماً في ز، وتقول ط إن ما أثبت هو أقرب الاحتمالات إلى ما رسم في المخطوط.

(١٨) ر، ز: عن مثل، وما هنا عن ط. (١٩) ر، ز: أمير شيطانهم، والتصحيح: عن ط.

(٢٠) ابن مثبتة في ط فقط. (٢١) ر: قومين، ز: غند شلب قوميس، وما هنا عن ط.

(٢٢) ر، ز: القواميس: وما هنا عن ط.

(٢٣) ز: ملندس بن عبد شلب، ر: ملندس غند شلب، بسقوط «ابن» التي أثبتتها ط على النحو المكتوب هنا.

(٢٤) ر، ز: وصمد وما هنا هو ما في ط.

(٢٥) رسم هذه الكلمة في ر، ز: وأعلى، والتصحيح عند ط.

(٢٦) ر، ز: هدية، وقد صححته ط كما جاء هنا.

فى زيتها المشهور وما اتصل بذلك من عدة غريبة، وتوصل أولئك التجار إلى ذلك المكان قبل إباحته للنظارة بإذن التمسوه من عبد الملك، فلم يختلفوا فى استيساع (٢٧) ما عاينوه، واتفقوا - وكانوا جملة عراقيين ومصريين وغيرهم - على أنه ما شاهدوا لأحد من ملوكهم مثله.

ولما أحكم عبد الملك الشد لفتن الفرنجة، دبر قصد شانجه، فخرج نحوه صائفة سنة أربع وتسعين، وأوغل فى أرضه (٢٨)، وخام عنه شانجه ولم يظهر له، وقفل عبد الملك إلى قرطبة، فاضطر شانجه (٢٩) إلى السلم، ووفد بنفسه إلى قرطبة، فأعظم عبد الملك مورده، وضمن أن يغزو معه قومه، فخرج مع عبد الملك سنة خمس وتسعين، فاقتحم جليقية وغادر أعمال بنى غومس (٣٠) مصملة، وهدى المسلمين شانجه إلى عورات قومه، وانتهى بهم إلى مدينة [170] ليونة، وهى من أمنع المعاقل، ولم يكن المتصور بلغها لصعوبتها، وطمع عبد الملك فيها ونازلها فأعيت عليه وقفل إلى قرطبة، وبقي شانجه فى مسالمة ثلاثة أعوام يستعد لحربه، [118] فأحس عبد الملك بغدره فسابقه بالغزو سنة ست بعدها، وصحى (٣١) عبد الملك يومئذ بمدينة سـ م، ووافاه هنالك، رسول الروم من القسطنطينية بكتابه إليه: يسأله المواصله على سبيل سلفه من ملوك المروانية، وساق له هدية وعدة من أسارى الأندلس طير (٣٢) عليهم بأطراف جزائره البحرية، فسر عبد الملك بذلك، وإذا كتابه مكتوب بالذهب على رسم ملوك الروم الذى فات الصنعة، وذكر صاعد ورود ذلك الرسول فى شعر قال فيه:

زلزلت بالمرهفات صاحب قسطنطين حتى اتقاك بالكتب

يطلب فيها رضاك مجتهدا من قبل أن يتقيك بالهرب

فليس بالفائت (٣٣) البعيد مع الله إذا (ما) (٣٣) همت بالطلب

وتماذى استعداد شانجه سرا لغزو عبد الملك، فسابقه سنة سبع وتسعين، وظهر المسلمون عليهم، ثم قفل إلى قرطبة آخر ذى الحجة منها، ثم غزا سنة ثمان غزوته الأخيرة فى شوال، فاعتل فى مدينة سالم، ورجع إلى قرطبة محرم سنة تسع وتسعين، فكانت آخر غزاة نقيذت (٣٤) إلى بلاد الحرب لوشكان موته فى صفر منها، وضبط أخوه عبد الرحمن الأمر بعده لنفسه.

(٢٧) ر: ز: استيساع، وما هنا عن ط

(٢٨) ر: ز: أرض وحام، وما هنا عن ط.

(٢٩) ز: شالجه، وأثبت ما فى ط، ر.

(٣٠) ر: ز: غومس، وما هنا عن ط.

(٣١) ر: ز: وصحى بالأهمال، والتصحيح عن ط.

(٣٢) طير، فى نسخى المخطوط واستظهرت ط أن تكون ظهر.

(٣٣) - (٣٣) ر: من الفائت، ز: من القاييت.... إذ همت، وقد جاء فى ط ما أثبتناه، وأصافت «ما» بين «إذا» وبين الفعل «همت».

(٣٤) فى نسخى المخطوط «نفذت» بالذال المهملة، وهى كذلك فى كل نصوص هذا الجزء، ولكن ط تؤثر هذا الفعل ليصبح نفذت بالذال المعجمة.

[119] ابن حيان يتحدث عن<sup>(١)</sup> إعدار يحيى بن ذى  
النون لحفيده، ويصف ذلك الصنيع  
الذنونى

(٩٩-١٠٩)

قال ابن حيان: كتب إلى الأديب ابن جابر قال: احتفل المأمون بن ذى النون فى مدّعة إعدار حفيده يحيى فحشد أمراء البلاد، وحملة الوزراء والقواد، فأقبلوا إليها كالقطة القارب أرسالا، وقد رسم لخدمته فى توسيع مشارب هذا الإعدار، وإرغاد موائده، وتكميل وظائفه، وإذكاء مطابخه، رسوماً انتهوا فيها إلى حده، وشقّق عليها جيوب أكياسه، وأمر بالاستكثار من الطهارة والآناق للقدور، والإتراع للجفان، والصلة لأيام الطعام، والمشاركة بين مقادير الأخباز والآدام، والأغراب فى صنعة ألوانها مع شباب أباريقها بالطيوب الذكية، والقران فيها بين الأضداد المخالفة ما بين حارٍ وبارد، وحلو وحامض، والمماثلة بين رائق أشخاصها وبين ما تودع فيه من نفائس صحافها، والاستكثار لها من أنواع الحلواء المجبرة<sup>(٢)</sup> للمعد من داء الأتخام، وتجاوز عسايها إلى السكر، فجاءوا فى ذلك كله بأمر كبار أبيدت لمطابخه أمم من الأنعام، جمع فيه بين المشاء<sup>(٣)</sup> والطيار والعوام، وانتسفت لمخابزه أهراء من الطعام، وأنفقت على مجامره ومعاطره جمل من الأموال الجسام<sup>(٤)</sup>، فاغتذى ختاماً لمداعى<sup>(٤)</sup> أهل الإسلام العظام.

[120] وشرف المأمون بالاشتراك مع تطهير حفيده يحيى صبياناً من بنى أصحابه، وبدأ بحفيده قبلهم، فكان أسكن من حنّف معه جاشاء، وأقلهم زمعاً، وإنه مشى - زعموا - إلى الحديد مشى البطل النجيد، ومكّن الخاتن من عضوه فأعانه على إحكام صنعه، وسوى ختانه وخفف

(١) هذا العنوان غير موجود فى المخطوط بنسخته، وقد أثبتته عن ط للتوضيح.

(٢) «المجبرة» عن ز، ط، وتقول ط إنه يمكن ضبطها «المجبرة» فى ر.

(٣) ر: الشاء، ز: النشا والمثبت عن ط.

(٤.٤) عبارة ز، م: «فاغتذى حماماً للمداعى» واستظهرت ط أن يكون الصواب ما أثبت هنا.



آلامه<sup>(٥)</sup>، وأوشك إقرافه<sup>(٦)</sup>، فخلص من محنته هذه الشرعية، خلوص صادر السهام المصمى للرمية، فسر ابن ذي النون وشام برق الأمنية، فعند ذلك أذكى نيرانه، وانضج أطعمته، ونصب موائده ودعا الجفلى إليها، ولم يفسح لأحد التخلف عنها فاكتملت الأطعمة، وفتحت الأبواب، وسهل الحجاب، ورفعت الستور، وجلبت المقاصير، وزينت القصور، وأقيمت المراتب، ووكل بكل قسم منها كبير من وجوه الخدمة، ضم إليه فريق من الأعوان والوزعة، يتصرفون بأمره، ويقفون عند حده، قد أخذوا بخفض الأصوات مع سرعة الحركات وحث الأقدام، فصار من بديع ذلك الصنيع الفخم أن لم يعمل فيه صوت، ولا تشكى منه فوت<sup>(٧)</sup>، فطال العجب من استوائه في مثل ذلك المشهد.

[121] قال ابن حيان: ولما بكرت أفواج عليّة الناس إلى باب القصر مستبقين، وغشيته زمهرهم وزرفانهم مبتدئين، أنزلوا عن دوابهم عند باب المنصب الأول، فأذن لهم بالدخول على مراتبهم، فمشوا وقد حفهم سراة الصقلب الخصيان، وخواص الحشم والغلمان، فأجلسوا في الدار الأولى ذات الحائر الريان، فلما اكتملوا أدخلوا إلى المجلس الكبير، فلما استقر فيه جمعهم، خرجت تسمية من الأمير المأمون بإدخال القضاة والفقهاء والعدول، ومن يليهم من كبار الناس، دعاهم لذلك ذو الوزارتين أبو الفرج<sup>(٨)</sup> فقاموا والسكينة عليهم، يقدمهم قاضي القضاة أبو زيد ابن عيسى القرطبي، فأدخلوا بتكريم على تودة ورفق، وجيء بهم إلى الدار الكبرى الثانية ذات الساحة الواسعة الزاهرة، ثم وصلوا إلى مجلس قد فرش بالديباج التستري المرقوم بالذهب وسدلت فوق حناياه ستور من جنسه تكاد تلتمع الأبصار بصناعة ألوانها وإشراق عقيانها، وقد جلس لهم الأمير المأمون في جانب منه، وحفيده في جانب آخر، فأكب الناس عليه يهنؤونه ويلثمون أطرافه، ويتناغون فيما قد رووا وابتدوها<sup>(٩)</sup> وهو يشملهم بإقبال طرفه. ويعمهم بإجمال رده، فينثنون منه إلى حفيده يدعون له، ثم عدل بهم إلى مكان الأطعمة في المجلس الأول، - على ذات اليسار من تلك الدار - الواسع القطر، الرحب الأبواب، وقد فرش بالوطاء التستري، وعلقت على أبوابه وحناياه ستور الطميم<sup>(١٠)</sup> المثقلة ذات الصور المقيدة للألحاظ، وقد مدت فيه صنوف الطعام، فأحضت هذه الطائفة في الأكل ازدقاًماً وسرطاً، واختضاماً وقضماً، وانتهالاً وعلاً، ووصفاء الموائد الحافون من حولهم يطردون الأذبة<sup>(١١)</sup> عن مجلسهم بطول المذاب البديعة الصنعة، المقمعة<sup>(١٢)</sup> الأطراف بإفاخر الحلية، ولما مضى لهم صدر من أكلهم، نجم لهم الأمير المأمون قائماً فوق رؤوسهم، متهمماً بشأنهم، مبالغاً في تكريمهم، قد حف به أدواء الوزارة وأهل الخدمة، وأكابر الفتيان وأعاضم القواد قائمين بقيامه، ولما قضى وطراً من القيام بمكارمتهم صدر راجعاً إلى مرتبته.

(٦) هكذا في جميع النسخ.

(٥) ر: آلامته، ز: آلامه بالناء، والتصحيح عن ط.

(٨) في نسختي المخطوط أبي الفرج وقد صوبته ط.

(٧) ر: ز: فوت، والتصويب عن ط.

(١٠) هكذا الطميم في جميع النسخ.

(٩) ز: ....: وابتدوها.

(١١) ر: ز: الأذنة، وما هنا عن ط.

(١٢) ز: المقمعة، وقد أثبت ما في ر، ط.

ولما فرغت تلك الطائفة، جىء بهم إلى المجلس المرسوم لوضوئهم، وقد فرش أيضا بوطاء الوشى المرقوم بالذهب، وعلقت فيه ستور مثقلة بمائلة، فأخذوا مجالسهم منه، وناولهم الوصفاء الطائفون بهم رفيع النقاوات<sup>(١٣)</sup> والذرائر المطيبات في الأقداح والأشناندانات<sup>(١٤)</sup> الفضيات المحكمة الصناعات، كادت تغنيهم بطيبها عن الغسل، ثم أدنى إليهم إثر ذلك الوضوء في أباريق الفضة المحكمة الصنعة، يصبون على أيديهم في طسوس الفضة المماثلة لأباريقها في الحسن والجلالة، فاستوعبوا الوضوء، وأدنى من أيديهم مناديل تتضاءل لها ما عليهم من سنى الكسوة، ثم نقلوا إلى مجلس التطيب، أفخم تلك المجالس، وهو المجلس المطل على النهر العالى البناء، السامى السناء، فشرع في تطيبهم في مجامر الفضة البديعة بفلق العود الهندي، المشوبة بقطع العنبر الفستقى، بعد أن ثديت أعراض ثيابهم بشآبيب ماء الورد الجورى، يصب فوق رؤوسهم من أوانى الزجاج، المجدود، وفيأ شات البلور المحفورة، ثم أدنى إليهم قواوير المها المحكمة الصنعة، الرائقة الهيئة، قد أترعت بالغوالى الذكية، النامة بسرّها قبل الخبرة، المتخذة من خالص المسك التبتى، ومحض العنبر المغربى، لاءم بينها رشح البان البرمكى، فتناولوا من ذلك حتى لأقطرت سبالهم ذوباناً، وأعادت شيبهم شباناً، فلما استتم هؤلاء الخلّة نعيم يومهم، من طعمهم وطيبهم، أقيموا للدخول على المأمون فسلموا عليه، ودعوا له، فأقبل عليهم أحسن قبول، ورد أجمل رد، وأمر بإدخالهم إلى سيد مجالسه المسمى «المكرم»، نتيج همته، وبديع حكمته، السائر خبره، الطائر ذكره، المعدوم ذكره<sup>(١٥)</sup> ليمتعوا أبصارهم بالنزّهة، ولم يكن أكثرهم رآه إلى يومهم ذلك مع علو وصفه بخواطرهم، فلما رآه صغر عندهم ما كانوا يستكبرونه من وصفه، ورجعوا أبصارهم فيه ونبه بعضهم بعضاً على دقائق معاينه.

[122] قال ابن حيان: قال ابن جابر: وكنت ممن أذهلته فتنة ذلك المجلس، وأغرب ما قيد لحظي من بهي زخرفه الذى كاد يحبس عيني من الترقى عنه إلى ما فوقه، إزاره الرائع الدائر بأسه حيث دار، وهو متخذ من رفيع المرمر الأبيض المسنون الزارية صفحاته بالعاج في صدق الملاسة ونصاعة التلوين، قد خرمت في جثمانه صور البهائم وأطيّار وأشجار ذات ثمار، وقد تعلق كثير من تلك<sup>(١٦)</sup> التماثيل المصورة بما يليها من أفنان أشجار وأشكال الثمر ما بين جان وعابث وعلق بعضها بعضاً بين ملاعب ومثاقف، ترنو إلى من تأملها بالحاظ عاطف، كأنها مقبلة عليه أو مشيرة إليه، وكل صورة منها منفردة عن صاحبيتها، متميزة (من) <sup>(١٧)</sup> شكلها، تكاد تقيّد البصر عن التعلّى إلى ما فوقها، قد فصل هذا الإزار عما فوقه كتاب نقش عريض التقدير، مخرم محفور، دائر بالمجلس الجليل من داخله، قد خطه المنقار

(١٣) ر: العاوناب ز: البغارناب، وما هنا اختيار ط.

(١٤) ر: الأشناب، وقد كتبت ما اختارته ط.

(١٥) هكذا في نسختي المخطوط، وتقول ط: نحسبها «نظيرة» أو ما في معناها.

(١٦) ر: ذلك والتصحيح عن ط. (١٧) من، ماثبة في ط فقط.



أبيض من خطِّ التزوير، قائم الحروف بديع الشكل، مستبين على البعد، مرقوم كله بأشعار حسان، قد تخيرت في أماديح مخترعه<sup>(١٨)</sup> المأمون. وفوق هذا الكتاب الفاصل في هذا المجلس بحور منتظمة من الزجاج الملون الملبس بالذهب الأبريز، وقد أجريت فيه أشكال حيوان وأطيار، وصور أنعام وأشجار، يذهل<sup>(١٩)</sup> الأبواب ويقيد الأبصار. وأرض هذه البحار مدحوة من أوراق الذهب الإبريز، مصورة بأمثال<sup>(٢٠)</sup> تلك التصاویر من الحيوان والأشجار بأنقن تصوير وأبداع تقدير. قال: ولهذه الدار بحيرتان، قد نصت على أركانها<sup>(٢١)</sup> صور أسود مصوغة من الذهب الأبريز أحكم صياغة<sup>(٢٢)</sup>، تتخيل لتأملها كالحلة الوجوه، فاغرة الشدوق، ينساب من أفواهها، نحو البحيرتين، الماء هوناً كرشيش<sup>(٢٣)</sup> القطر أو سحالة اللجين، وقد وضع في قعر كل بحيرة منها حوض رخام يسمى المذبح، محفور من رفيع المرمر، كبير الجرم، غريب الشكل بديع النقش، قد أبرزت في جنباته صور حيوان وأطيار وأشجار وينحصر منها<sup>(٢٤)</sup> في شجرتي فضة، عاليتي الأصلين، غريبتى الشكل، محكمتى الصنعة، قد غرزت كل شجرة منها وسط كل مذبح بأدق صناعة، يترقى فيها الماء من المذبحين، فينصب من أعالي أفنانها انصباب رذاذ المطر أو رشاش التندية، فتحدث لمخرجه نغمات تصبى النفوس، ويرتفع بذروتها عمود ماء ضخمة منضغط الارتفاع، ينساب من أفواهها، ويبلل أشخاص<sup>(٢٥)</sup> أطيارها وثمارها، بالسنة كالمبارد الصقلية، يقيّد حسناتها الألفاظ الثاقبة، ويدع الأذهان الحادة كليله.

قال ابن حيّان: إلى هذا المكان انتهى تلخيصي ووصفي وهو جلل عند قرّائه بموصوفاته<sup>(٢٦)</sup>، ووشل عند إضافته إلى منعوتاته<sup>(٢٧)</sup>، وأبرأ من عهدة التقصير فيه، وأنهجه لمن تعاطى الاقتدار على الإبداع في وصفه، قال: وتوالى إطعام الناس في ذلك الإعذار مجلساً بعد آخر أياماً متوالية حتى استدعى له من بقايا أصناف الناس وأدونهم حتى الجفلى، وأزعجوا إلى النعيم الذي لا عهد لهم به، ودخلوا<sup>(٢٨)</sup> على التطلاق، وحفظوا من ضنك المضيق، وأوسعت مآكلهم من غليظ ورقيق، فالتهموا وازدردوا<sup>(٢٩)</sup>، ونهلوا وعلّوا، ووضعوا وطيبوا.

### [123] مجلس الأنس

قال ابن حيّان: وذهب المأمون إلى تميم تكريم زوّاره من رجال الأمراء الذين استحضروهم يوماً لشهود فرحته، بمشاهدة مجلس خلوته، وتلقيم أسماعهم بلذات أغانيه، وقد

- |  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| (١٨) ز: مخترعة، والتصويب، عن ط.                          | (١٩) ر: ز: يذل، وما هنا تصويب ط.     |
| (٢٠) ز: بأمثال، وما هنا عن ط.                            | (٢١) أركانها في ز، ر، والتصويب عن ط. |
| (٢٢) ز: صناعة، وما هنا عن ط.                             | (٢٣) ز: كرشيش، وما هنا عن ط.         |
| (٢٤) ز: منها في شجرتي فضة، وتقول ط: لعل الصواب «مأوهما». |                                      |
| (٢٥) ز: أشخاصها طيارها، وقد صوّته ط كما أثبتناه.         | (٢٦) ز: لموصوفاته، وما هنا عن ط، ر.  |
| (٢٧) ز: مغمومياته، ز: مغمومياته، وما هنا مثبت عن ط.      | (٢٨) ز: دخلوا.                       |
| (٢٩) ر: ز: وازدردوا، وما هنا عن ط.                       |                                      |



عَلِمَ أَنَّ فِيهِمْ مَنْ يَرْخُصُ فِي اللَّبِيزِ وَلَا يَسُوعُ لَهُمْ نَعِيمٌ دُونَهُ، فَاحْتَمَلَ حَرَجَ ذَلِكَ، مَبَالِغَةً فِي تَأْنِيسِهِمْ، فَاحْتَفَلَ لَهُمْ فِي مَجْلَسٍ قَدْ نَصَدَّ، وَأَحْضَرَ فِيهِ جَمِيعَ آلَاتِ الْإِنْسِ، فَلَمَّا اسْتَوَى بِالْقَوْمِ مَجْلِسَهُمْ، وَأَشْرَأَبُوا إِلَى الْأَخْذِ فِي شَأْنِهِمْ، قَرَبَ إِلَيْهِمْ أَطْعَمَةً طَنُورِيَّةً<sup>(٣٠)</sup>، جَوَامِدَ وَبَارِدَةً، وَصَنُوفاً مِنَ الْمَصُوصِ وَالْأَشْرِيَّةِ وَالطَّبَاهِجِ، مَوَائِدَ مَتْرَعَةً أَتَّخَذُوهَا بَسْطاً لِنَبِيذِهِمْ، ثُمَّ انْتَنُوا إِلَى الشَّرَابِ وَنَفُوسَهُمْ بِهِ صَبَّةً<sup>(٣١)</sup> وَقَدْ مَدَّتْ سِتَارَةَ الْغَنَاءِ لِأَهْلِ الْحَجَابِ، وَنَظَّمَتْ نَوْبَةَ الْمَغْنِيِّينَ زَمَراً، فَهَاجُوا الْأَطْرَابَ، وَاسْتَخَفُوا الْأَلْيَابَ، وَنَقَلُوا الطَّبَاعَ فَجَاءُوا بِأَمْرِ عَجَابٍ، بِذُّهُمْ فِيهِ سَابِقُ حَابَتِهِمْ، الْمُحَسَّدُ مِنْ جَمَاعَتِهِمْ، الْأَسْرَائِيلِيُّ<sup>(٣٢)</sup> ذِي، الزَّائِدِ إِحْسَانِهِ عَلَى إِبْرَاهِيمَ الْمُوصَلِيِّ، صَدِيقِ إِبْلِيسَ، الطَّرِيفِ مِنَ<sup>(٣٣)</sup> فَتَنَتِهِ، وَمَحَابَاةٍ بِالْمَاحُورِ فِي الْمَكْنُونِ<sup>(٣٤)</sup>، الَّذِي اغْتَدَى فِي بَاطِلِهِ نَسِيجَ وَحْدِهِ، يَزْدَهِي<sup>(٣٤)</sup> الْعِيدَانِ جَسَهُ، وَيَخْرُسُ<sup>(٣٤)</sup> الْأَطْيَارَ شَجْوَهُ، قَاتِلَهُ اللَّهُ مِنْ آخِذٍ بِالْقُلُوبِ، فَطَرَبُوا وَطَرَبَ الْمَأْمُونُ لِيَلْتَنِذَ عَلَى وَفُورِ حِلْمِهِ، وَكَانَ الَّذِي غَنَاهُ فِيهَا ذِي<sup>(٣٥)</sup> صَوْتاً شَجِيحاً، لَحْنَةً مِنْ خَفِيفِ الرَّمْلِ، مَطْلُوقٌ بِالْخِنْصَرِ، فِي مَقْطُوعَةٍ نَظْمِهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ خُلَيْفَةَ<sup>(٣٦)</sup> الْمَلَقَّبُ بِالْمَصْرِيِّ وَهِيَ:

بَاكِرٌ لِبَكْرِ الدَّانِ إِنَّ	هَدَاءَ الْعُورِ فِي السَّحَرِ
وَأَشْرَبَ عَقَاراً <sup>(٣٧)</sup> تَخَالَ حَمَرَتَهَا	تَحْرِقُ أَيْدِي السَّقَاةِ بِالشَّرِّ
فَإِنَّ يَحْيَى أَحْيَى بِدَوْلَتِهِ	مَا قَدْ مَحَاهُ تَصَرُّفُ الْقَدَرِ
مَلِكٌ هُوَ الدَّهْرُ فِي عَزِيمَتِهِ	يَطْلُعُ فِينَا بِطَلْعَةِ الْقَمَرِ

فَطَمَحَ بِابْنِ ذِي النُّونِ الْإِطْرَابَ، حَتَّى حَنَّ حَنِينَ النَّابِ، وَخَلَعَ لَوَقْتِهِ عَلَيْهِ ثَوْباً مِنَ التُّسْتَرِيِّ الْأَخْضَرِ مَطْرَزاً بِالذَّهَبِ، وَوَصَلَهُ بِمَائَتِي دِينَارٍ ذَهَباً، ثُمَّ فَضَّ الصَّلَاتَ وَالْخِلَعَ فِي سَائِرِ الطَّبَقَاتِ.

هَذَا آخِرُ خُطَابِ ابْنِ جَابِرٍ إِلَى بَوْصَفِ ذَلِكَ الْأَعْدَارِ، وَجَمَلِهِ الَّتِي بَسَطَتْهَا مِنْ إِدْمَاجِهِ، وَسَكَبَتْهَا مِنْ نَقْدِهِ، خَلَا أَنَّهُ سَامَنِي ذَكَرَ مَقْطُوعَاتٍ حَشَا بِهَا كِتَابَهُ إِلَيَّ، مِنْ صَنْعَةِ صَدِيقِهِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خُلَيْفَةَ الْمَصْرِيِّ، تَعَاوَرَ الْمَغْنُونُ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ الْغَنَاءَ بِهَا، وَجَمِيعُهَا عِنْدِي فِي نَهَايَةِ مِنَ الضَّعْفِ وَالتَّخَلُّفِ وَالتَّبَرُّؤِ مِنْ صَنْعَةِ الشَّعْرِ، يَبْغِي بِهَا تَوْشِيحَ هَذَا الْمَشْهَدِ الْجَلِيلِ الَّذِي قِيلَتْ<sup>(٣٨)</sup> فِيهِ بِنَظْمِهَا<sup>(٣٩)</sup> فِي عِقْدِهِ، فَلَمْ أَسْعِدْهُ عَلَى ذَلِكَ تَرْفِيعاً بِهِ عَنْ هُجْنَتِهَا، وَتَبَرُّثَةٍ

(٣٠) مَكْنَا فِي ر، ز وَتَقُولُ ط لَهَا «تَنْزِيرِيَّة».

(٣١) ز بَيْضَنَةٌ، وَمَا هَذَا عَنْ ر، ط.

(٣٢-٣٣) كَذَا فِي نَسَخَتِي الْمَخْطُوطِ وَتَقُولُ ط: لَهَا «وَمَحَابَاةٌ» فِي الْمَأْخُورِ بِالْمَكْنُونِ.

(٣٤-٣٤) ز: تَزْدَهِي، وَمَا هَذَا عَنْ ط، ر، وَمِثْلُهَا وَيَخْرُسُ الَّتِي أَثْبَتَهَا ز بِالنَّاءِ.

(٣٥) ز: دَنَى وَمَا هَذَا عَنْ ط.

(٣٦) ز: الْخُلَيْفَةُ، وَمَا هَذَا عَنْ ط، ر. (٣٧) ز: «عِمَارَةً» وَالتَّصْوِيبُ عَنْ ط.

(٣٨) ر، ز: «قُرَيْلَت»، وَالتَّصْوِيبُ عَنْ ط.

(٣٩) ر، ز: «بِنَظْمِهَا» وَقَدْ صَوَّبْتُهُ ط.

لنقدى على استجادة سبكها، ومذمة لزم غفل أقحم قائلها في زمرة الشعراء، وجسره على إنشاد جلة الأمراء، وطالما عثاني هذا الرجل بذكر ابن<sup>(١٧١)</sup> خليفة هذا وإنمائه إلى النسبة المصرية، وعزوه له إلى المعارف الحكيمة، وأنا أحسبه مصرى التربة، متطارح الغربة، مستطير على بعد النجعة، مرهف الحد، محتك التجربة، أرتاح لذكره وأود لقياه والأخذ عنه، فأبرزه الفحص لى قرطبي التربة، محلى<sup>(٤٠)</sup> الحرمة، سوقى الحرفة، ابن جارلى من تجار الخفافين يسمى خليفة، عجمي نبز الأدب بالمورته، مجفوا<sup>(٤١)</sup> الممته منذ سنوات قليلة، لم أعهد ابنه هذا يرتسم بأدب، ولا يسعى لطلب إلى أن رمت به النوى قريبا إلى بلاد العدو لا بتغاء المعيشة فأطال بها الثواء، ولقى الفهماء، وتقبل الجسراء، فكر إلينا على زعمه مصرى صليبة، وأديبا باقرة<sup>(٤٢)</sup>، وشاعرا باقة وحكيما نطيسا، وظريفا ممتعا، كل ذلك من غير طول رياضة، ولا تقدم معرفة، وما إن يستنكر لقاسم الفضائل بين خلقه أن يجمع منها لواحد ما فرق في جماعة، له القدرة البالغة والحكمة القاهرة!

### [125] وفي فصل له في ذكر الشعراء

قال ابن حيان: وصار من مناكيد ذلك الصنيع الملحقة به عيب التقصير، عدمه لحذاق من الشعراء يجيدون القول فيه، ويحسنون وصفه، فيوفون المبدع له حقه؛ إذ ألوى ببقاياهم الزمن العصيف المطاول للفتنة، وجاء بأشباه له من شعراء متكلفين مثل الخازياز المضروب مثلة، يهيمون بما ودق له من<sup>(٤٣)</sup> سمائهم، ويفرغون في قوالب تضيق عن إفراغهم، ويجهدون في حشو قوافيهم دون إرهاف للفظ ولا استنباط لمعنى، فلا يسرون ناقدًا، ولا يهزون ممتدحا<sup>(٤٤)</sup>، ولا ينشطون راويا، وأشق ما على الحائز لهم، غلظهم في أنفسهم، واستقصارهم لمن امتدحوه في إخلاله وقعوده بهم، وهى لو عقلوا أقعد وأضيق، وأقصر وأعكس، فياويحهم ماذا عليهم في الأنصاف من أنفسهم، والاعتراف بتقصيرهم، أليس ذلك كان أولى بهم؟ فما أحسن قول «لا أدري» بمن يدري فضلا بمن هو بضدها تصاب مقاتله، فلو قلدوا الزمن دونهم وولوه نقصهم، واعترفوا لبلواه، لكان أعذر لهم، فجلس لهم المأمون متخذ تلك المدعاة الفخمة في مرتبته ببرطيل المجلس الموصوف في أبهة فخمة، ورتبة<sup>(٤٥)</sup> كاملة مع كبار أهل مملكته من أدواء الزارات المثناة<sup>(٤٦)</sup> والمفردة، ومن أصحاب الخطط العليات وأذن لتلك الحلبة من شعراء (...)<sup>(٤٧)</sup> من طاريء وقاطن، وهم نفر غير منوه بهم ولا بأسمائهم ولا يحاسن<sup>(٤٨)</sup> برواتهم، فدخلوا إليه على هيلتهم، يقدمهم شيخهم المقدم من

(٤٠) ز: محالى، ر: محال، والمثبت هو أقرب الاحتمالات إلى الصواب في نظر ط.

(٤١) ر، ز: مجفوا الممته، وما أثبتته هو اختيار ط.

(٤٢) ر، ز: بقرة، وما هنا عن ط.

(٤٣) ر: يهيمون بمالا ورق له من أسمائهم، ز: ... لمالا ورق له من انمايهم، وما هنا عن ط.

(٤٤) ز: ممتونا، ر: ممتونا وما أثبتته هو ما أختارته ط.

(٤٥) هكنا في ر، ز: وتقول ط لعلها «وزنية». (٤٦) ر، ز: «المثنية» والتصحيح عن ط.

(٤٧) بياض في نسختي المخطوط. (٤٨) «يحاسن» غير منقطه في نسختي المخطوط، وقد أثبتتها ط كما هنا.

جماعتهم ذلك اليوم، محمد بن شرف القيرواني، القريب عهده بالهجرة<sup>(٤٩)</sup>، بعد خطبه سمرات ملوك الأندلس بمحجته، واعتصارهم بقصعته<sup>(٥٠)</sup>، فإذن لهم في الأنشاد بحسب تطبيقهم، فتقدمهم ابن شرف فأنشد قصيدة أولها:

يرينى الهوى أن الهوى لين سهل

ما إن هي لاحقة بعيون شعره، أطال فيها التشبيب، فخلص إلى التهللة وقد استفرغ القريحة، وطول فما أتى بطائل، ثم تقدم بعده البائس عبد الله بن خليفة الأندلسي المتمصر بزعمه، فبدأ بؤس لسابق صلى بعده، فأنشد قصيدة ملفقة ذات طنين وقعقة، كثر أبياتها، وقال أقواتها، أولها:

أرى أثلاث الجزع بالوصل تورق

تركه المأمون أيضاً يتصرف بها، ما إن هزت<sup>(٥١)</sup> منه عطفاً، ولا أبدت له بسماً، وقام بعده محمد بن زكى الأشبوني فأنشد شعراً أوله:

اليوم أبهج منبر وسرير

ركب فيها سنان من قبله، ولحق ابن ذى النون سامة من كلف يومه، فأمر بأخذ بطائق جميع من حضره من الشعراء وأسلمها إلى وزيره الأثير يومئذ عبد الرحمن بن مثنى كى يتصفحها بفضل أدبه، ويطبّق قائلها بحسب معرفته فيأمر لهم بما يجده، فبدأ على الشعر يومئذ انكسار، ولحق<sup>(٥٢)</sup> أحفاه أنهيار، وأصم به الناعى، مسعاً يندب شجوه بابن اليماني، منادياً ينادى: يا إدريساه! ولا إدريس يومئذ للقوافى. وكل شيء له حتف موافى.

قال ابن حيّان: واكتب إثر هذا الفصل بعض ما اخترته من قصائد هؤلاء الشعراء على ما خيلت لئلا يخلو جيد التأليف من مخشّلتها. فمن قصيدة ابن شرف في ذكر وطنه وحنينه قوله:

تذكرتها واليم بينى وبينها      وموصولة فيح ومهجورة غل  
ومن دونها حرب عوان وفارض      ولودلتها من نفسها أبداً بعل

ومنها في ذكر قصيدته:

يقر امرؤ القيس بن حجر لفضلها      ويظهر عنها العجز علقمة الفحل  
قلو وصلت عمري الليالى لوقتته      لقلت (له)<sup>(٥٣)</sup> الأشعار ما قالت النمل<sup>(٥٤)</sup>

(٤٩) ز: بالهجرة إليه، وما هنا عن ر، ط.

(٥٠) مكذا في جميع النسخ. (٥١) ر، ز: همت، وما هنا اختيار ط.

(٥٢) ر، ز: ولحقت، وما هنا عن ط. (٥٣) له، في ط فقط.

(٥٤) البيت الأخير هو المثبت أولاً في المخطوط بنسخته، والمثبت في المتن هو ترتيب ط.



قال ابن بسام: وأثبت ابن حيان في كتابه لتلك الطائفة المنشدة يومئذ عدة قصائد، ولم يسلك فيها سبيل ناقد قال: وأما المتكلف المصري، فسُكِّلُ (٥٥) الحلبة، فكان أبطالهم (٥٦)، جراء، وآناهم عن الغاية، لما اجتهد في المنح فجاء بقليل ماء فوق ظمأه (٥٧) بخمسين بيتاً سدى، لفقها قصيدة متخاذلة لم يفتق فيها معنى حسناً ولا قافية حرة، بل ما زاد على أن صرّف النسيب في ست من الخلّات مسميات، ففضل فيهن إمام المحدثين أبا تمام بزيادة اثنتين، ثم قطيع (٥٨) المديح توسعاً؟ مع ما وجده هناك من آجر وجصّ، فهدف منها فيما لم يعنه عليه دابع، ولا أسعدته صنعة، فكان الذي أبدى كبير نفحة من خالص سبكه قوله:

وقد كان لي دفي، مصر دار كرامة  
 حلت عليه والمكارم جمّة  
 ولكن إلى المأمون كنت أشوق (٥٩)  
 وسحب العطايا برقها يتألق  
 انتهى ما لخصته من كلام ابن حيان.

(٥٥) «فسكّل» لم يظهر منها في ر، ز: إلا «ك»، ونقول ط لعل الصواب ما أثبتنا أو ما في معناه.

(٥٦) ز: أنكاهم مراء، ولا تثبت عن ط.

(٥٧) ر، ز: «ضماء»، وفالت ط لعل الصواب ما في المتن أو ما في معناه.

(٥٨) هكذا رسم الكلمة في جمسع النسخ.

(٥٩) ز: «أسرق»، بالسين المهملة وما هنا عن ط، ر.

## [129] جملة من أخبار بني ذى النون

### وذكر أولية أمرهم

(١٠٩-١١٢)

قال ابن (١) بسام: ونبذوا هذا الفصل بنذرها بهذا الموضع موقع من أخبار طليطلة البائسة، وشرح الحال التي أبادت مصانعها وطيرت واقعها، وما آل إليه أمر المملكة القابضة للأنام المبنية على هدم دعائم الإسلام، المجموعة من أفتراق الجماعة، المغلوب عليها أئمة السمع والطاعة، ونذكر طرفاً من حديث مآل أميرها المسترف المسرف المتقلب - كان - من الألقاب السلطانية بالقادر بالله، جهلاً منه بحقيقته، وتهاوناً بالله وخليفته، خطة زادة المقدار عن مستقرها، ودعوى دفع الليل والنهار في صدرها. ونأتى أولاً بفصل جوده ابن حيان في ذكر جده اسماعيل المتقلب - كان - بالظافر رئيس (٢) الخلاف، ورأس الانحراف، وجمهور الجور والإسراف.

قال ابن حيان: وكانت أولية نباهة بني ذى النون من جدهم ذى النون في أيام الأمير (172) محمد بن عبد الرحمن، وقد اعتل له خصي في طريق قفوله من الثغر، فتركه عنده بحصن أقلش يمرضه، فلما أفاق لحق بالحضرة مع الخصي، فأخذ له توقيفاً بتقديمه على حصنه، ثم تداول تلك الخطة ولده إلى أيام الحكم، فلما اضطلع بالدولة ابن أبي عامر، تعلق به المضراس بن ذى النون واسماعيل ابنه معه، فلما انقضت الدولة العامرية، لحق بالثغر وجمع إليه بني عمه، وخطب من سليمان ولاية أقلش فولاه إياه، ثم تهيأت له قلعة كونكة، وكانت بيد واضح العامري، فلما مات ضبطها اسماعيل منتظراً بزعمه من يجتمع عليه الناس، وتحت ذيله من غلول واضح كثير، حتى لم يترك إلا أطفالاً وأمهم حرته، ألقت بنفسها إليه مقتلعة بأمانه فحصل لاسماعيل البلاد، وسطاً على مجاوريه من قواد الثغور، فاستقامت له الأمور، وثنى له الوزارة سليمان وسماه ناصر الدولة، فاستقل ذلك كله، وأثر الفرقة، واقتطع جانبه، فكان أول الثوار لمفارقة الجماعة، وفرطهم في نقض الطاعة، ثم اتفقت له أمور اتسع

---

(١) ز: حيان بسام. (٢) ز: وبيس، وما هنا عن ط.

بها عمله، وكثرت جبايته وجمعه، وكان من البخل بالمال. والكلف بالامساك، والتقتير في الأنفاق بمنزلة لم يكن عليها أحد من ملوك عصره، لم يرغب في صنعة ولا سارع إلى حسنة ولا جاد بمعروف، فما أعملت إليه مطية، ولا حملت أحدا نحوه ناقة ولا عرج عليه أديب ولا شاعر، ولا امتدحه ناظم ولا ناثر، ولا استخرج من يده درهم في حق ولا باطل، ولا حظى أحد منه بطائل، وكان مع ذلك سعيد الجد، تنقاد إليه دنياه وتصحبه سعادته فينال صعب الأمور بأهون سعيه، وهو كان فرط الملوك في إثارة الفرقة، فاقتدى به من بعده، وأما في الخلاف نهجه، فصار جرثومة التفاق، وأول من استن سنة العصيان والشقاق، ومنه تفجر ينبوع الفتن والمحن، فتبارك من أملى له، ولم يرض له عقوبة الدنيا مثوبة.

فقد كان أصحابه حفظوا عنه كلمات في سبيل ذكر السلف الصالح زيادة على مساوئه، وذلك أنه نظر في شأن التأمير لبنى أمية فقال: والله لو نازعنى سلطانى هذا الصديق لقاتلته ولما سلمت له، فكيف أسلم سلطانى لمن يدعى إليه من بنى أمية ممن لا يوجب الله طاعتهم، عثرة مروان خبط باطل، الذين لم يسبق لهم صحبة، ولا أدخلهم السلف في شورى الأمامة ١٩ (173) قال ابن حيان: ومن أشهر حكاياته في ذلك، ما أخبر عنه أبو العباس السكرى الاسكندراني - رجل ممتع الحديث طيب المجالسة - وحضر مجلس ابن حمود بمالقه، فسأله اسماعيل ابن ذى النون عن مجلسه معه، فأثنى عليه فقال: أثنى على أدعياء؟ فعل الله بهم وصنع، فبهت الاسكندراني وقال: معذرة إليك أيديك الله، فإنني جهلت رأيك في هذا الرجل مع أني ألزمت نفسي ألا أذم ذا سلطان البتة، وأنت غير منازع في أئمتك المروانية، وهم أهل ذلك منك، أقاديم الملوك، وذووا العدل والسياسة (ومضى) (٣) الاسكندراني في اطرائهم ظلما أنه يسره؛ إذ كان يقول بدعوتهم في ذلك الوقت، فقطع عليه ابن ذى النون بأسوأ من قطعه على الهاشميين، وانحنى على ذم بنى أمية فلم يبق، ووصل كلامه بأنه قال: توارثوا هذه الإمارة مخرقة وضعها قريش لاستكمال (٤) الناس، والناس لأب وأم، والفخار باطل، أحقهم بالملك من استقل به، والله ما أولى غير نفسي، ولا أقوم إلا بسلطاني ولو نازعني فلان وفلان وذكر السلف الصالح الذين كرم (٥) الله ذكرهم - لضررتهم دونه بسيفي ما استمسك بيدي، فقام عنه الاسكندراني مبهورا، وأفشاه في غير أرضه، وأخباره في مثل هذا كثيرة. انتهى كلام ابن حيان.....

(٣) بياض في نسختي المخطوط بمقدار كلمة، وقد رأيت ط إثبات «ومضى» في موضع البياض.

(٤) هكذا الاستكمال، في ر، ز، واستظهرت ط أن يكون الصواب لاستكمال أو لاستعداد.

(٥) ر، ز: كرمهم، وما هنا عن ط.



## [127] جملة من أخبار ابن السقاء القرطبي

### مدبر الملك الجهورى

(١٨٦ - ١٩١)

قال ابن حيان: كان أبو الحسن إبراهيم بن محمد بن يحيى المعروف بابن السقاء، قد كابد من شظف المعيشة في فتاء سنه مالا شيء فوقه؛ إذ كان يعالج السقط بسويقة ابن أبى سفيان في قرطبة ببضاعة نزره، وأعلى ما انتقل إليه عند إكداء تلك الحرفة الاستخراج<sup>(١)</sup> في جهة الأحباس، وإرثه<sup>(٢)</sup> عن والده محمد السقاء، وبأسبابها خدم القضاة، وتمرن مع الفقهاء، وهو يفتات معيشته مياومة، ويأوى ليله إلى بيت في دويرة والده محمد بجوفى المسجد الجامع، يحاضر فيه جماعة إخوة لا يجد بينهم إلى مد ساقه سبيلا، وما هو إلا أن حمل الأمانة على كاهله فوضعها أسفل رجله، وتذكر عض الكلاب لعصاه، فتحول جرذاً للسرقة والخيانة، وابتلى القصور المنيع، واقتنى الضياع المغلة إلى أملاك لا تحصى كثيرة.

قال ابن بسام: وقد رأيت ابن حيان مدح ابن السقاء في غير ما موضع من كتابه، فقال فيه في فصل:

[128] وصار من المناجح للدولة الجهورية أن استعان فيها الوزير الرئيس أبو الوليد جهور على أمره بالأمين أبى الحسن إبراهيم ابن محمد، متولى النظر فى المسجد الجامع على قديم الأيام، خادمه الكافى المنقطع إليه، ونصيحه<sup>(٣)</sup> المتهالك فى طاعته فتفرس فيه فإساسة مثله، فقلده القيام بأعباء دولته، فأصاب نفاقاً يخدم<sup>(٤)</sup>، ونفذ فيما يريد عنه كالسنان اللهمز؛ لجودة استقلاله، ورجاحة وزنه.

ثم ذكره بعد مقتله فقال: وهذه عصفة من عصفات الدهر الخؤون، الذى هو امن أصغى إليه أنصح الواعظين، قصفت من هذا الرجل الظالم - كان - لنفسه، الغاش مصطنعه، سرحة نؤارة أطلال الباطل مرعها من غراس أودع خضرأ دمنة، فمؤه على أهل وقته بليانة كانت

(١) ز: بالاستخراج، وما هنا هو ما أثبت ط عن ر.

(٢) ر: ز: هكذا، وتقول ط لعل الكلمة بغير و أو أولها يارثه.

(٣) ر: ز: وتصحبه التهالك، وما هنا عن ط.

(٤) ر: ز: يحدث، وقد أثبت ط ما فى المتن وقالت لعل الصواب ما أثبتناه.

فيه سوقية وخلابة<sup>(٥)</sup> جبالية، عضدّها جدّ صاعد رقاة من الحضيض إلى السهى، وحرسه إلى مدة اجتذبت عند توفيقها أعراقه اللئيمة فتولّى ذمياً لسوء أفعاله، فلا سماؤه بكت عليه ولا أرضه، وقد كنت كتبت من وصف ظاهر محاسنه أو أن اعتلاقه مدة ستر الله عليه، إلى أن ارتفعت بزوال سلطانه وأمان عدوانه، ففارقنا الحزم<sup>(٦)</sup> في ذكره ولزمنا العذر عنه بالنقض لما أسلفناه من تقرّظه.

[129] قال ابن حيان: ولما<sup>(٧)</sup> رآه ولد ابن جهور أخذاً بخطط الملك أجمعها، ومراتب الرئاسة بكليتها، وتركهم أعطالاً، وبسط يده إلى مال الخراج واحتوى عليه، يأخذه كيف يشاء وينفقه فيما يريد، واصطنع الرجال، واتخذ الأصحاب والغلمان فخضعت له الرقاب، وسمت إليه الآمال، فتوقّل ذروة الإمارة حالاً حالاً، حتّى ثنى الجند والرعية لنفسه، وصدّهم عن لقاء أميرهم ابن جهور، ولم يستح من الله ولا من عباده في خون أمانته، ولا تستر عن الأعلان بغلول وديعته، وقد تولّى أمر السلطان وهو فقير، فلم يستتر في الإكتساب، بل جاهر في التحامل على الجيرة والإكراه للمستضعفين ممن يصاقبه من ذوى خطة أو سهمه، له في كل ذلك أمور لا تحصى كثرة، ثم خلط لأول ترقّيه في الرئاسة، بأن اتّخذ لنفسه جند سوء مال به طبعه الرذل إلى الاستظهار بهم على أقدم الجند بقهرمة أميرنا محمد بن جهور، وعددت من حسان خصاله ما لم يبعد عن الصدق فيه، لأخذنا بظاهر ما تموه في العيون وقت بدائه لنفسه، وتنفيقه لكساده من وطأة الخلق، وحسن الاحتمال، ولين الحجاب، وخفة المواطأة<sup>(٨)</sup>، وجودة الوساطة، معرضين فيه عن ذكر ما لم يكن لنا النفت عنه مما في باطله من نزالة الخيم، ونطف الصحبة وتهمة الخلوة وإذابة متخلق ليسمو إلى مراد أناله المقدار إياه، فتنة من الله، فلم يلبث أن أدركه عرق السوء واجتذبه إلى نصر طباعه، فاستحال وتغيّر، وعتا واستكبر، وخان وغدر، فاستخف المظالم، واستهان الكبائر، واطرح الفروض، واحتقر الحقوق، وأغرى<sup>(٩)</sup> بذوى الهيات، وحملة المروآت، فأذال صونهم، وأغرى غاشيته من سفلة الناس وأوغادهم بهم، فأضرع<sup>(١٠)</sup> خدودهم، وحطّ أقدارهم، وأشعر الأعزة الذلة، وألصق أنوفها بالرغام، وأصممتها عن الكلام، فارتفع الأمر بالمعروف جملةً، ووسع أهل السلامة الدخول تحت التقيّة، فصرنا ممن أخذ بذلك في ذكره، فيما كتبنا له من ظاهر أخباره بقرطبة ممن مرّن على الاستقامة، فتخيّر هو من أراذل الطبقات، ومصاص شرار الناس، وانتقامهم من أصناف الدعرة والدائرة والأساود والرقاصة، نخل<sup>(١١)</sup> من كل طبقة مرفوضة ما بعث على الناس منهم ذئاباً عادية، وأعدّهم ليوم الكريهة. فلم يغنوا عنه شيئاً لما حاق به قضاؤه، وكان قد أقفر دار الخدمة بقرطبة ونقلها إلى داره<sup>(١٢)</sup>، فجعلت المواكب تزدهم على بابه، ولم يوفقه الله لاختيار صاحب لبّيب يعلو<sup>(١٣)</sup> جماعة حجابيه، فيحمل له وجوه الناس، ويرتب قعودهم

(٦) هكذا في جميع النسخ، وتقول ط لعل صوابها العذر.

(٨) ر: ز: الموطأة، وما هنا عن ط.

(١٠) ر: ز: فأضرع وما هنا عن ط.

(١٢) ز: ولده والتصويب في ط عن ر.

(٥) خلانه في ر: ز: والمثبت عن ط.

(٧) ط: لم يذكر جواب لما في الجمل الآتية.

(٩) ر: ز: وأغرى والتصويب عن ط.

(١١) ر: ز: نخل، والتصويب عن ط.

(١٣) ر: ز: بغلوا، وقد صوّته ط كما أثبتناه.



بدهليزه فيطمعهم بخروجه أو يعتذر إليهم عنه بما يؤيسهم منه، فيذهبون لسبيلهم معافين من سوء غلمانهم وما كانوا يلقونه إلا (في) (١٤) فصيل فيه أقدام (١٥) الرجال لسوء أدب حجبته في حملهم على الناس بعنف الرد، ولربما دقوا الأنوف وشتفوا الشوارب غير مميزين لطبقة الناس، فحقدوا عليه، إلى أشتات (١٦) من المساوي نظمها، وأنواع من المخازي جمعها، وألقى على قلوب الناس رهبة مع أضغان (١٧) شتتوا بها أصبغة مساويه، والأقدار تدفع عنه إلى أن حاقت به فكبالفيه ولم يزل يرتع (١٨) في مراتع الباطل، ويلبس على الناس أمرهم، وصدّهم عن أميرهم، وأخذ الله بسمعهم (١٩) وبصرهم، وتمثل لهم الجسد الملقى على كرسي سليمان، فحارت أبوابهم فيه، وتاهت منه من (٢٠) وزير في قعود أمير، وقاض في مسلخ جندي، وفقه على دين يحيى بالقول ويقتل بالفعل، فسبحان من سواه من الأم (٢١) طينة فأمهم مدة. من رجلٍ عهر الخلوة لزهد في النساء وكلفه بالغلان. واتخذ داراً آخر مدته للخلوة بهم، فكان لا يخدمه فيها ولا يحف به غير خاصة غلمانهم، ولا يأذن لأحد من طبقات الناس بالدخول إليه فيها، فأكثر الناس القول في هذه الدار وسموها «دار اللذة»؛ لأنه كان يجيئها في أكثر النهار عند فراغه من أحكامه، فيقضى بها راحته، فإذا جاء الليل عاد إلى دار سكناه التي فيها أهله، ومن تمام العجب في شأنه أنه لم يكشفه ولا نبش صداه إلا تلك الطائفة من بطانته التي اختارهم لنفسه من أراذل الطبقات، وذلك معهود في أمثالهم؛ فالصنعة لا تزكو إلا عند ذي حسب أو دين.

[130] قال ابن حيّان: فلما قطع أموال الناس جملة عن بني جهور، وأخلي أبوابهم من جميع الطبقات، ولم يدع لابن جهور من سلطانه غير التوقيع وحده، وتقدم إلى جميع أصحابه وحجابه أن يدعى بالسلطان، فكان إذا ركب إلى دار أميره ابن جهور سأل سائل: أين يكون السلطان؟ قال حجابه: في دار الوزير، فيجيبون بمعكوس من القول يمجه السمع، دان له الناس بذلك عنوة، وخاطبوه بالتمويل دعاء ومكاتبة، إلا قليلاً تمسكوا بالمروءة فاكتسبوا لديه مقراً (٢٢). فظل يزاد مع الأيام استكباراً، ويبطن تدبيراً ويسى تفتيراً. (٢٣) أخبرت أنه قال (له) يوماً بعض بطانته عندما رآه يرتكب من الفواحش: خفض عليك! فقال له: وما علينا؟ والله ما بها كلب ينبح فيجتمع إليه، وما علم الخائن الشقي أن هناك شبل أسد جهوري قد لبّد لبطش به، وهو عبد الملك الأصغر من إخوته، لم يستشر في الفتك به غير نفسه، فلما كان في يوم السبت لسبع بقين لرمضان سنة خمس وخمسين أعد له رجالة في فصيل أبيه، وأقام هو ينتظره، وأرسل عنه رسولا كان أبوه يوجه عنه، فلما وصل إلى باب ابن جهور ومعه من

(١٤) «في» مثبته في ط وحدها.

(١٥) ر، ز: أقدام، والتصحيح عن ط. (١٦) ز: إلا أشتات، وما هنا هو ما أثبتته ط عن ر.

(١٧) ر: اضطغان شبيوا، ز: اضطغان شبيوا وما أثبتناه عن ط التي قالت إن العبارة مبهمه.

(١٨) ر، ز: يرجع والتصريب عن ط. (١٩) ز: بسمعهم، والمثبت عن ط.

(٢٠) ز: في وما هنا عن ط. (٢١) ر، ز: ألم، وقد صححته ط كما هنا.

(٢٢) ر، ز: معنى، والمكتوب هو ما اختارته ط.

(٢٣) هكذا في المخطوط بنسخته ونقل ط لعلها «تفكيراً».



أصحابه الناشئين معه نَزَرَ يسير، وأراد النزولَ على حجر لاصق بالباب، وإذا بعبد الملك قد قام عليه بخنجر أعدّه له فضربه، ثم خرج عليه الرجالُ المعذون له، وابتدروه كالصقور بالسيوف وحزّوا رأسه، وركب من حينه عبد الملك وجعل رأسه على رمحه، وطيف به البلد كله حتى انتهى إلى داره «دار اللذة»، ورمى رأسه للعامة فعاشت فيه وكسروا أنيابه، وנתفوا لحيته، فأصبح شأنه عجباً. واحتوى عبد الملك على تلك الدار وحازها بما فيها، وعلى أصاغر غلمانها، واجتاز على السجن وأطلق من فيه وسمع أبوه محمد بن جهور خبر الواقعة فخرج دهيشاً، وراه مجدلاً فارتاب وتلهف، وانتهر ابنه وهو يحاول تطويف الرأس ولم يقف على أبيه، وأمر ابن جهور بستر جسده في دهليز الاصطبل، وتقدم بإصلاح أبواب المدينة، وركب إلى المسجد الجامع وقد دخل الناس في السلاح، وجاشوا جيشاً وأبدوا بقتل ابن السقاء سروراً عظيماً، وأعلنوا بالشمات به وإقداح<sup>(٢٤)</sup> القول فيه.

وقعد ابن جهور بالمسجد الجامع على كرسى المصحف، وبادر المجيء إليه لأول الهيبة<sup>(٢٥)</sup> الوزير الزمن، بقية وزراء الفتنة أبو اسحاق بن حمام، عدو ابن السقاء، كأنما أنشط من عقال، وقتل ذلك اليوم من حاشيته نحو من عشرين رجلاً، واعتصم أخوه بمنار المسجد الجامع فنجأ، وانطلقت أيدي الناس على [أتباعه]<sup>(٢٦)</sup>، فنبهت دورهم، ثم أمر ابن جهور بسوق رأسه، وضم إلى جسده، وورى في أخدود خد له بباب مسجد ابن السقاء في أطماره، وهيل عليه التراب هَيْلاً، وسلبت كسوة المسجد وثرياه، وعطلت فيه الصلاة، فصار ثاويًا<sup>(٢٧)</sup> للثاوي.

(٢٤) ر، ز: أثبتت فيهما «أقداح» هكذا، وتقول ط: لعلها أقداح أو أقذاع.

(٢٥) «الهيبة» في ز، وقد أثبتته ط هكذا وقالت إنها في ر الهيبة.

(٢٦) ر، ز: بياض في موضع «أتباعه» وقد كتبت ط هذه الكلمة وقالت «ولعلها في معنى ما أثبتناه».

(٢٧) هكذا في ر، ز: وتقول ط: «ولعلها مثنى للثاوي».

# تحقيق نصوص الجزء الثانى الفروق بين النسخ





فصل فى ذكر الأعيان والمشاهير من أرباب  
صناعة المنظوم والمنثور بحضرة اشبيلية ونواحيها  
وما يصاقبها ويدانيها من بلاد ساحل البحر المحيط  
الرومى، وهو الجانب الغربى من جزيرة الأندلس،  
وايراد ما بلغنى من غرر أشعارهم ومستطرف  
أخبارهم مع ما يتعلق بها ويذكر بسببها.

(١) ب: صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً - ق، ط: صلى الله على سيدنا ومولانا  
محمد وعلى آله.... دوزى: سيدنا ومولانا محمد وعلى آله هذا وقد جاءت كلمة المنثور قبل كلمة المنظوم  
المذكورة فى العنوان فى ط.

(٢) فى الأصل «المشاهير» وقد اثبت ما جاء فى النسخ الأخرى ودوزى.

(٣) سقطت «هى» من دوزى، ط، كما سقطت من ب، ق مع اثباتها فيها بالهامش نقلاً عن بعض النسخ.

(٤) فى الأصل «والمندولة»، وقد أثبتنا ما فى النسخ الأخرى ودوزى.

(٥) «الجياد عليها» مطموسة فى «ر»، - دوزى: وانبتت الجياد - ط: «انبتت» نقلاً عن نسخة «الكتانى».

(٦) ب، ق: جيش، ونقول ط إنها فى نسخة دار الكتب الخديوية: جنس.

(٧) «فيها» غير مثبتة فى الأصل وموجودة فى دوزى والنسخ الأخرى.

(٨) ر، ب، ق، ط: لصوب العقول وذوب العلوم؛ دوزى: وذرب العلوم.

- (٩) ب، ق: وميداناً لفرسان.
- (١٠) دوزى: برّح، وهو تحريفٌ
- (١١) كلمة رئيس، واللام، من كل مطموسة فى ر.
- (١٢) كما، مطموسة فى ر.
- (١٣) ب، ط: وجمهورى أدب
- (١٤) فى الأصل روا، وفى دوزى وياقى النسخ ما أثبتناه، وقد أشارت ط، إلى أنها فى نسخة الكتانى «وراده».
- (١٥) ب، ق: من كل.
- (١٦) فى الأصل «جهر» وقد اثبتنا ما فى ر، ب، ق، ط، دوزى: وفى أهله أرغب والسلطان.
- (١٧) ب: أطرافه.
- (١٨) فى الأصل: وطريقهم والمثبت عن النسخ الأخرى.
- (١٩) فى الأصل: السلامة، ر، ب، ط: السلاسة، دوزى: السلالة.
- (٢٠) ب، ط، ق، دوزى: من أخبار.
- (٢١) فى الأصل «واقعة» والمثبت عن ب، ط، دوزى.
- (٢٢) ب، ق: وأعيان من أعيان ؛ ط: الكتاب والوزراء، وتقول أن «الوزراء» منقولة عن نسخة «الكتانى» التى أثبتت كذلك «وجملة من جملة أعيان الشعراء».
- (٢٣) ب، ق، دوزى: منهم من لم.... ط نقلا عن نسخة «الكتانى»: بذكرهم.
- (٢٤) فى الأصل: الشيء، وقد أثبت ما فى النسخ الأخرى.
- (٢٥) تقول ط إنها: من الزمان فى نسختى دار الكتب الخديوية.
- (٢٦) ب، ق: وأول.
- (٢٧) ب، ط: أهل.

## فصل فى ذكر القاضى أبى القاسم محمد بن عباد وإيراد جملة من أخباره واجتلاب قطعة من أشعاره.

- (١) ب: أشياء.
- (٢) دوزى: متقلب.
- (٣) ر، ب، ق، ط: عنده بها.
- (٤) لم تُثبت وأو العطف فى: ب، ق، وقد أشارت الأخيرة بالهامش إلى أنها موجودة فى بعض النسخ، وتقول ط: إنها غير موجودة فى نسختى دار الكتب.
- (٥) ب: وكيف ثبت... الملك، دوزى: الملك.
- (٦) ر، ب، ط، دوزى: أثبتت ما هنا، وفى الأصل: بسبب.
- (٧) كلمة «زيادة» ساقطة من: ب.
- (٨) لم تُثبت ب: «ابن اسماعيل»، وعبارتها فى هذا الموضع: قال أبو رافع: القاضى ابن عباد هو أبو القاسم محمد بن ذى الوزارتين أبى الوليد اسماعيل بن محمد ابن قوش بن عباد بن أسلم بن عمرو بن نعيم بن عطف من أهل حمص، وعطف هو الداخل... ومثلها: ق، وفى أعمال الاعلام لابن الخطيب ص ١٥٣: ابن نعيم اللخمى، وعطف هو الداخل مع بلج بن بشر، وعبارة ابن البار فى «الحلة السيرة» ج ٢ ص ٣٤: وقيل إن عطفاً ونعيماً هما الداخلان معا إلى الأندلس، وكان عطف....
- (٩) ب، ق: طلائع، مع الإشارة فى الهامش إلى أن بعض النسخ أثبتت: طاعة دوزى: طاعة.
- (١٠) عبارة ر، ب، ق، ط، ابن البار، ابن عذارى، دوزى: وموضعه من حمص العريش، والعريش فى آخر الجفار، وقد أشارت ق إلى أنها فى بعض النسخ: «الجفان».
- (١١) فى الأصل: «هشاقة»، وقد أثبتت ما فى ب، ر، ط، ط، والحلة السيرة ودوزى. وفى ابن عذارى: بيومين من عمل اشبيلية.
- (١٢) ب: قديم... متصل، كذلك ق، ط، دوزى: قديم.... المتصل.
- (١٣) لم تظهر «نون كان» ولا الفعل «يجمع» فى: ر.



(١٤) ر، دوزى: سبوغ.

(١٥) سقطت بعد من «ب»، ط: بعده.

(١٦) الحلة السيرة: الجرائم، ومثلها دوزى.

(١٧) يضيف ابن عذارى: الأمين عنده فخانه...

(١٨) فى الأصل «بحقوق»، الحلة السيرة: تخون، وقد أثبت ما فى المصادر الأخرى.

(١٩) يضيف ابن عذارى: واعتلاقاً بالولاية التى كان معنى له ولايته فيها أثر رفاق فصده...

(٢٠) ب، ق، ط: الذين.... نفراً...

(٢١) طمست بعض كلمات الأصل فى هذا الموضع، وعبارة ر، ط: المرتسمين «ط: المتوسمين» بالوزارة،

مناغين فى ذلك لوزراء قرطبة، على تحميلهم لابن عباد كبر ذلك، لإناقته عليهم... ب، ق: فراغ بعد

كلمة «الوزارة» جاء بعده: فى ذلك لوزراء قرطبة.... وفى دوزى والحلة السيرة لابن الأبار وابن

عذارى: بالوزارة، مناغين فى ذلك لوزراء قرطبة على تحميلهم لابن عباد كبر ذلك، لإناقته عليهم فى

الحال...

(٢٢) ابن عذارى: الهمة.

(٢٣) فى بقية المصادر: يشتري بذلك أنفسهم

(٢٤) «وهم» لم تثبت فى ب، ق، ط، والحلة السيرة.

(٢٥) تشير ب، ق، إلى أن بعض النسخ أثبتتها «المهواة»، لكنها صنعنا ذلك فى الهامش.

(٢٦) فى الحلة: ولد أبى بكر.

(٢٧)، (٢٨) ب، ق: «ابريم» مع إشارة فى الهامش إلى أن بعض النسخ تثبتتها «بريم»، والمثبت اختصاراً،

والحلة، ويضيف ابن عذارى: وينو العرى وغيرهم من نظرائهم، راض...

(٢٩) ابن عذارى يضيف فى هذا الموضع بعد «واستمال العامة» حتى حصل على ملك البلد وأورثها عقبه،

فلما خاطبهم القاسم بن حمود بأن تخلص له الديار لمن يرد معه من البرابرة إليها؛ للهيح الذى كان

بقرطبة وقتل من قتل من أصحابه فيها. وكانت وقعة ظهر فيها أهل قرطبة على شيعة القاسم، فاغتلت

أيديهم، وفر القاسم أمامهم من قرطبة إلى أشبيلية، فوقع الاتفاق من شيوخ البلد والقاضى ابن عباد على

إغلاق أبواب البلد فى وجه القاسم بن حمود الحسنى، وأن يخرج إليه ولده وأهله ففعلوا ذلك، وضبط

الناس على كثرة الشيوخ فيه إلى أن أنفرد بالأمر دونهم، وسما بنفسه...

(٣٠) ب، ق: وجرى له فى تدبيرهم، مع الإشارة فى الهامش إلى إثبات بعض النسخ «تدميرهم»، وقد سقط

فى الحلة السيرة من «وجرت إلى» - قدأنوا له، راجع ج ٢ ص ٣٧.

(٣١) «أحزم» غير موجودة فى دوزى مع ترك فراغ يسعها.

(٣٢) فى الأصل: «وملك سيرة» وقد أثبتنا ما فى النسخ والمصادر الأخرى، خاصة وكلمات الأصل غير

واضحة فى هذا الموضع.

(٣٣) دوزى، والحلة: الذين بالأتدلس.

- (٣٤) الحلة: ارتسامه بها.
- (٣٥) ابن عذارى: فى.
- (٣٦) «الأول وقته،... والرجال» غير موجودة فى الحلة السيرة.
- (٣٧) يضيف ابن الخطيب فى أعماله الاعلام ج ٢ ص ١٥٣: إلى أن أستولى على الأمد وبنى قواعد سلطانه سامية العمد...
- (٣٨) تصنيف ب، ق، ط، دوزى، الحلة: «كافة رعيته».
- (٣٩) ب: وتدحرج.... أولا أولا، ق، ط، دوزى، ابن عذارى: شيئا فشيئا.
- (٤٠) ب، ق، ط، دوزى، ابن عذارى: أمده.
- (٤١) عبارة ابن عذارى: ومهد سلطانه واستقل به.
- (٤٢) ابن عذارى: أخبار ابن عباد.
- (٤٣) ب، ق، ط، دوزى: من بقى يومئذ من فتيان..... ر: من بقيا يومئذ من فتيان بنى مروان يومئذ.
- (٤٤) فى الأصل: من بلاد..... والتصحيح عن النسخ والمصادر الأخرى.
- (٤٥) ابن عذارى: فأنثر.
- (٤٦) ر: ابداءه للناس لمقر... ب: سقطت منها «كل»، كما سقطت من دوزى، ط، بن عذارى، ق.
- (٤٧) فى الأصل: قدره، وقد أثبتنا ما فى النسخ والمصادر الأخرى.
- (٤٨) «علم، لم تثبت فى الأصل، وهى موجودة فى النسخ والمصادر الأخرى».
- (٤٩) دوزى: تلعى.
- (٥٠) ب، ق، لمن.
- (٥١) فى الأصل «اضرب»، وقد أثبت ما فى ب، ر، ق، ط، دوزى، ابن عذارى.
- (٥٢) ط: غير أى ذهب.
- (٥٣) «انساح» غير مثبتة فى دوزى مع ترك فراغ بمقدارها - ابن عذارى: وساح - ب، ق: والمناخ.
- (٥٤) ابن عذارى: وقضى.
- (٥٥) «كل، ناقصة فى ر».
- (٥٦) دوزى: محدودة.
- (٥٧) ب، ق: تحدث.
- (٥٨) ب، ق، ط: فتأهوا.
- (٥٩) دوزى: تقليد، ابن عذارى: بتضليل.
- (٦٠) ب، ق: معه، ط: من ذلك.
- (٦١) ابن عذارى: وجمع له، وفى الأصل «وجميع»، والمثبت عن ر، ق، ب، ودوزى.

(٦٢) فى الأصل والحرم، وقد أثبت ما فى ب، ق، وتقول «ط»: إنه كذلك فى إحدى نسخى دار الكتب الخديوية.

(٦٣) دوزى: ثقافته «الاجتماع»، والمثبت عن «ر».

(٦٤) فى الأصل فراغ مكان كلمة «الاجتماع»، والمثبت عن «ر» - ب، ق: «الاجتهاد» مع إشارة فى الهامش إلى وجود «الاجتماع» فى بعض النسخ: ابن عذارى: للاجتماع وقد أثبتت ط: الاجتهاد.  
(٦٥) دوزى: وتندد

(٦٦) «الحياة» غير موجودة فى ب، ر، ق.

(٦٧) لم تثبت «ابن جهور» فى: ب مع ترك فراغ يسعها - كذلك فى «ق» التى قالت إن مكانها بياض فى الأصل، وقد أشارت: ط، إلى سقوطها من نسخى دار الكتب الخديوية، وهى كذلك غير موجودة فى دوزى.

(٦٨) ب، ق، دوزى: مما.

(٦٩) دوزى: كاس وكلد.

(٧٠) ب: يقع، وقد أثبتت «ر»: «وقع»، وكتبت فوقها «وقع».

(٧١) «ذلك» غير موجودة فى: ب.

(٧٢) فى الأصل «وبه شيء...»، وقد أثبت ما فى ر، ب، ط، دوزى.

(٧٣) دوزى، ق: اسقوسق.

(٧٤) ب، ق: بطاعته.

(٧٥) «من جماعته» سقطت من ب، ق وتقول «ط»: إنها سقطت من إحدى نسخى دار الكتب الخديوية.

(٧٦) فى الأصل بعد «على» كلمة رسمها «هوكى»، وهى غير موجودة فى: ر، ب، ط، دوزى.

(٧٧) فى الأصل: الميتات، وما اخترته عن ب، ق، ط، دوزى، ر.

(٧٨) فى الأصل «مريم»، وما أثبتناه اختياراً: دوزى، ط، والمثبت فى ب، ق.

(٧٩) دوزى: قديرة.

(٨٠) الكلمات: أوسع، ومكراً، وطود، غير واضحة فى الأصل، ر، وفى «ر»: «أصالة»، وقد أثبت ما فى ب، ق، ط، والكلمة كلها غير مثبتة فى الأصل.

(٨١) دوزى: جبير... محش...

(٨٢) فى الأصل «بىسابق»، والمثبت عن: ر، ب، ق، ط.

(٨٣) ب: وهى عادة عن تلك السبيل، - ط، ق، دوزى: عادلة.... تلك.

(٨٤) فى الأصل: عمرها، والمثبت عن ب، ق، ط، دوزى.

(٨٥) كلمة «المير» لا تتضح فى الأصل، ر، وفى ب، ق: المدة، والتصحيح عن ط.

(٨٦) الكلمة «آفات»، غير واضحة بالأصل، لكنها واضحة فى ق والنسخ الأخرى.



(٨٧) «إى امارتها» ترك مكانها فارغا فى الأصل، دوزى، ب، ق، وقد أثبتتها عن ر، وعبارة ط: إلى عمارتها.

(٨٨) فى الأصل ودوزى فراغ بمقدار كلمة «وجرد» وقد أثبتتها عن: ر، وفى ب، ق: «صاحب قرمونه ويابنه... أما عبارة ط: وجرد ابنه...»

(٨٩) كلمة «مدد» سقطت من دوزى، وكتبت فى ر، على أنها مش.

(٩٠) هذا الموضع مطموس الكلمات فى ر، وترك فراغ فى ب، ق، بعد كلمة «ابن طيغور» جاء بعده.. فرد له من أمراء الساحل.

(٩١) فى ب، ق، ترك فراغ يسع، فهتكت أstarها، جاء بعده: ودنت دياراً، وفى دوزى فراغ مع سقوط: فهتكت أstarها وخربت ديارها، وعبارة ط: هنا: فهتكت أstarا وخربت ديارا.  
(٩٢) ب، ق: واتصل الخبر...

(٩٣) فى الأصل بالارسال، والتصحيح عن ر، ب، ق، ط، وفى دوزى: بالأسر.

(٩٤) ب، ق: جلب.

(٩٥) ر: «الغارة»، وهو اختيار ط، ودوزى، والكلمة ساقطة من ب، ق.

(٩٦) ب، ق: فرعيه، دوزى: فرغته المهابة.

(٩٧) ب، ق: وقص.

(٩٨) كلمة «القاضى» غير مثبتة فى ب، ق.

(٩٩) ط: الجهات كلها، ومثلها دوزى.

(١٠٠)، (١٠١) ر: كلما أتى من جهة... ق: من جهات.

(١٠٢) دوزى: فيه.

(١٠٣) ب، ق: لا يوافق.

(١٠٤) فى الأصل: مغانها، دوزى: معافها، وعلى هامش «ق» كتب: لعلها مغانيها.

(١٠٥) دوزى، ق: وتسيرها، ط: وتصييرها.

(١٠٦) كلمة «الأمر» غير واضحة فى الأصل فحسب.

(١٠٧) عباة «الأيام جمرة زناتة» غير واضحة بالأصل، أما ر، فلا تتضح فيها كلمة «زناتة».

(١٠٨) ب، ق: وحزامة.

(١٠٩) فى الأصل: واعتدوا، والتصحيح من ط، ومن ر، التى سقطت فيها كلمة «مدة».

(١١٠) كلمة «ما أدوه» مطموس معظمها فى ر، ب، ق: ما أظهره، وهو اختيار ط، ودوزى.

(١١١) هامش ط، ق: وجاحوا بالحاء المهملة، والجوح: الاستئصال.

(١١٢) دوزى: يوكل ومثلها عن ر، والمثبت عن ب، ق، ط.

(١١٣) ب، ق، ط: لبأسهم.

- (١١٤) «مقام، مطموسة في ر».
- (١١٥) ق: ولا يقاتل، دوزى: يُقْتَل.
- (١١٦) في الأصل: «ولا تفرض، والتصحيح ر، ب، ق، ودوزى».
- (١١٧) الجملة «تقاوم أصحابها» غير موجودة في ر.
- (١١٨) ق: عدد.
- (١١٩) في الأصل «بكفه»، وعبارة ط: «ليشركه في المن عليه بكفه، دوزى: ... في المن عليه بكفه، ق..»  
بكفه، مع الإشارة بالهامش إلى أنها في بعض النسخ بكفه، ر: طمست فيها كلمة: بكفه، وجاء قبلها: في  
المن عليها....
- (١٢٠) ر، ب: فما، والمثبت عن الأصل، ق، دوزى، ط.
- (١٢١) دوزى: هُذِبَت.
- (١٢٢) الكلمة «عالماء مطموسة في ر».
- (١٢٣) دوزى: تعدد، في الأصل: تعدد، وقد أثبت ما في ط.
- (١٢٤) ب، ق: أقوله.
- (١٢٥) «مهرية مع جملة»، «آخر»، «وقتهما»، كلها مطموس وغير واضح في ر، فحسب.

## فصل فى ذكر المعتضد بالله عباد بن ذى الوزارتين القاضى أبى القاسم محمد بن عباد، وسياقة مقطوعات من أشعاره مع جملة من عجائب أخباره

- (١) دوزى، الحلة السيرة ج ٢ ص ٤٠: الأمر.
- (٢) من الممكن أن تقرأ «وكمى» فى «ر» - ، ب: «ومى» تنعسف اهتدى، مع سقوط «وجبار لا تأمله الكماة»، فى الأصل: وجبان، ق مثل ب، أما «ط» والحلة (الموضع السابق) ففيهما: وجبار، وقد أثبتناهما عندها.
- (٣) ق: بما.
- (٤) ق: ثغرة.
- (٥) «الأنام»، «الفاء من «فاستمر»، سقطتا من ب، ق.
- (٦) ب، ق: «وهو بدلا من «له».
- (٧) الحلة «لابن الأبار»: الأحد.
- (٨) دوزى، ط: من جمادى... ابن عذارى: لست خلون من جمادى...
- (٩) أمانات الحلة بعد: «وستين»، «يعنى وأربعمئة».
- (١٠) «نعى» لا تنضح تماما فى «ر».
- (١١) ابن عذارى: ثوار.
- (١٢) دوزى، والحلة ج ٢ ص ٤٠: والجرائر.
- (١٣) كلمات: الأبية... بسهم من مراميه المصمية.. أخمد... فى اعتلائه.. لم تظهر بعض حروفها واضحة بالأصل.
- (١٤) ق، دوزى: أجد، والحلة: أمد، ر: أجد.
- (١٥) «أرقى ما كان إلى سمائه» غير موجودة فى «ر»، ولم تظهر كلمة «أرقى» واضحة فى الأصل.



- (١٦) ابن عذارى: الجزيرة الأندلسية.
- (١٧) ب، ق: الأكفاء.
- (١٨) ب، ق: وحية الإيجاز، دوزى: وحية الاجهاد ارتفعت الحكايات...
- (١٩) ر، دوزى، ق، ط، ب: الحكايات.
- (٢٠) القاصى، ساقطة من «الحلة السبراء».
- (٢١) «الثانى، غير موجودة فى ب، ق».
- (٢٢) ر، ق، ب: عشية.
- (٢٣) لفظ الجلالة غير واضح بالأصل.
- (٢٤) «الحلة السبراء ٤١/٢: عنه».
- (٢٥) دوزى، مثلها «الحلة ٤١/٢: فى باب فرط...».
- (٢٦) ر، دوزى، «الحلة (الموضع السابق) ب: الحدود، وقد سقطت كلمة «والابلاغ» من دوزى، ب، وأثبتت «ب»، وأخذاً بدلاً من «والأخذ».
- (٢٧) ب، ق، ط: بالذمة.
- (٢٨) فى الأصول: ينساع، والتصحيح عن د/ حسين مؤنس من تعليق له فى «الحلة ٤١/٢».
- (٢٩) دوزى: مغيبها، «الحلة ٤١، ٢: مغيبها».
- (٣٠) ط: اثرت: فظاعة السطوة نقلا عن دوزى.
- (٣١) «الحلة ٤١/٢: جبلته».
- (٣٢) «الحلة (الموضع السابق): فيهن».
- (٣٣) «واشجة، سقطت من «الحلة فى الموضع السابق، وأثبتت مكانها: «ولا غلبهن بحيلة»».
- (٣٤) دوزى: وقد كان... ابن عذارى: وكان اعتمد.
- (٣٥) «الحلة (الموضع المشار إليه): آخر».
- (٣٦) ر، ب، ط، ق: ابن عذارى: خلفاء.
- (٣٧) ب، ق، ط، «الحلة ٤١/٢»، دوزى: انهدمت، ابن عذارى: انهدننت.
- (٣٨) ابن عذارى: فتحمل.
- (٣٩) فى الأصل: مثلة، والمثبت عن دوزى، ابن عذارى، «الحلة السبراء ٤١/٢».
- (٤٠) ب، ق: «إذ، مكان «إلى»».
- (٤١) ب، ق: «وصناعة»، وقد أشارنا بالهامش إلى أن بعض النسخ قد جاء فيها «وشناعة».
- (٤٢) دوزى وابن عذارى: «السطا، بالسین المهملة، ومثلها «الحلة السبراء ٤١/٢».
- (٤٣) «من، مطموسة فى «ر»».
- (٤٤ - ٤٤) سقطت هذه العبارة من دوزى، ابن عذارى، «الحلة».

(٤٥) عباد سقطت من دوزى، وغير واضحة بالأصل، وعبارة ابن عذارى موجزة هنا ونصها: «ولم يقصّر مع ذلك عن الهمم العلية، والرتب الملوكية، فابتلى...»

(٤٦) الحلة ٢ / ٤١: انهراج.

(٤٧) دوزى: فى توفر خطه الأوفى، ابن الخطيب: أعمال الاعلام ٢ / ١٥٦: فى توفر وقد اختارت «ط»، ما زُتبه دوزى.

(٤٨) «الأمر الملوكية، لا تتضح فى الأصل تماما.

(٤٩ - ٤٩) هذا الجزء غير موجود فى الحلة السيرة. انظر ج ٢ / ٤٢.

(٥٠) «وغالى، ساقطة من ب فقط، ابن عذارى: «واقتنى، مكانها.

(٥١) أعمال الاعلام لابن الخطيب ٢ / ١٥٦: الخيل.

(٥٢) ابن الخطيب: الموضع السابق: يتعهد طبقاتهم بادراد.

(٥٣) سقطت واو «وضمان، من الأصل مع ترك فراغ بمقدارها.

(٥٤) «عن العدو، غير مثبتة فى ابن الخطيب، أعمال الاعلام ٢ / ١٥٦.

(٥٥) عبارة ابن الخطيب فى أعمال الاعلام ٢ / ١٥٦ «ملوك الأندلس، وكان يتشبه فى حزمه وضبطه لأمره بأبى جعفر المنصور، فخرج.....»

(٥٦) ق: من بدون الواو.

(٥٧ - ٥٧) هذا الجزء لا يتضح فى الأصل.

(٥٨) ق: وأهل.

(٥٩) فى أعمال الاعلام ٢ / ١٥٦ - بعد كلمة: «قصره، جاء ما يلى: «وكان شديد الجراءة قوى المنة، عظيم الجلالة، مستهينا بالدماء، قتل ولده اسماعيل صبورا بيد نفسه، وقد اتهمه بالفساد عليه. واحتال على طائفة من رؤساء أعدائه البرابرة حتى زاره ببلده، فأدخلهم الحمام فى سبيل التكرمة، فسد بابيه إلى أنهلكوا عن آخرهم. وما زال الناس ينسبون إلى هذا اللقب مصاحبة الجراءة والفظاظة فى كل زمان ومكان، ما أن مشى...»

(٦٠) دوزى، ط: ما مشى.

(٦١) الحلة السيرة ٢ / ٤٢: أمثاله.

(٦٢) ب، ق، ط: للإبرام والتدبير.

(٦٣) «يحيا، مطموسة فى «ر».

(٦٤ - ٦٤) هذه الجملة لم تثبت فى الحلة، انظر ٢ / ٤٢.

(٦٥) ر: لأناسيتها، دوزى: لأناسيته عن...، ابن عذارى: التى لا تناسبه عن... والمثبت عن ب، ق، ط.

(٦٦) ابن عذارى: لحاملها.

(٦٧) دوزى: يقم ليله بإجابة كيده، وتقول «ط، إنها كذلك بإحدى نسختي دار الكتب الخديوية بالقاهرة.

(٦٨) ابن عذارى: ومستدع.

- (٦٩) «كل قلب» غير واضحة في «ر».
- (٧٠ - ٧٠) سقط هذا القسم من الحلة السراء، انظر ٤٢ / ٢.
- (٧١) ب: بالمهتدى، ومثلها ق.
- (٧٢) ط: الإرسال.
- (٧٣) ب، ق: وقعة
- (٧٤) في الأصل: وأصبح بهم ثياب، ر: أصلح بهم ثياب، ب، ق، ط، ما أثبتناه، وهو كذلك في دوزي، لكن ضمير الغائب عنده «بها» بدلاً من «بهم».
- (٧٥) «حذاء» لا تظهر بوضوح في «ر».
- (٧٦) في «ر» فأضحت، وقد سقط هذا الفعل من ب، ق، ط، ومن دوزي مع فراغ يسعه.
- (٧٧) دوزي، ق: للضارة.
- (٧٨) «شعراؤه» لم تلصح في «ر».
- (٧٩) في الأصل: بهجة، والمثبت عن ق، ط.
- (٨٠) الحلة ٢ / ٥٠: جوهر، وفيها سقطت كلمة «مكنونة».
- (٨١) «أودعها» غير واضحة في الأصل، ومثلها «الفتنة».
- (٨٢) ابن عذاري، والحلج: البرزالي، أعمال الاعلام ٢ / ١٥٥ «محمد بن عبد الله، أمير قرمونة».
- (٨٣) يضيف ابن عذاري بعد «حمود»: الحسنسي
- (٨٤) دوزي: تطبيقتها.
- (٨٥) عبارة ابن عذاري: فلما افتتح المرابطون اشبيلية.
- (٨٦) دوزي، وط: وجدت.
- (٨٧) دوزي: عقيهم.
- (٨٨) «دفعه» عن ر، ب، ق، ط وفي الأصل «ودفعه».
- (٨٩) ابن عذاري، ومثله ابن الخطيب في أعمال الاعلام ٢ / ١٥٥: قد أوتى.
- (٩٠) «الخلقة» لا تلصح تماماً في الأصل.
- (٩١) «وإو العطف في «وفخامة» سقطت من ط، ونظيرتها في «وسباطة» سقطت من ق.
- (٩٢) الحلة ٢ / ٤٢: البيان.
- (٩٣) «به» ساقطة في دوزي، وفي «ر»: له، أما «أعمال الاعلام ٢ / ١٥٥ فقد سقطت منها «أيضاً».
- (٩٤) ق: الآداب.
- (٩٥ - ٩٥) «قبل بيل الهوى به إلى طلب السلطان» لم تثبت في أعمال الاعلام ٢ / ١٥٥ ولم تثبت كلمة «طلب» في ق.
- (٩٦ - ٩٦) «الثقوب ذهنة» غير موجودة في أعمال الاعلام ٢ / ١٥٥. كما تركت هذه النسخة من كلمة «علقها من غير تعهد» الخ النص، انظر أعمال الاعلام ٢ / ١٥٥. ١٥٦.



- (٩٧) ط: سَجِيَّتُهُ.
- (٩٨) الحلة ٢ / ٤٢: منها.
- (٩٩) دوزى: واقتبها.
- (١٠٠) ابن عذارى: للإفادة فجمع..
- (١٠١) ب، ق، ابن عباد.
- (١٠٢) ب، ق: علانياته، دوزى: عالداته وخافياته، وهو اختيار ط؛ فأمر عالن أى ظاهر.
- (١٠٣) «ذا».. لم يبلغه، لا تتضح فى الأصل.
- (١٠٤) دوزى، والحلة ٢ / ٤٢: فقيل.
- (١٠٥) ابن عذارى: السريّات، وهو اختيار ط؛ فالسريّة بضم السين على وزن فعليّة: الجارية المتخذة للملك،..  
ق: السريرات.
- (١٠٦) ب، ق: المعدة.
- (١٠٧) عبارة ابن عذارى هنا: صاحب دانية والجزائر الشرقية.
- (١٠٨) فى الأصل «فذكر»، والموجود مثبت عن ب، ق، ط.
- (١٠٩) ط: ينفث.
- (١١٠) فى الأصل يعسر، ومثلها ب، التى أشارت فى الهامش إلى أنها «يعن» فى بعض النسخ، قد فعلت نفس  
الشيء: ق، وفى دوزى: يعن مع سقوط الضمير: «له».
- (١١١) دوزى: من ذلك.

## جملة من حروب المعتضد مع المظفر وغيره من أمرأء الغرب.

- (١) ابن عذارى: المظفر بن الأفطس.
- (٢) «ابن الأفطس» ساقطة في ابن عذارى.
- (٣) «شمله» في الأصل، وفي ب، ر، ق، ط، دوزى، ابن عذارى: «جيشه».
- (٤) ق: لما.
- (٥) «يُغسُو بهم» غير موجودة في دوزى.
- (٦) ط، ق: محمد بن بالقاسم، وبعدها في دوزى: «فتعسف به أمرهم».
- (٧) ب، ق، ط، دوزى: مدرهم.
- (٨) دوزى: الجلاء.
- (٩) ب: الدائبات.
- (١٠) ب، ق: ويزدحمون ووما أثبتناه أما الأصل ففيه: ويزحمون.
- (١١) ابن عذارى: التغفل. (١٢) ب، ق: حربهم، وتقول ط، إنها كذلك في إحدى نسختي دار الكتب الخديوية بالقاهرة.
- (١٣) دوزى: الداعيين... داعى.
- (١٤) في الأصل: غايل الحمودية، وفي د، ر: غايل الحمدية، وفي ب، ق، دائل عمورية، دوزى: داعى الحمودية، وفي ابن عذارى ما أثبتناه وهو اختيار ط، التي أشارت إلى أن بعض النسخ أثبتت «العمودية».
- (١٥) دوزى: بأنه ينكبها.
- (١٦) ابن عذارى: مترفعين، ب: متوقعين.
- (١٧) «والمآل» لم تثبت في ب، ق.
- (١٩) دوزى: يجد... وما يرقى.
- (٢٠) ق: المتضامة.

- (٢١) ق: العناء، والكلمة غير اموجودة في ب.
- (٢٢) ب: دفع، ق: دفع عن على بن يحيى.
- (٢٣) ر: الخطابة، والكلمة مأخوذة من غير الأصل؛ لأنها لم تتضح فيه.
- (٢٤) «فعلات، غير واضحة في الأصل.
- (٢٥) ابن عذارى: وقريت اللدوب.
- (٢٦) «فجرت بينهما، غير واضحة في الأصل.
- (٢٧) «صعبة، غير مثبتة في ر، دوزى، ط: وقعة عظيمة ق: وقعة عظيمة صعبة.
- (٢٨) دوزى: لا يشق إلا بلمة.
- (٢٩) دوزى: ابن عذارى: الدائرة أولاً.
- (٣٠) دوزى، ابن عذارى، ط، ر: دون مخاضة، وقد سقطت عبارة «وقتل من رجاله عدد كبير، من ذوى.
- (٣١) «وترك من رجاله عدد كبير، لم توجد في ر، ب مع ترك فراغ بمقدارها، ومثلها ق، ونقول ط إن هذه العبارة غير مثبتة في نسختي دار الكتب بالقاهرة.
- (٣) ر، ب، ق: كثير.
- (٣٣) في ط، ابن عباد كرة نقلا عن إحدى نسختي دار الكتب.
- (٣٤ - ٣٤) من «بعدهم، إلى «فخاض، غير موجود في دوزى، ب، ق، مع ترك فراغ يسعه، وفي ابن عذارى، ط (نقلا عن واحدة من نسختي دار الكتب الخديوية): «لاحق بعد باديس بجمعه وخاض... وقد سقط من الأصل: بعدهم في تجمعه، وأثبتناها عن ر،.
- (٣٥ - ٣٥) سقطت هذه العبارة من الأصل، ومن دوزى، ومن ب، ق، مع ترك فراغ بمقدارها، وقد أثبتناها عن ر، ط: وكثر القتل والهرج والسلب.
- (٣٦) لم تثبت كلمة «كله، في: ب، ولا «المعتضد، في: ق.
- (٣٧) ابن عذارى: فلحقت.
- (٣٨) تشير «ق، بالهامش إلى أنها «فكان، في بعض النسخ.
- (٣٩) ب: الاصلاح، ط (نقلا عن إحدى نسختي دار الكتب): الاصلاح، وهي كذلك في «ق، التي قالت في الهامش: لعلها الاصلاح.
- (٤٠) ق: «فصدر عنها، مع إشارة في الهامش إلى أن بعض النسخ تكتبها: «فتصدر، ..
- (٤١) ر، ب، ق، ابن عذارى: بينهما، وهو اختيار «ط،.
- (٤٢) ب، ق، ط: بغير.
- (٤٣) ر: غمرات.
- (٤٤) ابن عذارى: وأفسد.
- (٤٥) ابن عذارى: ببلده.
- (٤٦) ر: ولم تخرج خيله..



- (٤٧) دوزى، ق، ط: يشكويه.
- (٤٨) فى الأصل، ب، ق، وط رده، والمثبت عن (ر).
- (٤٩) ر، ب، ق، دوزى: شوال من العام
- (٥٠) ب، ق، ط: يومئذ بقرطبة.
- (٥١) ابن عذارى: المظفر بن الأقطس.
- (٥٢) ب، ق، دوزى، ابن عذارى: يلتمس شراء.
- (٥٣) فى الأصل: مسليات، والمثبت عن ب، ق، دوزى، ابن عذارى، ط.
- (٥٤) فى الأصل: بها، وقد أثبتنا ما فى ر، ب، ق، ط.
- (٥٥) فى الأصل: فبعث، وفى دوزى كذلك لكن لم حذف الضمير «له»، وفى ابن عذارى، فنقب له، وما هنا مأخوذ من ط.
- (٥٦) «ومضى بهما»، «من الأدب والمعرفة»، «ما الذى حملاه»، هذه الكلمات غير واضحة فى الأصل.
- (٥٧) «عن، فى ط، وتقول إنها كذلك فى إحدى نسختى دار الكتب الخديوية بالقاهرة.
- (٥٨) ب، ق، دوزى، ط: الأفق، وتقول الأخيرة أنها كذلك فى إحدى نسختى دار الكتب، وأفق الطريق محرقة: سلله ووجهه.
- (٥٩) فى (ر، نقا، وفى ابن عذارى: فإذا هو معاند فى ذلك لكاشحه المعتضد المرتاح بعد الظفر لاجتلاب قينة ابن الرميمى الوزير من قرطبة بعد وفاته حينئذ...
- (٦٠) «كاشحه، غير موجوده فى دوزى.
- (٦١) «بقرطبة، غير واضحة فى الأصل.
- (٦٢) عبارة، ر، ب، ق: المعتضد المرتاح بعد الظفر لاجتلاب قينة عبد الرحيم الوزير بقرطبة (ق، ب: من قرطبة)، وفى ابن عذارى: ابن الرميمى الوزير من قرطبة وقد أختار دوزى، ط، ما فى (ق٢، ب.
- (٦٣) ب، ق: وقد اشتد.
- (٦٤) فى القطيعة غير موجودة فى دوزى
- (٦٥) فى الأصل: «شا إليه»، والمثبت هنا عن ر، ط، ابن عذارى، أما ابن الخطيب فى أعمال الاعلام ١٥٦/٢ فعبارة ه هنا: وعظمت القطيعة بينه وبين جاره المظفر بن الأقطس حتى غجز المظفر عن حربه، وسن الله بينهما الهدنة فى ربيع الأول سنة ٤٤٣ بسعى الشيخ ابن جهور..
- (٦٦ - ٦٦) دوزى: بينهما، وق أضيفت بعد هذه الكلمة، كلمة «تكرير» فى ر، وترك فراغ بمقدارها فى الأصل، ومن «كعادته، إلى هنالك، ساقط من ابن عذارى.
- (٦٧) «ما حاز، غير موجودة فى دوزى مع ترك فراغ لها، ابن عذارى: ما حاز به.
- (٦٨) «بعد، غير مثبتة فى ب، ق، ط، ابن عذارى.
- (٦٩ - ٦٩) ساقط من دوزى مع فراغ، وكلمة «الأدنى» لم تثبت فى (ر).
- (٧٠) ابن عذارى: البرابر
- (٧١) سقطت من الأصل كلمة «رجالا، وترك مكانها فارغا، وقد أثبتنا عن (ر).

- (٧٢) فى الأصل «لهم» والمثبت عن «ر»، وقد سقط من «ب»، «ق»، مع فراغ «له» وحصره فاستغاث، «ومثلهما دوزى».
- (٧٣) دوزى: حلفاء.
- (٧٤ - ٧٤) ساقط من دوزى، وفى الأصل «ب»، «ق»، سقطت «فأبطىء» عليه، مع فراغ لها وقد أثبتتها عن «ر»، وفى ابن عذارى: فأبطأوا عليه، ومثلها ط التى قالت إنها هكذا فى إحدى نسختى دار الكتب الخديوية بالقاهرة.
- (٧٥) يضيف ابن عذارى بعد كلمة «يده» وعجز عن تلافى أمره فنزل..
- (٧٦) دوزى: وأسكنها.
- (٧٧ - ٧٧) غير موجود فى دوزى، «ق»، أما «ر»، فسقط منها حرف الجر «من»، فقط.
- (٧٨) عبارة ابن عذارى هنا: فلما أتيح له من الظفر بالخنزراء وأعمالها ما أتيح وتقول ط إن إحدى نسختى دار الكتب ثبت «النصر» بدلا من «الظفر».
- (٧٩) فى الأصول: التى، وقد أثبتنا ما فى دوزى، وابن عذارى، ط.
- (٨٠) زيادة فى ابن عذارى، وهى سنة إحدى وخمسين.
- (٨١) «لذعوت»، غير موجودة فى «ر»، «ب»، «ق»، ط، دوزى، ابن عذارى.
- (٨٢ - ٨٢) هذا الجزء غير مثبت عند ابن عذارى.
- (٨٣) «مدفوعة عند من، مطموس معظم حروفها فى «ر».
- (٨٤) فى النسخ «إليهم» والمثبت عن «ط»، نقلا عن إحدى نسختى دار الكتب.
- (٨٥) «التى كان، غير واضحة بالأصل، ومثبتة عن «ر».
- (٨٦) دوزى: الدائبين.
- (٨٧) «هذا الأمام، فى «ر»، «ب»، «ق»، ط، ابن عذارى.
- (٨٨) «إعطاء، مثبتة عن «ر»، فهى لا تتضح فى الأصل.
- (٨٩ - ٨٩) تقول ط، إن: «بالحق»، إلى.. «بكلامه»، غير موجود فى نسخة من نسختى دار الكتب الخديوية. الكلمتان «بالحق»، و«وعطف»، غير واضحتين فى الأصل وقد اثبتهما عن «ر»، وقد ترك ابن عذارى من كلمة «وعطف».. الخ هذه الفقرة.
- (٩٠) «تكون غير موجودة فى الأصل ومثبتة عن «ب»، «ر».
- (٩١) «ب»، «ق»: أمر.
- (٩٢) دوزى: المطلب.
- (٩٣) دوزى: الوقعة.
- (٩٤) «ب»: فابتغى، وفى «ق»: فبغى مع الإشارة بالهامش إلى أنها «فابتغى»، فى إحدى النسخ. ط: فبقى.
- (٩٥) فى الأصل «الثابتة»، والمثبت عن: «ر»، «ب»، «ق»، ط، دوزى.
- (٩٦) فى الأصل: «الفقر»، والتصحيح عن «ر».
- (٩٧) ط: إذا كان.
- (٩٨) «من، غير موجودة لا فى «دوزى»، ولا فى «ق».

- ( ٩٩ ) عبارة ابن عذارى هنا: وذكر ابن بسام رحمه الله ابن عباد المعتضد فقال: ثم غمس...
- ( ١٠٠ ) «أقتاله» لم تثبت في الأصل، ط، ودوزى، وب، ق، وهى موجودة فى «ر» وعبارة ابن عذارى: من أمراء البربر.
- ( ١٠١ ) فى الأصل: ضربوا له حوله.. وفى ب ترك فراغ يسع «له» فى «يعطن له» ق: حوله يعطن بقتلهم، وفى ط، ابن عذارى: يعطن ليقتلهم ويستدرجهم، وتقول أن «يستدرجهم» منقولة عن نسخة من نسختى دار الكتب المصرية، هذا أوفى موضع «يستدرجهم» فراغ فى «ق»، وفى دوزى.
- ( ١٠٢ ) ب، ق، ط: ناصية.
- ( ١٠٣ ) ر: المغرب، وفى «ق» فراغ بعد هذه الكلمة جاء بعده الكلام متصلا «كأن أول..»
- ( ١٠٤ ) «حربهم هجومه» لم تثبت فى الأصل، ب، دوزى، مع ترك فراغ بمقدارها، وسقط من «ق» عبارة «به من حربهم هجومه»، وما أثبتناه هنا عن «ر».
- ( ١٠٥ ) «منهم» غير موجودة فى ب، ق، وعبارة ابن عذارى هنا: ابن نوح الدمرى الملتزى منهم...
- ( ١٠٦ - ١٠٦ ) غير موجود فى دوزى، ب، ق، وقد سقطت من الأصل كلمة «قدمها» وتقول «ط» أن العبارة مثبتة فى إحدى نسختى دار الكتب المصرية، وقد أثبتنا عن «ر».
- ( ١٠٧ - ١٠٧ ) غير مثبت فى دوزى، عبارة ب، ق: «الحظر الذى يصرف» مع سقوط ما بينهما، ط: الذى تحاماه اللبيب واستماته، ونقول إن ذلك موجود فى إحدى نسختى دار الكتب، وأنها فى بعض النسخ: الذى يضر القدر... أما ابن عذارى فقد سقط عنده من «ليس معه إلا فتيان» إلى «أم يصيب» فيما بعد.
- ( ١٠٨ - ١٠٨ ) ساقط من دوزى.
- ( ١٠٩ - ١٠٩ ) موضعه فراغ فى الأصل، دوزى، ب، ق، وفيهما «وحمل على ذلك»، والمثبت هنا عن ابن عذارى، ط التى اعتمدت على إحدى نسختى دار الكتب، أما «ر» فقد أثبتت ما رسمه «كداجتلاب السلامة».
- ( ١١٠ ) «الاستقامة» فى دوزى وابن عذارى.
- ( ١١١ ) ط: «يومئذ» عن إحدى نسختى دار الكتب، وهى فى جميع النسخ وفى دوزى وابن عذارى «يوما» كما أثبتناه.
- ( ١١٢ ) ابن عذارى: جنوبهم.
- ( ١١٣ ) فى الأصل «صار» والتصحيح عن «ابن عذارى».
- ( ١١٤ ) فى الأصل: «شلها» والتصحيح عن ب، ق، ط، ابن عذارى.
- ( ١١٥ ) دوزى: يدار جعلها.
- ( ١١٦ ) ط: أرادها.
- ( ١١٧ ) ر، ب، ق، دوزى: نية، ابن عذارى: ثبته، مع الإشارة إلى أنها فى بعض النسخ «نية».
- ( ١١٨ ) دوزى: فواعظهم.
- ( ١١٩ - ١١٩ ) غير موجود فى ابن عذارى.



- (١٢٠) ر: آذانه.
- (١٢١ - ١٢١) غير مثبت في ابن عذارى.
- (١٢٢) دوزى: واستقاد، مدة مديدة، في الأصل، والمثبت عن ط، دوزى.
- (١٢٣) المذكورين، ساقطة من ب، ط، ابن عذارى ما أثبتناه أى: الحاجبين المذكورين وتقول ط، إن «الحاجبين» عن إحدى نسختي دار الكتب المصرية، وأنها في باقي النسخ «الحاجبين».
- (١٢٤ - ١٢٤) تقول ط، إن ذلك غير مثبت في نسخة دار الكتب الخديوية بالقاهرة.
- (١٢٥) ر: صدره المن، ب: وساعة صدره فتهافتا مع سقوط «من الحضرة» ومثلها دوزى، ط، لكن مع إثبات من الحضرة، وفي ابن عذارى: وسعة صدره إلى مركزه من الحضرة.
- (١٢٦) ب، ق: الجملة، وجاء مجيء الحائن، ط، دوزى: الحائن كذلك، ومعناها الأحمق، وفي ابن عذارى: الخائن.
- (١٢٧) «بأركش» في ب، ط، دوزى، ابن عذارى.
- (١٢٨) ط: تجده، ق، دوزى: تجزّه، وهي كذلك في باقي النسخ.
- (١٢٩) في الأصل: «بلاده»، وقد أثبت ما في ب، ر: التي كتبت هذه الكلمة أعلى السطر.
- (١٣٠) من هنا الخ الفقرة غير موجود في ابن عذارى.
- (١٣١) «الواو» في «وهي» لم تثبت في «ق».
- (١٣٢) أثبتت «ر» و«يبيعهم»، ثم استدركت وكتبت «ويبعثه».
- (١٣٣) في الأصل وكل النسخ ودوزى: تلك، والتصحيح عن ط، التي قالت إنها كذلك في نسخة من نسختي دار الكتب المصرية.
- (١٣٤) «وزرائه» غير واضحة في الأصل، وقد أثبتنا عن ر، ب.
- (١٣٥) في الأصل: «تأبأ» والتصحيح عن ر، ب.
- (١٣٦) «يذكر أن» لا تتضح في الأصل، ومثبتة عن ر، ب.
- (١٣٧) ر، ط، دوزى: ذلك الوزير.. ب، ق: ذلك الوزير... وأبن رحبة.. هي مع سقوط «كلما معناه»، وتقول ط، إنه يلي كلمة «مراكش» عبارة مضطربة «في بعض النسخ لا يستبين معناها رسمها هكذا: وحلوها فكان ماذا ومات الحجاج فمه، ٩، وفي دوزى: فكان ومات الحجاج فمه ودونهم... ونصّ الحلة السيرة في هذا الموضع ٥٢/٢: «فأخذ الوزير يهون أمرهم، ويخبر أن دونهم اللجج والمهامة، فقال له المعتضد...».
- (١٣٨) ب، ق، دوزى، ط: اللجج.
- (١٣٩) دوزى: القفر.
- (١٤٠) في الأصل «وحتى» والمثبت عن ب، ق، ط.
- (١٤١) زيد في ب «ويبرى» بعد «تحصيله».
- (١٤٢) ب، ق: تشيران في الهامش إلى أن بعض النسخ تثبت «ومرت» مكان «ويبرى» وتقول ط، إن قبل «ولله عزائم» لقطة لم نهتد إليها، رسمها «ومرى» أما «دوزى». فقد ترك فيه مكان هذه الكلمة فارغاً.

## فصل فى أخبار البكرين من أمراء الغرب

- (١) ب، ق: المغرب، ومثهما «ر» التى أثبتت بعد العنوان كلمات غير مقروءة.
- (٢) ب، ق: ابن الأفطس.
- (٣) ق: شأوما.
- (٤) ب، ق: واعتدى.
- (٥) «المعتمد» لا توجد فى الأصل، وهى مثبتة عن «ر».
- (٦) فى الأصل «من»، والمثبت عن ب، ق.
- (٧) ق: وضمهما.
- (٨) «بنفسه» غير موجودة فى ب، ق.
- (٩) ب، ق: وكان مسلوب.
- (١٠) ب: الخلد.
- (١١) ب، ق: .... النادر فشاركه.
- (١٢) «إلى» لا توجد فى ب، ق، ر.
- (١٣) ق: بوالبة.
- (١٤) فى الأصل «عليه»، والمثبت عن «ق».
- (١٥) ب، ق: فى بقاءه.
- (١٦) حرف الجر لا يظهر بوضوح فى الأصل، وقد أثبتناه عن ر.
- (١٧) ب، ق: وسأل.
- (١٨) ر، ب، ق: وأدباً
- (١٩) ب، ق: حلّ
- (٢٠) فى الأصل: واحتل بقرطبة، ب، ر، ق: واحتل قرطبة.
- (٢١) ب، ق: على الأموال والأنفس.

## المظفر أبو بكر محمد بن عبد الله بن مسلمة المعروف بابن الأفتس

- (١) ب، ق: ما سرد.
- (٢) في الأصل غر سرائهم، والمثبت عن ب، ق.
- (٣) ب: «فكان» في موضع «فقال».
- (٤) ق: فصاحبه.
- (٥) في الأصل: بأمور، ب، ق: بأموره، وعبارة الأخيرة، فدبرها له وتزید.
- (٦) ب، ق: دونه.
- (٧) في الأصل: وتغلب، والمثبت عن ق، ب.
- (٨) في الأصل: «وتغلب» والتصحيح عن «ر».
- (٩) «القيرواني» مطموسة في الأصل، ومثبتة في «ر»، ق: القروي.
- (١٠) ق: عليها.
- (١١) ب، ق: لولاك ما تشرف معدبها: جلّ أبوك فجلت غفار.
- (١٢) ب، «ثغر الأندلس» مع سقوط «غربي».
- (١٣) ب، ق: بين أميريه: يحيى وعمر...
- (١٤) في الأصل: المتورس، والمثبت عن ب، ق.
- (١٥) ب، ق: سبب نار.. والعبرة في هذا الموضع لا تتضح في الأصل، والموجود هنا عن «ر».
- (١٦) ب، ق: للإسلام.
- (١٧) ق: يسومه له.
- (١٨) ب، ق، ر: بواسطة.
- (١٩) ب: بينهما.



(٢٠) ب: وارثه.

(٢١) ق: أخيه.

(٢٢) «الأخوين» غير مثبتة في ب، ق، وفي الأخيرة «وتأنت» في موضع «وتأثنت».

(٢٣) في الأصل: ولا تكتب، والتصحيح عن ب، ق.

(٢٤) ب، ق: زناد.

(٢٥) في الأصل: الفتنة، والمثبت عن «ر»، الموجود فيها «ضرمت» بدلاً من «أضرمت»، وفي ب، ق، كذلك لكن فيها «أحاطت» مكان «أجتاحت» ولعلها تعني «أطاحت».

**تحقيقات نصوص ابن حيان فى الجزء**  
**الثالث من الذخيرة لابن بسام**  
**الفروق بين النسخ**





## سقوط بن محمد الملقَّب بالمنصور المعان

- (١) ب، ق: كان منه.
- (٢) ب، ق: حاجتها.
- (٣) «الخارجي، غير مثبتة في ب، ق».
- (٤) ب، ق: واستهضام.
- (٥) ق: يعتزُّ في قرآن.
- (٦) ق: فساد غلطه.
- (٧) في الأصل أن تمرس، والمثبت عن ق، وفي ب: «إلى أن يمرس، بزيادة «إلى» قبل أن».
- (٨) «دملة، شبه مطموسة في ر».
- (٩) «فاعتدى، سقطت في الأصل، ومثبتة عن ر، «ب»».
- (١٠) ب، ق: فنشأت بينهما لذلك.
- (١١ - ١١) لم يثبت في الأصل، ومثبت عن ر، «ب»، أما «ق» فقد سقط منها عبارة: سنة سبع وخمسين فقط.
- (١٢) في «ب، ق: ما أثبتناه، وفي الأصل: عقل».
- (١٣) «وار العطف، من «ورجال» ساقطة في ب، ق».
- (١٤) «أسطول، غير واضحة بالأصل، ومثبتة عن ر».



**تحقيقات نصوص ابن حيان فى الجزء**  
**الثالث من الذخيرة لابن بسام**  
**الاختلافات بين النسخ**





ذكر الجانب الشرقي من جزيرة الأندلس، وتسمية  
من نجم في أقطاره من كواكب العصر، ويرز في  
ميادينه من فرسان النظم والنثر، من أول المدة  
المؤرخة صدر هذا المجموع إلى وقتنا الذي هو  
سنة اثنتين وخمسمائة، حسبما شرطنا، واجتلاب  
غرر رسائلهم وأشعارهم، وما اتصل بنا من نوادر  
أخبارهم.

(١) في الأصل قبل هذا العنوان تملك نصه: «تملك هذا السفر كاتب الحروف الراجي عفو الرحيم الرموف  
خديم راية النبی (كلمات مشطوبة لا تقرأ) بسم الله الرحمن الرحيم، صلى الله على مولانا محمد وآله  
وسلم، وعلى جانب العنوان كلمات مشطوبة لا يستبين إلا بعضها، أما «ز» فتبدأ بهذه العبارة «بسم الله  
الرحمن الرحيم، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد، وآله وصحبه وسلم تسليمًا، القسم الثالث من كتاب  
الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة، ذكر الجانب الشرقي... أما «ر» فقد بدأت ببعض تعليقات وتملكات  
استغرقت حوالى ورقتين ثم جاء نص القسم الثالث من الذخيرة تنقص الصفحة الأولى منه، وأما «م»  
فتنقص من أولها حوالى خمس ورقات.

(٢) ز: أفقه، وعبارة دوزى، أفلاك أفقه.

(٣) ز: ميدانه.

(٤) ز: دوزى: الكتاب.

(٥) كلمة «وخمسمائة» غير مثبتة فى «ر».

(٦) ز، دوزى: بذلك.

(٧) ز: قال أبو الحسن بن بسام.

(٨) عبارة «ز»: وتشعبت حبالها، واستفتت الماء من عودها، وألوت بمعظم...

(٩) ز: الملك الضليل حيث يقول:

(١٠) ز: قاطع.

- (١١) ز: القسطلَى أبو عمر.
- (١٢) عبارة ز: ويذكر من يحل به، ويرحل من أهله وأطفاله.
- (١٣) ز: ... فريد مدح به... يقول فيه:...
- (١٤) ز: والجلَى، وفيها أثبت البيت الثاني هكذا:  
كما اقتسمت... مريد النوى فهم للردى والبرُّ والبحر أخذان.
- (١٥) هذا العنوان تسبقه في جميع النسخ عبارة: «وقد أثبت في هذا المكان بعض ما وجدت منها لأبي مروان بن حيان، حسبما شرطت وعلى حكم ما بسطت».
- (١٦) ز: وغلمان.
- (١٧) ز: الكتاب طرف من ذكره، قال أبو الحسن بن بسام، ز: الكتابة طرف من ذكره.
- (١٨) الأصل، ر: ز: كانوا عبدان محنة، وجنان فتنة، والمثبت عن ابن عذارى وعنده «وأمرى» في موضع «وجنان».
- (١٩) ابن عذارى: فكثروا.
- (٢٠) ز: وأصفروا، وفي الأصل: وسفروا، وأثبتنا ما في النسخ الأخرى.
- (٢١) في النسخ: ودرسوا، والمثبت عن ابن عذارى.
- (٢٢) ز، ابن عذارى: مستمعين.
- (٢٣) كلمة «فريماً» غير مثبتة في ابن عذارى.
- (٢٤) ابن عذارى: برغم الأيام.
- (٢٥) ابن عذارى: أصنام ديار.
- (٢٦) ابن عذارى: الخبر.
- (٢٧) ز: الهبل المجابيب.
- (٢٨) عبارة ز: وكان له بصر فنظر، وبصيرة فاذكره، ابن عذارى: وما كان له بصر فنظر وأذكر.
- (٢٩) ابن عذارى: قال حيان بن خلف، ز: قال أبو مروان، فمن هذه الأيام اللعبة..
- (٣٠) ر، ز، ابن عذارى: مباركاً ومظفراً.
- (٣١) عبارة ز: ببلد بالنسية ثم صرفاً عنها فدخل...
- (٣٢) ر، ز، ابن عذارى: خدمته بها.
- (٣٣) ز: وكلماه.
- (٣٤) ابن عذارى: ينفعهما.
- (٣٥) عبارة ز: تعلق بهما خادم لابن يسار، كان مدلاً عليه.
- (٣٦) ر، ز: يسلهما، ومثلهما «أ»، والمثبت عن ابن عذارى.
- (٣٧) ابن عذارى: وجزاءه.
- (٣٨) ز: حركة، وفي باقي النسخ: حركته.



- (٣٩- ٣٩) «لأى ما رده، ساقطة من ز، مع ترك فراغ لها.
- (٤٠) عبارة ز، فى هذا الموضع: الوزير المذكور إثر ذلك محنة قرطبة، جال النواحي وأمّ مباركاً هذا...
- (٤١) ر، ز، ابن عذارى: مباركا.
- (٤٢) بياض فى ز فى موضع كلمة «فما أنصفه».
- (٤٣) عبارة ابن عذارى هنا: إلى أن تعاملنا من صحة الألفة بينهما فيها طول حياتهما بها فاتنا... وعبارة ابن الخطيب (أعمال الاعلام ٢ / ٢٢٢): كان هذان الفتيان قد ترقيا من وكالة الساقية ببليسية إلى ملك الحضرة، وإقامة رسوم السلطان بها لأنفسهما على أفخم الوجوه، وظهر من سياستها وتقارضهما صحة الألفة...
- (٤٤) ز: نزلا يومئذ معا، وفى أعمال الاعلام ٢ / ٢٢٢: إذ نزلا معا بقصر دار الإمارة...
- (٤٥) ز: فراغ فيها بموضع الكلمتين «يقصر» ، و«مختلطين».
- (٤٦) ز: تجمعهما، وعبارة أعمال الاعلام ٢ / ٢٠٢: تجمعهما مائدة واحدة، من غير تمييز فى شيء إلا الحرم خاصة...، أما عبارة ر، ز، ابن عذارى: ولا يتميز أحدهما عن الآخر إلا فى عظيم ما يستعملانه من كسوة وحلية وفرش ومركوب وآلة، ولا ينفردان إلا فى الحرم خاصة...
- (٤٧- ٤٧) غير مثبت فى أعمال الاعلام، انظر ٢ / ٢٢٢، والنص فيه بعد ذلك: وكان التقدم لمبارك فى المخاطبة برسوم الإمارة: لفضل صرامة ونكراء كانتا فيه....
- (٤٨) ابن عذارى: غير أن...
- (٤٩) ابن عذارى: عنها، أعمال الاعلام ٢ / ٢٢٢: قصر عنها مظفر بدمائه خلقه...
- (٥٠) ز: فعله، ونص أعمال الاعلام هنا هو ما يلى: «على تحليله بكتابة ساذجة وفروسية، فبلغا الغاية من اقتناء الأسلحة، والآلات الملوكية والخيل المغريات، ونفيس الحلى والحلل، وإشادة البناء للقصور، واشتمل هذا الرأى على جميع أصحابهما ومن تعلق بهما من وزرائهما وكتّابهما ولم يعرض لهما عارض إنفاق بتلك الآفاق، فانغمسا فى النعيم على قمم رؤوسهما حتى أنقضى أمرهما، راجع: أعمال الاعلام ٢ / ٢٢٢.
- (٥١- ٥١) «ساذجة وفروسية، غير مثبتة فى ز
- (٥٢) ابن عذارى: ولايتهما.
- (٥٣- ٥٣) لا توجد هذه للجملة فى ز، وقد ترك بياض فى موضعها.
- (٥٤) ز: وجلوا.
- (٥٥) «الدنيا، لا توجد فى ز».
- (٥٦) ز، ابن عذارى: «تضمهم».
- (٥٧) عبارة ز: فانتعشوا ولحقوا بهم...
- (٥٨) ز، وابن عذارى: تلاحق.
- (٥٩) عبارة ز، فى هذا الموضع مضطربة، ففيها سقطت «البسالة والثقاف» ثم ترك فراغ جاء بعده... «على المسلمين باب شديد فى إياقة العبيد، إذ نزع إليهم كل شريد، وكل عاق مشاق..» ثم ترك فراغ جاء بعده... «ممن طرأ عليهم فلم يواسوهم...».
- (٦٠) ابن عذارى: أمر.

- (٦١) ز: الأصناف.
- (٦٢) ز: فكثروا وازدادوا
- (٦٣) ز: وطلبت هذه، ر: وطلب هذه، ابن عذارى: هذين العبدین.
- (٦٤) عبارة ز: «وشرع هذان الربيبان مظفر ومبارك لأول سلطانهما هنالك في بناء بلنسية وتحصينها وسد عورتها بسور أحاط بالمدينة تحت أبواب حصينة، فارتفع الطمع عنها...»
- (٦٥) عبارة ابن عذارى: فارتفع الطمع عنها، ورحل الناس من كل قطر بالأموال إليها، وطمحت بسلطانها..
- (٦٦) ر: التيسار.
- (٦٧) في الأصل: والرياضة، والتصحيح عن ر، ز.
- (٦٨) ر: فأجروا، ابن عذارى: وأجروا بها.
- (٦٩) ابن عذارى: والتباهى.
- (٧٠) «أيضا، لم تثبت في ز» ولا عدد ابن عذارى.
- (٧١) ر، ز: مضنة.
- (٧٢) ز: وتكفوا، ابن عذارى: وتكفوا.
- (٧٣) ر، ز: الحدس، ومثلها الأصل، والمثبت عن ابن عذارى.
- (٧٤) ابن عذارى: عظيم، ومثله ز.
- (٧٥) ز: واجتلب رفيع...
- (٧٦) عبارة ز: هنا: وجلب إليهم نفيس الفرش وغيره من سائر الحلى والحلل فنفق...
- (٧٧) ابن عذارى: لقصدهم.
- (٧٨) تصنيف ز: وفوق قواد الأمنية.
- (٧٩) ر: زايع.
- (٨٠) ر: حرسها
- (٨١) ز: بمومل القشتالي.
- (٨٢) ز: مثله في قصر، مع إسقاط «قط».
- (٨٣) ر، ز: ناعورة.
- (٨٤) «اللجين من أغرب، لا توجد في ز»، وقد أثبتت كلمة «صنعة»، ثم فراغ جاء بعده ماء جدول يخرق الدار أبدع حركة.
- (٨٥) ر، ز: ماء جدول يخرق، في مكان «مأجى».
- (٨٦) عبارة ز: فخور الآلة والآنية والماء... ثم بياض جاء بعده «وجمال الخدم... وفي ر»:.... الآلة والآنية والمائدة وجمال الخدم، ودوزى: فخور الآلة والآنية.
- (٨٧) العبارة «وفاز بعنصر الخراج، مكانها بياض في ز».
- (٨٨) في الأصل «يعرضها، والتصحيح من ابن عذارى، ز: يعرضها.

(٨٩) ر: الزلمين.

(٩٠ - ٩٠) غير موجود في «ز»، مع ترك فراغ يسعها.

(٩١) ر: لحجابه الخلافة، أما «ز» ففيها: المشيتك كاف «فراغ»، للحجابه الخلافة في «فراغ» ووفور عدد أصحابها، وعبارة ابن عذارى هنا: مولاها المثير كان للنعمة الوارث لحجابه الخلافة في فخور لباسهما...

(٩٢) ر: الخز، والكلمة غير مثبتة في «ز».

(٩٣) ر: ويتقلس، ز: ويتقلس، ابن عذارى: ويتقلس الموشى، ويتعطف القسي.

(٩٤) «لى»، لا توجد في «ز».

(٩٥) ر: غية، وفي الأصل كذلك، وما أثبتته عن «ز».

(٩٦) ز: فكانا.

(٩٧) ابن عذارى: ذلك إذ كانا.. له من...

(٩٨) ابن عذارى: هو ان الدنيا عنده...

(٩٩) ز: نالهما بحذف الهمزة.

(١٠٠ - ١٠٠) لا يوجد في «ز»، وترك مكانه فارغاً.

(١٠١) ز: وهما على الاعتبار عندهما.

(١٠٢) ابن عذارى: «يحثان بسوق» مع سقوط ما بينهما.

(١٠٣) ز: المضطرة.

(١٠٤) ر: أداها، ز: أدهى، ابن عذارى: آذاها.

(١٠٥) ر: لمجهود.

(١٠٦ - ١٠٦) لا يوجد في «ز»، وترك بياض مكانه.

(١٠٧) في الأصل: يقلدانهم، ومثله «ر»، والمثبت عن ابن عذارى.

(١٠٨) ر: واليالى.

(١٠٩) الجلود والحصر، مكانها فراغ في «ز».

(١١٠) ر: ويأكلان.

(١١١) يضيف ابن عذارى بعد كلمة «والحشيش»: «وفر أكثرهم عن قراهم، فلا يأسف..».

(١١٢) ز: أثر داك...

(١١٣) ر: بعدهم.

(١١٤) «عنه» لا توجد في «ز»، ولا في «ر»، ولا في الأصل ومثبتة عن ابن عذارى.

(١١٥) «القرى» غير مثبتة في «ز».

(١١٦) م، ز: بالسهمان.

(١١٧) ز: سلك.



- (١١٨) م: آل أبي عامر، ز: آل أبي عامر كذلك.
- (١١٩) ر: هناك، وعبارة ابن عذارى هنا: وكان سبب موت مبارك أحدهما أنه... وعبارة أعمال الأعلام ٢ / ٢٢٥: وكان موت مبارك منهما بأنه..
- (١٢٠ - ١٢٠) سقط من ر، وأثبت على هامش الصفحة.
- (١٢١) عبارة أعمال الأعلام هنا ٢ / ٢٢٥: وقد تعرض له أهلها مستغيثين من مال افترضه فقال اللهم... (١٢٢) م، ز، ابن عذارى: للزهوة.
- (١٢٣) ابن عذارى: قانىء مع إشارة في الهامش إلى في بعض النسخ: قلق.
- (١٢٤) عبارة م: قد ضجروا لمال افترضه يستغيثونه... ز: قد ضجروا... افترضه عليهم...
- (١٢٥) ر: يرفقهم، ابن عذارى: يرفق لهم.
- (١٢٦) ر: قد، غير موجودة في ر، ولا عند ابن عذارى.
- (١٢٧) م، ز: يومئذ هذا الطلج مبارك.
- (١٢٨) ابن عذارى: الساعة، في موضع «يومى هذا».
- (١٢٩) م، ز: وكانت يومئذ...
- (١٣٠) «من حدها» غير موجودة عند ابن عذارى.
- (١٣١) ز: واعترضت خشبة... شرخت، ومثلها م، وفي ر: واعترضته خشبة... شرخت، بدون الواو. وفي أعمال الأعلام ٢ / ٢٥٥، وابن عذارى: «شدخت»، وقد سقطت «من القنطرة» من أعمال الأعلام، وأضافت هنا: وسقط الفرس عليه ففازت نفسه، وكفاهم الله أمره وثارت العامة بهم فانتبهوا القصر وقتل مظفر وانقضت أيامهما.
- (١٣٢) ابن عذارى: عظامه.
- (١٣٣) ز، م: ورنق،... فكفاهم الله...
- (١٣٤) «ذلك» لا توجد في ر.
- (١٣٥) ز، م: فأحدث أيضا.
- (١٣٦) م: رنيدة أمير الفرنجة ببرشلونة، والافرنجة ببرشلونة يومئذ، ز: .. أمير الفرنجة ببرشلونة يومئذ..
- (١٣٧) في النسخ: وعرضهم، والمثبت عن ابن عذارى.
- (١٣٨) م، ز: بينهم.
- (١٣٩) م، ز، ابن عذارى: ثغور مغلورة.
- (١٤٠) «منتكفة» مكانها بياض في م، ز.
- (١٤١) عبارة م، ز: انتهى ما لخصته من كلام ابن حيان في أخبار أولئك الفتيان، قال أبو الحسن...
- (١٤٢) ز: نبوت.
- (١٤٣) م: سرى النيل ومتون الخيل، ر، ز: «الخيل» في موضع «الجبل».
- (١٤٤) في الأصل وأسود، وقد أثبت ما في النسخ الأخرى.

- (١٤٥) م: وتراسوا.
- (١٤٦) «صدر هذا الكتاب الديوان، في ر».
- (١٤٧) هكذا في الأصل، وفي باقى النسخ: متمسكين.
- (١٤٨) م، ز: حسبما وصفناه، ز: لحبل.
- (١٤٩) م: جبالهم.
- (١٥٠) «وقفريق، مكانها فراغ في ز».
- (١٥١) م، ز: لتدبيرهم لأكتافهم، ومثلها ر».
- (١٥٢) م: أسفاً.
- (١٥٣) ز: لشرودهم.
- (١٥٤) م: كتاب دولته.. كرة، ز: بياض مكان كلمة «كتاب» ثم ذكرت بعد ذلك «دولته رجاء في كرة»..
- (١٥٥) في الأصل: مجاورهم، والمثبت عن م، ر، ومكان الكلمة بياض في ز».
- (١٥٦) ز: وطرحوا.. وخرشوا..
- (١٥٧) ز: وصفته.
- (١٥٨) «والجزائر الشرقية، لا يوجد إلا بعض حروفها في ز».
- (١٥٩) ز: بنى أبى...
- (١٦٠) ز: جباله، ثم فراغ بعدها.
- (١٦١) م: أبى مروان بن حيان جاء بعده، «من كتاب الجمران بن حيان قال»، وفي ز: فراغ جاء بعده: من كتاب الجمران...
- (١٦٢) ابن عذارى: علوم، في الموضعين، وفي ز: لمشاركته في علم... في علوم القرآن، ثم فراغ جاء بعده «بعد ذلك من صباه»...
- (١٦٣) ابن عذارى: عن ذلك في مكان التزيد.
- (١٦٤) م: من، ابن عذارى: ما مارسه من الحروب...
- (١٦٥) ابن عذارى: فكانت.
- (١٦٦) م، ز: وأثرى، وعبارة ابن عذارى هنا: وأسراها، على أنه كان مع علمه وحبه لمن طلبه، أشد الناس في الشعر، وأحرمهم لأهله، وأنكدهم على نشيده لا يزال يتعقبه عليه كلمة..
- (١٦٧) م، ز: العلم والفهم.
- (١٦٨) م: جملة.
- (١٦٩) سقطت «أهل» من م، ز، وفي ر: أهل قرطبة وغيرها.
- (١٧٠) ... كان فيما بلغنى مع..
- (١٧١) م، ز: لفظة وسرقة، ابن عذارى: أو سرقة.
- (١٧٢) ر: لا يخلو.

- (١٧٣) ر: الجهل... فلا يحظى..
- (١٧٤) ز، م: الشعراء لذلك.
- (١٧٥) ابن عذاري: وخلق الشاكرون ذكر..
- (١٧٦) ز: فحرم... فكانه، ر، ابن عذاري: فكانه..
- (١٧٧) ر، ابن عذاري: عهدة
- (١٧٨) «فلورا» لا توجد في «ر»، لكنها مثبتة في هامش الصفحة.
- (١٧٩) «على» لم تثبت في «ز» ولا في «م».
- (١٨٠) ابن عذاري: شراب.
- (١٨١) ابن عذاري: بشيء من الحقيقة... مع سقوط «الجذ» و«ز» والحقة..
- (١٨٢) ز، م: انتهى كلام ابن حيان قال ابن بسام وقد...
- (١٨٣) «أنا» لا توجد في «ر»، وأثبتت م، ر في مكانها الكلمة «أيضا».
- (١٨٤) ز: البدان.
- (١٨٥) م، ز: والعمل بعزته.
- (١٨٦) م، ز: قال أبو الحسن.
- (١٨٧) تصنيف م، ز: ... عامر مولا حسب ما ذكرناه، ر: ... عامر مولا.
- (١٨٨) م، ز: الناصري عدوه.
- (١٨٩) ز، م: على.
- (١٩٠) م، ر: العامريين.
- (١٩١) م، ر: العامريين.
- (١٩١) ز، م: ويعود.
- (١٩٢) م، ز: ملوك ذلك الزمان.
- (١٩٣) ز، م: المنصور حفيد ابن أبي عامر، وعبارة نوزي هنا: وكتب مجاهد صاحب دانية إلى المنصور بن أبي عامر الأصغر ملك بلنسية رقعة لم يضمها غير بيت الخطيئة... فأخرجت المنصور وأقامته وأعدته، فأحضر وزيره أبا عامر بن التاكروني، فكتب عنه: شتمت... فسلا عما كان فيه.
- (١٩٤) م: يمرق.
- (١٩٥) ز، م: مقاتل.
- (١٩٦) م، ز: الوزير أبو عامر المذكور عن المنصور...
- (١٩٧) م، ر: مصر، في موضع «حمص».



## الوزير أبو بكر بن عبد العزيز

- (١) ز، م: قال أبو الحسن.
- (٢) عبارة ز هنا: الوزير الأجل أبو بكر بن عبد العزيز المذكور، إذ له بهذا الموضع موقع حسبما..
- (٣) ز، م: أبي عامر بن التاكري.
- (٤) «جده» سقطت من ر.
- (٥) «به» غير مثبتة في ز.
- (٦) م، ز: أبو مروان بن حيان.
- (٧) الكلمة «شهر» موجودة في «أ» فقط.
- (٨) ر: الطالعين.
- (٩) «السداد» مكانها بياض في ز، وقد أثبتت «ملوكها» في موضع «ملوكنا».
- (١٠) ز، م: ثراء.
- (١١) ز، م: .. كلام ابن حيان.
- (١٢) ز، م: قال أبو الحسن.
- (١٣) ز: لم يدره (بياض) على...
- (١٤) ر: السياسة.
- (١٥) عبارة ز، م: لم تشتمله جناحان على قلب. أ، ر: جناح قلب.
- (١٦) في موضع كلمة «خطوبها» جاءت كلمة رسمها هكذا «صوبها» في ز.
- (١٧) «أثر» في الأصل فقط وفي باقي النسخ «آثار».
- (١٨) م، ز: آخر الدهر حسبما سأتى عليه، إذا انتهينا إليه إن...، ر: آخر الدهر الداهر.
- (١٩) ز، م: ولاث بحقوله.
- (٢٠) ز: وقدم.
- (٢١) ز: جديدة.

- (٢٢) م، ز: يحيى بن ذى النون.
- (٢٣) ز: وخلالله.
- (٢٤) ر: مهيناً.
- (٢٥) ز، م: الجبال.
- (٢٦) ر: خصاصة، ز: حصاصة.
- (٢٧) «جماعة المال، فى الأصل، ر والمثبت عن ز.
- (٢٨) ز، م: وآلات الجبال ما سار.
- (٢٩) ز: والأنداد.
- (٣٠) م: به عنه، ز: عنه.
- (٣١) م، ز: وأقعد ذروتها فَنَلَّ أهل...
- (٣٢) أ، ر: أجدي، والمثبت عن ز، م.
- (٣٣) تصنيف ز، م. بعد كلمة «غلاتها، ما يلى: وتقام أدواتها وإعجاز خواصها وذوا... (فراغ) ولخلوها عندهم من ملك يفى بمقدارها، ويذب عن عقر دارها، فجاءروه...
- (٣٤) «وأهوجه، لا توجد فى ز.
- (٣٥) ز، م: إلا من سنه وداخل...
- (٣٦) م: مرحتوفهم، ز: إلى حتوفهم.
- (٣٧) عمهم.
- (٣٨) «زعموا، غير موجودة لا فى ز، ولا فى م.
- (٣٩ - ٣٩) فى ز بياض موضع كلمتى: تعنلت نرى، وفيها «أطوادها، موضع «أطواده».
- (٤٠) ر: ابن عمار عبد العزيز.
- (٤١) ز: من عديده.
- (٤٢) ز، م: بأن أرق.
- (٤٢) «وأخر، غير موجودة فى ز، وترك مكانها بياضا.
- (٤٣) م: وجنودك، ومكان الكلمة بياض فى ز.
- (٤٤) ز: شبيه.
- (٤٥) «الحف، مكانها بياض فى ز.
- (٤٦) ز: وابن عمار وسنسر، م: وابن عمار وشنتده، ر: وشنتنانه.
- (٤٧) ز: وما جرى فى أخبار ذى النون.
- (٤٨) ز، م: قال أبو الحسن.
- (٤٩) ر: الاعلان.
- (٥٠) فى الأصل «عفو، وما أثبتناه عن النسخ الأخرى.

## ذكر الخبر عن تغلب العدو عليها (بأنسية) وعودة المسلمين إليها

(١) عبارة م، ز هنا: قال أبو الحسن، وتذكر إن شاء الله في القسم الرابع نكتا وجوامع تؤدي إلى كيفية تغلب أذقوش الطاغية - طاغوت الجلالة قصمها الله - على مدينة طليطلة، واسطة السلك، وأشمخ ذرى الملك بهذه الجزيرة، وشرح الأسباب التي ملكته قيادها، ووطأته مهادها حتى افتقد صهوتها (ز: صحتها)، وتبجح ذروتها، وأن يحيى بن ذي القرن... .

(٢) ز: كان الذي... ثارها.

(٣) «بين، ساقطة من ز، م، ومثبتة قبل كلمة: «طليطلة».

(٤) م، ز: ديوان المسلمين.

(٥) م، ز: وتبرى

(٦) «بعد المراحل، في الأصل فقط، ولا توجد في النسخ الأخرى.

(٧) هذه الجملة في ز، م: في القسم الرابع إن شاء الله.

(٨) ز، م: وطاغية.

(٩) ز، م: عبد العزيز يومئذ.

(١٠) ر، ز: ينجد.

(١١) ر: ابتد به بذلك.

(١٢) «ملول، لا توجد في أ، ولا في ر، ومثبتة عن ز، م.

(١٣) ز، م: أمير المسلمين - رحمه الله - على ما قدمنا... وفيها سقطت: «وناصر الدين».

(١٤) ز، م: أذقوش الطاغية.

(١٥) عبارة ز، م: ودخل من معاقدة أمير المؤمنين فيما دخل فيه...

(١٦) ز: ذكرنا.



- (١٧) رحمه الله، غير مثبتة في ز.
- (١٨) ز: منعهم.
- (١٩) ز: بكواف.
- (٢٠) ز: قدمنا.
- (٢١) ز، م: تزدهى.
- (٢٢) ز، م: يثير.
- (٢٣) ز، م: يقول الأديب أبو تمام بن رباح.
- (٢٤) ز، م: يطالبها.
- (٢٥) عبارة ز، م: وفي ذلك أيضا يقول أبو الحسين بن الجدد.
- (٢٦) «بين» لم تثبت في ز، وفي ز، م: جذبك.
- (٢٧) ر: مله، ز، م: سهم.
- (٢٨) ز: يصنع.
- (٢٩) ز، م: تقبل.
- (٣٠) الواو في «وعلى» ساقطة من ز، م.
- (٣١) تصنيف ز، م بعد كلمة «الطويل» جملة «وسعيهم المذموم المخذول» وسأطوه... فيها.
- (٣٢) ز، م: «إليه» في موضع «له».
- (٣٣) ز: ساحتها.
- (٣٤) الجملة الاعتراضية «أيدها الله» سقطت من ز، م.
- (٣٥) عبارة ز، م هنا: وأحسن (م: فأحسن) بهذه الطاغية لعنه الله من جهة أخرى.
- (٣٦) فراغ في ز بمقدار كلمة «وطمع».
- (٣٧) في الأصل، ر: بجذع، وما أثبتناه عن ز.
- (٣٨) ز، م: ونمل.
- (٣٩) ز، م: ثبثان: «من دعاة أمير المسلمين» في موضع «من الخيل».
- (٤٠) عبارة ز، م: ابن ذي النون الجابي على حين غفلة..
- (٤١) في الأصل، ر: غلبته، والمثبت عن ز.
- (٤٢) ز، م: «ولا هادي إلا صدر العصا».
- (٤٣) ز، م: عما كان قد... قتل من سلفه...
- (٤٤) عبارة ز، م هنا: بموضع من هذا الكتاب أمره، وفي قتله لابن ذي النون القادر يقول أبو عبد الرحمن...
- (٤٥) أثبتت ر بعد كلمة «القميصا»: يحيى بن ذي النون بخط مميز.

- (٤٦) ز، م: «لأبي أحمد، في موضع «ابن جحاف».
- (٤٧) ز، م: واستمرَّ به، في موضع واستقرَّ.
- (٤٨) تصنيف ز، م هنا: وشغل بما كان احتجن من بقية ذخائر ابن ذي النون وشيعته عن استجلاب الرجال والنظر..
- (٤٩) ز، م: اليسيرة المرباطية، وفيها سقطت عبارة «من الخيل الرابطة».
- (٥٠) في ر: والمصائب.
- (٥١) م: رزريق.
- (٥٢) بياض في ز بمقدار كلمة «تلتذذ».
- (٥٣) م، ز: «ما بلغت» في موضع «ما تلتذذت».
- (٥٤) حرف الجر «في» غير موجود في ز، م.
- (٥٥) م، ز: الطاغية يومئذ.
- (٥٦) زادت كل من م، ز بعد كلمة «الذرة» عبارة: «وتحسده الشمس والبدر، ويتغاير عليه...»
- (٥٧) ز: درية
- (٥٨) م، ز: أرائل.
- (٥٩) ز، م: «شرق بعقبى ما جرّ»... في موضع «وشرك ما جرّ»..
- (٦٠) ز، م: دياره.
- (٦١) «ومسمع» ساقطة من ز.
- (٦٢) م، ز: أبطأ به عن نصره تنائي..
- (٦٣) عبارة ز، م: وتمّ للطاغية رزريق مراده..
- (٦٤) عبارة ز، م: ...القاضي المذكور الجابي بسطوة كفره، ودخوله طائعا في أمره، على رسائل..
- (٦٥) ز، م: أمكلله - زعموا - بسبب..
- (٦٦) عبارة م هنا: «كان رزريق لأوّل دخوله قد سأله عنها واستحلفه».. ومثلها ز.
- (٦٧) أ، ر: وأقسم.
- (٦٨) م، ن: رزريق.
- (٦٩) «بعد» غير موجودة في ر، م.
- (٧٠) «علده» لا توجد في ز.
- (٧١) ز، م: فلم يلبث رزريق أن ظهر...
- (٧٢) ز، م: «وعليه».. في موضع «لديه».
- (٧٣) عبارة ز، م: لما كان قد قدر الله من إجراء محلته..
- (٧٤) ز، م: أسداها وأنارها.
- (٧٥) م، ز: فانتحى.

- (٧٦) ز، م: ... وعلى أهله وولده.
- (٧٧) ر، ز، م: نماءه.. أشلاءه.
- (٧٨) ز، م: حدثنى.
- (٧٩) ز، م: حفر له حفير إلى..
- (٨٠) في الأصل «حواليه»، والمثبت عن النسخ الأخرى.
- (٨١) «عله» غير مثبتة في ز، م.
- (٨٢) تزيد ز، م بعد كلمة «سياته» ما يلي: وكفانا بعد أليم نقماته، وبسرتنا إلى ما يزلف إلى مرضاته، وهم يومئذ لعنه الله بتحريق..
- (٨٣) ز: وتخلصن.
- (٨٤) ز، م: ... الجليل يومئذ أقطار الجزيرة نارا..
- (٨٥) ز، م: فزيا.
- (٨٦) ز، م: حدثنى من سمعه يقول..
- (٨٧) في ز، م: هذه الجزيرة، في موضع «الأندلس».
- (٨٨) في ز، م: المخوف والمحذور.
- (٨٩) ز: .. في وقته.
- (٩٠) في الأصل «خدماته»، وقد أثبت ما في النسخ الأخرى.
- (٩١) ز: آيات من آيات ربه، م: آية من..
- (٩٢) لفظ الجلالة غير مثبت في ز، م.
- (٩٣) تصنيف م بعد كلمة «زعمائهم»: ... «مراراً كفرنسية بن زبالهم المعوج، ورابيس الأفرنج وابن رديمير ففل... أما ز فقد جاءت هذه العبارة فيها كما يلي: «مراراً كفرنسية المنبور بالفم المعوج، ورابيس الأفرنج وابن رديمير ففل...»
- (٩٤) ز، م: وكان زعموا تُدرس.
- (٩٥) «يومئذ» ساقطة في ز، م.
- (٩٦) ز، م: البلى، وفي نفخ الطيب للمقرئ ٦ / ١٩٩ الظبا نشرة محمد محي الدين عبد الحميد.
- (٩٧) ر: المؤمنين، وعبارة ز، م: أمير المسلمين - رحمه الله - لماً..
- (٩٨) بعد كلمة «سجال» جاء في ز، م ما يلي: «والحال بين العدو وبين عساكر أمير المسلمين (م فقط: في ذلك) إقبال وإقبال، حتى رخص عارها، وغسل سارها، وكان آخر أمراء أجناده المجهزين إليها في جماهير أعداده، الأمير أبو محمد مزبلى طبة حسامه، وسلك نظامه، ففتحها الله عليه..»
- (٩٩) م، ز: «عليه» في موضع «على يديه».
- (١٠٠) عبارة م، ز: كتب الله منزله.
- (١٠١) ز، م: جده وجهاده.



## فصل فى ذكر ذى الرئاسين أبى مروان عبد الملك بن رزين المتلقب من الألقاب السلطانية بحسام الدولة والإعلان بأوليّة أمره، وإثبات قطعة من متخير شعره.

- (١) السلطانية مثبتة فقط فى ز، م. وساقطة من الأصل ومن ر.
- (٢٠) م، ز: قال أبو الحسن.
- (٣) كلمة دجده غير موجودة فى ز، م.
- (٤) ز، م: أبو مروان بن حيان.
- (٥) ز، م: هذيل بن رزين.
- (٧٦) ز، م: من حديثهم.
- (٧) م، ز: وأما أبو محمد، وعبارة ابن الخطيب فى أعمال الأعلام ٢ / ٢٠٥: قال ابن حيان، وقد ذكر أبا مروان بن رزين المتلقب بحسام الدولة، كان جده هذيل بن خلف...
- (٨) ز، م: الأصبع، والجملة كلها غير موجودة فى أعمال الأعلام، انظر ٢ / ٢٠٥.
- (٩) أعمال الأعلام ٢ / ٢٠٥: ما بين الثغرين الأعلى والأدنى من قرطبة، م والحلة ٢ / ١٠٨ ز: لقرطبة، ابن عذارى فى البيان المغرب: الثغر الأقصى والأدنى من قرطبة.
- (١٠ - ١٠) غير موجود فى ابن الأبار: الحلة السيرة ٢ / ١٠٨.
- (١١) ز: انقطاع.
- (١٢ ١٢) لا يوجد فى الحلة اسيراء، انظر ج ٢ ص ٢٠٨.
- (١٣) أعمال الأعلام ٢ / ٢٠٥: والتشبيه.
- (١٤) كلمة «السرود» لم رسم فى ن س ي بعض حروفها، ابن عذارى: فى الشروع.
- (١٥١) ز، م: ما أراد.
- (١٦ - ١٦) غير مثبت فى الحلة السيرة، لابن الأبار، انظر ج ٢ ص ١٠٨.

- (١٧) م، ابن عذارى: هذيل، وفي أعمال الأعلام ٢ / ٢٠٥، «إلا أنه، في موضع «الأن هذيل، وفيه سقط ابتداء من «من جميع من امتزى.. إلى «إلا أنه مع تعززه..»
- (١٨) م، ز: أعمال الأعلام: طاعته، وأضاف الأخرى بعد كلمة «طاعته، ما يلي: «ولا وافق منذرا وأصحابه على التمالؤ عليه إلى أن ظفر سليمان بهشام المزيّد المخلوع، آخر القوم بقرطبة، فسلك مسلكهم.
- (١٩ - ١٩) لا يوجد في ز، م.
- (٢٠) عبارة أعمال الأعلام ٢ / ٢٠٥: ورضى منه بذلك سليمان، وعقد له على ما في يده، لعجزه عنه، وتمرس منه منذر بن يحيى وطمع فيه، فأجاره منه منعة معقله، وسلم من معرة الفتنة أكثر وقته..
- (٢١) ابن الأبار في الحلة ٢ / ١٠٨: اتبعه، ابن عذارى: استعمله، مع الإشارة في الهامش إلى أنها ببعض النسخ: استتبعه.
- (٢٢) ر: ضمنه، والمثبت عن النسخ الأخرى وابن عذارى.
- (٢٣) م، ز، وابن عذارى: النخوع له، وفي الحلة السيرة ٢ / ١٠٩: البخوع.
- (٢٤) تصنيف ز، م: وشجاعة رجاله هذا، وقد سقط من هنا إلى آخر هذه الفقرة في الحلة السيرة، أنظر ٢ / ١٠٩.
- (٢٥) ز: وقاية.
- (٢٦) ز، م: سطة.
- (٢٧) ر، ز، م: أرد، ومثلها ابن عذارى.
- (٢٨) ز، م: «للبرابرة، مع سقوط «عنه، في آخر الجملة.
- (٢٩) م، ز: فلتبك النعمة. وقد سقطت هذه الجملة وجملة «وصفا عيشه، من أعمال الأعلام، انظر ج ٢ / ٢٠٥.
- (٣٠) م، ر، ز: مع ذلك.
- (٣١) ابن عذارى: بولاية عهده.
- (٣٢) ز، م: شأو الحساة، ومثلها ابن عذارى، وفي أعمال الأعلام ٢ / ٢٠٥: مدة الحياة..
- (٣٣) هذه موجودة فقط في ز، م: وعبارة أعمال الأعلام هنا ٢ / ٢٠٦.. من سهلته المنسوبة.. ومثلها ابن عذارى
- (٣٤) أعمال الأعلام ٢ / ٢٠٦: لاتصال.
- (٣٥) في النسخ: إذ ناعنى جاره، وشبهه، والمثبت عن ابن عذارى.
- (٣٦) «في جمع المال، لا توجد في أعمال الأعلام، انظر ج ٢ / ٢٠٦، هذا ويرسم ابن الخطيب دائما ابن ذي النون هكذا «ابن دنون»، كما لا توجد كلمة «فبذ»، في نفس الكتاب. راجع نفس الموضع.
- (٣٧) أعمال الأعلام ٢ / ٢٠٦: حامى.
- (٣٨) في الأصل: ر: العفاف، وما أثبتته عن ز، م، وقد أضفنا: جبارا مستكبرا، ثم وجد فراغ بمقدار «صار إليه»..
- (٣٩) أعمال الأعلام ٢ / ٢٠٦: ما أجمع.. ابن عذارى: لما أجمع..
- (٤٠) م: وقواد..

- (٤١٠) م، ز: المعصية، أعمال الأعلام ٢/ ٢٠٦: البطالة ومثله ابن عذاري.
- (٤٢) م، ز، وأعمال الأعلام ٢/ ٢٠٦، وابن عذاري: الشرود.
- (٤٣) ز، م: على أداء إمارة.
- (٤٤ - ٤٤) لا يوجد في أعمال الأعلام، راجع ٢/ ١٠٦.
- (٤٥) عبارة ز، م: دون بذل درهم معونة أو إمداد بفارس نصرة أو مشاركا للجماعة في حلوه أو مره على كثرة ما طرق..
- (٤٦) ز، م: تصاممه.. ابن عذاري: تصاممه.. لسبيله، هذا وتصنيف ز، م بعد «سبيله، جملة: وهالذم حبيب عليه، والأخبار..
- (٤٧) عبارة ز، م: فيها زيادة هنا: ونصها:
- (٤٨ - ٤٨) لا يوجد في أعمال الأعلام، انظر ٢/ ٢٠٦.
- (٤٩) ز، م: الآلات والكسوة.
- (٥٠ - ٥٠) لا يوجد في أعمال الأعلام، انظر ٢/ ٢٠٦.
- (٥١) ز، م: أبى عبد الله للمتطبب ابن الكتاني.
- (٥٢) عبارة ز، م: فأعطاه فيها ثلاثة..
- (٥٣) ز، م: ولا أليق.
- (٥٤) ز، م: على سائر ما تحسنه..
- (٥٥) ز: أكثر ملتحل.. م: أكثر من ملتحل..
- (٥٦) ز، م: والمجاوله بالجفة، ومثلها ابن عذاري، انظر هامش البيان المغرب ٣/ ١٨٤.
- (٥٧) ابن عذاري: معها... القينات المشهورات.. فكانت ستارته، مع سقوط جملة «طلبهن بكل جهة».
- (٥٨) ابن عذاري: ستارات.
- (٥٩) عبارة ابن عذاري هنا: وأما حسام الدولة أبو مروان المذكور..
- (٦٠) تصنيف ز، م: في هذا الموضع: وحدث أنه اجتمع عنده مائة وخمسون حظية، ومن الصقلب المجابيب ستون وصيفا لم تجتمع عند أحد من نظرائه، انتهى كلام ابن حيّان، قال ابن بسّام، ر: انتهى كلامه قال... وأما أعمال الأعلام ٢/ ٢٠٦ فتصنيف: وتصيّر أمره إلى الحاجب ذي الرياستين أبى مروان عبد الملك بن رزين بن هذيل، حسام الدولة، وعندئذ احتفل مجدهم، وبلغ النهاية في الاشراف نجدهم.
- (٦١) ز، م، دوزى، ابن عذاري: فيجيب... فيصيب.
- (٦٢) ز، م: منه، وعبارة ابن عذاري هنا: لمن على بالأخذ عنه، وربما جالسهم مباحثا بين مغالطة وأنفة.
- (٦٣) ر، ز، م: مغالطته.
- (٦٤) ر: وأعول.
- (٦٥) ز، م: ما يقرأ عليه على..
- (٦٦) ز، م: عبارتهما هنا: وقد أخرجت من نظمه ونثره ما هو الشاهد.. على ما أدبت من ذكره.



## قتل عباد المعتضد لابنه اسماعيل

- (١) م، ز، دوزى: وكان.
- (٢) م، ز: خاشية، دوزى: مشيه.
- (٣) ز، م: ينشأ، دوزى: ما يشاء فى الحيلة.
- (٤) م، ز: الظبى، دوزى: الصبى، مع الإشارة فى الهامش إلى قراءة «الظبى».
- (٥) ز، م: ندى ناهد، دوزى: ندى ناهد ولا شقة الوالد (ولا شقة لمياء المحادر).
- (٦) العبارة فى ز، م، دوزى: أخبرنى... قال: شهدنا مجلسه بعد ثلاثة من هذه الحادثة ووجهه قد أريد وودّ.. وعند ابن عذارى فى البيان المغرب ٣ / ٢٤٥.. قالوا إنهم دخلوا على المعتضد بعد ثلاثة من قتله لابنه فأروا..
- (٧) «منهم» لا توجد فى ز، م.
- (٨) ز، م: ولم يزدوا، وعند ابن عذارى: فلم يقدروا على بدئه بالسلام وارتج..
- (٩) فى الأصل، ز: يقدم، وأثبت ما فى النسخ الأخرى، وعبارة دوزى: أن يطرف بشفره إليه...
- (١٠) م، ز، دوزى: فلما صرنا، ابن عذارى: فلما صاروا بالباب أمر برجوعهم إليه، ثم أمر بإحضار الكاتب، وعبارة دوزى: م، ز هنا: فلما صرنا... دعى بنا فانصرفنا وأذن لنا فى الجلوس فجلسنا، ثم خرج أمره بأن يحضر...
- (١١) ابن عذارى: والمجلس قد.
- (١٢) م، ز: دوزى: وقال...
- (١٣) عبارة ابن عذارى هنا: فجاءه الغلام بالدوات والكاغد، وشرع فى الكتب فى المجلس فقال الحاضرون فى أنفسهم..
- (١٤) زيد فى م، ز، دوزى: قال المحدث، فسوى الجلد وجعل يستمد ويكتب...
- (١٥) نص ابن عذارى فى هذا الموضع: فلما فرغ منه، قرأه عليه إلى آخره، فخرج الناس عنه معتمدين أن ابن عبد البر آية من آيات فاطره.
- (١٦) فى الأصل: تصفر وتصوب، دوزى: تصعد وترصن، والمثبت عن الأصول الأخرى.

(١٧) م، ز، دوزى: قال أبو مروان وفى سنة أربعمائة وخمسين.. ابن عذارى:.. وفى سنة خمسين وأربعمائة، وفى الأصل، ر: خمس فى موضع خمسين.

(١٨) دوزى: بأن.

(١٩) م، ز، دوزى تصنيف:.. المعطلة بأسفلها التى كان (دوزى: كانت) منها أبداً كان يصاب مقتلها..

(٢٠) النص عند دوزى، ز، م بهذا الموضع:.. قد نهض نحوها ولده اسماعيل المتسمى بالمنصور، خليفته وولى عهده، وهو الناصر فى أحجارها مستكنة... ابن عذارى: كالدار...

(٢١) فى الأصل: نوار، والمثبت عن المصادر الأخرى.

(٢٢) دوزى، ابن عذارى: لا يدُر منها...

(٢٣) ز: بقية.

(٢٤) عبارة ز، م هنا: ... مَخْنَقُ أهلها مستكنة بما نقض تدبيره، وثلى عزمه فأقصر صاغراً، فجرى من قدر الله الذى لا يغالب أن كره هذا الفتى.. وعبارة دوزى:.. مَخْنَقُ أهلها بما نقض تدبيره وثلى عزمه فأقصر فجرى من قدر الله الذى لا يغالب أن كره...

(٢٥) العبارة هنا عند دوزى، وفى م، ز هي:.... من طريقة لأمر أختلف فيه، فقيل إنه استوحش منه لمكروه كان أحلَّ به أبوه بين يدي إخراجهِ إلى عدوة قرطبة؛ لما قدر الله فى حثفه، وقيل بل عظم عليه أمر الهجوم على مثل قرطبة لقلة من معه من جيشه وحذوه لنزوله (ز: ما بينهم، م فيما بينهم، دوزى: ما بينهم) وبين حليفهم باديس بن حبوس الذى لم يشك..

(٢٦) زيادة فى م، ز، دوزى بعد «يسطويه»: وألزمه المسير لسبيله، وأوعده القتل على التوانى عنه، فأوحشه ذلك..

(٢٧) تصنيف ز، م، دوزى بعد كلمة «أغوته» ما يلى: فمضى من اشبيلية نحو مرحلتين ثم أظهر لأصحابه أن كتاباً سقط عليه من عند والده يستصرفه إليه، لأمر أراد مشافهته فيه، فرجع إلى اشبيلية، وأصاب فرصة بما قدر بمغيب والده عن حضرته إلى مكان متنزّهه بحصن الزاهر:

(٢٨) ز، م، دوزى: وأخذ أمه وحرمه، بعد كلمة «واحتملها» بحذف «مع».

(٢٩) دوزى: ما.

(٣٠) أضافت ز، م، دوزى بعد كلمة «والمتاع» ما يلى: يخال أن يجو، وأحتمل كل ذلك على الدواب، وطلبها فى الليل ممن يعهدا عنده، ومضى لوقته مدابرا طريق الجزيرة..

(٣١) تصنيف م، ز، دوزى بعد كلمة «الخضراء» فقرة طويلة نصّها: ثغر أعمال والده بالساحل، مقدراً دخولها والانتزاع بها عليها، فصار ارتباكها فى تباطئه (دوزى: تباطره) الداعى إلى لحاقه وعوقه عن طريقه، واختلفت الحكايات فى قصته هذه وسبيل مهربه، وظفر والده به، وانصرافه إلى يده مما يطول القول فيه بعد أن وقف فى طريقه ببعض حصون أبيه، فخلقها قواده فى وجهه وخاف اجتماعهم للقبض عليه، فاضطر إلى ابن أبي حصاد بقلعته طرف كورة شخونه، مستجيراً به فأجاره - زعموا - بأسفل قلعته لم يصعد إليها، استظهاراً على مكيدة قدرها من أبيه بعد أن نزل إليه واستقبله برجاله، مشيراً إليه بمراجعة أبيه ورفع الخرق (دوزى: الحزن) عليه، بالإجابة إلى طاعته، ضامناً له استجلاب (م: واستجلاب) عفوه، فلم يمكنه العدول عنه؛ لقلة من معه، وأجابه فأنزلهم عنده منزلة تكريم، وبادر بالكتاب إلى عباد بحصوله بيده، ووصف (م: وقصف) له ندمه، وتشفّع له، فسرّ عباد بذلك؛ وكان شديد الخوف أن يلحق

بأعدائه هنالك، وأجاب هذا الحصادي وشقعه فأجاب (لعلها فأب) اسماعيل إلى أبيه (دوزي: إلى مراجعة أبيه)، ودخل اشبيلية ليلا (ليلا غير موجودة عند دوزي) ونكب عن قصره إلى بعض دوره بالقرب منه، ومنعه أن يدخل عليه (م: إليه) أحد، وصرف الله على عباد جميع ما كان احتمله اسماعيل أبه من ماله ونخائره (ز: من ماله ودخل يده) لم يحرم منه شيء حتى إن زاملة..

(٣٢) ر: اضطر إلى ابن أبي حماد بقلعه...

(٣٣) بعد والده، جاء في ز، م، دوزي: للذين سرحهم لاقتفاء أثره (ز: آثاره) فقبض عليها، وصرفت إلى اشبيلية بحملها...

(٣٤) في الأصل، ر: «بجملتها» مع سقوط إلى اشبيلية، وقد أثبتت القراءة «بحملها» عن النسخ الأخرى ودوزي.

(٣٥) م: خيل.

(٣٦) زيد في م، ز، دوزي: تفوق قيمة.

(٣٧) تصنيف م، ز، دوزي: أعظم الظفر.

(٣٨) عبارة ز، م، دوزي هنا: ... إلا أنهم - زعموا - لحقته لهذا الحادث وقطاعته (دوزي: وفضاعته) وطروقه من مأمته، وفساده لأكرم أعضائه عليه، وعمدة ثقافته لديه (دوزي: وفساد أكرم عظمائه عليه وعمدة ثقافته) خشعة فلت عزمه، وصبرت قلبه فماد (ز: فعتابه) عما صمد له من أذى قرطبة...

(٣٩) دوزي: إلى انحطاط.

(٤٠) عبارة م، ز، دوزي: قال أبو مروان، وبلغني أن إلى دبر عليه هربه عن أبيه وتولى كبره وزيره...

(٤١) ر. م، دوزي: أبو عبد الله محمد بن أحمد للبزلياني.

(٤٢) تصنيف ز، م، دوزي هنا: مختارا له على ملكه باديس، فاعترف له عباد في جهله على نفسه، وسوء مورده، حجة للعر في تحكمه عن ذي اللب المقرّر لحومة نفسه فإن هذا الفتى اسماعيل كان رمى إلى هذا الكهل بمقاليد...

(٤٣) دوزي: وفرض على رأيه...

(٤٤) عبارة م، ز، دوزي: .. فظاظة والده وقسوته ورميه المتالف به، فحسنّ عده - زعموا - العقوق له والذهاب عنه إلى أطراف أعماله العريضة كيما يتقرر عليه ويلفرد...

(٤٥) ز، م، دوزي: عده - زعموا - العقوق..

(٤٦) في م، ز، دوزي تفصيل بهذا الموضع على النحو التالي: ... بنفسه، فلما قذف به والده تعاظمه من حرب قرطبة، اعتزم على إنفاذ أمره في الفرار عنه من (دوزي: في) طريقه ذلك، فعمل في النكوص عنه بما (م: كما) قدما (دوزي: قدما)، وهجم على قصر أبيه وأخذ ذخائره وخرج مبادرا ووزيره هذا البزلياني معه، قد تولى كبر ما أحدثه، ونفذ في مقدار ثلاثين فارسا من خاصة غلمانه بعد أن غرق سفن المعابر الراقبة قدام القصر بالنهر كيما يعتاص (دوزي: يقتدر مع الإشارة إلى قراءة «يعتاص» بالهامش) وصول الخبر إلى أبيه بالمنتزه الذي كان فيه بعدوته إلى أن يبعد في مهره، فاتفق أن يادر إليه بعض غلمانه النازلين معه بالقصر، قد أنكر مدخل اسماعيل وخطفه (دوزي: وخطبه) فقطع النهر سباحة وسبق إلى مولا عباد، فأيقظه من نومه، وعرفه بالعائنة فسقط في يده، ويادر بإخراج عدة من فرسانه، وأنذر عليه قواد الحصون، فلجأ إلى قلعة الحصادي حسبما قدما، واستقر بعده في اعتقال والده،



مرة يقلب الرأي في أمره ظهره لبطنه، ولا يبين من قوة غضبه عليه ما يؤنس من استبقائه له، وقد عجل على أبي عبد الله البزلياني، لأول ما اعتقله عنده، لفرط حنقه عليه، فضرب عنقه، وقتل أيضاً (لا توجد عند دوزي) معه نفراً من خواص اسماعيل، فاستوحش من أبيه، ولم يشك أنه لاحق بهم، فدبر من مكان اعتقاله الهجوم على أبيه والتسور على قصره من قبل عورة عرفها، كي يفتك به، ويصير مكانه، وساعده الموكلون به على الأمر، وقد متاكم ببلوغ الأمل، فقاموا معه فيما أراد من ذلك، والمقدار (دوزي: والقدر) يجذبهم وبه، إلى أن وقع في يد والده كرة أخرى، فبطش به ولم يقله، وتفرد بقتله جوف قصره فلم يقف أحد على مصرعه، لطمس آثاره وآثار جميع أصحابه وغلماؤه وخواصه، بعد أن جلد بعضهم وقطع أطرافهم، وتجاوز إلى الضعفاء من حرمة ونسائه، فأتى على خلق منهم سراً وجهراً، ومثل بهم أنواع المثلة (دوزي: المثلات) حتى طمس أثر ولده هذا وقطع دابره. فكان (دوزي: كأن) لم يكن قط أميراً ولا أنفذ حكماً ولا قاد جيشاً، والله يعلم إن (دوزي: لمن) شاء، ويستدرج من يريد، له القدرة البالغة، وما (مكان دوما، بياض في ز) ابن عباد ببدع فيما أتاه..

(٤٧) ز، م: تضطر.

(٤٨) عبارة ز، م هذا: للحياة الدنيا العزيزة، ومنجاة بالترغبة من الفرقة المبيدة، على أن العفو أقرب للتقوى لا محالة.

(٤٩) ز، م: الملوك.

## إيجاز الخبر بحادثة برشتر ورجوع الإسلام إليها.

- (١) ز، م: برشتر التي ذكر.
- (٢) ر، ز، م: المسلمين.
- (٣) ز، م: قال أبو مروان.
- (٤) ز، م تصنيفان: وأربعمئة.
- (٥) م، ز، ونفح الطيب: برطانية، ر: برطابيه، وقد ذكر المقرئ خبر هذه الحادثة بإيجاز وتصرف في كتابه نفح الطيب ج ٦ ص ١٩١ - ١٩٨ من نشرة محمد محي الدين عبد الحميد.
- (٦) م، ز: ركني.
- (٧) م، ز: التليدة.
- (٨) م، ز: من أقادم.
- (٩) ز، م: داره سدا.
- (١٠) عبارة ز، م: الثغور القصى في وجوه العدا.
- (١١) العبارة في ز، م: منذ أول عهد الفتوح الإسلامية لجزيرة الأندلس.
- (١٢) م، ز: تدورس فيها.
- (١٣) فجأة لا توجد، ولا في نفح الطيب ١٩١ / ٦.
- (١٤) عبارة ز، م: وصير لكل شغلا تسكع الناس في التحدث به، ابن عذارى: وصير للناس شغلا تسكعوا في... انظر: البيان المغرب ٢ / ٢٥٤.
- (١٥) في النسخ: والتسأل، وعند ابن عذارى - المرجع والموضع السابق -: السؤال عنه.
- (١٦) عبارة ابن عذارى: ولم يفارقوا ذلك عادتهم...
- (١٧) ر: استبعاد، ومثلها نفح الطيب ١٩١ / ٦، وقد أشار الشيخ محي الدين في تعليق له إلى أن «استبعاد، تحريف».
- (١٨) ابن عذارى، والمقرئ: والاستناد إلى أمراء الفرقة، وقد أشار محي الدين إلى أن قراءة «الاستناد، تحريف».

- (١٩) في الأصل «أمر» وقد أثبت أمراء عن النسخ والمصادر الأخرى.
- (٢٠) ز، م، دوزى: صنفين منهم، راجع: تاريخ العباديين ١ / ٢٣٨، وكذلك ابن عذارى: البيان المغرب ٢٥٤ / ٣.
- (٢١) جملة «قلما تتنافر أشكالهم» لا توجد في نفع الطيب.
- (٢٢) ز، م، ابن عذارى: يردون.
- (٢٣) تصنيف ز، م بعد «لدينا»: هذين مما لا كفاية له... ابن عذارى: هذين الصنفين لدينا بما لا كفاء له.
- (٢٤) ز، م: صدوف، ابن عذارى: صدف.
- (٢٥) «تعالى» غير مثبتة لا في ز، ولا في م.
- (٢٦) ز، م: في.
- (٢٧) في النسخ «بين» والمثبت عن نفع الطيب ٦ /
- (٢٨) م، ز: حافظ في موضع وخابط.
- (٢٩) ز، م: آخذ بالتقية في صرفهم... ابن عذارى... في صدقهم، نفع الطيب: من صدقهم.
- (٣٠) دوزى: أصل المصلح، انظر المرجع والموضع السابق.
- (٣١) ز، م: بصدور من خبالها، والجملة كلها ساقطة عند ابن عذارى، وكذلك في نفع الطيب.
- (٣٢) ز، م: عن، وقد سقطت كلمة «واستئصالها» من نفع الطيب.
- (٣٣) عبارة ابن عذارى هنا:... لم العجب لهؤلاء الأمراء إن لم يكن عندهم لهذه الحادثة في برشتر...
- (٣٤) نفع الطيب: لحفر.
- (٣٥) م، ز: السوأه السوأى، ابن عذارى: السوءة السوداء، نفع الطيب: لم يكن عندهم لهذه الحادثة إلا السوأة السوأى.
- (٣٦) «يومئذ» غير موجودة في ز، م.
- (٣٧) في النسخ «أمور»، وما أثبتناه عن نفع الطيب ٦ /
- (٣٨) م، ز: موديات الصدور بأعجاز تحل العير، ابن عذارى: مودنات الصدور بأعجاز تحل الغير.
- (٣٩) ز: إذا لهى وهيب، وفي ابن عذارى: إذا لنهى وسب بما استطاعه، أما نفع الطيب ففيه وهيب، وقال الشيخ محمد محي الدين عبد الحميد إن البيت للقطامي عمير بن شبيب، انظر ديوانه ص ٣٩، وهو فيه هكذا:
- أمور لوتلافها حلیم إذا لنهى وهيب ما استطاعا
- (٤٠) ز: بقري (كلمة غير مقيمة)، فغلب الصناعات بحالها، الفاخر بمحيلات محلوله. م... تنرى ثغينا فغلب الصناعات بحالها، محيلات محلوله وهى... ر: تنرى تعيناً فغلب الصناعات بخالها العاجز محيلاً محلوله....
- (٤١) م، ز: القدير.
- (٤٢) ز: قبلها.
- (٤٣) «فلنا» ساقطة في ر.
- (٤٤) «في» لم تثبت في ز، ولا في م.
- (٤٥) م، ز: طلبوا، وعبارة ابن عذارى أكثر تفصيلاً هنا ونصها: نزلوا عليها، وجدوا في قتالها وحصارها



جدا عظيما، وكان أهلها يقاتلونهم خارج مدينتهم، وذلك في سنة ست وخمسين وأربعمائة، وكان الماء يأتيها في سرب تحت الأرض من الدهر حتى يدخل إليها فيخترقها، فخرج رجل من القسبة إلى الروم ودلهم عليه فساروا إليه وهدموه وحالوا بيته وبين الاتصال بقم السرب، فعدم أهلها الماء ولم يكن لهم صبر على العطش فراسلوا الروم في أن يسلموهم في أنفسهم وذراريهم ويسلموا إليهم البلد، فأبى الروم من ذلك فجالدهم المسلمون إلى أن دخل الروم عليهم عنوة، فقتلوا المقاتلة وسبوا الحرير والذرية وحصلوا منها على أموال جلية، فكان أشد الرزايا بهذه الجزيرة، وحصل بأيدي الروم من نساء أهل بريشتر وذريرتهم قُرب المائة ألف، حصل من ذلك في سهم رئيسهم اللعين أربعة آلاف نسمة، اختارها أبكارا من الثانية أعوام إلى العشرة، فأهدى منهم لملكه ما شاء، وكان هذا اللعين يسمى بالبيطيين، وذكر أنه حصل في سهمه - أخزاه الله - من أوقار الأطعمة والحلى والكسوة خمسمائة حمل، وكان الخطب في هذه المدينة أعظم من أن يوصف.

(٤٦) نفح الطيب: الأرمنليس، وق د أشار الناشر إلى اختلاف النسخ في هذه الكلمة وأنها في بعضها: الارمنليش، وفي أخرى: الارمنييين وفي ثلاثة الارمنانييين.

(٤٧) رواية نفح الطيب هنا كما يلي: وقصر يوسف بن سليمان في حمايتها، ووكّل أهلها إلى نفوسهم، فأقام العدو عليها أربعين يوما، ووقع فيما بين أهلها تنازع في القوت لقلته، واتصل ذلك بالعدو فشدد القتال عليها والحصر لها حتى دخل المدينة الأولى في خمسة آلاف مدرع، فدمش الناس وتحصنوا بالمدينة الداخلة وجرت بينهم حروب شديدة قتل فيها خمسمائة أفرنجي، ثم اتفق أن القناة التي كان الماء يجري فيها من الدهر إلى المدينة تحت الأرض في سرب موزون، انهارت وفسدت ووقعت فيها صخرة عظيمة سدّت السرب بأسره فانقطع الماء عن المدينة وليس من بها من الحياة، فلانوا بطلب الأمان على أنفسهم خاصة دون مال وعبال، فأعطاهم العدو الأمان، فلما خرجوا نكث بهم وغدر وقتل الجميع إلا القائد ابن الطويل والقاضي ابن عيسى في نفر من الوجوه، وحصل للعدو من الأموال والأمتعة ما لا يحصى، حتى إن الذي خصّ بعض مقدمي العدو لحصته، وهو قائد خيل رومة نحو ألف وخمسمائة جارية أبكارا، ومن أوقار الأمتعة والحلى والكسوة خمسمائة حمل (حمل) وقدر من قتل وأسروا ألف نفس، وقتل خمسون ألف نفس، ومن نواذر ما جرى على هذه المدينة لما فسدّت القناة وانقطعت المياه، أن المرأة كانت تقف على السور وتنادي من يقرب منها أن يعطيها جرعة ماء لنفسها أو ولدها فيقول لها: اعطيني ما معك فتعطيها ما معها من كسوة وحلى وغيره.

(٤٨) ز، م: بين أهلها... على القوت.

(٤٩) العبارة في ز، م: ولما علم العدو بذلك جد...

(٥٠) ز، م: بمدّيتهم.

(٥١) «تعالى» لا توجد في ز، م.

(٥٢) «الأمر السرب» موجودة في الأصل فقط، وفي باقي النسخ: ذلك السرب.

(٥٣) «صفوانه الخلق» غير مثبتة في ز، م.

(٥٤) في الأصل: بناء، وأثبت ما في النسخ الأخرى.

(٥٥) ز، م: السرب بأسره.

(٥٦) ز، م: مال وعبال... أعداء الله ذلك.

(٥٧) «معا» مكانها بياض في ز.

- (٥٨) ز، م: فخلصوا.
- (٥٩) ز، م: ما لا يقدر كثرة، زعموا أنه صار لأكبر رؤسائهم قائد خيل رومة..
- (٦٠) ز، م: أبكارا كلهن.
- (٦١) عبارة ز، م:... الكسوة والوطا خمسمائة حمل وتحدث أيضا أنه أصيب...
- (٦٢) ز، م: مائة ألف نسمة.
- (٦٣) عبارة ز، م: وهلك من نساء بريشتر جملة يكثر عندها عدد افلاتهن...
- (٦٤) دوزى: مهل، انظر تاريخ العباديين ٢٩٠ / ١
- (٦٥) المثبت عن ز، م، وفي الأصل، ر: موتا.
- (٦٦) العبارة في ز، م: قال أبو مروان ويلغى..
- (٦٧) ز، م:... لنفسها أو يطلقها
- (٦٨) عبارة ز، م: هات ما معك، الق إلى ما يرصني أسك، فلتقى إليه ما عندها وفيها سقطت جملة «الوالى ما يرصني»، عبارة ر: هات ما معك إلى ما يرصني أسك.
- (٦٩) ز، م: كسوة وحلية.
- (٧٠) ز: وتدنى.
- (٧١) م، ز: وطفها.
- (٧٢) ز، م: جميعا جملة.
- (٧٣) ز، م: إلى المشركين بأيديهم، وفي ز كتبت بأيديهم أولاً ثم محيت
- (٧٤) ر: خلق كثير، ز: عظيم تحدث، والنفع هنا نص مفصل جاء فيه: قال. وكان السبب في قتلهم أنه خاف من يصل (ممن يصل) لنجدتهم، وشاهد من كثرتهم ما هاله، فشرع في القتل - لعنه الله تعالى - حتى قتل منهم نيفا على ستة آلاف قتيل، ثم نادى الملك بتأمين من بقى، وأمر أن يخرجوا فازدحموا في الباب إلى أن مات منهم خلق عظيم ونزلوا من الأسوار في الحبال للخشية من الازدحام في الأبواب، ومبادرة إلى شرب الماء، وكان قد تحيّر في وسط المدينة قدر سبعمائة نفس من الوجوه، وثاروا في نفوسهم، وانتظروا ما ينزل بهم، فلما خلت ممن أسر وقتل وأخرج من الأبواب والأسوار وهلك في الزحمة، نودى في تلك البقية بأن يبادر كل منهم بمن معه من أهله في منزله اقتسمهم الأفرنج - لعنهم الله تعالى - بأمر لملك، وأخذ كل واحد منهم داراً بمن فيها من أهلها، نعوذ بالله تعالى. وكان من أهل المدينة جماعة قد عاثوا برؤوس الجبال وتحصنوا بمواضع مديعة وكادوا يهلكون من العطش.. فأمدهم الملك على نفوسهم، وبرزوا في صور الهلكى من العطش فأطلق سبيلهم، فبينما هم في الطريق، إذ لقينهم خيل الكفر، ممن لم يشهد الحادثة فقتلهم إلا القليل ممن نجا بأجله.
- (٧٥) ر: فمات في، م، ز: فمات منهم في ازدحامهم جماعة وجمل..
- (٧٦) ز: بالقصبة.
- (٧٧) في الأصل: وجلدا، وأثبت ما في النسخ الأخرى.
- (٧٨) ابن عذارى: عرض، انظر: البيان المغرب ٢ / ٢٢٦، وعبارة م، ز هنا: سولما برز جميع من بقى من أهل المدينة عنها إلى فناء بابها، مع ملاحظة أن الفعل «بقى» سقط من ز.

- (٧٩) عبارة ابن عذارى (الموضع السابق): بعد قتل من قتل منهم، ضمُّوا قِياماً..
- (٨٠٠) ز، م: لنزول.. دَارٍ منهم إلى داره.. فى خروجهم عنها.
- (٨١) عبارة ز، م: فلما استقرُّوا فيها، أقتسمهم المشركون بأمر سلطانهم، قسمة قرروها بينهم، فكل من صارت فى حصته دار..
- (٨٢) ابن عذارى: فحكم.
- (٨٣) عبارة ز، م: بحسب ما يبتليه الله به، يأخذ كل ما أظهره إليه من نشب، ويقرِّره على ما أخفاه عنه، يعدِّبه أنواعاً من العذاب حتى يبلغ نفسه عذرها فيه، فربما زهقت نفس المسلم دون ذلك.. وفى ابن عذارى: بحسب ما يبتليه الله به منه.
- (٨٤) ابن عذارى: ويعدِّبه فيما أخفى عنه.
- (٨٥٠) حرف الجر «من» غير مثبت فى ز، م.
- (٨٦) م، ز: أسوأ من ذلك، ابن عذارى: أسوأ من مقامه ذلك، لأن عداة الله...
- (٨٧) عبارة ز، م هنا:.. كانوا يومئذ يتولعون بهتك حرم أسرارهم وبينهم بحضرتهم.. وعبارة نفح الطيب: قال: وكان الفرنج - لعنهم الله تعالى - لما استولوا على أهل المدينة، يفتضون البكر بحضرة أبيها، والثيب بعين زوجها وأهلها، ومن لم يرض منهم أن يفعل ذلك فى خادم... وعبارة ابن عذارى:.... يهتكون حريم أسرارهم ويناتهم بحضرتهم... يعثون فى الثيب....
- (٨٨) العبارة فى ز، م: إبلاغاً فى تعذيب قلوبهم.
- (٨٩) ... تلك عن ابن عذارى، ز، م، وفى الأصل، ر: وزوج ذلك... ويضيف ابن عذارى:ك وأبو هذه موثق فى الحديد، ومن لم يرض...
- (٩٠) ز، م: أو ما هنة.
- (٩٢) «أو» فى الأصل فقط، وفى باقى النسخ، وغلطانه، وعبارة ابن عذارى: ومن لم يرض منهم أن يفعل ذلك، أعطاهن لغلطانه، يعثون فيهن فبلغ... وفى نفح الطيب: وبلغ الكفرة....
- (٩٣) ز، م: .... فيهم.
- (٩٤) ز، م: ولما كان...
- (٩٥) ر: ... بقى يعنى من...
- (٩٦) عبارة ز، م: وقد سهت وجوههم وتغيَّرت خِلَقُهُم.
- (٩٧) ز، م: فتح.
- (٩٨) ز، م: السبيل تماماً بحكم...
- (٩٩) «الجوارى» عن نفح الطيب، وفى النسخ: الجوار، وفى النفح كذلك: والشييات...
- (١٠٠) ر، ز، م: والجزاور، والكلمة لا توجد فى نفح الطيب.
- (١٠١) م، ز: بريشتر.
- (١٠٢) زيادة عند ابن عذارى العبارة التالية: فلما استولى الروم على هذه المدينة المشومة ترك فيها اللعين ألف فارس وأربعة آلاف راجل ورجل منها إلى بلاده، ولم يكن للنصارى قبل هذه الفعلة مثلها فى بلاد المسلمين. انظر: البيان المغرب ٣/ ٢٢٦، ٢٢٧.



- (١٠٣) م، ز: قال أبو مروان.
- (١٠٣) «البريشترية، غير مثبتة في نفح الطيب.
- (١٠٤) م، ز: ذوى...
- (١٠٥) في الأصل، ز: ما يكتفى، والمثبت عن ز، م.
- (١٠٦) عبارة ز، م: صورة ذوى البلوى التى تتوقع شرواها وهى ما حكاها لى.. والجملة كلها سقطت من نفح الطيب ونصه: وقال: وهى أن بعض تجار اليهود جاء بريشتر بعد الحادثة عليها ملتصاً..
- (١٠٧) م، ز: تجار يهود..
- (١٠٨) «عليها، ساقطة من م، ز.
- (١٠٩) عبارة نفح الطيب:... نبات بعض الوجوه من نجا من أهلها..
- (١١٠) ز، م: قوميس.... الرابطة.
- (١١١) «فيها كان يعرفه، مثبتة عن م، ز: ونفح الطيب، وفي الأصل، ز: فيما كان يعرف...
- (١١٢) م، ز:.. منزله الذى كان نزوله (م: نزله) فيه.
- (١١٣) م، ز: فأجده.... مستولياً...
- (١١٤) ز، م: كما يجعلهما، وفي نفح الطيب: كما خلفهما (تخلفهما)
- (١١٥) ز، م: روقه، وهو ما أثبتناه وفي الأصل، ز: رومه، وفي النفح: ووصائقه مضمومات...
- (١١٦) نفح الطيب: فى خدمته.
- (١١٧) ز: فعرفت وجهه..
- (١١٨) فى الأصل: وأشرت رليه إلى، والمثبت عن ز، م، وفي نفح الطيب: وأشرت إلى...
- (١١٩) نفح الطيب: فتبسم
- (١٢٠) عبارة ز، م هنا: وقال لى بلسانه، لسريع ما طمعت من قرب فيما أبرزناه لك فأعرض عن ها هنا، وتعرض لمن شئت ممن سيرته بحصلى... ز: أسرع مما طمعت... وفي نفح الطيب ٦ / ما أسرع ما طمعت فيمن عرضناه لك، أعرض عن هنا... وفي كذلك: عن هنا.
- (١٢١) فى الأصل: ميزته، وما أثبتناه عن النسخ الأخرى، ونفح الطيب.
- (١٢٢) «منهن، عن نفح الطيب، وفي النسخ: منهم.
- (١٢٣) ز، م، ونفح الطيب: فقلت له...
- (١٢٤) ز، م: ها هنا.
- (١٢٥) عبارة م، ز: وما الذى عندك مما تشوق إليه، قلت له: العين... وقد سقطت جملة «مما تسوقنى إليه، من نفح الطيب.
- (١٢٦) م، ز: بما ليس.
- (١٢٧) ز: يابجه.

- (١٢٨) عبارة م، ز: يريد مهجة بعجمته، قومي.. وفي النفع: يريد يا بهجه فغيره بعجمته، قومي..
- (١٢٩) ر: انخراع، وعبارة ز، م: على هذا اليهودي الخناع مما... وفي نفع الطيب: قومي فاعرضني عليه ما في ذلك الصندوق..
- (١٣٠) م، ز: منها.
- (١٣١) ز، م: واستردت.
- (١٣٢) دلى، غير مثبتة في ز، م.
- (١٣٣) عبارة ز، م: في ثمن مدنيته إليك (م: مدنيته إليك) ما سخت نفسي بها فيه..
- (١٣٤) في النسخ «مع جمالها، وأثبت ما في نفع الطيب.
- (١٣٥) م، ز: يصنعونه.
- (١٣٦) ز، م: الخود
- (١٣٧) «ناحية أخرى، عن نفع الطيب ٦ / وفي النسخ الأخرى سقطت كلمة «أخرى».
- (١٣٨) م، ز: لمقتية السخين العين والدها... وفي النفع: مغنية والدها.
- (١٣٩) ر: نفع الطيب: «تشدوله»، م، ز: «تشدوله، كذلك.
- (١٤٠) م، ز: نومه.... فغنى
- (١٤١) «قطعت، غير موجودة في نفع الطيب.
- (١٤٢) نفع الطيب: لكثرة.
- (١٤٣) «على، لا توجد في ز، م.
- (١٤٤) نفع الطيب: به.
- (١٤٥) ز، م: وتذكرة لمن تنكر
- (١٤٦) ز، م: قال أبو مروان: قد أفشيناه..
- (١٤٧) نفع الطيب: الحالة «الحادثة، الفادحة.
- (١٤٨) م، ز: عليها
- (١٤٩) عبارة ز، م: ولأشد مما أفشيناه عند أولى الألباب، وما أخفيناه مما دهانا... وفي نفع الطيب... عند نوى الألباب أن ذلك مما دهانا من داء التقاطع، وفي أمرنا بالتواصل والألفة..
- (١٥٠) م، ز: زمانها.
- (١٥١) ز، م: عهدناه.
- (١٥٢) عبارة ز هنا: على إدراك من لحق قبله، م:... من لحق الذي قبله.
- (١٥٣) م، ز: الشهية.
- (١٥٤) ر: ... يباهى بفرجه فضلاً عن شذوخ خيره، وعبارة ز، م: ما إن يباهى بفرجه فضلاً عن شذوخ عزه، قد غرل أهليه أشد غرله، فسفسف أخلاقهم واجتث أعرافهم، وسفّه أحلامهم، وخبث

ضمائرهم، فاحتوى عليهم الجهل، واقتطعهم الريق، وأركستهم الذنوب وطمستهم العيوب، فليسوا في سبيل الرشـد... وعند ابن عذارى: فدهرنا هذا قد غرل أهليه أشد غريلة، وسفسف أخلاقهم وخبيث أعراقهم، وسفّه أحلامهم، واحتوى عليهم الجهل، فلبثوا في غير سبيل الرشـد، يحلّون أنفسهم بالباطل، وذلك من أدل الدلائل على فرط جهلهم... أنظر: البيان للمغرب ٣/ ٢٥٥.

(١٥٥) ز: بياض في موضع: نشء من

(١٥٦) ز، م: نفوسهم.... جهلهم بشأنهم، واغترارهم...

(١٥٧) عبارة م، ز: .... وصية رسوله نبيهم عليه السلام، وهولهم عن النّظر في عاقبة أمرهم، وغفلتهم عن سدّ ثغورهم... (نفح الطيب: ثغورهم)

(١٥٨) ابن عذارى: ظلّ

(١٥٩) عبارة ز، م: ... عراض دورهم، ويستقرى بسائط بقاعهم، ز: ... يستقرى بساط بقائهم، وفي نفح الطيب: يجوس خلال ديارهم، ويستقرى بسائط بقاعهم... وعند ابن عذارى: يتبحج عراض دورهم، ويستقرى بسائط بقاعهم...

(١٦٠) ز، م، وابن عذارى: كل يوم منهم طرفاً...

(١٦١) «ويبيد، جاءت بعد أعجام لحروفها في م، ز

(١٦٢) في نفح الطيب: ما إن سمع عندنا..

(١٦٣) ز، م: في مسجد من... ومحفل من...

(١٦٤) ز، م: مذكّر بهم أو دافع لهم.

(١٦٥) ز، م، ابن عذارى: أو مواسر لهم.

(١٦٦) ز، م: كأن ينسوا منا أو كأن... ابن عذارى: حتى كأنهم ينسوا منا

(١٦٧) في الأصل، ز: العناء، وأثبت «الغناء» عن ز، م، ونفح الطيب، والنصّ عند ابن عذارى: فبؤنا بالعناء..

(١٦٨) ز، م: عجائب مغربة قانت...

(١٦٩) زيادة في نفح الطيب ٦/ .. ولقد صدق رحمه الله تعالى ، فإن البثق سرى إليهم جميعا كما ستراه، ولا حول ولا قوة إلا بالله. وواضح أن ذلك تطبيق من المقرئ على ما رواه ابن حيّان.

(١٧٠) ز، م: قال أبو مروان، وقد ذكر ابن عذارى هذا الجزء بالصورة الآتية، فلما رأى ابن هود هذا الأمر، نادى بالنفر للجهاد في سائر بلاد المسلمين، فحميت نفوس أهل الاسلام، وجاءه منهم خلق عظيم لا يحصى عدده، ذكر أنه وصل من سائر بلاد الأندلس ستة آلاف من الرماة العقّارة، فنازلوا مدينة بربشتر، وتأهبوا لقتال من ورد عليهم من الكفار، فلما عاين الكفار قوة المسلمين وكثرة حمايتهم ورماتهم، أغلقوا أبوابهم ، وتركوا حربيهم، وعظم عليهم أمرهم، فأمر ابن هود المقتدر بالله بالنقب لسورها، وأمر الرماة أن يتقفوا السور لئلا يمنع الكفرة النّقابة من النقب، فكان الروم لا يخرجون أيديهم من فوق سور المدينة، فنقبوا شقة كبيرة، ودعموا السور وأطلقوا النار في الدعائم فوقعت تلك الشقة بهم، واقتحم المسلمون عليهم البلد، ولما عاين الروم ذلك خرجوا من ناحية أخرى على باب آخر، وحملوا حملة رجل آخر في محلة المسلمين، فأتبعهم المسلمون بقتلونهم كيف شاؤوا، ولم ينج منهم إلا اليسير ممن تأخر أجله، وسبوا كل من كان منها من عيالهم وأبنائهم، وقتل من أعداء الله



نحو ألف فارس وخمسة آلاف راجل ولم يُصَبَّ من جماعة المسلمين إلا نحو الخمسين، فاستولى المسلمون على المدينة، وغسلوها من رجس الشرك، وجلوها من صداء الأفك.

(١٧١) م، ز: من سنة، وسقط منهما كلمة «بعدها»

(١٧٢) ز، م: بارتجاع المسلمين بريشتر، وذلك أن أحمد بن هود...

(١٧٣) م، ز: الملقب، وعبارة النفع هنا: أحمد المقتدر بن هود المفرط فيها...

(١٧٤) عبارة ز، م: ... والمتهم على أهلها... مع مدد عباد حليفه.

(١٧٥) ز، م: القالة عنه، وقد كتب الله تعالى عليه..

(١٧٦) عبارة ز، م هنا: .. لقصد بريشتر، فصار نحوها ورجال ابن عباد نحو من خمسمائة فارس مقدمته

من مرآة البرابرة وغيرهم من أبطال الأندلس، فنزل عليها بجمعه، فجالدوا المسلمين بباب المدينة جلاداً ارتاب منه كل جبان، وأغرى الله..

(١٧٧) في نفع الطيب: وأعز الله سبحانه أهل.. نصر الله تعالى.

(١٧٨) ز، م: وزلزل

(١٧٩) ز، م: فافتحم المسلمون عليهم.

(١٨٠) ز، م: «ولم يأت» في موضع «ولم يدخل».

(١٨١) «السيف» لا توجد في ز، م.

(١٨٢) في الأصل، ز: «واتبعوا» وأثبت ما في ز، م، وفي نفع الطيب: وقضى من أعظمهم.

(١٨٣) م، ز: فيها.

(١٨٤) في نفع الطيب: وخمسة آلاف راجل، فغسلها المسلمون من رجس الشرك، وسقط منها عبارة

«فاستولى المسلمون بحمد الله عليها».

(١٨٥ - ١٨٥) لا يوجد في نفع الطيب، وقد أختتم المَقْرَى هذه الحادثة بهذا التعليق «وليت طليطلة البائسة

استرجعت كهذه، ومع هذا غلب العدو بعد على الكل، والله سبحانه المرجو في الإدالة».

## إيجاز القول في إمارة عبد العزيز بن أبي عامر وابنه ببلنسية وأعمالها

- (١) ز، م: قال ابو مروان، ابن عذارى: قال حيّان بن خلف
- (٢) يضيف ابن عذارى: وكان لقبه المنصور وكان الموالي.. انظر: البيان المغرب ٣ / ١٦٤ .
- (٣) في الأصل: العامرون، والمثبت عن النسخ الأخرى وابن عذارى.
- (٤) عبارة ابن الخطيب: مجاهد كبيرهم، انظر: أعمال الأعلام ٢ / ١٩٤، وقد جاء عنوان هذا الفصل عنده بنفس الموضع هكذا: أيام المنصور عبد العزيز بن الناصر عبد الرحمن ابن المنصور محمد بن أبي عامر.
- (٥) أثبت ز، م: «ثم، في موضع قد».
- (٦) ز، م: أمر، وفي أعمال الأعلام ٢ / ١٩٤: «في ارتقاء بدلا من «ارتياحه»، ومكان هذه الكلمة بياض عند ابن عذارى، وقد أثبت في الهامش: يقدموا أميراً..
- (٧) عبارة ابن عذارى: عبد العزيز ابن مولا هم إيثاراً له..
- (٨) ز، م: إيثاراً له...
- (٩-٩) لا يوجد في ز، م.
- (١٠) ر: فذسوا
- (١١) ز، م: سراً من سرقسطة.
- (١٢) ز، م: الموالي العامريون.
- (١٣) ز، م: من أوصل الناس.
- (١٤) عبارة ابن الخطيب في أعمال الأعلام ٢ / ١٩٥: ... فأوامهم، وجبر كبيرهم، ونعش فقيرهم طول مدته.. وفي ز، م: وجبر الكسير واكتنف الطريد، ونعش...
- (١٥) عند ابن عذارى: القاسم بن حمود، وفي أعمال الأعلام كذلك: القاسم بن حمود ولاطفه بهديه.
- (١٦) عبارة أعمال الأعلام: ... فتقبّله وسماه ذا السابقتين ولقبه المؤتمن، فتوطد.
- (١٧) أعمال الأعلام: كانوا يسمّون «الطبايع الأربع».

(١٨) «المذكور، لا توجد عند ابن الخطيب ولا عند ابن عذارى، وأثبتت ز، م: المذكورين.

(١٩) ر: واعتلى، ومثلها ز، م.

(٢٠) ز: حالته.

(٢١) يضيف ابن الخطيب في أعمال الأعلام ٢ / ١٩٥:.... وكان له من جهة سلفه للأمومة ملوك النصراني حفظ انتفع به، عندما نازعه الأمير مجاهد - جاره بدانية - وضيق عليه، واستظهر بجيوش النصرانية في أخبار يطول شرحها.

(٢٢) ز: أثبتين.

(٢٣) ر: عبد الملك ابنه، ز، م: ولده عبد الملك، وعند ابن عذارى: البيان المغرب ٣ / ١٦٥ ما يلي: ثم تقدم عبد الملك بن عبد العزيز بن أبي عامر، اجتمع أصحاب أبيه عبد العزيز على تأميره وقام..

(٢٤) عبارة ز، م: ابن عبد العزيز الشهم، مدبر هذه الدولة، في هذا المؤتمر عبد الملك مكان صهره وظهيره المأمون يحيى بن ذى النون، إذ كان صهر عبد الملك بأمراته، المساهم له في مصاب أبيه... وقد سقط من هاتين النسختين ابتداء من كلمة «المشهور» حتى كلمة «الشهم».

(٢٥) ر: رويش، وأشار ابن عذارى: المرجع والم، صنع السابق، إلى أن هذه الكلمة رسمت في بعض النسخ هكذا: رويس.

(٢٦) ر: حضرة.

(٢٧) ابن عذارى: كونه.

(٢٨) م: بإيفاد.

(٢٩) في الأصل: ابن المثلث، والمثبت عن النسخ الأخرى.

(٣٠) عند ابن عذارى: ولا عديم.

(٣١) في الأصل، ر: ولا سبك، والمثبت عن ز، م، وابن عذارى.

(٣٢) ز، م: ولا أرضه.

(٣٣) في الأصل: وما فجع به الآخرون حمة من آل أبي عامر، وقد أثبت ما في ر، وفي ز، م: وما فجع به إلا رحمه آل عامر - وعند ابن عذارى: .. إلا ذروا رحمه من آل أبي عامر..

(٣٤) في الأصل: لجيده، وما هنا عن النسخ الأخرى ابن عذارى.

(٣٥) «فتوفى»، رسمت بعض حروفها فقط في الأصل، وأثبتها عن النسخ الأخرى، وعند ابن عذارى: وتوفى.

(٣٦) ز، م: تملأوها، وعند ابن عذارى: البيان المغرب ٣ / ١٦٦: وتملكها.

(٣٧) ز، م: صدر سنة أثنى..

(٣٨) في الأصل يمكن قراءتها «الأنشاء»، وما هنا عن النسخ الأخرى، وابن عذارى في الموضع المشار إليه آنفاً.



## الخبر بنادرة أحمد بن هود فيما كان رامة من الفتك بأخيه أبي مروان يوسف

- (١) العنوان فى كل من ز، م جاء هكذا: الخبر بنادرة أحمد بن سليمان بن هود فيما كان رامة من الفتك بأخيه أبو مروان، ويلاحظ أن هذا العنوان والقسم الأول من الخبر لا يوجدان إلا فى ز، م، وهما تشتركان مع النسختين الأخريتين فى ذكر كتاب عمر بن القلاس الموجّه إلى ابن جهور باسم يوسف بن هود.
- (٢) م: حل.
- (٣) م، ز: أبدا بالحزم، ولعلها ما أثبتته.
- (٤) فى النسختين: وقيدا بجراحه، ولعلها ما أثبتته أو ما فى معناه.
- (٥) زيادة فى ز، م: ... يفضحه، الفضيحة العظمى، ويقنعه بالخزية الكبرى، تقدمت..
- (٦) ز، م: البشاكنة.
- (٧) ز، م: فى الفتاوى... والأ
- (٨) عبارة م: مترددا بالثغر يربع تلك البنية.. ز: بالثغر يرفع تلك البنية ر: مترددا بالثغرير مع تلك البنية.
- (٩) م، ز: وكنت قد استشعرت.
- (١٠) ر: باحتضان.
- (١١) أيضا، ساقطة من ز، م.
- (١٢) الكلمة «فنون» لا توجد فى ز.
- (١٣) ز، م: رمحيهما فى.
- (١٤) ر: إلى مسك عنان فرسى، م: مسك عنان فرسى إلا ركضته، مع سقط «أنى» وفى ز بياض بموضع «عنانا فرسى».
- (١٥ - ١٥) لا يوجد فى ز.
- (١٦) تصنيف م بعد «سيوفهم»: أدركتهم حفالظهم، فحملوا إلى، ففرّوا إليك على واكتلفنى.. ولعلا: قرأ أولئك على واكتلفنى...

(١٧) ر: صحابي.

(١٨) م: وفي.

(١٩) ر: الذراع، م الذرع (هكذا).

(٢٠) زيادة في م، ز بعد كلمة «بغية»: «بعض بدانه أسفا، ويقرع سله ندماً، ولا صفقة كصفقته الخاسرة، ولا سوى (ز: سوى) كفعلته الفاجرة، فلماً وصل إلى بلده، أراد ستر الحال بزعمه وتوهمها على ما جرى في وهمه (ز: فهمه) فأشاع أن النصارى...

(٢١) ر: وقد.

(٢٢) جملة «الذين كانوا معه» موجودة في ز، م.

(٢٣) «قد» غير مثبتة في م، ز.

(٢٤) في الأصل، ر: ثوبه، وما هنا عن ز، م.

(٢٥) ر: زائدا لهمه، وعبارة ز، م: فكان اعتذاره بهذا العذر، زائداً في ذنبه، وإتيانه بهذا البهت الظاهر مادة لجرمه.

(٢٦) زيادة في م، ز: ولا على وجه النهار من ستر.

(٢٧) هذه الفقرة الأخيرة لا توجد في ز، م.

(٢٨) «بينهما» عن ر، وفي الأصل: منها.

(٢٩) عبارة ر هنا: ... كالتى كانت من قبل.

## جملة من أخبار هشام بن محمد الناصر أمير قرطبة

- (١) هذا العنوان غير مجود في ر، وتضيف ز، م على ما هنا: الملقب من الألقاب السلطانية بالمعتمد (هكذا)، أما العنوان الذي اختاره ابن الخطيب في أعمال الأعمال فهو: دولة هشام بن محمد بن عبد الملك بن عبد الرحمن الناصر، وقد اعتمد في روايته لتاريخ هذا الأمير على ابن حيان، مع تصرف في الرواية، اسهاباً وإيجازاً، دون أن يذكر اسم ابن حيان، راجع: أعمال الأعلام ١٣٨ / ٢ وما بعدها، نشر ليفي بروفنسال، بيروت سنة ١٩٥٦، كذلك ذكر ابن عذارى بعض أخبار هذا الأمير نقلاً عن ابن حيان، أنظر: البيان المغرب ١٤٧ / ٣ وما بعدها، نشر ليفي بروفنسال باريس سنة ١٩٣٠، ويلاحظ أن المؤلف قد تصرف، ونص على أنه يروي عن حيان بن خلف.
- (٢٠) عبارة ز، م: نقلت عن أبي مروان بن حيان، قال أبو مروان... هذا وقد سقط حرف الجر «عن»، من م.
- (٣) ز، م: أخذت له البيعة بقرطبة.
- (٤) ز، م: وهو يومئذ كمقيم بحصن...
- (٥) نص م، ز: محمد بن قاسم الفهرى، ألجأته إليه المخافة عند مهلك أخيه المرتضى، وفي أعمال الاعلام ١٣٨ / ٢: واستقر بحصن البلت عند صاحبه عبد الله ابن قاسم الفهرى.
- (٦) زيادة في ز، م: وخلوص طاعته، وتهديه..
- (٧) بياض في ز مكان فجاء سكيناً.
- (٨) عبارة ز، م هنا: وكانت بيعته في سهولة، أسرع الناس إليها، افتتحت يا جماع وختمت..
- (٩) ز، م: بكراهية.
- (١٠) ر: في أمره، وعند ابن عذارى: دبوا في سجية أمره.
- (١١) عبارة ز، م: فلم يفجأهم إلا وقد أشرف على البلد، فانتقلت قرطبة أعلاها وأسفلها طرباً إليه، وسروراً به، فركب جيشها لاستقباله، فدخل في زى..
- (١٢) في الأصل: عديم وزراء، والنص في ر: وقلة رواء وبهجة، عدد وعدة، وفي ز، م: وقلة عديم رواء، بهجة، وعدد وعدة، وعند ابن عذارى: .. وقلة وعدم رواء وبهجة وعدد وعدة.
- (١٣) عبارة ابن عذارى: سادلاً سمل غفارة إلى ما تحتها من كسوة رثة، وفي ز، م: سادلاً سمل غفارته ما



على تحتها كسوة رثة (هكذا) .

(١٤) ز: نجائب .

(١٥) «العامريين، ساقطة من ز، م .

(١٦) ز، م: سيروها، ابن عذارى: صيوها .

(١٧) عبارة ز هنا: يمشون ويضجون بالدعاء في وجهه لا يعملون، م: يمشون ويضجون بالدعاء بقرطبة في وجهه، وعند ابن عذارى: والناس يهتؤونه ويصيحون بالدعاء في وجهه ولا يعملون...

(١٨) ز، م، ابن عذارى: من المكروه به .

(١٩) ز، م: الموالى العامريين .

(٢٠) ابن عذارى: الحائك الذى قال فيه أبو الربيع (الخفيف) .

هبك كما تدعى وزيراً      وزير من أنت يا وزير  
والله ما للأمر مغنى      فكيف من وزر الأمير

وفى أعمال الاعلام ٢ / ١٣٨ ... يعرف بحكم بن سعيد ويدعى بالقزاز .

(٢١) ز: اللباس .

(٢٢) م، ز: بصحبة جميعها بقرطبة .. إلى الغلبة .. على تدبير فى ز، م، والأصل، وفى ز: إلى تدبير ..

(٢٣) عبارة ز، م: قال أبو مروان ثم بات ..

(٢٤) النص فى ز، م: احتاج بعض الأكابر إلى عبارة عنه .

(٢٥) ز، م: حضر .

(٢٦) زيادة فى م، ز: .... أمير بالنسية، وكتاب سليمان بن هود صاحب لاردة كلها فى إطرء الخليفة هشام المهدى ...

(٢٧ - ٢٧) سقط فى ز، م .

(٢٨) ز: «بلنسية»، فى موضع «أير بلنسية» .

(٢٩) «المعتد، لا توجد فى ز، م .

(٣٠ - ٣٠) لم يثبت فى ز، م .

(٣١) ز، مك هؤلاء .

(٣٢) فى الأصل بإماراتهم، وأثبت ما فى النسخ الأخرى .

(٣٣) م: لآلتها، ومكان الكلمة بياض فى ز .

(٣٤) ... ولم يتعدوه فيها بعد فى: ز، م .

(٣٥) نص ز، م بهذا الموضع: وحكى لى بعض أصحاب هذا الخليفة هشام أنه اجتاز على جزيرة شقر من عمل الموالى العامريين بشاطبة، وطمعوا أن يدخلوه ...

(٣٦) ز، م: عتدهم فجعل (م: وجعل) .

(٣٧) ز: ظهر .

(٣٨) «رزق، غير موجودة في الأصل، ر، وأثبتها عن ز، م، ونص م، هنا كاملاً هو: ... في قراء الجامع، حين بلغه أن ما به غير مكن (هكذا)، فقبلوا ذلك على خبث أصله وصاحبه، وزاد في رزق مشيخة الشورى من مال العين، ففرض لكل واحد خمسة عشر ديناراً.. أما ز، فالنص فيها:..... حين بلغه أن ما به غير مكن (هكذا) وصاحبه وزاد في رزق مشيخة الشورى من مال العين، ففرض لكل واحد خمسة عشر ديناراً..»

(٣٩) عبارة ز هنا: فقبلوا ذلك على خبث أصله، وتساهلوا في مأكّل لم يستطبه فقيه قبلهم، على اختلاف السلف في قبول جوائز الأمراء الذين سبكوا خبائث الضرائب والمكوس القبيحة، فاستدر القوم... م: مثل ز في هذا الموضع، فيما عدا أن فيها «في كل ما لم يستطبه، في موضع «في مأكّل لم يستطبه».

(٤٠) ز، م: بعده.

(٤١) ز، م: الراتب

(٤٢) ز، م: أبرهم يلح في طلبه، وينتظر بلوغ وقته، فأنكشف لى...

(٤٣) ز: يؤتونه

(٤٤) تصنيف م، ز: فقبلوه قبول مال الفء

(٤٥) ز، م: للفرائب.

(٤٦) العبارة في ز، م: والفتنة تنتج العجب والخلة وتدعو إلى العلة [بباض] و... قال وقلد هشام وزيره حكم بن الثراز جملة الأعمال.. ر.. والفتنة تنتج العجب، والخلة تدعو إلى السلب.

(٤٧) عبارة بن عذارى: فقلد هشام حكم القراز جملة تلك الأعمال، أنظر: البيان المغرب ١٤٧/٣

(٤٨) ز: فحجر حجرهم...

(٤٩) ز، م: الخليفة هشام

(٥٠) العبارة عند بن عذارى: وبقي في قصره

(٥١) ز، م: ويبعد

(٥٢) في الأصل، ر: ومعظم، وقد أثبت ما في ز، م.

(٥٣) في ز، م: «بجهله وحزنه ونهوره»، مع سقوط «واعتسافه»

(٥٤) زيادة في ز، م: فأرته وصاحبه سريعاً

(٥٥) ز، م: فلم يهد منهم إلا نفل دغل، وعند ابن عذارى: فلم يهد منهم إلا إلى نفل دغل...

(٥٦-٥٧) لا يوجد في ر

(٥٧) ز، م: عينة ويطانة

(٥٨) ر، ز، م: ... حازم ولافصيح، وعند بن عذارى: ما فيهم حازم... البيان المغرب ١٤٨/٣

(٥٩) ز، م: فهو سريعاً وأصبح مثله (م: مثلاً) وم، عظة

(٦٠) «خبر، غير مثبتة في ز، م، وفيهما: ولد المظفر بن أبي عامر ويعثر له عليها

(٦١) ر: من ذخائره

(٦٢) م، ر: بأسبابها على الناس خطوب

- (٦٣) زيد في ز، م بعد كلمة «وحديد» عبارة: «كان جمع، من خزائن... وفيهما: والسلطانية
- (٦٤) عبارة م: فاستجحف الناس فيها، ولم يلبث أن ألهبها كلها شواظاً لنفقة... وفي ز: فاستجحف الناس فيها ولم يلبث
- (٦٥-٦٥) لا توجد في م، ز
- (٦٦) عبارة ز، م: تزدد ضعفاً حتى انكسف واضطر إلى طلب، ر، ابن عذارى: يزدد (ابن عذارى: تزدد) ضعفاً إلى أن انكسف
- (٦٧) ز، م: أو نصيب غائب أو شبه ذلك فيعثر عليها وانفتح بذلك على الأمة...
- (٦٨) عبارة بن عذارى: وكان القيم بها مارد من خدمة الدولة الحمودية
- (٦٩) عبارة ز، م: ممن قرب الدولة الحمودية في مثل هذه الأخابيث، فنكب في ذلك فشله هشام من نكبته ويعته...
- (٧٠) عبارة م، ز هكذا: أبي العاصي الحائك لمشاكلته إياه، ففرى القرى ابتغاء رضاه فاعترت الأمة شدة، مرت لهم أيام على بن حمود جذعة، فسأت أقوالهم، لهذه السياسة المذمومة، والوزارة المسخوطة...
- (٧١) ر: جرت (فرت)
- (٧٢) زيادة في م، ز: وأوعد من أفشاها
- (٧٣) تصنيف ز، م: بما استكره من ذلك وأغلظ وعيدهم بما دل...
- (٧٤) م، ز: أبي العاصي الحائك، وفي أ، ر، أبي العاصي
- (٧٥) عبارة م، ز: لم يصحبه فيه توفيق، فقام في جمادى الآخرة سنة إحدى وعشرين أبو عامر على كرسى، وقرأه على الكافة والأعيان، ثم قرأ أيضاً بالمسجد الجامع على العامة، فصك...
- (٧٦) العبارة في م، ز: قال أبو مروان: وكان أبو عامر بن شهيد قد اعتلق يومئذ بدولة هشام المعتد، واختص بوزارة (حكم) النذل المرتقى ذروة الوزارة من الحياكة، وأنخرط...
- (٧٧) «كان، لا توجد في ز، م، والنص فيهما: في سلك من يريد
- (٧٨) العبارة في ز، م: .. قصيدته فيه، وكانت من مكيّماته، أنشدها هذا الخليفة يوم مهرجان العام المؤرخ، إثر قتل عبد الرحمن بن محمد بن الخياط الوزير يحسن...
- (٧٩) ز: ... محمد بن الخياط
- (٨٠) م: عبارتهما هنا: ذميمة المعاني، اهدف بها إلى سفك دماء المسلمين وجسر هشاماً على الفتك بالعالمين يقول فيها:
- (٨١) ز، م: محلة... وطعمت عندك
- (٨٢) ز: بذاك... وفيها وفي م: مقالة
- (٨٣) ز، م: الرماح... الحريام
- (٨٤) ر: في السحاب يشعها، ز، م: في السحاب يسفها
- (٨٥) ز، م: أناضلهم
- (٨٦) ز، م: حض



(٨٧) ز، م: ... أن يبرأ إليه من البنان

(٨٨) عبارة ز، م: ذكر الخبر عن قتل ...

(٨٩) المذكور، لا توجد في ر ولا عند ابن عذارى في البيان المغرب ١٤٨/٣

(٩٠) زيادة في ز، م بعد كلمة «المعتد»: هنالك، وما انتظم من خبر مستطرف في سلك ذلك، قال أبو عامر: وضعف أمر هشام لسوء تدبيره ووزيره حكم القزاز وبلغ من الظلم والجور أن كسدت أسواق قرطبة ولم تسلك سبلها، وأسر الناس الوثوب على وزيره هذا، فسقط إليه ذرة (ز: درء) من ذلك، فانزعج ...

(٩١) ر: فسقط إليه ذر وخبر من ذلك ... وعند ابن عذارى: فسقط له خبر من ذلك ...

(٩٢) ز، م: بأهله ورحيله وسكنه مدة مختلطا به ...

(٩٣) يضيف ابن عذارى في البيان المغرب ١٤٨/٣ ما يلي بعد كلمة «الكلف»: واعتذر عنها والتزم جلة الوزراء طاعته، وهو رجل من دخلاء الجند لا خصلة فيه، منتقل من الحياكة إلى الوزارة، فبدر لأول وقته ...

(٩٤) ز، م: وضّح

(٩٥) ز، م: لإزالته

(٩٦) العبارة في ز، م أكثر تفصيلا ونصّها: ... أمكن الله من هذا الجائر حكم، وذلك أنه لما فرق في تدبير سلطانه واعتسف الأمور وأساء السيرة والتدبير، واستفد إلى الكافة، وكان من مفرس دني، ومهنة مردولة، فأثره الخليفة، سما به إلى المحل الذي لا يستحقه، وتبدأ حجرة ورضى منه في حال الشيخوخة والحكمة بأهون مارضيه أحداث الأمراء، ففوض إليه وعول عليه، ثم قعد ينظر بعينه، وينطق بلسانه، وألزم جلته الوزراء طاعة الفسكل، وهو رجل من دخلاء الجند ماقيه شيء من خصال الرجال إلا لباقة الركوب الساذج دون غناء ولا شجاعة، منتقلا من الحياكة إلى الذروة العليا من تقلد الوزارة، فبدر لأول وقته ...

(٩٧) ر: وينقص

(٩٨) ز، م: والمطالبات ... صنائعه في أضدادهم من التوايع والحافة، فكانوا ...

(٩٩) ابن عذارى: ... المنازل الرفيعة النبيلة، وسقط منها وأكلوا الطعوم الرقيقة،، وأثبتت ز، م: الطعوم الرقيقة

(١٠٠) ز، م: نظمه

(١٠١) في النسخ: دينه، والمثبت عن ابن عذارى: البيان المغرب ١٤٩/٣، وقد أشار في الهامش إلى القراءة «دينه»

(١٠٢) ز، م: الرفاس ... سخروا به ... صاجيهم

(١٠٣) ر: وبجهل، ز، م: وتجهد، وأثبتنا ما في الأصل، وهو كذلك عند ابن عذارى مع حذف الباء أي: وجهد مقعد مقيم، انظر: البيان المغرب ١٤٩/٣.

(١٠٤) نص ز، م: وعندما سولت لهذا الحائك حكم نفسه نفسه الخبيثة الاستيلاء وعند ابن عذارى: الم، صنع والمرجع السابق: ... سولت بحكم نفسه ...

(١٠٥) في الأصل: بما زجرته تاجر القدر، وسوء النظر، وفي ر: بما زجر القدر وعند ابن عذارى: للبيان المغرب ١٤٩/٣: بما زين له اللدر وسوء النظر، وقد أثبت هنا ما في ز، م.

(١٠٦) ز، م: الوزراء قبله

(١٠٧) ز، م: فأخذ أعطياتهم فاضطربوا، قلماً...

(١٠٨) عبارة ز، م: بنى القصبه المطلة على ساحة المدينة.... ستره

(١٠٩) ابن عذارى: البيان المغرب ٣/١٤٩: عهد الخلو، صريع الشهوات، لهج بالفكاهات، كثير الكذب والعدوان، شنيع الفجور والعصيان، وصاحبه... وعبارة ز، م في هذا الموضع:.... مصر في عيه، عم في لجاجته، أمن مكر خالقه، عمر الخلو، صريع الشهوات، لهج بالفكاهات، كلف بالبطالات، كثير الكذب والأيمان... أما ر، والعبارة فيها كما جاءت هنا في الأصل، فقط تثبت: الفكاهات في موقع لهج بأبوق منعات.

(١١٠) ز، م: وزيره هذا الحائل بإقامة

(١١١) في الأصل: بإقامته، وأثبت ما عند ابن عذارى، وهو نفسه المثبت في ر، ز، م.

(١١٢) ر: من نسله وحنيدته، ز، م: من تشييله وخبزه وشوايه، شرابه ونبيذه، وملأ قلبه... وعبارة ابن عذارى في البيان المغرب ٣/١٤٩:.... من نقله وحنيدته، ومن مائه ونبيذه، وملأ قلبه...

(١١٣) ر:.... من القينات، وعبارة ز، م: وأكثر له من الأطعمة والشهوات، وأعد له القينات والمهيات والمغنيات، فوكسه في الصبا....

(١١٤) زيادة في م، ز بعد كلمة «الغرة، مايلي: «قتال عنده نهاية الحضرة، إلى أن خلط أهله بأهله، وأباحه سكنى داره، قد وثق منه حكم بذلك، ففرق عنه الأصحاب...

(١١٥) ر: وضرب

(١١٦) ر: «بم، في موضع «هم»، والكلمة غير موجودة في ز، م، وجملة وخلاه وراء السترين هم وزير يطير بأجنحة مسرور، لا توجد عند ابن عذارى، وعبارته.. دونه الحجاب قد شغل بكأس يمانه وبحراً فراه، وأعرض... أنظر البيان المقرب ج ٣ ص ١٤٩.

(١١٧) ز، م: عما أحاط به

(١١٨) عبارة ر: حتى أتاه الله لمن هذا ما أتاه، وفي ز، م: حتى أتاه من أمر الله ما أتاه، وقصده في وزيره هذا ما أشجاه، وأرسل الله على وزيره ودولته طائفة من...

(١١٩) ز، م: ووجوه الجند

(١٢٠) عبارة ز، م: في إزالة هذا الخائن الحائك، قد برأوا قتله تدبيراً محكماً خفى عن حكم مع كثرة عيونه، وكان الناظم...

(١٢١) ز، م: ابن عم الخليفة هشام: أمية... وعبارة ابن الخطيب في أعمال الأعلام ٢/١٣٨: «وكان المقرئ بهشام، ابن عم له هو أمية بن عبد الرحمن العراقي من أبناء الناصر، هو أمية بن عبد الرحمن بن هشام بن سليمان بن عبد الرحمن الناصر..... وعند ابن عذارى في البيان المغرب ٣/١٤٩، ١٥٠: وهو أمية بن عبد الرحمن العراقي من أبناء الناصر...

(١٢٢) في أعمال الأعلام، الموضع السابق:.... والجهل، سولت له نفسه... وعبارة ز، م: التهور والجهالة. فانظم في سلك هذه الجماعة، وسولت له نفسه...

(١٢٣) ر، ز، م، ابن عذارى: الأ من

(١٢٤) م، ز: في ستر وخفية

(١٢٥) (حكم، لا توجد في ر، وعبارة ابن عذاري: ... حكماً الوزير الحائك في طريقه...

(١٢٦) عبارة م، ز: وطافوا بالرأس وقد محا الطين رسمه، فغسلوه في قصره سماك بسوق الحوت، ونصبوه تحت العلية التي أعدت لرفعها، فصار عبرة للمتأملين...

(١٢٧) ر: التي كان أعد لدفاعه فصار غطة...

(١٢٨) تضيف ز، م بعد كلمة «لوجهه، مايلي: مضرجاً بدمائه، وجروا جيفته إلى هوهة القناة، فألقوها وسط الحماة والأقذار ووافى (م: وأتى) قوم من أعدائه، فقلوه بأسياقهم، وثقعت الهيعة في الناس، وانقلب البلد أعلاه أسفله، واجتمع العوام وطلاب الفتنة إلى جند البلد للوقت، ووافى إليهم أمية بن عبد العزى، قطب القضية، فالتف الجناة به، وتقدم بهم إلى القصر لحينه، وقد وقع الخبر على المخلوع هشام وهو أخذ في بطالة، فبادروا الصعود إلى العلية الجديدة فوق سور القصر المعدة لمثل هذه الحادثة مع نسائه، فصار الاعتصام بها سبب حياته، إذ لم يطق القوم التعلق بها، وقد قصدوا نفسه وأشرف للحين على من واجتمع تحتها داخل المدينة من الجند والعامّة، فكلمهم بجميل وولى وزيره الملامة، فاستقبله قوم من الجناة من أسفل القصر برأس وزيره حكم قد هشم نجاجاً ينادونه: هذا رأس وزيرك الذي أبليت به الأمة، ويغلظون له القول وهو يستلطفهم وهم يستبونه، فتوصل الناس إلى حريمه فأباحوه، ووضعوا أيديهم في نهب ما أصابوه من نشبه، وقد كان اجتمع عنده من أسلاب والفصوص التي استلبها حكم الحائك [م: الخائن] متاع فاخر ورياش حسن من سائر من ظهر عليه من مال المنكوبين، وانطلقت الأيدي على آلات القصر من السلاح، غيره، ووجد فيه أنواع قيود حديثة، كان حكم أحكمها لمن يقيد بها من الأعيان، والجاهل أمية العزى في كل ذلك يحرص العامة على النهب والارتقاء إلى البائس هشام وطلب مهجته، فلا يجدون مطلقاً إليه، لمتعة مكانه، وهشام مطلع رأسه إلى من تحته بداخل المدينة، ينشدهم بيعته فلا يجيبه أحد إلا بما يسوءه، إلى أن تبين له.. خذلاتهم إياه، فأنجز في وكره إلى أن نزل بأمان، ولم يبق معه إلا أربعة غلمان له أحدهم فحل، والثلاثة صقلب يرقون من دنا منهم ويستعينون الناس لاستنقاذهم، وكان منظراً عجيباً في سرعة استحالة حال الدنيا في نصف نهار من العز إلى الذلة، واجتمع الوزراء إلى زعيمهم أبي الحزم بن جمهور عظيم القزبة (ز: القرب)، فهلك على الناس بكف الأيدي... أما ابن عذاري فعبارته في البيان المغرب ١٥٠/٣ كما يلي: وقام أمية بن عبد الرحمن بقرطبة، وهو أمية بن عبد الرحمن ابن هشام بن سليمان بن عبد الرحمن الناصر، واجتمع عليه (هكذا) العامة وطلاب الفتنة إلى جند البلد...

(١٢٩) عبارة ابن الخطيب في أعمال الأعلام ١٣٨/٢: وبادرت العامة إلى الشيخ أبي الحزم بن جمهور كبيزهم، فهتف...

(١٣٠) ر: الأذى... فأيس من نفسه عند ذلك، وأمينه بن العزى، أما ز، م فتيفان بعد «فأيس عند ذلك من نفسه، مايلي: وكع فلم يطلع بعد وجهه، ولا تكلم بلفظه، ودفع الوزراء بباب القصر النهابه والعامة فانتهبوا، وأميه العزى في كل ذلك...

(١٣١) ر: بالحفوف به، وعند ابن عذاري: البيان المغرب ١٥٠/٣: في الخفور به، والنفوذ في أمور الإمارة، مع إشارة بالهامش إلى قراءة «الخفوف»

(١٣٢) ز، م: في إتلافه

(١٣٣) عبارة ز، م: ثم اجتمع الوزراء وانفقوا على خلع هشام، وهتفوا بإبطال الخلافة جملة بعدم الشاكلة. وتنفوا عن... ونص ابن الخطيب هنا: وأعمل الوزراء والمشیخة الرأي، فانفقوا على خلع الشيخ وإبطال رسم الخلافة جملة لعدم المروانية وإجلالهم وأنفذوا إلى هشام المعتد بالله وإلى أبيه بالخروج من قرطبة، ورجعت... أنظر أعمال الأعلام ١٣٩/٢، وعند ابن عذاري ١٥٠/٣... ثم اجتمع الملأ على خلق،



وهتفوا بإبطال الخلافة جملة لعدم الشاكلة وتقوى المروانية، ورجعت قرطبة إلى تدبير، وذكر أن أهل قرطبة قالوا لأمية: إنا نخاف عليك في هذا اليوم القتل؛ لما نرى من انقلاب الناس عليكم، فقالوا لهم أمية: بايعوني أنتم اليوم واقتلوني غدا، حرصاً منه على الخلافة، فأنقذ أهل قرطبة إلى المعتد وإلى أمية إلا يبقى واحد منها بالقصر ولا بقرطبة وأجمعوا أمرهم على خلع بنى أمية أجمعين، ونزل هشام إلى سباط الجامع...

(١٣٤) ز، م: المروانية والناصرية.

(١٣٥) ز، م: إلى تدبير الوزراء وترك الدعاء لأحد..

(١٣٦) زيادة في م، ز بعد كلمة «ونسائه»: فحصل في الساباط طارحاً نفسه على الجماعة مستغيثاً بهم، ويشدهم الله في مهجته..

(١٣٧) ر: عن.

(١٣٨) ز، م: يكره الله له فقال: ليت أنى قرب البحر فيرمون.. وفي أعمال الاعلام، الموضع المشار إليه أنفا: ليتنى قرب البحر، يرمونى في اللجة فيكون أخف، وعند ابن عذارى: البيان المغرب ١٥١/٣: ليتنى قرب البحر، ترمون بى في لجته، فيكون أخف لسانى..

(١٣٩) م، ز: أخفى لشماتتى وأروح لنفسى، فافعلوا بى.. فى ولدى أهلى.

(١٤٠) ز، م: وبقي بقية يومه وليلته من الساباط (مع سقراط كلمة «بمكانه») أسيراً ذليلاً خائفاً... وفي البيان المغرب ١٥١/٣: ... وبقي بمكانة بقية يومه وليلته أسيراً ذليلاً حقيراً خائفاً... أما ر فقد سقطت منها كلمة «ذليلاً» وتتفق مع الأصل فيما عدا ذلك

(١٤١) تصنيف م، ز بعد كلمة «خائفاً»: ونسوته حوله مذلولات شععات، لاتملك لنفسه ولا لهن صرفاً ولا نصراً، شاخص البصر...

(١٤٢) عبارة ز، م هنا: ولقد حدثت بعض سدة الجامع أن من أول ماسأل الشيوخ الداخلين إليه إحضار كرة من خبز، يسد بها جوع بنية له، لا ولد له سواها، لطيفة المكان من نفسه، قد احتضنها سائراً ما بكه... وفي أعمال الاعلام ١٣٩/٢ وذكر جوع طفلة صغيرة، إذ كان قد ضمها إليه، سائراً إياها بكه من برد ليلته، وكانت تشكو له الجوع...

(١٤٣) «عليه، ساقطة من ر، وقد أثبتت «صبية، فى موضع «طفيلة،

(١٤٤) ابن عذارى: كسيرة... سائراً لها بكه

(١٤٥) زيادة في م، ز بعد كلمة «ليلته»: يقول: إنها لصباها تشكو من الجوع ذاهلة عما أحاط بها...

(١٤٦) ز، م: «يأنس لضوئه، مع سقوط «هو ونساؤه، وفي أعمال الاعلام ١٣٩/٢: يتأنس به نساؤه

(١٤٧) زيد في ز، م: وأحضر ماطلبه

(١٤٨) نص م، ز هنا كما يلى:- ليلة غب الحادثة على هشام للفراغ من شأنه، فأجمعوا على تعجيل إخراجهم إلى سخرة محمود بن الشرف والثقة بحفظه، فاقترضوا على ذلك دون أن يأخذوا خطه بالخلع، ويشهدوا عليه بعجزة عن تدبير... وفي أعمال الاعلام ١٣٩/٢: وبات الناس ليلتئذ بالجامع ليفرغ الوزراء من شأنه، ثم أخرج إلى حصن ابن الشرف من غير أن يؤخذ خطه بالخلع، لا يشهد عليه بعجزة...

(١٤٩) ر: ابن الشرب، ومكان هذه الكلمة بياض فى البيان المغرب ١٥١/٣

(١٥٠) ابن عذارى: المرجع الموضع السابق: وتحليله الأمة، وفي أعمال الاعلام ١٣٩/٢: وإحلال الأمة من بيعته

(١٥١) النص في ز، م بهذا الموضع يأتي على الصورة الآتية: ... إما تهاونا، نسياناً، فبعد إلى حصن ابن الشرف وحبس فيه، وأمّية بن العراقي في كل ذلك لم يبرح... وعند ابن الخطيب: أعمال الأعلام ١٣٩/٢: وأنساهم الله ذلك تهاوناً بحقه ونسياناً، وأمّية بن العراقي فلم يبرح من القصر حتى أزعج مطلقاً لسانه من الحمل علي الوزراء بما شاء، ومشى البريد في الأسواق والأرباض بأن لا يبقى أحد بقرطبة من بني أمّية ولا يكتفهم أحد، وكان القائم بإخراجهم ومقيم الرسم بقرطبة بعدهم أبا الحزم بن جهور حسبما يأتي الكلام فيه، وانتهى أمر بني مروان لهذا الحد، ومحارسم الجماعة، تقسم البلاد والأقطار رؤساء الطوائف، وقد استحاز كل منهم استبداده بنفسه، ورضى بذلك من بقواعدهم من المسلمين على وقور الفضلاء وتعدد العلماء وانفساح الأقطار، وتزاحم الاعتمار، والأرض لله يورثها من يشاء من عباده والعاقبة للمتقين.

(١٥٢) ابن عذارى في البيان المغرب ١٥٢/٣: ... مع ذلك... ز، م: في كل ذلك

(١٥٣) تضيف كل من ز، م بعد كلمة «البيعة»: وفرغ له الوزراء بعد نفوذ هشام فويخوا الجند على الدخول إلى أمّية، وحذروهم فتنه، وألزموا وجوههم إزعاجه عن القصر والقبض عليه، فأطلق لسانه على الوزراء بالسب، فأخرج من البلاد. وفي البيان المغرب ١٥٢/٣: ... وأزعجوا عن القصر وأزعج هو فانطلق لسانه على الوزراء...

(١٥٤) أضاف صاحب البيان المغرب ١٥٢/٣ الفقرة الآتية: فخرج عن البلاد، وقيل اختفى بقرطبة، ونودي في الأسواق والأرباض، لا يبقى بقرطبة أحد من بني أمّية ولا يكتفهم أحد، وكان القائم بالحال في إخراج المعتد بالله أبا الحزم بن جهور، فمن هذا التاريخ كثرت الفتنة وتمادت، وانتزى كل أحد في موضعه، واستبد رؤساء الأندلس وثوارها فيما في أيديهم من البلاد والمعازل، وبغى بعضهم على بعض، والله الحول والقوة.

#### [موقعة بطليطة]

- (١) كلمة «بما حكها» غير واضحة تماماً في كل النسخ
- (٢) «من» لا توجد في ز، م
- (٣) ز، م: «من أهل طليطة» في موضع «منهم»
- (٤) ز، م: وقد صلح
- (٥) في الأصل: ابني، والمثبت عن باقي النسخ
- (٦) ر: للقتال عنهم حسبة، ز، م: وحسية.
- (٧) عبارة ر: من رابط إليهم تعلية، ز، م: المختل ممن رابط إليهم تعلية
- (٨) ز، م: فتضعضع
- (٩) ر، ز، م: الجلاء





## التعليقات والهوامش



## الجزء الأول المجلد الأول

### ج ١ مجلد ١

١ - شقندة: قرية كانت تقع قبالة قرطبة على الضفة اليسرى لنهر الوادي الكبير أى بالريض الجنوبي لقرطبة، فيها اجتمع وجوه العجم يتشاورون فى حرب العرب ويحضنون بعضهم بعضا على أن يكونوا يدا واحدة ضد العرب عندما قدم هؤلاء إلى الأندلس. أنظر الحميرى: الروض المعطار ص ١٠٤ والترجمة الفرنسية ١٢٧، ١٢٨.

ومقال ليفى بروفنسال فى دائرة المعارف الإسلامية حول شقندة ج ٤ ص ٣٠١، ومعجم مادوث ح ١٥ ص ٥٧٨ - ٥٧٩، وأحمد مختار العبادى نشرته لتاريخ الأندلس لابن الكردبوس: هامش ١ ص ١٤٣.

٢ - الفقيه المعيطى: هو أبو عبد الله بن عبيد الله بن الوليد المعيطى، من أشرف قرطبة وفقهائها البارزين، يمت بصلة القرابة للأمويين، نصبه مجاهد العامرى خليفة بدانية والجزائر الشرقية وسائر أعماله، وأخذ له البيعة على الناس وسماء المنتصر بالله، ونقش اسمه فى سكتة وعلى أعلامه فى أوائل سنة ٤٠٥ هـ (١٠١٤ م)، لكن مجاهد أمر بعزله بسبب محاولته الاستئثار بالسلطة أثناء غياب مجاهد، وقد أرسل المعيطى إلى بجاية، حيث عمل معلما للصبيان فى «كتامة» إلى أن حانت وفاته هناك. انظر

أعمال الاعلام لابن الخطيب ج ٢ ص ٢٢٠، الصلة لابن بشكوال ص ٢٦٤، الصقالبة فى اسبانيا لاحمد مختار العبادى ٢٤ - ٢٦، ترجمة د/ فرناندو دى لاجرانزا سانتا ماريا ص ٢٢، ٢٣، دول الطوائف لمحمد عبد الله عنان ص ١٨٥، ١٨٦ والاعلام لخير الدين الزركلى ج ٤ ص ٢٣٧.

٣ - أحمد بن الدب: أحد رؤساء البرابرة الذين قتلهم على بن حمود، وقد جعله على رأس من وضعهم فى قفة، ووضع رقاعا بأسمائهم فى آذانهم وطاف بهم، وهو غير أبى عمر بن العرب الاشبيلى الذى كان وزيرا لعباد. راجع:

البيان المغرب لابن عذارى ص ١١٧، ٢٧٩.

٤ - يقول ابن الخطيب فى أعمال الاعلام ص ١٠٤، ١٠٥ نقلا عن التجانى: ...وهلك المنصور عن سبعة خلفاء من فتيانه الاكابر... ينوء بثقل كلفتهم الباهظة، فلما تولى ولده عبد الملك بعده الأمر، بلغ بهم ستة وعشرين خليفة، فضاغف مؤونتهم أضغافا كثيرة، وكان من مشاهيرهم: واضح، بشير نظيف، نجا، شطة، مظفر، مجاهد، زهير، خيران، نصر، نصير، طرفة، شفيح، يمن، واثق، بشير بشرى، الزاب، بليق، كوثر، خلف جعفر، خلف آخر.

وفى ص ٢١١ تحدث عن خيران فقال أنه صرف وجهه إلى طلب المربة وكان بها أفلح الصقلبي، رجل جلف شديد العتو والجهالة، ذهب به العجب كل مذهب يرى نفسه أفضل سائر جنسه بالشيخوخة وقديم المملكة فتعباً له خيران فى جيشه من مرسية غرة المحرم ٤٠٥ هـ (١٠١٤ م)، فنازله ودخل المدينة وقتل



أفلح وولده... وأتخذ المدينة وطناً نزله برجاله وماله، أما واضح الفتى صاحب مدينة سالم فهو أحد فتيان عبد الملك العامري، وقد أخرجته للاستيلاء على بعض الحصون فاستولى عليها بعد قتال شديد، وهذا الفتى هو الذي أعلن حياة الخليفة هشام بعد موته بعام، انظر: البيان المغرب لابن عذاري صفحات ٥، ٦، ١١، ٧٦، ٨٥، ٨٩، ٩١، ٩٣، ٩٥، ٩٧، ١٠٨، ٢٤٩، ودول الطوائف لعبد الله عنان ص ٥٢، ٩٥، ١٥٧، ٣٦٨، هذا وقد كون حزب خيران الصقلبي الاسر الاسلامية الصغيرة في شرق الاندلس: في طرطوشة، والمرية، ومرسية، ودانية، وبلنسية، في القرن الخامس الهجري (الحادي عشر الميلادي)، وكان بين هذه الدول رابطة تحالف وتسمى الدولة العامرية الصقلبية، لأن أصحابها من المماليك العامريين، انظر د/ أحمد مختار العبادي: الصقلبية في اسبانيا ص ١٧، د/ فرناندو دي لاجرانخا: الترجمة لنفس الكتاب ص ١٥، ١٦.

٥ - قنتيش Qantish مكان شرقي القليعة Alcolea لا يبعد كثيراً عن ملقى وادي أرملاط Gualmellato بالوادي الكبير وتعتبر هذه المعركة من المعارك الحاسمة في التاريخ، ففيها انهزم محمد بن عبد الجبار المهدي والاندلسيون، وانتصر البربر تؤيدهم فرقة من النصارى، وقضى على كل أمل لإعادة الخلافة الأموية، ولهذا فإن حسين مؤنس يعتبر تاريخ هذه الواقعة وهو ١١ ربيع الأول سنة ٤٠٠ هـ، ٣ نوفمبر سنة ١٠٠٩ م البداية الحقيقية لفترة ملوك الطوائف، انظر:

Levi Provencal: Hist. de l'Espagne Musulmane II, 310

La traducción de Emilio Garcia Gómez, tomo 4.

من مجموعة تاريخ اسبانيا التي اشرف عليها رامون مندث بيدال P. 466 وحسين مؤنس، نشرته للحلة السيرة لابن الأبار ج ٢ ص ٦ هامش ٢.

٦ - عندما اضطربت الفتنة في الأندلس قام بأمر طليطلة وضبطها أبو بكر بن يعيش ابن محمد بن يعيش الأسدي، وكان يحكم معه جماعة من الرؤساء منهم عبد الرحمن ابن متير، ثم عزل ابن يعيش وتوفي عبد الرحمن هذا فخلفه ابنه عبد الملك، فأساء السيرة في الرعية التي استلجبت بعدد الرحمن بن ذي اللون في شنتريه، فوجه اليهم ابنه إسماعيل سنة ٤٢٧ هـ (١٠٣٦ م) انظر:

ابن الخطيب: أعمال الأعلام ج ٢ ص ٢٠٤، ابن عذاري: البيان المغرب ج ٣ ص ٢٧٦، ابن بشكوال: الصلة ترجمة رقم ١٥٢٠، محمد عبد الله عنان: ملوك الطوائف ص ٩٥، ٩٦.

٧ - علي بن وداعة بن عبد الودود السليمي أبو الحسن، أمير وفارس من الأبطال، له أدب وشعر، ووصفه ابن بسام بأنه: «أحد الفرسان الأبطال ونبهاء الدولة كان في ذلك الأوان (حوالي سنة ٤٠٠ هـ - سنة ١٠٠٩ م) انظر:

الذخيرة ج ٤ مجلد ١ ص ٣٧، ابن الأبار: الحلة السيرة ج ١ ص ٢٨٢، الحميدي: جذوة المقتبس الترجمة ٧٢٠ ص ٣١٦ من طبعة القاهرة سنة ١٩٦٦.

٨ - أبو حفص أحمد بن برد، الأديب الكاتب الوزير، كتب لسليمان المستعين وغيره وتولى ديوان الإنشاء بعد ابن الجزيري، انظر ترجمته في ابن بسام: الذخيرة ج ١ مجلد ١ ص ٨٤ وما بعدها. وابن سعيد في المغرب ج ١ ص ١٩٩ - ٢٠١ بتحقيق شوقي ضيف، القاهرة سنة ١٩٥٣ م.

٩ - أبو عامر شهيد، الأديب الشاعر المشهور، انظر ترجمته له في الذخيرة ج ١ مجلد ١ ص ١٦١ - ٢٧٠، وانظر الدراسة التي أعدها عنه يعقوب زكي ناشر ديوانه بعنوان

James Dikie

El-Diwán de Ibn Suhayd Al-Andalusí

Texto y traducción, Real Academia de Córdoba

Instituto de Estudios Califales 1975.

١٠ - الفيلسوف والفقيه والمؤرخ الشهير أبو محمد بن حزم شهرته تفتى عن التعريف به، فقط نشير إلى أن ابن بسام تحدث عنه في الذخيرة ج ١ مجلد ١ ص ١٤٠ وما بعدها وترجم له صاحب نفح الطيب ج ٢ ص ٢٨٣، وما بعدها، ج ٥ ص ٩٦، وله ترجمة في المطمح لابن خاقان ص ٦٣ طبعة القاهرة بلا تاريخ... أما ابن عمه أبو المغيرة عبد الوهاب بن حزم، الوزير الأديب الكاتب فقد ترجم له صاحب المطمح ص ٢٥، ٢٦، والمقرى في نفح الطيب ج ٢ ص ١٤٩، وابن سعيد في المغرب ج ١ ص ٥٥، ٩٥، ٣٥٤ - ٣٥٧ بتحقيق شوقي صنيف، وابن الفرضى في تاريخ العلماء والرواة بالاندلس ترجمة رقم ٧٤٥ ص ٣٢٧ نشر عزت الحسيني، وذكر ابن بسام بعض أشعاره في الذخيرة ج ١ مجلد ١ ص ١٤٧ وما بعدها. هذا وقد كتب أسين بلاثيوس كتابا قيما في خمس مجلدات عن المؤرخ الفيلسوف ابن حزم بعنوان:

Asin Palacios: Aben hazem de Córdoba y su historia Critica de las ideas religiosas, 5 tomos, Real Academia de Historia, Madrid 1927-1932.

كما نشرت الأكاديمية الملكية بقرطبة عددا خاصا من مجلاتها «المالك» Al-Mulk ضم المقالات التي القيت في مناسبة الذكرى المئوية التاسعة لابن حزم. انظر:

Al-Mulk: anuario de Estudios Arabistas Córdoba- 1963.

وانظر كذلك: الطاهر أحمد مكي، ابن حزم، القاهرة ١٩٧٧ م.

١١ - أشار المقرى في نفح الطيب ج ٢ ص ٣٣، ٣٤ إلى أن المستظهر اصطلاح البربر وأحسن اليهم، واشتغل مع ابن شهيد وابن حزم بالمباحثة في الآداب ونظم الشعر، والناس في ذلك الوقت أجهل ما يكون، وكان جماعة من أهل الشر في السجون يتعين ألا يخرج منهم إنسان، لكن المستظهر خالف نصيحة بعض وزرائه وأخرج شخصا يقال له أبو عمران، فسعى مع الآخرين في افساد دولته وقتله.

١٢ - الوزير الأجل أبو الحزم جهور بن محمد بن جهور، ترجم له الفتح بن خاقان في المطمح ص ١٦ ط القاهرة بلا تاريخ، وابن بسام نقلا عن ابن حيان في الذخيرة ج ١ مجلد ٢ ص ١١٥ وما بعدها. كما تحدث عنه وعن بنى جهور كذلك المقرى في نفح الطيب ج ١ ص ١٤، ١٥ من طبعة محي الدين عبد الحميد وكذلك ابن سعيد: المغرب ج ١ ص ٥٦، ٥٧، تحقيق شوقي صنيف، القاهرة سنة ١٩٥٣.

Khaled Soufi: Los Banu Yahwor en Córdoba. Real Academia de Córdoba. Instituto de Estudios califales 1968.

وهذه الدراسة ص ٩٠ وما بعدها.

١٣ - أحمد بن عبد الحميد بن بسيل، كان والده وزيرا بغير بنى سالم، وكان أحمد قائد تطيله ولما أخرجه سعيد بن المنذر منها، خرج إلى والده للفرار معه، ولما علما بوصول أحمد بن محمد بن الياس إلى وشقه ففلا إلى قرطبة، انظر: العذري: نصوص من الأندلس ص ٩٦، وانه ترجمة لفرناندو دي لا جرانشا في:

Fernando de la Granja, La marca superior en la obra de Al-eudri. P. 82. Zaragoza 1966.

وانظر ما كتبه محمود مكي عن بيت بنى بسيل في المقتبس تعليق ١٩ ص ٤١٦.

١٤ - الفضل بن سهل السرخسي، أبو العباس، أسلم على يد الخليفة العباسي المأمون سنة ١٩٠ هـ (٨٠٥ م) وكان يعرفه قبل أن يتولى الخلافة، ولما تولاه جعل للفضل الوزارة وقيادة الجيش فلقب بذي الرئاستين: الحرب والسياسة. قتل في سمرقند بخراسان، قتله جماعة بينما كان في الحمام سنة ٢٠٢ هـ (٨١٧ م) انظر عنه: الكامل في التاريخ لابن الأثير ج ٦، ص ٨٥، ١١٨، وتاريخ بغداد ص ٣٣٩، ووفيات الأعيان لابن خلكان ج ١ ص ٤١٣، والاعلام لخير الدين الزركلي ج ٥ ص ٣٥٤.



١٥ - الحسن بن بهرام الجنبى أبو سعيد، كبير القرامطة، استولى على هجروا الاحساء والقطيف وسائر بلاد البحرين، وكان شجاعا دامية، قتله خادم صقلبي له فى الحمام بهجر سنة ٣٠١ هـ (٩١٣ م). انظر: ابن الاثير: الكامل ج ٨، ص ٢٧ وما قبلها، ومرة الجنان ح ٢ ص ٢٣٨، والاعلام ح ٢ ص ١٩٩.

١٦ - ذكر ابن حزم فى كتابه نقط العروس فى تواريخ الخلفاء أن اسمه مرداويج وأن عبده قتلوه فى الحمام. انظر ص ٨٠ ط القاهرة بتحقيق شوقى صنيف سنة ١٩٥١ م، والديلمى مرداويج هذا هو: مرداويج بن زيار الديلمى، أحد قواد أسفار أمير قزوين، وقد أسس دولة خارجة على الدولة العباسية فى اصبهان وفى سنة ٣٢٢ هـ (٩٣٣ - ٩٣٤ م) عظم أمره فسيطر على قزوين وطبرستان وجرجان والرى وهمدان واصبهان واصفهان، وعمل على الاستيلاء على بغداد وإرجاع مجد الدولة الفارسية، وأضطر الخليفة العباسى الراضى على إقراره على ما كان بيده، وفى نفس سنة ٣٢٢ هـ ورد الخبر بأن غلمان مرداويج اتفقوا عليه وقتلوه. انظر: حسن ابراهيم حسن: تاريخ الإسلام السياسى والدينى والثقافى والاجتماعى ج ٣ ص ٤٢ والمراجع الموضحة به. القاهرة، طبعة ثانية ١٩٤٩ م.

١٧ - باغة، وتكتب باغو ويغو Priego: بلدة تبعد مائة كم شمال غربى غرناطة ١١٠ كم جنوب شرق قرطبة وتتبع الآن محافظة قرطبة، انظر عنها

الحميرى: الروض المعمار ص ٦٠، ٦١ والترجمة ص ٧٦، ٧٧، والإدريسى ص ١٩٧، وكذلك ١٩٥ وابن سعيد: المغرب ج ٢ ص ٥٤.

١٨ - الحسين بن حمدان بن حمدون التغلبى، أحد الأمراء الشجعان فى العصر العباسى، رحل بأهله إلى الموصل من بغداد بعد فتنة خلع المعتدر، لأنه كان يناصر أعداء ذلك الخليفة، وبعد تعرضه لعدد من الأحداث قتل فى بغداد عام ٣٠٣ هـ، انظر: عريب بن سعد: ذيل كتاب التاريخ للطبرى ص ٤٠ وما قبلها والاعلام لخير الدين الزركلى ح ٢ ص ٢٥٤، ٢٥٥ وما به من مراجع.

١٩ - عن المنصور محمد ابن أبى عامر والعامريين انظر نص ابن حيان الذى ذكره ابن بسام فى الذخيرة ج ٤ مجلد ١ ص ٣٩ - ٦٦، وهذا البحث ص: ١٦٤ - ١٨٢ وانظر كذلك: نفح الطيب للمقرئ ح ١ ص ٣٧٣، ٣٨٠ وما بعدها، ح ٥ ص ٣٥٧ ج ٤ ص ٨٤ وما بعدها، وانظر كذلك: ابن الخطيب: أعمال الاعلام ج ٢ ص ٥٩ وما بعدها، مطمح الأنفس لابن خاقان ص ١١ وما بعدها طبعة القاهرة بلا تاريخ، وكذلك: والفصلين الرابع والخامس من كتاب ليفى بروفنسال، ترجمة اميليو جارتيا جومث إلى الاسبانية ج ٤، ٥ من مجموعة: Historia de Espana Dirigida Por: Ramón menéndez Pidal أنظر ج ٤ ص ٣٦٩ وما بعدها فى مواضع مختلفة إلى آخر الجزء. وكذلك: Ambrosio Huici Miranda: Historia Muslmana de valencia y su región Tomo I. pp 133 y 165 y siguiente-Valencia 1969. وانظر كذلك: نوزى

R.P.Dozy: Historia de los Muslumanes de Espana. Traducida al Espanol por Magdalena

Cludio Sánchez- al bornoz La Espana: ذلك: Duentes. Tomo 2. p. 61-146.

. Musulmana. Tomo I. pp. 458. Cuarta edición. Madrid 1974.

٢٠ - أبو العباس، أحمد بن عبد الله بن هرثمة بن ذكوان بن عبد الله بن عياد بن ذكوان الأموى، قاضى الجماعة بقرطبة أيام المنصور ابن أبى عامر وإيام أبنيه المظفر عبد الملك وعبد الرحمن، وقد علت منزلته زمن عبد الرحمن فوله الوزارة إلى جانب القضاء، وكان يكتب عنه «من الوزير قاضى القضاة، وهو أول من كتب عنه ذلك من قضاة الأندلس وهو من أسرة فقه وقضاء، توفى فى ٢١ رجب سنة ٤١٣



هـ (١٠٢٢ م)، أنظر: خير الدين الزركلى: الاعلام ج ١ ص ١٤٩، ١٥٠، والمراجع به، وابن عذارى: البيان المغرب ج ٣ مواضع مختلفة من ص ٢٧ إلى ص ٢٣٢، ونشرة حسين مؤنس للحلة السيرة ج ١ ص ٢٧١ هامش ١، وقصاة الأندلس للذباي ص ٨٤-٨٧، وأعمال الأعلام لابن الخطيب ص ٤٩، وغبة الملتصق للضبى، ترجمة ٤٢٥ ص ١٧٤، وابن سعيد فى المغرب ج ١ ص ٢١٠ والحميدى: جذوة المقتبس ترجمة رقم ٢٢٣ ص ١٢٩، والمقرى: نفح الطيب ج ٤ ص ٣٣٢.

٢١ - الإمام العالم القاضى الشهير أبو بكر بن محمد بن عبد الله بن القرى المفاوى، قاضى قضاة كورة أشبيلة، وهو إمام فى الفروع والأصول وغير ذلك. انظر: المقرى: نفح الطيب - ٢ ص ٢٣٣.

٢٢ - الإمام الحافظ أبو عبد الله محمد بن فتح بن عبد الله الأزدي الحميدى نسبة لجدّه حميد الاندلسى، وهو صاحب جذوة المقتبس، واحد تلاميذ المؤرخ العظيم ابن حيان، توفى سنة ٤٨٨ هـ، انظر: المقرى: نفح الطيب: ج ٢ ص ٣١٤، محمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ٤١٧.

٢٣ - أبو العباس بن مروس، وأبو عامر بن أزرق، وابن واجب، كانوا وزراء ومن أكابر كتاب منذر بن يحيى التجيبى الذى حكم سرقسطه ثلاثة أعوام انتهت فى سنة ٤١٤ هـ (١٠٢٣ م)، انظر:

ابن عذارى: البيان المغرب ص ١٧٧، ومحمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ٢٥٨ وأما تدمير-Murcia التى ينتمى إليها أبو العباس بن مروس فهى منزل جلد مصر، وتقع فى جنوب شرقى اسبانيا، تبعد عن البحر الأبيض المتوسط بحوالى ٦٤ كم ولها ميناء عليه اسمه قرطاجنة Cartagena، وتدمير هو اسم مرسية القديم نسبة إلى تيودومير الذى حكم هذه المنطقة أيام فتح العرب لاسبانيا، وفى سنة ٢١٦ هـ (٨٣١ م) أيام عبد الرحمن بن الحكم اختطت مدينة مرسية ثم صارت قاعدة لكورة تدمير، ثم سميت الكورة كلها باسمها، انظر: ابن الأبار: الحلة السيرة ج ١ ص ٦٣، ج ٢ ص ١١٦ الحميرى: الروض المطار ص ١٨١-١٨٣ والترجمة الفرنسية، العذرى: نصوص من الاندلس ص ١ إلى ص ١٠ والمادة التى كتبها ليفى بروفنسال عنها فى دائرة المعارف الإسلامية، وكذلك:

Caspar Remiro: Historia de Murcia Musulmana. Zaragoza 1905.

٢٤ - Niebla: مدينة قديمة فى غرب الاندلس، وبينها وبين اشبيلية حوالى ٤٠ ميلا، كانت جبايتها أيام الحكم بن هشام ١٥٦٠٠، وهى تقع فى مدينة أونبة Huelva انظر: الروض المطار ص ١٦٨ والترجمة الفرنسية ص ٢٠٣، والعذرى: نصوص من الاندلس ص ١١٠، ١١١، ومقال ليفى بروفنسال فى دائرة المعارف الإسلامية مادة Huelva وهامش لمختار العبادى ص ١٤٥ فى نشرته لتاريخ الاندلس لابن الكردبوس، وهامش ٥ ص ١٨٠ من نشرة حسين مؤنس لكتاب الحلة السيرة.

٢٥ - Tudela، مدينة بناها الحكم الرضى، تقع على وادى الابر على بعد ٧٨ كم شمال غرب سرقسطة، وهى الآن مركز ادارى تابع لمحافظة نابارا. انظر: الروض المطار للحميرى ص ٦٤، والترجمة الفرنسية ص ٨٠، ودائرة المعارف الإسلامية مادة Tudela للفى بروفنسال، ونشرة أحمد مختار العبادى لتاريخ ابن الكردبوس هامش ٣ ص ٩٩.

٢٦ - عبد الله بن حكم أحد قواد وبنى عمومة المنذر بن يحيى التجيبى، وهو الذى نفذ إلى قصره فى ذى الحجة ٤٣٠ هـ (أغسطس ١٠٣٩ م) وأظهر ارادة السلام عليه ثم قتله وأبرز رأسه من شرفة القصر محموله على عصا وقال: هذا جزاء من عصى أمير المؤمنين هشاما يريد الدعى الذى نصبه ابن عباد فى اشبيلية سنة ٤٢٦ هـ ورفض يحيى التجيبى الاعتراف به ثم تابعه ابنه، ويموت منذر ذهب ملك بنى تجيب وقد حكم القاتل سرقسطة ٣٠ يوما ثم انتقل حكم لاردة وسرقسطة إلى المستعين بالله ابن هود. انظر: ابن عذارى: البيان المغرب صفحات: ١٧٨، ١٨٠، ١٩٢، ٢٢٢، محمد عبد الله عنان: دول

الطوائف ص ٢٥٩، هذا بالإضافة إلى ما هنا.

٢٧ - عن اسماعيل بن ذى النون وعنه راجع: الذخيرة ج ٤ مجلد ١ ص ١١٠ وما بعدها، وهذا البحث، ص ١٨٣ - ١٩٣ وابن الخطيب في أعمال الاعلام ص ١٧٦، ١٧٧. وابن خلدون: التاريخ ج ٤ ص ١٦١، والبيان المغرب لابن عذارى ج ٣ ص ١٨٧ وما بعدها، ومحمد عبد الله عنان: ملوك الطوائف ص ٩٥ وما بعدها والمراجع المذكورة به و R.P. Dozy: Historia de los Musulmanes de Espana, Traducida de alemán por Magdalena Fuentes, Barcelona 1954-Tomo 2 pp. 290 y 350.

٢٨ - سليمان بن هود هو أبو أيوب سليمان بن محمد بن هود الجذامي الملقب بالمستعين بالله. استولى على مدينة لاردة سنة ٤٣١ هـ. وأثناء فتنة قرطبة، ثم دخل سرقسطة Zaragoza وأصبح صاحب الثغر الأعلى كله سنة ٤٣٨ هـ (١٠٤٦ م) وورثه لبنييه بعده ابتداء من سنة ٤٤١ هـ (١٠٤٩ م) وأما لاردة Lérida فهي مدينة قديمة شرقى سرقسطة في منتصف الطريق بينها وبين برشلونة، وهي الآن محافظة مستقلة بنفسها وكانت تحتل في العصر الإسلامي المركز الثاني بعد سرقسطة، وقد سقطت في يد المسيحيين نهائيا سنة ٥٤٣ هـ (١١٤٨ م) على يد رامون برنجر الرابع، قوس برشلونة: Ramón Berenguer IV.

Conde de Barcelona راجع عنها: الحميري: الروض المعطار ص ١٦٨، والترجمة الفرنسية ص ٢٠٢، والمادة التي كتبها عنها ليفي بروفنسال في دائرة المعارف الإسلامية ج ٣ ص ٢٤ من النسخة الفرنسية ونشرة أحمد مختار العبادي لتاريخ ابن الكردبوس ص ٩٨ تعليق ١.

٢٩ - حصن روملة اليهود Rueda Ruta أحد المعاقل المتبعة في سرقسطة ومنطقة الثغر الأعلى، وهناك أكثر من روملة بهذا الاسم، وحصن روملة اليهود هو Rueda de Jala أي روملة نهر الخالون أحد فروع نهر الأبرو، وهو الآن تابع لمنطقة وشقة Huesca، تحدث عنه الحميري عند الحديث عن شريس Jerez في الروض المعطار ص ١٠٢، والترجمة الفرنسية ص ١٢٥ وهامش ليفي بروفنسال رقم ٣ بنفس الصفحة، ونشرة حسين مؤنس للحلية السيرة ج ٢ ص ٢٤٦، ونشرة مختار العبادي لتاريخ الاندلس لابن الكردبوس ص ١٤.

٣٠ - محمد بن عبد الرحمن المستكني بالله، بويع بالخلافة يوم مقتل ابن عمه المستظهر بالله سنة ١١٤ هـ (١٠٢٣ م)، وكان معروفا بالبطلالة عاطلا من كل خلة، تدل على فضيلة وتكلمة، عن تاريخه وسيرته راجع: ابن عذارى: البيان المغرب ص ١٣٨-١٤٣، وهذا البحث، ص ٣٠ ومواضع متفرقة بعدها.

٣١ - تحدث ابن أصيبعة عن انتشار كتاب ديسقوريدس اليوناني في الأندلس وأن الناصر عبد الرحمن بن محمد أراد ترجمة هذا الكتاب فبعث إلى ملك الروم يسأله مترجما له فبعث هذا برسول اسمه نقولا وصل إلى قرطبة ٤٣٠ هـ (١٠٣٨ م) وكان في ذلك الوقت بقرطبة من الأطباء الباحثين عن تصحيح عقاير الكتاب وتعيين أشخاصه محمد المعروف بالشجار، ورجل كان يعرف بالبسباسي... أما سعيد بن فتحون السرقسطي المعروف بالحمار الطبيب، فهو أحد اساتذة عبد الله ابن الكاتاني الطبيب الشهير، انظر: ابن أبي أصيبعة: عيون الانباء وطبقات الأطباء ج ٢ ص ٤٥، ٤٧، ٤٨.

٣٢ - موسى بن الطائف: شاعر مشهور، كان يعيش في أيام المنصور أبي عامر محمد ابن أبي عامر، روى الحميدى في جذوة المقتبس شعرا به أخبره به الرئيس أبو العباس أحمد ابن رشيق الكاتب، انظر: الحميدى: جذوة المقتبس: ترجمة ٧٩٠ ص ٣٣٧، ٣٣٨، القاهرة سنة ١٩٦٦ م.

٣٣ - أبو عبد الله البرزلى: زعيم بنى برزيل، جهة شنونه، وهم جماعة من زناتة عنه وعن ابله محمد بن عبد الله، صاحبي قرمونة، انظر: ابن عذارى: البيان المغرب ج ٣ ص ١٦٩، وما بعدها، وصفحات ١٨٨، ١٩٠، ١٩٩، ٢٠٣، ٢٠٦، ٢٦٧ وما بعدها، ص ٣١١، ٣١٢ من رواية عن مجهول منشورة في



آخر كتاب البيان المغرب، وأنظر كذلك: نبذ تاريخية في أخبار البربر لمؤلف مجهول، ص ٤٤، ومحمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ٣٥، ٣٦، ٣٨ وما بعدها.

٣٤ - قرمونة Carmona مدينة في جنوب الأندلس شرقي أشبيلية، بينها ٣٠ كم، وهي الآن مركز إداري تابع لمحافظة أشبيلية Sevilla، انظر: الحميري: الروض المعطار ص ١٥٨، ١٥٩، والترجمة الفرنسية ص ١٩٠ ومادة Carmona في دائرة المعارف الإسلامية. ونشرة أحمد مختار العبادي لتاريخ الأندلس لابن الكردبوس ص ١٣٨.

٣٥ - اسماعيل بن عباد، كان يتولى خطة قضاء أشبيلية منذ أيام المنصور ابن أبي عامر، وهو من العلماء الورعين، ينتمي لبني عيسى كريم، ولما حدثت الفتنة استمر في خطة القضاء وعمل في الآن نفسه على ضبط أمور المدينة، ولما تولى على ابن حمود الحكم بقرطبة سنة ٤٠٧ هـ (١٠١٦ م) ولي أخاه القاسم حكم أشبيلية واستمر ابن عباد في منصب القضاء، ثم قتل على ونصب القاسم خليفة، فعمل ابن عباد على توطيد مركزه وحماية المدينة من أطماع البربر، وجمع حوله الزعماء حتى لا تصبح أشبيلية مثل قرطبة مرتعا لأطماع البربر، وقد تحقق له ما أراد. لمعلومات مفصلة عنه وعن بني عباد. انظر: ابن الأبار: الحلة السيرة ج ٢ ص ٣٤ - ٣٩ نشر حسين مؤنس بالقاهرة سنة ١٩٦٣ م، ابن حزم: جمهرة أنساب العرب ص ٣٩٨ نشر ليفي بروفنسال، القاهرة ١٩٤٨ م وابن عذاري: البيان المغرب ص ١٩٣، ١٩٤، وابن الخطيب: أعمال الإعلام ج ٢ ص ١٥٢ وما بعدها وابن حيان في الذخيرة لابن بسام ج ٢ ص ٦ من طبعة لطفى عبد البديع القاهرة سنة ١٩٧٥، هذا البحث ص ١٠٧ - ١١٩ وما بعدها. ومحمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ٣٢ وما بعدها، دوزي: - Scriptorum Arabum Loci de Abbadidis (Historia Abbadidarum) Tres tomos Leyden, 1846- 1863.

٣٦ - سراج الدولة عباد بن محمد هو سراج الدولة عباد بن المعتمد بن عباد الملقب بالظافر، نديه والده المعتمد بن عباد لحكم قرطبة عقب توليه أشبيلية وقد تمكن من القضاء على بني جمهور وضم مملكة قرطبة إلى أشبيلية سنة ٤٦٢ هـ (١٠٧٠ م)، ولكن المأمون بن ذي النون تمكن من التدبير لاسترداد قرطبة وقتل ابن عكاشة سراج الدولة هذا ودخل المدينة سنة ٤٦٧ هـ (١٠٧٥ م) ومات المأمون بعد شهر فصار المعتمد على رأس قواته واستولى على قرطبة وقتل ابن عكاشة انتقاما لقتل ابنه، وبذلك عادت قرطبة إلى مملكة أشبيلية، انظر: ابن الخطيب: أعمال الإعلام ج ٢ ص ١٥٨، ١٥٩، ابن خلدون: التاريخ ج ٤ ص ١٦١، ودوزي: جامع أخبار بني عباد ج ٢ ص ١٢٢ - ١٢٦، ومحمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ١٠١، ١٠٣.

٣٧ - عبد الله بن سلام، أحد وزراء وقواد المعتمد بن عباد، بعث به إلى الجزيرة الخضراء على رأس قوات حاصرتها برا وبحرا واضطرت أميرها القاسم بن حمود إلى طلب الأمان سنة ٤٤٦ هـ (١٠٥٤ م)، كما نديه المعتمد على رأس قواته التي حاربت ابن الأفطس وتمكنت من هزيمته عام ٤٤٢ هـ (١٠٥٠ م)، انظر: ابن عذاري: البيان المغرب ج ٣ صفحات ٢١١، ٢٣١، ٢٤٣، والذخيرة نقلا عن ابن حيان ج ١ مجلد ١ ص ٣٦١ - ٣٦٥، وهذا البحث ص ٦٣ وما بعدها. ومحمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ٨٣، ٤٨، ٤٧.

٣٨ - محمد بن مرتين، قائد من قواد ابن عباد من أصل نصراني، أبقاه ابن عباد على رأس حامية قرطبة بعد فتحها، لكنه تحول إلى رجل متهاون مشغول ببلهوه وشربه، كثير الغرور بنفسه، ولهذا تمكن ابن ذي النون وقائده ابن عكاشة من التدبير للاستيلاء على المدينة، وانفق ابن عكاشة مع نفر من الحراس وهاجم المدينة في ليلة مظلمة سنة ٤٦٧ هـ (١٠٧٤ م) وقتل واليها الحاجب سراج الدولة ابن عباد كما سبق أن أشرنا، وقتل كذلك القائد محمد بن مرتين، وحدث بعد ذلك أن توفي المظفر ابن ذي النون وعادت



قرطبة إلى المعتمد، انظر: النخيرة ج ١ مجلد ١ ص ٣٥٥ وعنان: دول الطوائف ص ١٠١، ١٠٢، ٣٩٧، ونشره حسين مؤنس للحلة السيرة ج ٢ ص ٦٢ تعليق رقم (١)، ابن الخطيب: أعمال الاعلام ص ١٧٦ وقال انه وزر للخفافر بن المعتمد أثناء ولايته على قرطبة من قبل أبيه.

٣٩ - هو الوزير أبو بكر محمد بن عمار بن الحسين بن عمار المهرى، من قرية تسمى شنبوس Estambar تقع اليوم جنوبى شلب بالبرتغال وهو الذى اضطلع بالدور المهم فى تنفيذ مشروعات المعتمد بن عباد، لكن المعتمد بن عباد قتله بيده، انظر: ترجمة له عند: محمد عبد الله عنان: ملوك الطوائف ص ٦٣ وما بعدها والمراجع المبينة به.

٤٠ - يابرة: Ivora مدينة قديمة من كور باجة بالاندلس، وهى الآن عاصمة محافظة «المخيخو» Al-Mejejo وتبعد ١١٧ كم عن مدينة لشبونة عاصمة البرتغال، انظر: الحميرى: الروض المطار ص ١٩٧، والترجمة الفرنسية ص ٢٣٩، ونشرة حسين مؤنس للحلة السيرة ج ٢ ص ٩٧ تعليق (٣).

٤١ - فتح بن يحيى صاحب لبلة، تولاهما إلى أن ضمت إلى مملكة أشبيلية سنة ٤٤٣ هـ (١٠٥١ م) وكان قد استجار بالمظفر بن الأقطس فأقبل ناصرا له، ودفع ابن عباد عنه لكن الأخير والى حربه وخرب بلاده، وبعد خلاف طويل تمكن ابن جهور من الصلح والاصلاح بينهما. ويقول صاحب الكتاب المنشور فى آخر البيان المغرب ص ٣٠١ أن ناصر الدولة أبا نصر فتح بن خلف بن يحيى اليحصبى ثم اللبلى هادن المعتضد على مال سنوى، ثم انتفض عليه المعتضد وصالحه، فعاد وانتفض عليه واعتدى كل منهما على ممتلكات الآخر حتى ضاقت الحال بصاحب لبلة فخرج منها وسلمها للمعتضد واحق بعمه بقرطبة سنة ٤٤٥ هـ (١٠٥٤ م) ومات سنة ٤٤٦ هـ (١٠٥٤ م). انظر: ابن عذارى: البيان المغرب ج ٣ ص ٢٠٩ - ٢١٣، ٣٠١، وأعمال الاعلام ج ٢ ص ١٥٦، ودوزى: جامع أخبار بنى عباد ج ٢ ص ٢٤٤ - ٢٥٢، وهذا البحث ص ٦٥ وما بعدها.

٤٢ - اسحاق بن عبد الله البرزالي: بعث قوة بقيادة ابنه العز لمعاونة حليفه ابن الأقطس فى قتاله ضد جيش المعتضد، وقد التقى الجمعان عند يابرة، فهزم ابن الأقطس وقتل العز وحزت رأسه وارسلت إلى اشبيلية حيث ضمها عباد إلى رأس جده محمد بن عبد الله، وكان ابن عباد قد اتفق مع المأمون ابن ذى النون على أن يترك قرمونة للمأمون مقابل عوض من بلاده، ولكن ابن عباد خدع ابن ذى النون واستولى على قرمونة. واشتعلت بينهما الحروب، وانظر: ابن عذارى: البيان المغرب ج ٣ ص ٢٣٥، ٢٦٩، ٢٨٣، ومحمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ٨٣.

٤٣ - أقليمش (أقليمش) Uclés، مدينة اندلسية حصينة بناها الفتح بن موسى ابن ذى النون، وهى الآن تتبع محافظة كوينكة Cuenca وقد حدثت فيها موقعة هامة سنة ٥٠١ هـ (١١٠٨ م) انتصر فيها المرابطون على الفونسو السادس ملك قشتالة، وصارع ابنه الوحيد فيها، وعن هذه الواقعة تحدث أويلى ميراندا بالتفصيل فى مقال له منشور بمجلة تطوان سنة ١٩٥٧ م، العدد الثانى، وكذلك بوسك بولا فى كتابه: Los Almorávides، وانظر كذلك تعليق لاهم مختار العبادى فى نشرته لتاريخ ابن الكردبوس ص ١١٤، تعليق (٢)، وكذلك الحميرى: الروض المطار ص ٢٨ والترجمة الفرنسية ص ٣٥.

٤٤ - منذر بن يحيى التجيبى، أمير الثغر، أعلن الخلاف على على ابن حمود الادريسى مع آخرين عندما قتل الأخير سليمان آخر خليفة أموى اندلسى، وأعاد هؤلاء الدعوة إلى الخلافة الاموية ونصبوا عبد الرحمن بن محمد خليفة ولقبوه بالمرتضى، وساروا فى جموعهم لمقاتلة الحموديين، فانهزموا وقتل خليفةهم المرتضى سنة ٤٠٩ هـ (١٠١٩ م).

وكان منذر يسمب الحاجب ذا الرئاستين، ويلقب بالمنصور، وقد دخل فى حروب مع مبارك صاحب بلنسية

ومع مبارك صاحب بلنسية ومع مجاهد الذي كان يشارك الفتى ليبيب العامري في حكم طرطوشة، وقد أنقذ الموقف بين المتحاربين إجماع الفتيان العامريين على تعيين مولاهم عبد العزيز بن عبد الرحمن بن المنصور واليا على بلنسية، عند ذلك انسحب مجاهد إلى دانية ومنذر إلى سرقسطة، حيث مات بها سنة ٤١٤هـ (١٠٢٣م) ويعرف منذر هذا بعلاقات المودة التي كانت تربطه بالنصارى، راجع:

ابن عذاري: البيان المغرب جـ ٣ ص ١٢٦، ١٢٧، المقرئ: نفع الطيب ح ٢ ص ٣٠، ودوزي: تاريخ اسبانيا الإسلامية جـ ٢ ص ١٦٦ وما بعدها ومحمد عبد الله عنان: دول الطوائف، صفحات ٢٥٦ - ٢٥٨، وعن بنى تجيب انظر: زامباور معجم الانساب والاسرات الحاكمة في التاريخ الإسلامي ص ٩٠، والمذري: نصوص عن الأندلس ص ٤٨، وما بعدها، وترجمة فرناندو لاجرانخا لنفس العمل بعنوان:

La Marca Superior en la Obra de Al-Cudri pp 43, y Cuadro 2 al final de la misma obra.

٤٥ - أما خيران الصقلبي فهو رئيس حزب الصقالبة العامريين في العاصمة وقد استقل بمدينة المرية -Alme-

ria سنة ٤٣هـ (١٠١٢م)، وكان يدعى بالخليفة وبالفتى الكبير، واتصف بالشجاعة والتواضع وحسن التدبير، وقد بايع الخليفة المرتضى هو الآخر وتوجه معه لحرب الحمويين، لكنه هزم، وعلى كل حال فقد ازدهرت الصناعة والعمارة في عصره، ومدحه الشعراء وقد توفي بالمرية سنة ٤١٩هـ (١٠٢٨م) عنه أنظر:

ابن الخطيب: أعمال الاعلام ص ١٩٣، وما بعدها، ٢١٠ وما بعدها، وابن عذاري البيان المغرب جـ ٣ ص ١٦٤، وابن خلدون: العبر ج ٤ ص ١٦٢ و Gaspar Remiro: Historia de Murcia Muslmana.

p. 96-98. Zaragoza 1905.

واحمد العبادي: الصقالبة في أسبانيا ص ١٧، ١٨، والترجمة لـ Fernando de la Granja: Los esclavos en

Espana p. 16. ومحمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ١٥٦ وما بعدها.

٤٦ - عن زاوي بن زيري واسرته ونشأة دولة آل زيري، انظر: ابن عذاري: البيان المغرب جـ ٣ ص ١٢٦، ١٢٧ وما بعدها، ابن خلدون: العبر جـ ٦ ص ١٥٧ - ١٥٩، ١٨، دوزي:

Historia de los Musulmanes de Espana. Tomo 2 pp. 207.

ومحمد عبد الله عنان: ملوك الطوائف ص ١٢٠ - ١٢٤، ١٩١، ٢٥٦. وكتاب التبيان أو مذكرات الأمير عبد الله ص ١٧ وما بعدها.

٤٧ - وادي أش Guadix مدينة تبعد ٥٣ كم شمال شرقي غرناطة، انظر عنها مقال دائرة المعارف الإسلامية جـ ٢ ص ١٨٩، ١٩٠ من الطبعة الفرنسية والمراجع المبينة به، والحميري: الروض المعطار ص ١٩٢ والترجمة الفرنسية ص ٢٣٣، وقائمة بأسماء الأماكن والبلدان الواردة في كتاب الصلة لابن بشكوال، مجلة المعهد المصري بمديرد، مجلد ١٥ عام ١٩٧٠م ص ١٨٧ (٣٧ من الفصلة).

٤٨ - مرسى المنكب Almunecar حصن ومرسى اندلسي به آثار قديمة، بينه وبين غرناطة أربعون ميلا، راجع عنه مقال دائرة المعارف الإسلامية جـ ١ ص ٣٢٣ من الطبعة الفرنسية، والروض المعطار: ص ١٨٦، والترجمة الفرنسية ص ٢٢٥، وتاريخ مسلمي اسبانيا لدوزي جـ ٢ ص ٢١٨ والادريسي: Geo-

grafia de Espana: p 92, 162, 187, 190, 195. Valencia 1974.

٤٩ - أبو عبد الله محمد بن أبي زمنين، الفقيه قاضي غرناطة زمن بنى زيري، انظر ترجمته في المقرئ:

نفح الطيب ج ٥ ص ٩٥، وانظر كذلك: الحميدى: جذوة المقديس، ترجمة ٥٧ ص ٥٦ طبعة القاهرة سنة ١٩٦٦م، وعنان: دول الطوائف ص ١٢٣.

٥٠ - عبد الله بن القاسم الفهرى، من زعماء البيوت العربية، وبنو القاسم هؤلاء من نسل عبد الملك بن قطن الفهرى والى الاندلس بعد مقتل عبد الرحمن الغافقى فى بلاط الشهداء، وقد قام عبد الله بحكم البوننت، الواقعة بين قطلونة وقونكة منذ بداية الفتنة، واستمر يحكمها حتى توفى سنة ٤٢١هـ (١٠٣٠م)، وللتعريف به وبأسرته وبامارة البوننت انظر: ابن عذارى: البيان المغرب ج ٣ ص ١٢٧، ١٤٥، ٢١٥، وابن الخطيب: أعمال الاعلام ص ٢٠٨، ومحمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ٢٤٩ - ٢٥١.



## الجزء الأول - المجلد الثاني

- ٥١ - لبونة بنت محمد بن الحسن بن قاسم المعروف بقتون، زوجة علي بن حمود وأم سليمان المستعين ووالدة يحيى بن علي بن حمود، وهي بنت عم أبيه، أنظر: ابن عذارى: البيان المغرب ج ٣ ص ١٣١، ١٣٢.
- ٥٢ - هو الأمير أبو عبد الله محمد بن سعيد بن هارون، تولى إمارة شلتمية الغرب الصغيرة الواقعة على المحيط جنوبي البرتغال خلفاً لأبيه سعيد بن هارون سنة ٤٣٣ هـ (١٠٤١ م)، واليوم تقع مدينة فارو البرتغالية فوق مدينة شلتمية الاندلسية، راجع: ابن عذارى: البيان المغرب ح ٣ ص ٢٩٨، عنان: دول الطوائف ص ٤٣.
- ٥٣ - المرج، ذكر العذري أن لب بن موسى قتل عرب سرقسطة بعد أن أخرجهم إلى بغيرة Viguera فسي موضع يقال له مرج العرب Prado de los Arabes قلل ذلك الموضع هو المقصود هنا، انظر: العذري: نصوص عن الأندلس: ص ٣١ والترجمة الأسبانية لـ Fernando de la Granja: La Marca Superior en la Obra de AL- Uudri p. 28.
- ٥٤ - شريش Jerez de Frontero، من كور شذونه بالأندلس، بينها وبين قلشانة ٢٥ ميلاً، تقع على شاطئ المحيط، وهي الآن تابعة لمحافظة قادش، راجع: مقال ليفي بروفنسال عنها في دائرة المعارف الإسلامية ج ٤ ص ٣٤٣ من النسخة الفرنسية، والحميري: الروض المعطار: ص ١٠٢، والترجمة ص ١٢٥.
- ٥٥ - عن ابن القطان أبي محمد قاسم بن مطرف بن عبد الرحمن القطان من أهل قرطبة، انظر الترجمة رقم ١٠٧٤ من تاريخ علماء الأندلس لابن الفرضي نشر عزت الحسيني، ص ٤١٠، القاهرة سنة ١٩٥٤، وقد جاء في الترجمة رقم ٨٨٨ ص ٣٤٤ من نفس المرجع: عتاب بن هارون بن عتاب بشر الغافقي، يكنى أبا أيوب، كان حسن النظر، حافظاً للرأى على مذهب مالك واتباعه، توفي سنة ٣٨١ هـ.
- ٥٦ - يشير إلى أحد أحفاد الناصر المسمى عبد الرحمن بن محمد الذي أعلن خيران العامري ومبذ بن يحيى التجيبي وعدد من أمراء شرق الأندلس توليته الخلافة عقب مقتل سليمان آخر الخلفاء الأمويين ولقبوه بالمرتضى، انظر: ابن عذارى: البيان المغرب ج ٣ ص ١٣٥ - ١٣٧، وعنان: دول الطوائف ص ١٢٢.
- ٥٧ - خصص ابن حيان فصلاً ترجم فيه لابن السقاء هذا وزير أبي الوليد بن جهور، انظر: الذخيرة ج ٤ مجلد ١ ص ١٨٦ وما بعدها، وهذا البحث ص ١٨٥ وما بعدها.
- ٥٨ - جزيرة شلطيš Saltes هي جزيرة قرب مدينة لبلة، وفيها مدينة بجهتها الجنوبية ازاء مدينة أونبة وهي ميناء ومركز صيد هام، وفيها دار لصناعة السفن، عنها أنظر: مقال دائرة المعارف الإسلامية لليفي بروفنسال ج ٤ ص ٣٠١ من النسخة الفرنسية والحميري: الروض المعطار ص ١١٠ والترجمة الفرنسية ص ١٣٥، وقائمة بأسماء الأماكن والبلدان الواردة في كتاب الصلة لابن بشكوال تأليف هانز رودلف

سنجر ص ١٦٥ (١٥ من الفصل): مجلة للمعهد المصري للدراسات الإسلامية بمديره العدد ١٥، سنة ١٩٧٠، ونشرة حسين مؤنس للحلة السيرة ج ٢ ص ١٨٠، تعليق رقم ٤ الذي يعرف فيه بها ويمدنية ولبه Huelva حيث يقول أن شلطيش ولبه تدخلان الآن ضمن أراضي محافظة ولبه الحالية، وإن ولبه قد خرجت عن الإسلام نهائيا سنة ٦٤٦ هـ (١٢٤٨ م) على يد فرناندو الثالث المعروف بالقدوس.

أما أونبه Huelva، فهي مدينة قديمة من مدن جبل العيون بالأندلس وهي مدينة ممتلعة، برية وبحرية، بينها وبين لبله سنة فراسخ، وبها آثار قديمة أنظر عنها: مقال دائرة المعارف الإسلامية ج ٢ ص ٣٥٢ من الطبعة الفرنسية، والحميري: الروض المعطار ص ٣٥ والترجمة الفرنسية ص ٤٤.

٥٩ - هذيل الصقلبي: أحد قواد الفتيان العامريين، تولى قيادة قوات الصقالبة وفتيان زهير العامري في معركتهم ضد قوات صنهاجه، وأسر هذيل في المعركة ثم قتل بعد ذلك، أنظر بالإضافة إلى ما هنا: ابن عذاري: البيان المغرب ج ٣ ص ١٦٩ - ١٧٢، وابن الخطيب: الإحاطة ح ١ ص ٥٢٦ - ٥٢٨، ونشرة محمد عبد الله عنان، والتبيان أو مذكرات الأمير عبد الله ص ٣٤، ٣٥، وعنان: دول الطوائف ص ١٢٧.

٦٠ - أحمد بن سعيد بن حزم بن غالب أبو عمر الوزير، والد الفقيه أبي محمد، كان وزيرا في الدولة العامرية، ومن أهل العلم والأدب والبلاغة والخير، مات قريبا من الأربعمئة. انظر: الحميدى: جذوة المقتبس، ترجمة رقم ٢١٥ ص ١٢٦، والصنبى: بغية الملتبس ترجمة رقم ٤١٢ ص ١٧٠، وقد ترجم ابن بسام الباجى وتحدث عنه وعن بنى الباجى فقال: وكان أبو عمر يوسف بن جعفر المعروف بالباجى من بلغاء الكتاب، وأغرب شأؤ جده الباجى فى الولاده كل الاغراب.. لأنه انسل أربعة من حملة لاقلام وفرسان الكلام، أولهم جده يوسف وابنه جعفر بن يوسف، وعبد الله ويوسف ابنا ابنه جعفر، ويوسف هذا هو المكنى بأبى عمر، فأما أبو عمر فكتب صدر الفتنة المؤرخة أول هذا الكتاب لعدة من كبار أملاكها، آخرهم يحيى بن أسماعيل بن ذى اللون... وأبو عمر هذا إنما تصرف كاتباً، وطلع شهاباً ثاقباً بأفق المشرق (فى بلاط ابن هود بسرقسطة) انظر:

الذخيرة ج ٢ ص ١٥٩، ١٦٠ تحقيق لطفى عبد الدبيع، القاهرة سنة ١٩٧٥ م، هذا وقد ذكر الصنبى فى ترجمة أبى عمر أحمد بن محمد بن عبد الله الباجى أنه مات قريبا من الأربعمئة. أنظر: بغية الملتبس ترجمة رقم ٤٢٣ ص ١٧٤، طبعة مدريد سنة ١٨٨٤ م.

٦١ - يبدو أن القرشى هذا من سلالة الأسرة المروانية، فقد كان لقب القط شائعا لقب به كثير منهم، انظر مثلا: ابن حزم: جمهرة انساب العرب ط ٢٠ بتحقيق عبد السلام هارون ص ٩٧، ٩٩، وابن الأبار: الحلة السيرة ج ٢ ص ٣٦٨، وابن حيان فى المقتبس، الجزء الذى نشره منشور انطونيا ص ١٣٣ وما بعدها، أما لقب القرشى فقد أطلقه الأمويون على أنفسهم بعد ذهاب دولتهم على سبيل التعمية، انظر مثلا: المقرئ: نفح الطيب ج ٤ ص ٦٩، ٧٠ من نشرة محى الدين عبد الحميد، وكذلك محمود على مكى: مقدمة نشرته لجزء من المقتبس ص ٩٥.

٦٢ - القائد ابن شبيب، كان صاحب لورقة وثار على المعتصم بالله أبى يحيى محمد ابن صمادح سنة ٤٤٣ هـ (١٠٥١ م)، وفصل لورقة عن المرية وحكمها مستقلا، انظر: ابن خلدون: العبر ج ٤ ص ١٦٢، ابن الفرضى: تاريخ ابن الفرضى، الترجمة ٥٩٧ من نشرة عزت الحسينى، Gaspar Y Rimero: Mur- cia Musulmana p. 105 وعنان: دول الطوائف ص ١٦٤، ١٧٥، ١٧٦.

٦٣ - على بن عبد الغنى أبو الحسن القروى القيروانى، المعروف بالحصرى، شاعر أديب، قيل أنه كان منيررا امتع ملوك الأندلس بشعره، وكان عالما بالقراءات، توفي سنة ٤٨٨ هـ (١٠٩٥ م) وقد أختصه ابن بسام بفصل فى الذخيرة ح ٤ مجلد ١ ص ١٩٢، لثنى عليه فيه وانتقده، انظر كذلك: ابن سعيد: رايات



المبرزين، نشر اميليو جارتيا جومث، مدريد سنة ١٩٤٢م ص ٢٨٨ من الترجمة الاسبانية، وتعليق CXXXVI في ص ١١٦. وانظر كذلك: الحميدى: جذوة المقتبس، ترجمة ٧١٦ ص ٣١٤، ٣١٥، وابن بشكوال: الصلة، ترجمة ٩٢٣، ص ٤٢٥، ونشرة حسين مؤنس للحلية السيرة ج ٢ ص ٥٤ تعليق (١).

٦٤ - لعله من أسرة أبي عبده الذى يعتبر جدا لبني جهور، وقد كان بخت ابن أبي عبده من الفرس مولى لعبد الملك بن مروان، وقد دخل يوسف بن بخت هذا إلى الأندلس قبل دخول عبد الرحمن بمدة وكان أحد كبار الموالى بقرطبة، أنظر: ابن عذارى: البيان المغرب ج ٣ ص ١٨٥، ١٨٦، وانظر ما كتبه محمود مكى حول بنى عبده فى ص ٥٢٧ (تعليق ٣١٨) من المقتبس.

٦٥ - عبد العزيز بن أبى عامر، هو عبد العزيز المنصور بن عبد الرحمن الناصر بن أبى عامر، تولى حكم بلنسية والناحية الشرقية سنة ٤١٢هـ. وقد سقطت المرية من حكمهم سنة ٤٢٩هـ (١٠٣٧م) وانتهى أثر آل عامر بعد إستيلاء المأمون بن ذى النون الطليطى على بلنسية بفدرة لعبد الملك المظفر بن عبد العزيز زوج أبنته بها سنة ٤٥٣هـ (١٠٦١م)، انظر: زامباور: معجم الأنبياء والأسرات الحاكمة فى التاريخ الإسلامى، الترجمة العربية ج ١ ص ٨٩ ط القاهرة سنة ١٩٥١م.

ونشرة أحمد مختار العبادى لتاريخ الأندلس لأبن الكردبوس، تعليق ٣ ص ٩٧.

٦٦ - أبو الأحوص معن بن صمادح، صهر وزير عبد العزيز بن أبى عامر صاحب بلنسية، وقد تركه فى المرية عندما خرج لحرب ضد مجاهد، فاستأثر أبى صمادح بالسلطة وأستولى على المرية وأقام بها دولة بنى صمادح التجيبين سنة ٤٣٣هـ (١٠٤١م). ويقول حسين مؤنس أن بنى صمادح التجيبين وبنى هاشم فرعان لأسرة واحدة من أصحاب الثغر الأعلى واصلهم كلهم من العرب الذين استقروا فى إقليم أراجون منذ أيام الفتح، وأعد جدولا لهم نقلا عن دوزى فى:

R. Dozy: Bssal sur l' histoire des Tobjibibes.

Les Banu - Hachim de saeagosas et les Banu - Comadih de Almerie. Re cherches. 1 - pp 211 - 291.

أنظر هذا الكتاب والنصوص العربية فى آخر ص XLVLL وما بعدها وأنظر نشرة حسين مؤنس للحلة السيرة ج ٢، تعليق (١) صفحات ٧٩ - ٨١ وأنظر كذلك ما كتبه أبى حيان وأبن بسام عن بنى صمادح فى الذخيرة ج ١ مجلد ٢ ص ٢٣٦ وما بعدها وأبن حزم: جمهرة إنساب العرب ص ٤٠، وأبن خلدون: العبر ج ٤ ص ١٦٢

وأبن الخطيب: أعمال الأعلام ج ٢ ص ١٨٩ وما بعدها، وأبن عذارى: البيان المغرب ص ١٦٧ وما بعدها، ومحمد عبد الله عنان: دول الطوائف ١٦٢ وما بعدها.

٦٧ - وشقة Huesca

مدينة حسنة، تقع على بعد ٧٣ كم شمال شرقى سرقسطة، وأثناء الفتح الإسلامى حاصرها العرب لمدة سبعة أعوام بينما النصارى صامدون محاصرون فى قصبة المدينة ولما طال بهم الحصار طلبوا الأمان لأنفسهم وذرائعهم، أنظر: مقال دائرة المعارف الإسلامية ج ٢ ص ٣٥٢ من النسخة الفرنسية والروض المعطار: ص ١٩٤، والترجمة الفرنسية ص ٢٣٦.

٦٨ - زهير الصقبلى فتى المنصور بن أبى عامر، حكم وهو وخيران العامرى مرسية وإستقلا بها بعد سقوط الخلافة الأموية، كما حكم عميد الدولة أبو القاسم زهير المرية بعد موت خيران، وقد أثنى عليه ابن حيان فقال أنه كان «فاملا شهما باهية سيد للذهب مؤثرا للأناة عالى الهمة، وله بالمرية آثار جميلة، وهو



الذي بنى المسجد الجامع بها وزاد فيه الزيادات الثلاث ما سوى القبلة، وكان يشاور الفقهاء ويعمل بقولهم وامتدت أطراف مملكته من المرية إلى قرطبة ونواحيها، وإلى شاطبة وما يليها إلى بياضة إلى الفخ من أول طليطلة مات سنة ٤٢٩ هـ (١٠٣٧ - ١٠٣٨) أنظر: أحمد مختار العبادي: الصقالبة في أسبانيا ص ١٨، وترجمة فرناندودي لا جرانغا للنص بعنوان:

Los Eslavos en Espana p. 16

An tonio prito y vives: Los Reyes de Taifas, Estudio

histórico ` numismatico de Los Musuimanes Espafioles en el

Siglo v de la H`egira (XI de J.C.) p. 34 Madrid ` 1926.

وأنظر كذلك: ابن عذاري: البيان المغرب: مواضع متفرقة، محمد عبد الله عنان: دول الطوائف: مواضع متفرقة.

٦٩ - مجاهد العامري: أبو الجيش الموفق بالله إستقل بدانية سنة ٤٠٠ هـ (١٠١٠م) يمتاز بأفقه الواسع وإرادته وذهن الحاضر، قدم ابن حيان صورة عن حياته العملية نقلها أحمد مختار العبادي في كتابه المشار إليه آنفا. أنظر: ص ٢٢، ٢٣ وما بعدها والترجمة المذكورة من قبل ص ١٩ وما بعدها، وأنظر كتابا ألفه كليلى سارتلى شتركوا بعنوان: مجاهد العامري، قائد الأسطول العربي في غربي البحر المتوسط في القرن الخامس الهجري القاهرة سنة ١٩٦١ بالإضافة إلى :

ابن حيان في هذا البحث ص ١٣١ - ١٣٢ .

ابن عذاري: البيان المغرب ج ٢ ص ١٥٥ - ١٥٦ .

ابن الخطيب: أعمال الأعلام ج ٢ ص ٢٥٠ - ٢٥٣ .

## الجزء الثانى

- ٧٠ - الأعيان أى الأخوة من الأب والأم يعنى الأخوة الأشقاء.
- ٧١ - أخو بنى عدوان: هو ذو الأصبع العدوانى وأسمه حرثان بن عمرو بن عدوان ابن عمرو بن عيلان، وعزيز الحى من أعذر نفسه إذا أمكن منها فكثير عيبه وفساده أنظر: نشرة لطفى عبد البديع لهذا القسم من الذخيرة ص ٤ ط القاهرة سنة ١٩٧٥،
- ٧٢ - بيتى حسب وجمهورى أدب، يقصد مملكة العباديين فى أشبيلية وينتهى نسبهم الى لخم، ومملكة يحيى الأفطس فى بطليموس وهم من تجيب على الراجح، أنظر المرجع والموضع السابق.
- ٧٣ - الدولة الديليمية أى دولة بنى بويه فى العراق وفارس، ومن بلغائها الكاتبين الكبارين ابن العميد والصاحب بن عباد، وكلاهما صاحب طريقة فى الكتابة، المرجع والموضع السابق، وعن هذه الدولة أنظر ما كتبه حسن إبراهيم حسن فى: تاريخ الإسلام ج ٣ ص ٥٥ الى ص ٨٤.
- ٧٤ - المكسور: المقصود من يلبس العمامة ويطلق على القضاة ومن فى حكمهم ممن يتخذون هذا الزى سمة لهم، أنظر. Dozy: Supl 1: 497
- ٧٥ - القاسم بن حمود بن ميمون الأدرسى الحسينى الملقب بالمأمون، ولاء سليمان ابن الحكم الأموى على الجزيرة الخضراء، وقد ثار أخوه على بن حمود على سليمان وبيع بالخلافة، ثم تولاها القاسم بعد أخيه سنة ٤٠٨ هـ (١٠١٧ م) وأستقر بقرطبة وأمن الناس فى أيامه، ثم أنتفض عليه ابن أخيه يحيى بن على سنة ٤١٢ هـ (١٠٢١ م)، فخرج من قرطبة الى أشبيلية حيث جمع حوله طوائف من البربر وهاجم قرطبة ودخلها فى العام التالى، ولكن الأمر لم يستتب له فخرج الى شريس حيث قبض عليه وسجن بمالقة حتى خلق بها سنة ٤٣١ هـ (١٠٤٠ م) أنظر: ابن عذارى: البيان المغرب ج ٣ ص ١٢٤، ١٣٣، ١٩٠، وفيه يذكر أن القاسم مات سنة ٤٢٧ هـ (١٠٣٥ م). والمقرى: نفح الطيب ج ١ ص ٤٠٧ وما بعدها، ج ٢ ص ٢٧.
- Luis Seco de Lucena: Los Hammudies, Seniores de Málaga y Algeciras. P 19` 26. Málaga 1955.
- ٧٦ - محمد بن الحسين الزبيدى الاشبيلي: قال عنه المقرى: «وممن أخذ عن أبى على القالى بالأندلس أبو بكر محمد الزبيدى صاحب كتاب مختصر العين وغيره وكان الزبيدى كثيرا ما ينشد:

الفقر فى أوطاننا      والمال فى الغربية أوطان

والأرض شئ كلها واحد والناس اخوان وجيران

وكان الزبيدي مؤدبا لهشام المؤيد، ووصف بأنه كان في صباه في غاية الحذق والذكاء، كما قال المقرئ أنه كان صاحب الشرطة ونكر مراسلات شعرية بينه وبين الوزير أبو الحسن جعفر بن عثمان المصنفى، انظر:

المقرئ، نفح الطيب ج ٤ ص ٧٤، ج ٥ ص ١٥٢ من طبعة محى الدين عبد الحميد والنظر كذلك ترجمة له عند ابن سعيد، المغرب ج ١ ص ٢٥٠ وما بعدها، وتعليقات ناشره شوقى ضيف والمراجع التى ذكرها. جاء فى ملحق البيان المغرب ص ٣١٤ أن ثلاثة من أهل أشبيلية أحدهم القاضى محمد بن عباد، والثانى أبو عبد الله الزبيدي، والثالث الوزير أبو محمد عبد الله ابن مريم، كانوا يحكمون فى النهار فى القصر وينقدون الكتب تحت ثلاثة خواشم وينصرفون آخر النهار، وهم الذين ثارو ضد المستعين سنة ٤١٤ هـ (١٠٢٣ م) وتقدم القاضى ابن عباد فمزق شريكه شر ممزق. انظر كذلك: محمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ٣٤، ونشرة حسين مؤنس للحلة السيرة ج ٢ ص ٣٧. التعليق رقم ٢. القاهرة سنة ١٩٦٣ م.

٧٧ - عن أين يعيش أنظر: Antonio Prieto y Vives: Los Reyes de Taifas. P: 51 - 52. ويقول أنه قد أستولى على الأمور فى طليطلة مع جماعة إجتهد حتى أصبح الرئيس الفعلى لها، ولكن الناس أختلفوا عليه وأستدعوا إسماعيل بن ذى النون حيث كان مستقرا فى شنتتريه Santaver، فأتى وأستبد بالمدينة وأعلن إستقلاله عن قرطبه. وقد ترجم ابن بشكوال لأبى بكر يعيش بن محمد بن يعيش الأسدى وقال أنه من أهل طليطلة، وتولى الأحكام ببلده ثم سار إليه تدبير الرئاسة، توفى سنة ٤١٨ هـ أو سنة ٤١٩ هـ (١٠٨٧ - ١٠٢٨ م)، أنظر: الترجمة رقم ١٤٠٥ ص ٦٢٨، وأنظر كذلك: نشرة حسين مؤنس للحلة السيرة ج ٢ ص ٢٧ تعليق ٥.

٧٨ - هشام بن الحكم المستنصر بالله، وقد خاف المعتضد من إضطراب أهل أشبيلية عليه، فأظهر شخصا كان يشبه هشاما شبها كبيرا كان يعمل مؤذنا بمسجد فى قرية من قرى أشبيلية وألبسه الملابس الخلفية وقبل ابن عباد وولده وصحبه الأرض بين يديه وخطب بألقاب الخلافة. ثم أخذ الى القصر حيث أقبل الناس لمبايعته أنظر: ابن عذارى: البيان المغرب ج ٣ ص ١٩٩، ٢٠٠، وأبن الخطيب: أعمال الأعلام ص ٢٠٠، وعبد الله عنان: دول الطوائف ص ٣٧، ٣٨، خير الدين الزركلى: الاعلام ج ٢ ص ٢٥٧، ٢٥٨.

٧٩ - المقصود سليمان بن الحكم المستعين بالله الذى قتل سنة ٤٠٧ هـ.

٨٠ - باجه Bejo من أقدم مدن الأندلس، بينها وبين قرطبه مائه فرسخ، نزلها جند مصر وهى الآن بجنوب البرتغال، فى منتصف الطريق بين يابرة Ivona والفارو Faro وتشتهر بمناعتها وحصانة معاقلها، أنظر: الحميرى: الروض المعطار ص ٢٦، والترجمة الفرنسية ص ٤٥، ونشرة أحمد مختار العبادى لتاريخ ابن الكرد بوس ص ١٤٦.



٨١ - تسمع بالرجعة دينونة الشيعة: تسمع، أنظر فيه إلى قوله تعالى «سماعون للكذب، أي أنهم يسمعون لكى يكذبوا، والرجعة هي مبدأ عند بعض طوائف الشيعة الذين يدعون أن أمامهم لم يمت وأنا غاب وأنه سيرجع ليملأ الأرض عدلاً كما ملئت ظلماً، أنظر الشهرستاني (أبو الفتح محمد بن عبد الكريم الشهرستاني المتوفى سنة ٥٤٨ هـ الملل والنحل ص ٢٠٠، طبعة القاهرة سنة ١٣١٧ هـ).

٨٢ - أبو محمد عبد الله المنصور مسلمة التجيبى بن الأقطس صاحب بطليموس وثغر الغرب بعد موت سابور العامرى الذى كان قد انتزى عليها وأما ابنه فهو المظفر أبو بكر محمد بن عبد الله، وهو الذى اعتقله البرزالي صاحب قرمونه ثم أطلق سراحه سنة ٤٢١ هـ (١٠٣٠ م) فعاد إلى بطليموس بعد أن أصقلته المحنة، وهو الذى دفع الجزية لفرناند والاول سنة ٤٤٧ هـ (١٠٥٥ م)، وهو شاعر واديب وعالم وبطل شجاع وله الكتاب المسمى بالمظفرى، فى الأخبار والسير والاداب - واللغات والطوائف، يقال أنه وصل إلى خمسين مجلداً، انظر عنه بالأضافة إلى ما هنا: ابن عذارى: البيان المغرب ج ٣ ص ٢٣٦، ٢٣٧، زا مياور: معجم الانساب والاسرات الحاكمة فى التاريخ الإسلامى ج ١ ص ٨٩ من الترجمة العربية، محمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ٨٠ - ٨٣.

٨٣ - المقصود ساحل المحيط الاطلسى، وكان ابن طيفور يحكم ميرتلة Mértola القاعدة الجنوبية لشلب، فاستولى عليها منه ابن عباد سنة ٤٣٦ هـ (١٠٤٤ م)، انظر: زامياور: معجم الانساب والاسرات الحاكمة فى التاريخ الإسلامى ج ١ ص ٨٨، وقد ورد ذكر Mértola بالبرتغال حالياً فى أكثر من موضع عند الادريسي، انظر صفحات: 118, 163, 168, 170, 177 من كتاب جغرافية الادريسي المنشور ضمن سلسلة: Textos Medievales: Idrisi: Geografica de Espana valencia 1974.

٨٤ - شذونة Medina de Sidonia كانت بها هزيمة لذريق عند فتح العرب لاسبانيا سنة ٩٦ هـ (٧١٤ م)، وقد تحدث عن هذه المعركة الفاضلة ونقل رأى المؤرخين فيها وحدد موقعها أحمد مختار العبادى فى مقدمة نشرته لتاريخ ابن الكردبوس ص ٢٤ إلى ص ٤٠ والمدينة اليوم تابعة لمحافظة قادش فى الطريق بين الجزيرة الخضراء (جزيرة أم حكيم) Algeciras وبين شريس Jerez de la Frontera، وكانت جباية هذا الاقليم أيام الخليفة حكم بن هشام خمسين الفا وستمائة، وعن وصفها راجع: الحميرى: الروض المعطار ص ١٠٠، ١٠١، والترجمة الفرنسية ص ١٢٣، ومقال دائرة المعارف الإسلامية ج ٣ ص ٥٠٠ من النسخة الفرنسية، وفرحة الأنفس، نشرة لطفى عبد البديع فى مجلة معهد المخطوطات العربية بالقاهرة مجلد ١ ج ٢ نوفمبر سنة ١٩٥٥، وابن سعيد فى المغرب: نشر شوقى ضيف ج ١ ص ٢٣٢ - ٣٠١، بالأضافة إلى ما ذكره مختار العبادى من مراجع فى كتابه المشار اليه.

٨٥ - بطليموس Badajoz مدينة تقع فى جنوب غربى اسبانيا على حدودها مع البرتغال، بناها عبد الرحمن ابن مروان المعروف بالجليقى بأذن من امير الاندلس محمد الاول ابن عبد الرحمن الاوسط سنة ٢٦٢ هـ (٨٧٥ م)، وقد اتخذها بنو الافطس عاصمة لملكهم، انظر عنها: الحميرى: الروض المعطار ص ٤٦ والترجمة الفرنسية ص ٥٨ ومقال seybold فى دائرة المعارف الإسلامية ج ١ ص ٥٦٢ من الترجمة الفرنسية، ونشرة أحمد مختار العبادى لتاريخ ابن الكردبوس ص ٧٦ تعليق رقم (١)، وعن تسلسل الحكام فى بطليموس وغرب الاندلس، انظر نشرة حسين مؤنس للحلة السيرة ج ٢ ص ٩٧ تعليق (١).

٨٦ - اشبونه (الشبونة) Lisboa عاصمة البرتغال الحالية، تقع على ساحل المحيط الاطلسى، عنها انظر: مقال دائرة المعارف الإسلامية ج ٣ ص ٢٩، والحميرى: الروض المعطار ص ١٦ - ١٨ والترجمة ص ٢٢ - ٢٤، وحسين مؤنس: تاريخ الجغرافيا والجغرافيين فى الاندلس ص ٢٧٥ - ٢٧٩، مدريد سنة ١٩٦٧ م.

٨٧ - هو الخليفة العباسي أبو الفضل جعفر المتوكل على الله بن المعتصم، تولى الخلافة سنة ٢٣٢هـ إلى ٢٤٧هـ (٨٤٧ - ٨٦١م)، عنه انظر: زامباور: معجم الانساب والاسرات، ج ١ ص ٣ من الترجمة العربية، وكذلك حسن ابراهيم حسن: تاريخ الاسلام ج ٣ ص ١٩ - ٢٢، والمراجع المبينة به.

٨٨ - محمد بن هشام بن عبد الجبار بن عبد الرحمن الناصر المهدي، أبو الوليد ولي الخلافة مرتين سنة ٣٩٩هـ (١٠٠٨م)، والثانية سنة ٤٠٠هـ (١٠٠٩م)، انظر: ابن عذاري: البيان المغرب ج ٣ ص ٥٠ وما بعدها، ص ٩٥ وما بعدها.

٨٩ - هو واضح الصقلبي الذي كان من رجال الخليفة هشام الثاني، ثم حكم طليطلة والثغر الادنى، وكان مع المهدي ضد سليمان بن الحكم والبربر أثناء الفتنة ثم كان صاحب مدينة سالم والثغر الأوسط وقد أخرجه عبد الملك بن المنصور العامري على رأس حملات غزت ديار الاعداء، انظر: ابن عذاري: البيان المغرب صفحات ٥، ٦، ١١، ٦٩ وما بعدها، ونشرة أحمد مختار العبادي لتاريخ ابن الكردبوس ص ٧٤، ونشرة لطفى عبد البديع لهذا الجزء من الذخيرة ص ١٨.

٩٠ - ابن خزرون هو عبدون بن خزرون الزناتى، أمير بنى رينان، وثب على مدينة أركش في عهد ملوك الطوائف وأنشأ بها إمارة وضم إليها شذونة، وكان مواليا للمعتضد ابن عباد صاحب اشبيلية، ثم انحرف بدافع العصبية البربرية إلى مولاة باديس بن حبوس صاحب غرناطة، وقد قبض المعتضد عليه وسجنه ثم قتله ووجدت رأسه في صندوق مع رؤوس الملوك الذين قتلهم المعتضد.

٩١ - وأما ابن نوح فهو محمد بن نوح الأميري صاحب مورور، وقد أمر المعتضد بتجريدهما مع نور بن أبي قرة من سلاحهم وخيلهم وكل ما معهم، واقاموا معه أسرى مدة كبيرة ثم أمر بصرفهم وصنع لهم طعاما وأكرمهم وطيب لهم الحمام حيث أمر العبيد باكثر الوقد لهم، فالتهب الحمام فكان آخر العهد بهم، انظر: ابن عذاري: البيان المغرب ج ٣ ص ٢٠٦، ٢٧١.

٩٢ - يحيى بن على بن حمود، أبو زكريا أو أبو محمد، تولى الخلافة سنة ٤١٢هـ (١٠٢١ - ١٠٢٢م)، ثم عاد إليها سنة ٤١٦هـ (١٠٢٥م) بعد خلع المستكفي بالله، انظر: Luis seco de Lucena: Los Hammu-dies, Senores de Málaga y Algeciras. P. 22, 25. وكذلك: ابن عذاري: البيان المغرب: ج ٣ ص ١٣١، ١٤٣.

٩٣ - هو إقبال الدولة على بن مجاهد، انظر في تفصيل تاريخه: كليلا سارثلى تشركوا: مجاهد العامري، قائد الاسطول العربي في غرب البحر المتوسط في القرن الخامس الهجري، الفصل المخصص لعلى بن مجاهد من ص ٢٥٣ إلى ص ٢٨٠ والمراجع المبينة به.

٩٤ - دانية Denia تقع في شرق اسبانيا، ولها سور محكم وقصبة منيعة، وهي ميناء يطل على ساحل البحر المتوسط جنوبى بالنسية Valencia، وكان بها دار لصناعة السفن في العصر الإسلامى، وهي الآن مركز إدارى فى مديرية لقنت Alicante، وقد سقطت فى يد المسيحيين نهائيا على يد خايمي الأول سنة ١٢٤٤م. Jaime I, Rey de Aragon. ano 1244. انظر: الحميري: الروض المعطار ص ٧٦، والترجمة ص ٩٥، ومقال دائرة المعارف الإسلامية عن دانية فى ج ١ ص ٩٦٣ من النسخة الفرنسية.

٩٥ - أبو العباس أحمد بن يحيى اليحصبي تاج الدولة، تولى حكم لبله سنة ٤١٤هـ (١٠٢٣م) ولمدة دامت حوالى عشرين سنة حيث خلفه أخوه عز الدولة محمد بن يحيى اليحصبي إلى أن أنتهت دولته سنة ٤٤٣هـ (١٠٥١م) انظر: زامباور: معجم الأنساب والأسرات الحاكمة فى التاريخ الإسلامى ج ١ ص ٨٧، وابن خلدون: العبر ج ٤ ص ١٥٧، وابن عذاري: البيان المغرب ج ٣ ص ٢٩٩، ٣٠٠.



٩٦ - هو محمد بن القاسم بن حمود، كان والده القاسم قد عينه للخلافة بعده، وعندما هزم يحيى بن علي بن حمود عمه القاسم وسجنه في ماله، سجن كذلك نجليه محمد هذا وأخوه حسن، ثم خرجا من السجن بعد وفاة يحيى وتولى محمد الجزيرة الخضراء حيث استمر حاكما عليها إلى سنة ٤٣٢هـ (١٠٤٧ - ١٠٤٨م)، انظر: Luis Seco de Lucena: Los Hammudies, Senores de Málaga y Algeciras p. 50, 51.

٩٧ - باديس بن حبوس المظفر الناصر: من بنى زيري الذين حكموا غرناطة، تولى حكمها سنة ٤٣٠هـ (١٠٣٨م)، وكان أقوى ملوك البربر في جنوب الأندلس، وقد دخل في حرب مع زهير العامري وهزمه، ثم استولى على ماله وامتد حكمه من بسطة شرقا حتى رندة غربا ومن جيان شمالا إلى البحر جنوبا وتوفي في سنة ٤٦٥هـ (١٠٧٣م) انظر في تاريخه: محمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ١٢٥ - ١٣٧ والمراجع المذكورة به.

٩٨ - المقصود مدبل دولة بني حمود، فقد قام محمد بن ادريس علي بن حمود صاحب ماله وخلع ادريس بن يحيى بن علي بن حمود سنة ٤٣٨هـ (١٠٤٦م) ويبيع له بالخلافة، انظر: نشرة لطفى عبد البديع لهذا القسم من الذخيرة ص ٢٤، وسيكوي دي لوثينا، كتابه المذكور من قبل ص ٥٢.

٩٩ - إشارة إلى الآية ٢٨ من سورة غافر: «وقال رجل مؤمن من آل فرعون يكتم إيمانه أتقتلون رجلا أن يقول ربي الله وقد جاءكم بالبينات من ربكم...».

١٠٠ - شق الأبله، هي بقلة لها قرون كالبقلاء، وليس شيء أبلغ في التنصيف منها والجملة مثل من أمثال العرب يعني نصفين متساويين...

١٠١ - مالقة Málaga انظر وصفها في الحميري: الروض المعطار ص ١٧٨، الترجمة ص ٢١٣، ومقال دائرة المعارف الإسلامية ص ١٩٩، ٢٠٠ من النسخة الفرنسية.

١٠٢ - عيسى بن محمد بن عيسى بن محمد بن مزين الملقب بالمظفر، تولى على كورة شلب بعد موت أبيه سنة ٤٥٠هـ (١٠٥٨م) وقد شن المعتضد عليه الغارات ووالى عليه السرايا ثم حاصره وقطع عليها كل المرافق ثم دخل المدينة عنوة بعد هدم أسوارها وضرب علق المظفر سنة ٤٥٥هـ (١٠٦٣م) وفنى بذلك ملك بني مزين، انظر: ابن عذاري: البيان المغرب ج ٣ ص ٢٩٨.

١٠٣ - أما البكري فهو عز الدولة عبد العزيز بن محمد البكري أبو زيد، تولى أونبه وشلطيش سنة ٤٠٣هـ (١٠١٢م) وكان فاضلا أيامه أعيادا، لكن المعتضد والى حربه وشن عليه الغارات حتى سلم له بلاده سنة ٤٤٣هـ (١٠٥١م) وقد بعث به ابن عباد إلى اشبيلية ومنحه راتبا إلى أن مات بها حوالي ٤٥٠هـ (١٠٥٨م)، وهو والد أبي عبيد البكري صاحب كتاب المسالك والممالك، انظر: نفس المرجع السابق ص ٢٩٩، وخير الدين الزركلي: الاعلام ج ٤ ص ١٥١.

١٠٤ - سقوت بن محمد البرغواطى (سواجات) كان مولى ليحيى بن علي بن حمود، حظى بمكانة عند مولاه، ولما سار يحيى إلى الأندلس خلف بسبته كل من سقوت ومولاه رزق الله، فقتل سواجات زميله واستبد بالامر وحده سنة ٤٥٣هـ (١٠٦١م) وظل ثائرا بها إلى أن ورثها ابنه الحاجب بعده، انظر: ابن خلدون: العبر ج ٦ ص ٢٢١ وما بعدها، ابن عذاري: البيان المغرب ج ٣ ص ٢٥٠ عنان: دول الطوائف ص ٣٠١، ونشرة حسين مؤنس الحلة السيرة ج ٢ ص ٥١ تعليق (١)، حيث يتحدث عن سقوت البرغواطى وعن أصله وتاريخه.

١٠٥ - سابور العامري، قتي فارس، أحد صبيان فائق الخادم مولى الحكم المستنصر وكان قد انتزى بيطليموس وثر الغرب، فصحبه عبد الله بن مسلمة الذي أصبح كالمستبد به ولما مات سابور، استولى على الأمور وتلقب بالمنصور، ثم أفضى الأمر بعده لابنه محمد الذي تلقب بالمظفر، انظر: ابن عذاري:



البيان المغرب ج ٣ ص ٢٣٥ - ٢٣٧، محمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ٨٠ وما بعدها، وقد نقل ابن الأبار ما ذكره ابن حيان هنا انظر: الحلة السيرة ج ٢ ص ٩٦، ٩٧ من نشرة حسين مؤنس.

١٠٦ - يذكر ابن عذاري (البيان المغرب ج ٢ ص ٢٧٧) أن قصر الحكم الثاني اشتمل على أكثر من ألف خصي وأن قيادته كانت في يد الصقليين فائق وجوذر، وقد حاول هذان الصقليين إخفاء موت الحكم لينقلا الخلافة إلى المغيرة أحد أحفاد عبد الرحمن الناصر، ويحرما منها طفل الحكم هشام، لكن حزب المنصور ابن أبي عامر وجعفر المصحفي أمكنهما اغتيال المغيرة، واستطاع المنصور إقصاء هؤلاء الفتيان وولى صقالبة ممن يرضاهم سموا بالفتيان العامرية، انظر: أحمد مختار العبادي: الصقالبة في اسبانيا ص ١٣، ١٤، والترجمة الأسبانية: Fernando de la Cranja: Los esclavos en Espana. p. 12-13. والمراجع المبينة به.

١٠٧ - ابن شرف القيرواني هو محمد بن سعيد بن أحمد بن شرف الجذامي القيرواني أبو عبد الله كاتب مترسل وشاعر أديب، ولد بالقيروان وكان من ندماء المعز بن باديس، وبعد رحيل المعز إلى المهديّة رحل معه، ثم تركه متوجها إلى صقلية ومنها إلى الأندلس ومات باشبيلية سنة ٤٦٠ هـ (١٠٦٨ م)، وقد خصه ابن بسام بفصل في الذخيرة، انظر: ج ٤ مجلد ١ ص ١٣٣ - ١٨٥، ويطلق عليه محمد بن شرف، انظر كذلك: خير الدين الزركلي: الاعلام ج ٧ ص ١٠، والمصادر المبينة به.

## الجزء الثالث

- ١٠٨ - يقصد ما جاء فى الجزء الأول من المجلد الأول من الذخيرة ص ٢٢ - ٤٣ القاهرة سنة ١٩٣٩ م.
- ١٠٩ - أبو عبد الله سعيد بن جبير (٤٥ - ٩٥ هـ - ٦٦٥ - ٧١٤ م)، حبشى الأصل أحد المشهورين من التابعين، عرف بعلمه وتقواه، اشترك فى ثورة عبد الرحمن ابن الاشعث ضد عبد الملك بن مروان، وقد قبض عليه والى الأمويين فى مكة خالد القرى وأرسله إلى الحجاج فقتله بواسط، أنظر: خير الدين الزركلى: الاعلام ج ٣ ص ١٤٥، والمراجع المبيطة به.
- ١١٠ - التقيّة مبدأ عند الشيعة يجيز للمرء إخفاء ما يعتقد فيما يتعلق بالامامة أو غيرها إذا كان سيترتب على الإظهار قتل أو إلحاق ضرر، أنظر: الشهرستاني: (أبو الفتح محمد بن عبد الكريم بن أبى بكر أحمد): الملل والنحل ١/ ١٤٦، ١٦٠، ١٩١، تحقيق سعيد كيلانى، القاهرة سنة ١٩٦١ م. Asin palacio: Aben Hazm. Tomo IV p. 25 y Al-Andalus- 1934. Fasoi p. 39، وذبيان قبيلة عربية عدنانية من غطفان، كانت تسكن شرقى المدينة، اشتهرت بحربها ضد قبيلة عبس فيما يسمى بحرب داحس والغبراء التى دامت أربعين عاما، أنظر: عمر رضا كحالة: معجم قبائل العرب القديمة والحديثة، والمراجع المبيطة به. ج ١ ص ٤٠٢، ٤٠٣ دمشق سنة ١٩٤٩ م.
- ١١١ - البيت من قصيدة لأمرئ القيس مطلعها:
- خليلي مرا بى على أم جندب      للقضى لبانات الفؤاد المعذب
- قالها يمدح بها فرسه والصيد، مناظرا بها للشاعر علقمة الذى قال قصيدة فى نفس الموضوع، ويروى البيت: غداة غدوا فسالك بطن نخلة... أنظر: ديوان امرئ القيس تحقيق حسن السندوبى ص ١٤ القاهرة سنة ١٩٣٠ م.
- ١١٢ - الأبيات لابن دراج القسطلى، من قصيدة له مطلعها:
- لك الخير قد أوفى بعهدك خيران      وبشراك آواك عز وسلطان
- انظر القصيدة فى ديوانه ص ٨٦ وما بعدها، تحقيق محمود على مكى، دمشق سنة ١٩٦١ وقد ذكرتها كثير من مصادر الأدب الاندلسى.
- ١١٣ - نبيل الصقلبي العامرى، هو أول ثلاثة كونوا إمارة صقلبية بطرطوشة وتوالى على حكمها (٤٢٧ - ٤٣٥ هـ - ١٠٣٥ - ١٠٦١ م) هم نبيل ومقاتل ويحى، وقد تولى نبيل الحكم مرتين قبل وبعد مقاتل، وقد جاء اسمه هنا وعند ابن عذارى فى البيان المغرب ج ٣/ ١٦٣، والببيب، والصحيح أنه نبيل، أنظر: أحمد

مختار العبادى: الصقالبة فى اسبانيا ص ١٩ ، والترجمة الاسبانية- Fernando de la Franja: Los eslavos en Espana. P. 17 y Antonio Prieto y Vives: Los Reyes de Taifas. P. 38-39.

- ١١٤ - هو رايموندو بيرنجير الأول الملقب بالعجوز المتوفى سنة ١٠٧٦ م.  
١١٥ - المقصود المقتدر بالله أحمد بن سليمان بن هود الذى حكم الثغر الجوفى وطرطوشة ٤٣٨ - ٤٧٤ هـ -  
١٠٤٦ - ١٠٨١ م، انظر: ابن الخطيب: أعمال الاعلام ج ٢ ص ١٧١ .  
١١٦ - هو عبد العزيز بن الناصر عبد الرحمن بن المنصور محمد بن أبى عامر الملقب بالمنصور تولى بلنسية من ٤١٢ هـ - ٤٥٢ هـ - ١٠٢١ - ١٠٦٠ م، انظر هذا البحث ص ١٢٣ وما بعدها.  
١١٧ - محمد بن هشام بن عبد الجبار الناصرى، قام بقرطبة واستولى على القصر وفتح مدينة الزاهرة وأخذ أموالها وأحرقها، وقد عاونه أحد القساوسة النصارى الذى دعا الناس إلى نصرة الخليفة المظلوم ضد متولى العهد عبد الرحمن بن أبى عامر وقد قتل سنة ٣٩٩ هـ - ١٠٠٨ م، انظر: ابن الخطيب: أعمال الاعلام ج ٢ ص ٩٧، ٩٨ .

- ١١٨ - البيت من قصيدة للحطيفة يهجو فيها الزيرقان بن بدر ويمدح بغيصا ومطلعها:  
علام كلفتنى مجد ابن عمكم والعيس تخرج من أعلام أو طاس  
أنظر: ديوان الحطيفة، بشرح أبى الحسن السكرى، القاهرة بلا تاريخ ص ٥٣، ٥٤ والمقري يروى نفس الحادثة فى نفح الطيب ج ٥ ص ٢٦٧ - ٢٦٨ تحقيق محمد محى الدين عبد الحميد القاهرة سنة ١٩٤٩ م.  
١١٩ - البيتان من قصيدة للمتنبى قالها يمدح سيف الدولة ويذكر استنقاذه أبا وائل ابن حمدان العدوى ومطلعها:

الام طماعية العاذل ولا رأى فى الحب للعاقل

- انظر: شرح ديوان المتنبى، لعبد الرحمن البرقوقي ج ٣ ص ١٥٩، الطبعة الثانية، القاهرة ١٩٣٨ م.  
١٢٠ - يحيى بن ذى النون القاد بالله، تولى على طليطلة سنة ٤٦٧ هـ (١٠٧٤ م)، وهو الذى اضطر للخروج من المدينة ثم عاد إليها بمعاونة أذقوش وفقا لشروط، لكن المالك المسمى نقض شروطه وعاون ابن ذى النون حتى انتقل إلى بلنسية التى بقى بها إلى أن أمر ابن جحاف بقتله، انظر: ابن الخطيب: أعمال الاعلام ج ٢ ص ١١٩، ١٨٢، ابن بسام: الذخيرة ج ٤ مجلد ١ ص ١٣٢ وما بعدها، القاهرة سنة ١٩٤٥ م. و Ambrosio Huici Miranda: Historia Musulmana de Valencia y Su region I- pp 259-270 y 2- pp 52-57, y

R.P. Dozy: Historia de los Musulmanes en Espana. La traduccion Espanola tomo 2 pp. 290.

- ١٢١ - المراد الأمير يوسف بن تاشفين مؤسس دولة المرابطين .  
١٢٢ - فى نسخة المعهد المصرى للدراسات الإسلامية بمدريد أن البيت للشاعر أبى تمام بن رباح .  
١٢٣ - الوزير الفقيه الكاتب أبو القاسم بن الجدد، ترجم له ابن بسام فى الذخيرة ج ٢، القسم الذى ما يزال مخطوطا حتى الآن ١٩٩٧ م.  
١٢٤ - هو أحمد بن المؤتمن على أمر الله يوسف بن للمقتدر بالله أحمد بن المستضىء بالله سليمان بن هود الجذامى، تولى سرقسطة سنة ٤٧٨ هـ (١٠٨٥ م)، أنظر: زامياور: معجم الانساب والاسرات الحاكمة ... ج ١، ص ٩٠ .



١٢٥ - القاضي أبو أحمد بن جحاف رئيس بلنسية ثالث القوم بعد ابن عبد العزيز وعبد الرحمن ابن طاهر، تولى بلنسية سنة ٤٨٣هـ (١٠٩٠م)، هو الذي استدعى ابن تاشفين عندما ضاق ذرعاً بما فعله ابن ذي النون مع ملك النصارى وقد انتهى أمره باحراق السيد الكمبيوتر كما وضع النص، انظر كذلك: ابن الخطيب: أعمال الاعلام ج ٢ ص ٢٠٣ - ٢٠٥، ابن الآبار: الحلة السيرة ج ٢ ص ١٢٦ و Ambrosio Huici Miranda: Historia Musulmana de Valencia y su region, tomo 2, pp. 138-147, y un articulo del mismo autor en la Revista del Instituto de Estudios Islamicos en Madrid, titulado; ElCadi de Valencia Ibn Yahhaf, Quemado Vivo por el Cid, Vols. XI,XII,(1963-1964), y R. Menéndez Pidal: La Espana del Cid, PP. 429-519, cuarta edicion, Madrid 1974.

Recherches sur l'histoire et la Litterature de l'Espagne. Tomo 2 (appendice) pp. vii- Paris-Leyden 1881.

١٢٦ - المقصود أبو بكر بن الحديدى، شيخ طليطلة وعالمها وداهيتها، والذي جعل له المأمون بن ذي النون وابنه اسماعيل النظر فى كواف البلاد وحل مشاكل الناس وجعل رأى والمشورة له، لكن يحى حفيد المأمون قتله متأثراً بمؤامرات الحساد، مخالفاً بذلك وصية جده، أنظر: ابن بسام: الذخيرة ج ٤ مجلد ١ ص ١١٧، ابن الخطيب: أعمال الاعلام ص ١٧٧ وما بعدها، عبد الله عنان: دول الطوائف ص ١٠٥ - ١٠٦.

١٢٧ - الأبيات مروية فى ديوان ابن خفاجة، وقد ذكر محقق الديوان أن قوله: لا أنت أنت ولا الديار ديار، مأخوذة من صدر بيت لأبى تمام، أنظر: ديوان ابن خفاجة، تحقيق السيد مصطفى غازى ج ٢ ص ١٢٢، الاسكندرية ١٩٦٠م.

١٢٨ - المهلب ابن أبى صفرة، ظالم بن سراق الأزدي، أبو سعيد، أمير جواد بطاش نشأ بالبصرة، وولى أمارتها لمصعب بن الزبير، وانتدب لقتال الخوارج الازارقة فأقام يحاربهم ١٩ عاماً لقي فيها الأهوال، وأخيراً انتصر عليهم بعد أن قتل كثيرين منهم وشرذ الباقي فى البلاد، ثم ولاه عبد الملك بن مروان ولاية خراسان فقدمها سنة ٧٩هـ (٦٩٨م) ومات بها سنة ٨٢هـ (٧٠٢م)، وكان مولده سنة ٧هـ (٦٢٨م)، أنظر: خير الدين الزركلى: الاعلام ج ٨ ص ٢٦٠ - ٢٦١ والمراجع المبينة به.

١٢٩ - أبو محمد هذيل بن عبد الملك بن خلف بن لب بن رزين، كان ظهور تلك الاسرة وتوليهم شتمرية الشرق سنة ٤٠١هـ (١٠١٠م) عند أول افتراق الجماعة، وهم ينتمون إلى هواره ويعرفون ببني الأصلع، وقد كان أبو مروان هذيل متعسفا مع الشعراء وله نظم أضعف من نثره، توفى سنة ٤٩٦هـ (١١٠٣م) بعد أن حكم نحو ستين سنة، فهو أطول امراء الطوائف عهداً، وكان ذا نجدة وأقدام، تحبب إلى جنده واختلط بهم وله وقائع فى الثغر، أنظر: ابن الآبار: الحلة السيرة ج ٢ ص ١٠٨ - ١١٥، وتعليق حسين مؤنس بنفس المجلد ص ١١٤ ١١٥ تعليق رقم (٢)، وكذلك محمود مكى: تعليق رقم ٣٣٤ ص ٥٣٨ فى نشرته للمقتبس.

١٣٠ - المقصود الظافر اسماعيل بن عبد الرحمن بن سليمان بن ذي النون، تولى طليطلة سنة ٤٢٧هـ إلى ٤٢٩هـ - ١٠٣٥ إلى ١٠٣٧م.

١٣١ - هو هشام الثالث المعتمد بن عبد الرحمن الرابع، تولى الخلافة من ٤١٨هـ إلى ٤٢٢هـ - ١٠٢٧ - ١٠٣٠م، وأما سليمان فهو المستعين بالله سليمان بن الحكم ابن سليمان بن عبد الرحمن الناصر لدين الله.

١٣٢ - وشتنمرية الشرق Santa Maria de Albarracin تمتد حدودها من كورة سرقسطة الجنوبية الغربية إلى كورتى وادى الحجارة وطلايطة، وهى من أحصن مناطق الثغر، وبعد أن سقطت اقلش عاصمتها فى يد الفونسو السادس ملك قشتالة وليون أصبحت شتنمرية الشرق أو شتنمرية بنى رزين أو سهلة أو سهيلة بنى رزين هى العاصمة وتقع اليوم شرق مدينة تيرويل Teruel عند منابع نهر الخالون El Callo أحد نهيرات تاجه الكبير، وقد عرفت بالمنطقة السهلة لكثرة انهارها ووفرة مياهها، وتقع بين تلال ومرتفعات عامرة بالحصون، انظر عنها وعن بنى رزين حكامها: Jacinto Bosch Villa: Historia de Albarra- cin Musulmana, tomo 2 de la serie: Historia de Albarracin y su Sierra, dirigida por Mar- tin Almagro, Teruel, 1959. وابن حزم: جمهرة انساب العرب ص ٤٦٤، ٤٦٥، ومحمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ٢٤٢ وما بعدها والمراجع المبينة عنده. وتعليق ٢ فى ص ١٠٩ ج ٢ من نشرة حسين مؤنس للحلة السيرة.

١٣٣ - أبو عبد الله بن الكتانى: هو أبو عبد الله محمد بن الحسين المعروف بأبن الكتانى أخذ الطب عن عمه محمد بن الحسين وطبقته، وخدم به المنصور بن أبى عامر وأبنيه المظفر، ثم أنتقل فى صدر الفتنة الى مدينة سرقسطة وأستوطنها. كان دقيق الذهن جيد الفهم ذا ثروة وغنى وافر، توفى قريبا من سنة عشرين وأربعمائة عن عمر ناهز الثمانين، أنظر: أبى أبى أصبيعة (موفق الدين العباس بن أحمد القاسم بن خليفة بن يونس السعدى الخزرجى المعروف بأبن أبى أصبيعة): عيون الأبناء فى طبقات الأطباء ج ٢ ص ٤٥ ط القاهرة سنة ١٨٨٢ م، وأبن بسام: الذخيرة ج ٣ المخطوط حتى الآن ١٩٩٧ م.

١٣٤ - هو ذو الوزارتين الكاتب أبو محمد بن عبد البر، راجع ترجمته فى: الفتح بن خاقان: قلائد العقبان ص ١٨١، القاهرة ١٢٨٣ هـ وترجم له أبى بسام فى الجزء الثالث من الذخيرة المخطوط حتى الآن ١٩٩٧ م.

١٤٥ - أبى الحصاد هو صاحب القلعة المنسوبة اليه وسط كورة شذونه وهو واحد من الرؤساء الذين أشتهروا بعد إنقضاء فترة الخلافة بالأندلس، أنظر: أبى الخطيب: أعمال الأعلام ص ٢١٠.

١٣٦ - الوزير الكاتب أبو عبد الله البزليانى، يصفه ابن بسام بأنه أحد شيوخ الكتاب وجهابذة أهل الأداب ممن أدار الممالك ودبرها، وطوى المسالك ونشرها، أنظر: الذخيرة ج ١ مجلد ٢ ص ١٢٩.

١٣٧ - موسى بن نصير، القائد العربى الشهير الذى أعد الحملة بقيادة طارق بن زياد لفتح بلاد الأندلس، ثم لحق به فيما بعد وأكمل معه فتح تلك البلاد.

١٣٨ - مدينة برىشتو Barbastro تقع على أحد نهيرات الأبرو، وهى الآن مركز إدارى فى محافظة وشقة، تقع على بعد ٦٠ كم شمال شرقى سرقسطة، وقد قام بغزوتها المشار اليها هنا جماعة من النورمان، سمح لهم شارل الأبله ملك فرنسا بالقيام بنشاط واسع سلبا ونهبا، فى كل بلاد أوروبا، فغزا بعضهم إيطاليا، وهناك نصحهم البابا بحرب المسلمين فى الأندلس، فأعدوا حملة من الفرنسيين والإيطاليين وفاجأوا المدينة المذكورة وأستولوا عليها سنة ٤٥٦ هـ (آخر ١٠٦٣ م)، وفى العام التالى نهض أحمد بن سليمان ابن هود الملقب بالمقتدر (٤٣٨/٤٧٤ هـ - ١٠٤٦ / ١٠٨١ م) لأنقاذ المدينة فتم له ذلك فى شهر رمضان كما هو موضح بنص أبى حيان: أما بريطانيا فهى ما يعرف اليوم بأسم Barbitania فى أقصى شمال أسبانيا على بعد ٣٠ كم من الحدود الفرنسية، أنظر:

الحميرى: الروض المعطار ص ٥٠ - ٥٢، ومعجم مادوث الجغرافى ج ٣ ص ٢٨٣ - ٣٩٨، ص ٣٨٩ - ٣٩١، ونشرة حسين مؤنس للحلة السيرة ج ٢ ص ٢٤٧ وتعليق ٢، ونشرة أحمد مختار العبادى لتاريخ أبى الكردبوس ص ٧٠، ونشرة محمود مكى للمقتبس تعليق رقم ٥٥٤ والمراجع المبينة.

١٣٩ - البيت للقطامى عمرو بن شبيب وهو فى ديوانه:



أنظر:

ديوان القطامي ص ٣٤ تحقيق إبراهيم السامرائي وأحمد مطلوب، بيروت سنة ١٩٦٠ وتعليق لمحمد محي الدين عبد الحميد في نفح الطيب ج ٦ ص ١٩٧ تعليق ٣.

١٤٠ - حصن منتشون (ملت شون) Monzon، بلدة تقع الآن في الطريق بين وشقة ولارده، تبعد ٥١ كم شمالي غربي لارده، ٧١ كم جنوب شرقي وشقة وقد كانت مهمة زمن الحكم الإسلامي وبينها وبين بريشت ١٨ كم، أنظر: معجم مادوث الجغرافي ١١/٥٧٣ - ٥٧٥، وتعليق محمود مكى رقم ٥٥٠ في نشرته لجزء من مقتبس ابن حيان.

١٤١ - هو يوسف بن سليمان المستعين، يلقب بالمظفر، تولى لارده سنة ٤٣٨ هـ (١٠٤٦ م).

١٤٢ - الوزير الكاتب أبو بكر بن عبد العزيز، ترجم له ابن بسام في الذخيرة، الجزء الثاني، القسم المخطوط، حتى الآن ١٩٧٧ م. وتحدث عنه كذلك في الجزء الثالث الذي لم تتح له فرصة النشر بعد، أما أبو جعفر أحمد بن عباس فقد ترجم له ابن بسام في الذخيرة ج ١ مجلد ٢ ص ٢٥١ الى ص ١٨٠، ويقال أن هذا الوزير أختص بأربعة أشياء: الأسلوب والثروة والبخل والكبرياء، وقد أفسد كبرياؤه العلاقات بين زهير الذي وزر له وبين باديس بن حبوس الصنهاجي صاحب غرناطة، وقامت بينهما حروب أدت الى مصرع زهير ووزيره هذا وضمت المرية الى بعد العزيز بن أبي عامر صاحب بلنسية، أنظر بالإضافة الى ما هنا:

أحمد مختار العبادي: الصقالبة في أسبانيا ص ٩ والترجمة الإسبانية:

Fernando de la cranja: Los esclavos en Espana. P. 17 Y Gonzalez Palencia: Historia de la Espana Musulmana P. 72. Madrid 1972.

١٤٣ - أما أبو عامر بن التاكرني الوزير الكاتب، فقد ترجم له أبو الحسن الشنتريني في الجزء الثالث المخطوط حتى الآن ١٩٩٧ م.

١٤٤ - أما أبو عبد الله بن مروان بن عبد العزيز الكاتب المعروف بأبن رويش، أصله من قرطبة وسكن بلنسية، وكان رئيسا ووزيرا آخر دولة المنصور عبد العزيز بن عبد الرحمن ابن محمد بن أبي عامر صاحب بلنسية، واستمرت له السيادة في عهد ابنه المظفر عبد الملك، ولما خلعه صهره المأمون يحيى بن إسماعيل بن ذى النون صاحب طليطلة سنة ٤٥٧ هـ (١٠٦٤ م) أستخلف على بلنسية الكاتب ابن عبدالعزيز وجعل له تدبيرها، أنظر:

ابن الأبار: الحلة السيرة ج ٢ ص ١٢٩، ١٣٠، وتعليق مختار العبادي رقم ٦ ص ٨٠ من نشرته لتاريخ ابن الكردبوس.

١٤٥ - وهو الوزير الكاتب عبد الرحمن بن محمد أبو المطرف مثني، له ترجمة في الجزء الثالث من الذخيرة لابن بسام، والذي ما يزال مخطوطا، قال فيها أن المأمون يحيى ابن ذى النون أستوزره ورمى اليه بتدبير بلده فأستقل بأعبائها، كان أبوه محمد من أكابر الفقهاء بقرطبة في عهد الجماعة، وكان أبو المطرف عفيفا دمثا حلو الشمائل مطلق البشر. بذ أهل وقته في البيان والبلاغة. وكان مع ذلك يحمل قطعة وافرة من علم الحديث وألوان الفنون، توفي سنة ٤٥٣ هـ (١٠٦١ - ١٠٦٢) أنظر لوحة ٧٣ ظ من نسخة الأكاديمية الملكية بمadrid.



١٤٦ - توفي سليمان بن هود سنة ٤٣٨ هـ (١٠٤٦ م)، وكان قد قسم مملكته بين أولاده الخمسة، فتولى أحمد المدينة البيضاء سرقسطة، وتولى يوسف مدينة لاردة وهما بطلا هذه القصة، وقد تمكن أحمد في نهاية الأمر من الاستيلاء على ما كان بأيدي إخوته وتولى هو كل شيء متلقيا بالمقتدر بالله، أنظر: ابن الخطيب: أعمال الأعلام ج ٢ ص ١٧١.

١٤٧ - الوزير الكاتب أبو عمر بن القلاس ترجم له صاحب الذخيرة في الجزء الثالث المخطوط الآن ١٩٩٧ م.  
١٤٨ - صاحب حصن البوننت Alpuenta الذي لجأ إليه هشام عند مهلك أخيه المرتضى سنة ٤٠٩ هـ (١٠١٨ م) هو عبد الله بن قاسم الفهري، وقد توفي سنة ٤٢١ هـ (١٠٣٠ م) وتولى بعده ابنه محمد إلى سنة ٤٣٤ هـ (١٠٤٢ م)، أنظر: زامباور معجم الانساب والأسرات الحاكمة في التاريخ الإسلامي ج ١ ص ٨٨ من الترجمة العربية، القاهرة سنة ١٩٥١ م. وابن الخطيب: أعمال الأعلام ج ٢ ص ١٣١، ٢٠٨، وابن عذاري: البيان المغرب ص ١٢٧، ٢١٥، ومحمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ٢٤٩ وما بعدها والمراجع عنده.

١٤٩ - محمد بن المظفر عبد الملك بن محمد المنصور بن أبي عامر الملقب بالمعتصم كان جميلا سخيا، استقر أول الأمر بالثغر في كنف منذر بن يحيى ثم أنصرف إلى كورة جيان فظهر ببعض جهاتها، ثم توفي بحصن دارة سنة ٤٢١ هـ (١٠٣٠ م) أنظر: ابن الخطيب: أعمال الأعلام ص ١٩٣، ١٩٤.

١٥٠ - ابن الجيار هو عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن القيسي المعروف بابن الجيار من أهل قرطبة، كنيته أبو محمد، له روايات وعناية بالشروط، وكان يجلس لعقدهما بين الناس في الجامع، وذكر ابن حيان أنه كان يسحب السلطان ويتدخل فيما لا يعنيه حتى كرهه أهل قرطبة فخرج عنها إلى مالقة وسكنها حتى توفي بها سنة ٤٣٦ هـ (١٠٤٤ م)، أنظر: ابن بشكوال (أبو القاسم خلف بن عبد الملك) كتاب الصلة في تاريخ أئمة الأندلس وعلمائهم ومحدثيهم وفقهائهم وأدبائهم، ترجمة رقم ٥٩٢ ص ٢٦٦، مدريد سنة ١٨٨٢ م.

١٥١ - الناصر علي بن حمود، بويع خليفة بقرطبة سنة ٤٠٧ هـ (١٠١٦ م) يوم قتل المستعين فأذل البربر وعامل الناس بقسوة وجلس للمظالم بنفسه وبرقت للعدل بارقة في أيامه إلى أن بلغه قيام المروانيين بتنصيب المرتضى في شرق الأندلس فتغير عما كان عليه وتغاضى عن ظلم البربر وعزم على إخلاء قرطبة وأبادة أهلها، وقد قتل في إحدى المعارك بقرطبة سنة ٤٠٩ هـ (١٠١٨ م)، أنظر: ابن الخطيب: أعمال الأعلام ص ١٣٠، ١٣١. المقرئ: نفح الطيب ج ٢ من ص ٢٧ إلى ٣٥. Luis Seco de Luce - 19 - 17: Los Hammudies, Senores de Malaga Y Algeciras P. ١٧ - ١٩ والمراجع المبينة به.

١٥٢ - هو الوزير الكاتب - كما سبق أن أشرنا - أبو عامر بن عبد الملك بن شهيد عقد له ابن بسام فسلا طويلا في الذخيرة ج ١ مجلد ١ من ص ١٦١ إلى ص ٢٨٩، وقد نشرت أكاديمية قرطبة ديوانه بتحقيق يعقوب زكي، والأبيات المذكورة هنا مذكورة مع ترجمة لها في ص ٨٤، ٨٥ من الديوان.

## الجزء الرابع

١٥٣ - جعفر المصحفي...

هو أبو الحسن جعفر بن عثمان بن نصر بن فوز بن عبد الله بن كسيلا القيسي الملقب بالمصحفي، شاعر أندلسي مشهور، ولي جزيرة ميورقة أيام الناصر، ثم إستوزره الخليفة المستنصر وأتخذة حاجبا، ولما أستولى المنصور بن أبي عامر على السلطة، أعتقل المنصور جعفرا هذا، وصادر كافة أملاكه وأمواله ولم يبق لأولاده شيئا ثم قتله سنة ٣٧٢هـ (٩٨٢م)، أنظر بالأضافة الى ما ذكره ابن حيان هنا: ابن الأبار: الحلة السيرة ج١ ص ٢٥٧ - ٢٦٧، ابن عذاري: البيان المغرب ٢ ص ٣٥٤ - ٢٥٦، المقرئ: نفح الطيب ج١ ص ٣٧٩، خير الدين الزركلي: الأعلام ج٢ ص ١١٩، ونشرة عبد الرحمن الحجى لجزء من المقتبس ص ٣٠ تعليق (١).

١٥٤ - هو عيسى بن سعيد اليحصبي المعروف بالقطاع، كان وزيرا للمنصور محمد بن أبي عامر ثم لابنه عبد الملك المظفر، كما كان صديقا لهشام بن عبد الجبار بن عبد الرحمن الناصر وقد إتهم معه بالتدبير بقتل المظفر وزيره بيده في مجلس شراب، ثم قبض على هشام وألقى به في السجن الى الأبد، وكان طرفة فتى عبد الملك قد تمكن من أيقاف عيسى عن الأمر والنهي وبلغ به الغرور مداه لكن عيسى تمكن من التدبير لقتله، أنظر: ابن عذاري: البيان المغرب ج٣ ص ٢٥، ٢٦، ٣١ - ٣٥، ونشرة حسين مؤنس للحلة السيرة ج٢ ص ٥.

١٥٥ - عبد الملك بن أدريس الجزيري، كاتب التراسيل والأدب للمنصور بن أبي عامر ثم ابنه المظفر وزميل والد مؤرخنا أبي مروان بن حيان، وقد تمكن عيسى بن سعيد القطاع من تغيير المظفر عليه حتى قتله نتيجة مبايعته للخائن طرفة فتى عبد الملك أنظر: ابن عذاري: البيان المغرب ج٢ ص ٢٦، ومحمود مكي: مقدمة نشرته للمقتبس ص ١٤ وما بعدها.

١٥٦ - كافور الأسود، مولى محمد بن طنج الأخشيد صاحب مصر الذي حكمها من سنة ٣٢٣هـ (٩٤٤م) الى آخر سنة ٣٣٤هـ (٩٤٥م)، وقد استعمل كافورا وزيرا له وأستبد بالأمر في زمن ولديه، ثم حكم مصر رسميا بأسمه ابتداء من أوائل سنة ٣٥٥هـ (٩٦٥م)، أنظر: زامبار: معجم الأنساب والأسرات ج١ ص ١٤٣، ١٤٤.

١٥٧ - مفرج العامري، صاحب مدينة الزهراء، عندما اراد المظفر عبد الملك قتل وزيره عيسى القطاع، أمر مفرجا هذا بالسير الى دار الوزير ودور ولده وإعتقال ما فيها قبل وصول الخبر اليهم مع الإحاطة بمنازلهم ومنازل كتابهم، ثم وجه أخاه عبد الرحمن ومولاه مفرجا فاحاطوا بدار الوزير عيسى وحملوه الى الزاهرة حيث قتل ونصب رأسه على باب مدينة الزاهرة الى أن زالت الدولة العامرية، أنظر: ابن عذاري: البيان المغرب ج٣ ص ٣٤، ٣٥.

كورة من كور الأندلس، تقع قبلى قرطبة، نزلها جلد الأردن من العرب وهى الآن تابعة لمحافظة مالقة، انظر: الحميرى: الروض المعطار ص ٧٩، الترجمة ص ٨١ والمادة التى كتبها عنها ليفى بروفندسال فى دائرة المعارف الإسلامية ج ٢ ص ١٢٢١ من النسخة الفرنسية، ومحمود مكى، تعليق ٤٥ ص ٤٢٨ من المقتبس والمراجع عنده، هذا وقد رسمها عبد الرحمن الحجى هكذا Rejio أو Reyyo وقال أنها كورة عاصمتها مالقة أو هى الاسم القديم لمالقة أنظر نشرته لجزء من المقتبس ص ٢٧.

#### ١٥٩ - قلعة رباح Castille de Calatraia

على بعد ١٢ كم شمال شرقى Ciudad Real من أعمال حيان، وتقع بين قرطبة وطليطلة بناها بنو أمية ثم ملكها النصارى وبقيت معهم الى أن رجع اليها المسلمون عام موقعة الأرك أى بعد ٥١ سنة وعشرة أشهر، أما رباح، المنسوبة اليه فهو تابعى دخل الأندلس مع موسى بن نصير، انظر: الحميرى: الروض المعطار ص ١٦٣، والترجمة ص ١٦٩، والمادة الموجودة عنها فى دائرة المعارف الإسلامية ح ٢ ص ٨٤٦، ٨٤٧ من النسخة الفرنسية.

١٦٠ - حصن الحامة Alhama، مدينة تقع فى مفترق طريق بين الجبال، وهى حصن عربى يطلق عليه اسم مدينة الحامة أو حصن الحامة، انظر: Luis Seco de Lucena: Toponimos Arabes, p. 12. Grana-da 1974.

١٦١ - محمد بن أفلح غلام الحكم، ذكر ابن حيان أنه كان صاحب المدينة بالزهراء، وإنه اشترك فى الاستقبال الذى أعده الخليفة الحكم المستنصر لابن فليو بن سندريط Enneco Bonfill B. Sindererdo، الذى كان سفيراً لبريل بن شير Borell B. Sunier حاكم برشلونة ما بين سنة ٣٤٣هـ - ٣٨٢هـ (٩٥٤ - ٩٩٢م)، انظر: ابن حيان: المقتبس ٢٠، ٢١، ٢٢، ١١٧، ونشرة عبد الرحمن الحجى، وانظر كذلك تعليق الناشر بالصفحتين ٢٠، ٢١ والمراجع الموضحة عنده.

١٦٢ - الوزير ابو عامر محمد بن مسلمة القرطبى، قال عنه ابن بسام أنه أحد جهابذة الكلام، وجماهير النثر والنظام.. لما ثلت عروش الدولة الأموية واحتلت الدولة القرطبية تحول إلى المعتضد بن عباد فى أشبيلية، لاملاك قديمة كانت له فى البلد، فعاش بفضل وفره وتصور عن الدخول فى شىء من امره، إلا عن زيارة الامام ومنادمة فى بعض الايام جذبه إليها، وغلبه مضطراً عليها.. انظر: ابن بسام: الذخيرة ج ٢ ص ٨٨، ٨٩ من نشرة لطفى عبد البديع، ابن بشكوال: الصلة ص ٥١٣ ترجمة رقم ١١٤٣، وابن سعيد: المغرب ج ١ ص ٩٦ والمراجع التى أشار إليها شوقى صنيف ناشر الكتاب.

١٦٣ - مدينة سالم Medinaceli مدينة رومانية قديمة، تقع شمالى مدريد بلحو ١٥٣ كم فى الطريق بينها وبين سرقسطة، وهى الآن من أعمال مقاطعة Soria وقد عمرها بعد الفتح الإسلامى زعيم مغربى اسمه سالم بن ورعمال المصودى من قادة البربر وإليه تنسب، راجع: نشرة محمود مكى للمقتبس ٤٩٠، ٥١٤، تعليق ٢٠٧، ٢٨٦ وكذلك نشرة أحمد مختار العبادى لكتاب تاريخ الأندلس لابن الكردبوس ص ٦٠ تعليق رقم (١).

١٦٤ - ذكر ابن حيان أن خالد بن هشام هذا كان صاحب الشرطة الصغرى وأنه عزل عنها فى آواخر سنة ٣٦١هـ فى عهد الحكم المستنصر، انظر: المقتبس، نشرة عبد الرحمن الحجى ص ٨٦، ١٩٨.

١٦٥ - عبيد الله بن اسماعيل بن بدر بن إسماعيل مذكور بالآدب والشعر، وقد أورد له احمد بن فرج فى الحقائق أشعاراً كثيرة، انظر: الحميدى: جذوة المقتبس ص ٢٦٨ ترجمة ٥٧٨ من طبعة القاهرة سنة ١٩٦٦م.



١٦٦ - المقصود محمد بن هشام بن عبد الجبار بن عبد الرحمن الناصر الذي تولى الخلافة بعد مقتل شذخول سنة ٣٩٩ هـ (١٠٠٨ م) وتسمى بالمهدى، ولكنه قتل هو الآخر في العام التالي أي سنة ٤٠٠ هـ (١٠٠٩ م)، انظر: ابن عذاري: البيان المغرب ج ٣ ص ٥٠ - ٦٠، ابن الخطيب: أعمال الاعلام ج ٢ ص ١١٣ - ١٢٩.

١٦٧ - الزهراء Medina Zahra مدينة بناها عبد الرحمن الناصر على بعد ٨ كم شمال غرب قرطبة بهدف إقامة دار للخلافة في الأندلس، وقد وصفها صاحب الروض المعطار ص ٩٥، ١١٧ من الترجمة وصاحب فرحة الانفس ص ٣١ إلى ص ٣٤ من مجلة معهد المخطوطات العربية ج ٢ ط ١٩٥٥ القاهرة، وانظر كذلك المادة التي كتبها ليفي بروفنسال في دائرة المعارف الإسلامية ج ٣ ص ٩٥، ٩٦ من النسخة الفرنسية والمراجع الموضحة هناك و R. Velázquez Bosco: Medina Azzahara Y Almi- riya- Madrid 1912 ونشرة أحمد مختار العبادي لتاريخ ابن الكردبوس ص ٥٨ تعليق ٢.

١٦٨ - قشتالة Castilla كانت إمارة صغيرة يلقب حاكمها بالكوند زمن المنصور بن أبي عامر حيث حكمها الكوند جارتيا فرنانديث من ٩٧٠ - ٩٩٥ م، ثم ابنه سانشوجارثيا من سنة ٩٩٥ - ١٠١٧ م، وقد أوقع المنصور بها هزائم مريعة متتالية، انظر: Diccionario de Historia de Espana. Tomo I. P. 1208 y tomo 2 p. 1122 وكذلك تعليق (١) ص ٦٤ من نشرة أحمد مختار العبادي لتاريخ ابن الكردبوس.

١٦٩ - قلمرية Coimbra مدينة في غرب الأندلس، تدخل الآن ضمن حدود البرتغال الحالية، وقد أحلتها النصارى في عهد المظفر بن عبد الأفلح سنة ٤٥٦ هـ (١٠٦٣ م) وكان المنصور أبي عامر قد استولى عليها سنة ٣٧٧ هـ (٩٨٧ م) انظر: ابن الخطيب: أعمال الاعلام ص ١٨٣، ١٨٤، ونشرة أحمد مختار العبادي لابن الكردبوس ص ٧٥، ٧٦ والهوامش وابن عذاري: البيان المغرب ج ٣ ص ٢٣٨، ٢٣٩ - An-tonio Prieto y Vives: Los Reyes de Taifas. p. 66-67.

١٧٠ - مدينة ليونة León عاصمة مملكة جليقية واشتوريش وأحدى قواعد قشتالة العامرة، انظر وصفها في الحميري ص ١٧٤ والترجمة ص ٢٠٩، والادريسي ص ١٤٤، ١٤٥، وتبعد الآن عن برغش Burgos بـ ١٨٠ كم وعن أبيت Oviedo بـ ١١٩ كم.

١٧١ - الوزير أبو محمد بن خليفة القرطبي: عرف بالمصري لطول إقامته بمصر، وقد وصفه ابن بسام في الذخيرة بأنه شيخ الفتيان وأبدة الزمان وخاتمة أصحاب السلطان، وكان قد رحل إلى مصر واسمه خامل وسماؤه عاطل فلم يلبث أن طرأ على الأندلس وقد نشأ خلقا جديدا وجرى إلى النباهة طلقا بعيدا، وقال أن المطاف انتهى به عند المأمون بن ذي النون وأنه اشتهر بالطب ولذلك لقب بالحكيم ثم انتقل إلى اشبيلية وخدم المعتمد بن عباد حتى خلع هذا، وقد توفي يوم الجمعة منتصف شهر رجب سنة ٤٩٠ هـ (١٠٩٦ م)، انظر: ابن بسام: الذخيرة ج ٤ القسم المخطوط حتى الآن سنة ١٩٧٧ م، نسخة ر ص ٣٧١، ابن سعيد: المغرب ج ١ ص ١٢٨، ١٢٩ وتعليقات ناشره شوقي ضيف، ونشرة حسين مؤنس للحلة السيرة ج ٢ ص ١٧٢ تعليق (١).

١٧٢ - أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن الأول تولى الخلافة بعد أبيه عبد الرحمن الأوسط سنة ٢٣٨ هـ (٨٥٢ م) وتوفي في صفر سنة ٢٧٣ هـ (٨٨٦ م)، أنظر مثلا: زامبار: معجم الانساب والاسرات الحاكمة في التاريخ الاسلامي ج ١ ص ٢، وعن علاقته ببني ذي النون، انظر: محمد عبد الله عدنان: ملوك الطوائف ص ٩٤، ٩٥ حيث ان بني ذي النون هؤلاء بربر من هواره، وقد كان جدهم الاعلى ذو النون بن سليمان حاكما لحصن اقلش منذ أيام الامير محمد بن عبد الرحمن، ولكن دولتهم ونباهتهم ظهرت في دولة المنصور بن أبي عامر، انظر كذلك: ابن الخطيب: أعمال الاعلام ج ٢ ص ١٧٦ وما بعدها، ابن خلدون: العبر ج ٤ ص ١٦١.

١٧٣ - يبدو أن أبو العباس السكري الاسكندراني كان من المشاهير، فقد جاء في أعمال الاعلام ج٢ ص ٥١ أن من بين كبار العلماء الذين شهدوا على بيعة هشام بن الحكم عبد الله بن فتح بن فرج بن معروف الخير الطليطي ، وأنه سمع من ابن الورد والسكري وابن أبي الموت، قلعل المذكور هنا من أبناء أو أحفاد هذا السكري.

١٧٤ - جاء في أعمال الاعلام ج٢ ص ٥٥ أثناء تعداد ابن الخطيب للمشهورين والعلماء الذين شهدوا على بيعة هشام بن الحكم للخلافة سنة ٣٦٦هـ (٩٧٦م)، أنه كان بين هؤلاء حمام بن أحمد بن عبد الله بن حمام، قلعله المذكور هنا أو أحد أبنائه.

**مراجع الدراسة**  
**العربية والأوروبية**





## أولا: المراجع العربية

مرتبة أبجديا حسب لقب المؤلف أو الناشر أو المترجم مع عدم مراعاة ابن وأبو وأداة التعريف.

### ابن الأبرار

(أبو عبد الله محمد بن عبد الله القضاعى البلسى) التكملة لكتاب الصلة، نشرة فرانسيكو كوديرا، مدريد ١٨٨٩ م.

### ابن الأبرار

(أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله القضاعى البلسى) الحلة السيرة، نشرها حسين مؤنس فى مجلدين، القاهرة ١٩٦٣، ١٩٦٤ م.

### الأدريسى

(أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن ادريس الشريف الإدريسي)

### جغرافية اسبانيا

أعد النص العربى ر. دوزى، م، خ، جويخى، ونشر مع ترجمة ومقدمة بالقشتالية ضمن سلسلة «نصوص من العصر الوسيط، التى يشرف عليها انطونيو أو بيتو أرتيثا، بالثيا باسبانيا ١٩٧٤ م.

### امرؤ القيس

(أمرؤ القيس بن حجر بن الحارث الكندى) ديوان امرؤ القيس، نشر بتحقيق حسن السندوى، القاهرة ١٩٣٠ م.

### ابن أبى أصيبعة

(موفق الدين أبو العباس ابن أحمد القاسم بن خليفة بن يونس السعدى الخزرجى المعروف بابن أبى أصيبعة) عيون الأنباء فى طبقات الأطباء، مجلدان القاهرة ١٨٨٢ م.

### أنطونيه

(ملتشور أنطونيه) أنظر: ابن حيان

### الأهوانى

(عبد العزيز الأهوانى)

أنظر: العذرى.

### أوبيتو

(أنطونيو أوبيتو)

أنظر: الأدريسى.

## بالتفصيل

(أنحل جرنثا لث بالتفيا تاريخ الفكر الأندلسى، ترجمة عن القشتالية حسين مؤنس .

## البرقرقى

(عبد الرحمن البرقرقى)

أنظر: المتنبي

## بروفنسسال

(ليفى بروفنسسال)

أنظر: ابن حزم .

أنظر: الحميرى .

أنظر: ابن عذارى .

## ابن بسام

(أبو الحسن على بن بسام الشنترينى المتوفى - سنة ٥٤٢ هـ) .

الذخيرة فى محاسن أهل الجزيرة

١ - القسم الأول فى مجلدين - نشر كلية آداب القاهرة ١٩٣٩ - ١٩٤٢ م .

٢ - القسم الرابع - المجلد الأول، نشر كلية آداب جامعة القاهرة ١٩٤٥ م .

٣ - القسم الثانى، المجلد الأول، تحقيق لطفى عبد البديع، القاهرة ١٩٧٥ م .

٤ - مخطوطات القسم الثانى رقم:

٧٧٥٣، مكتبة القصر الملكى بالرباط .

١٣٢٤ د مكتبة الخزانة العامة بالرباط .

أ - ٣ صورة لمخطوطة بغداد محفظة بمكتبة المعهد المصرى للدراسات الإسلامية تحت رقم أ - ٣ .

٣٤٨ أداب دار الكتب العامة بالقاهرة .

٥ - مخطوطات القسم الثالث رقم:

١٢ جاينجوس مكتبة الأكاديمية الملكية للتاريخ بمديرى، منها نسخة مصورة بمكتبة المعهد المصرى للدراسات الإسلامية فى مديرى تحت رقم ٦٣ م .

١١٢ مخطوطات الأوقاف، الخزانة العامة بالرباط .

١٣٢٤ دار الخزانة العامة بالرباط .

م ٥٠ نسخة بمكتبة المعهد المصرى للدراسات الإسلامية حصل عليها من ورثة ليفى بروفنسسال .



٦ - مخطوطات القسم الرابع رقم:

١١٢ الخزانة العامة بالرياض، منسوخة عن المخطوط ٢٧ فى الزاوية الناصرية  
بيتكروت.

### ابن بشكوال

(أبو القاسم خلف بن عبد الملك بن بشكوال)

كتاب الصلة فى تاريخ أئمة الأندلس وعلمائهم ومحدثيهم وفقهائهم وأدبائهم  
طبعة مع مقدمة بالفرنسية فرانسيسكو - كوديرا، مدريد سنة ١٨٨٢ م.

### تشركووا

(كليلىا سارتلى تشركووا)

مجاهد العامرى، قائد الأسطول العربى فى غربى البحر المتوسط فى القرن الخامس  
الهجرى القاهرة ١٩٦١ م.

### جرانخا

(فيرناندو دى لا جرانخا)

أنظر: العبادى

: العذرى

### جـومث

(أميليو جارئيا جومث)

أنظر: ابن سعيد

### جـويخى

(م. ح. جويخى)

أنظر: الإدريسى

### الحجى

(عبد الرحمن الحجى)

أنظر: ابن حيان

### حسن

(حسن إبراهيم حسن)

تاريخ الإسلام السياسى والدينى والثقافى والاجتماعى ٣ مجلدات - القاهرة ١٩٤٩ م.

## ابن حزم

(أبو محمد بن حزم)

نقط العروس في تواريخ الخلفاء - رواية الحميدى، نشر شوقي ضيف مجلة كلية الآداب بجامعة القاهرة، المجلد الثالث عشر، الجزء الثاني، ديسمبر ١٩٥١ م. القاهرة ١٩٥١ م.

## ابن حزم

(أبو محمد بن حزم) جمهرة أنساب العرب، نشر ليفى بروفنسال، القاهرة ١٩٤٨ م.

## حسن

(زكى محمد حسن)

أنظر: زامباور.

## الحسينى

(السيد عزت العطار الحسينى)

أنظر: ابن الفرضى.

## الخطيئة

(جرول بن أوس بن مالك العيسى بن ملكية)

ديوان الخطيئة، نشر وتحقيق أبى الحسن السكرى، طبع القاهرة بلا تاريخ.

## الحميدى

(أبو عبد الله محمد بن أبى نصر فتوح بن عبد الله الأزدي، المتوفى سنة ٤٨٨ هـ)

جذوة المقتبس في ذكر ولاية الأندلس. القاهرة ١٩٦٦ م.

## الحميرى

(عبد المنعم السبتي الحميرى) الروض المعطار في أخبار الأقطار نشر النص العربى مع مقدمة وترجمة فرنسية، ليفى بروفنسال، ليدن ١٩٣٨ م.

## ابن حيان

(أبو مروان بن حيان القرطبي المتوفى ٤٦٩ هـ) المقتبس في أخبار بلد الأندلس

١ - قطعة تتناول تاريخ الفترة من ٣٦٠ هـ إلى نحو آخر سنة ٣٦٤ هـ نشرها عبد الرحمن الحجى، بيروت ١٩٦٥ م.

٢ - قطعة تتناول خلافة الأمير عبد الله، وتبدأ من سنة ٢٧٥ هـ إلى ٢٩٩ هـ، نشرها مع مقدمة بالفرنسية الأب مشورم. أنطونيه باريس ١٩٣٧ م.

٣ - قطعة تؤرخ للفترة من ٢٣٢ هـ إلى ٢٦٧ هـ، نشرها مع مقدمة وافية وهوامش شاملة/ محمود على مكى، القاهرة ١٩٧١، بيروت ١٩٧٣ م.

٤ - قطعة تتعلق بتاريخ بعض سنوات حكم عبد الرحمن الناصر محفوظة بمكتبة القصر الملكى فى الرباط، وقد رجعنا إلى صورة منها موجودة بمعهد المخطوطات التابع لجامعة الدول العربية بالقاهرة.

## ابن خاقان

(أبو نصر الفتح بن خاقان بن محمد بن عبد الله) مطمح الأنفس وشرح التأنس.  
القسطنطينية ١٣٠٢ هـ.

## ابن خاقان

(أبو نصر الفتح بن خاقان بن محمد بن عبد الله) قلائد العقيان، القاهرة ١٢٨٣ هـ.

## ابن الخطيب

(لسان الدين أبو عبد الله بن محمد بن الخطيب) أعمال الأعلام فيمن بويغ من ملوك  
الإسلام قبل الاحتلال  
نشر ليفي بروفنسال، بيروت ١٩٥٦ م.

## ابن خفاجة

(أبو اسحاق إبراهيم بن خفاجة) ديوان ابن خفاجة  
تحقيق السيد مصطفى غازي، الإسكندرية بمصر ١٩٦٠ م.

## ابن خلدون

المقدمة والعبر وديوان المبتدأ والخبر سبعة مجلدات، القاهرة ١٣٨٤ هـ.

## ابن خلكان

وفيات الأعيان، ٤ مجلدات، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، القاهرة ١٩٤٨ م.

## خليفة

(عبد الرحمن خليفة)

أنظر: ابن زيدون.

## دوزي

(رينهارت دوزي)

أنظر: الإدريسي

## زامباور

(إدوارد فون زامباور)

معجم الأنساب والأسرات الحاكمة في التاريخ الإسلامي، ترجمة عن الألمانية والفرنسية -  
ذكي محمد حسن وآخرون. مجلدان - القاهرة ١٩٥١ - ١٩٥٢ م.

## الزركلي

(خير الدين الزركلي)

الأعلام، عشرة أجزاء في عشرة مجلدات، القاهرة ١٩٥٤ م.



## ابن زيدون

(أبو الوليد أحمد بن زيدون)، ديوان ابن زيدون  
نشر وتحقيق كامل كيلاني وعبد الرحمن خليفة، القاهرة ١٣٥١ هـ = ١٩٣٢ م.  
السامرائي

(إبراهيم السامرائي)  
أنظر: القطامي.

## ابن سعيد

(علي بن موسى بن سعيد وآخرون)، المغرب في حلى أهل المغرب  
مجلدان نشر وتحقيق شوقي ضيف القاهرة ١٩٥٣ - ١٩٥٥ م.

## ابن سعيد

(علي بن موسى بن سعيد) رايات المبرزين، وقد نشره مع مقدمة وترجمة قشتالية، أميليو  
جارتيا جومث، مدريد ١٩٤٢ م.

## السكري

(أبو الحسن السكري)  
أنظر: الحطيئة.

## سنجر

(هانز رودلف سنجر)

قائمة بأسماء الأماكن والبلدان الواردة في كتاب الصلة لابن بشكوال، مجلة المعهد  
المصري للدراسات الإسلامية بمديرية المجلد الخامس عشر، سنة ١٩٧٠ م.

## السندوي

(حسن السندوي)  
أنظر: امرؤ القيس.

## الشهرستاني

(أبو الفتح محمد بن عبد الكريم بن أبي بكر أحمد الشهرستاني المتوفى سنة ٥٤٨ هـ)

## الملل والنحل

القاهرة ١٣١٧ هـ وقد طبع ثانية بتحقيق سعيد كيلاني، القاهرة ١٩٦١ م.

## ابن شهيد

(أحمد بن أبي مروان بن عبد الملك بن أحمد بن عبد الملك.. المتوفى سنة ٤٢٦ هـ)

## ديوان ابن شهيد

## الأندلسي

قام بجمع الديوان ونشره مع دراسة وترجمة إلى اللغة القشتالية يعقوب زكي، قرطبة  
١٩٧٥ م.

## الضَبِّي

(أبر جعفر أحمد بن يحيى بن أحمد بن عميرة الضبّي المتوفى سنة ٥٩٩هـ).  
بغية الملتبس في تاريخ رجال أهل الاندلس، وهو الجزء الثالث من المكتبة الأندلسية التي  
نشرت بعناية المستشرق الأسباني فرانسيسكو كوديرا، مدريد ١٨٨٤م.

## ضـيـف

(شرفي ضيف)

انظر: ابن حزم.

انظر: ابن سعيد.

## الطـرـد

(عبد السلام أحمد الطرد) بنو عباد بأشبيلية، طبعة أولى - تطران - معهد مولاي الحسن  
بتطران ١٩٤٦م.

## العـبـادى

(أحمد مختار العبادى) الصقالية فى أسبانيا، مدريد ١٩٥٣م وقد طبع النص العربى مع  
ترجمة بالقشتالية قام بها فرناندو دى لا جرانخا بالتعاون مع المؤلف.

## العـبـادى

(أحمد مختار العبادى)

انظر: ابن الكردبوس وابن الشباط.

## عـبـاس

(إحسان عباس)

أنظر: ابن عذارى.

## عـبـد البـديـع

(لطفى عبد البديع)

أنظر: ابن بسام.

## عـبـد الحـمـيد

(محمد محى الدين عبد الحميد)

أنظر: ابن خلكان.

أنظر: المقرئ.

## ابن عذارى المراكشى

(أبو العباس أحمد بن محمد بن عذارى المراكشى)

كتاب البيان المغرب فى أخبار الاندلس والمغرب، ٣ مجلدات نشر ج. س. كولدن، أ. ليفى  
بروفنسال، باريس ١٩٣٠م، وقد أعاد تصويرها ونشرها صاحب دار الثقافة ببيروت ١٩٦٧م،

وأضاف إليها نشر قطعتين كان قد نشرهما ليفي بروفنسال وأريس ميراندا في مجلتين،  
ومصحح النسخة كلها إحسان عباس.

### العذرى

(أحمد بن عمر بن أنس العذرى المعروف بابن الدلائى)  
قطعة من كتابه «ترصيع الأخبار وتنويع الآثار» نشرها عبد العزيز الأيموانى بعنوان:  
نصوص عن الأندلس - مدريد ١٩٦٥.

### عننان

(محمد عبد الله عنان)  
دول الطوائف منذ قيامها حتى الفتح المرابطى، القاهرة ١٩٦٠ م.

### غازى

(السيد مصطفى غازى)  
انظر: ابن خفاجة.

### ابن غالب

(محمد بن أيوب بن غالب الغرناطى)  
فرحة الأنفس فى تاريخ الأندلس، نشر لطفى عبد البديع، مجلة معهد المخطوطات التابع  
لجامعة الدول العربية، المجلد الأول، الجزء الثانى، القاهرة ١٩٥٥ م.

### ابن الفرضى

(ابو الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف الأزدى المعروف بابن الفرضى المتوفى سنة  
٤٠٣ هـ)، تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس، نشر السيد عزت العطار الحسينى. مجلدان،  
القاهرة ١٣٧٣ هـ - ١٩٥٤ م.

### القسطلى

(ابن دراج القسطلى)  
ديوان ابن دراج القسطلى، نشر وتحقيق محمود على مكى، دمشق ١٩٦١.

### القطامى

(عمرو بن شبيب القطامى)  
ديوان القطامى، تحقيق إبراهيم السامرائى وأحمد مطلوب، بيروت ١٩٦٠ م.

### كحالة

(عمر رضا كحالة)  
معجم المؤلفين، خمسة عشر مجلدا، دمشق ١٩٥٧ - ١٩٦١ م.



## كـحـالة

(عمر رضا كحالة)

معجم قبائل العرب القديمة والحديثة، دمشق ١٩٤٩م.

ابن الكردبوس

(أبو مروان عبد الملك بن الكردبوس التوزري)

ومحمد بن علي بن محمد بن الشباط التوزري.

تاريخ الأندلس لابن الكردبوس ووصفه لابن الشباط، تحقيق أحمد مختار العبادي، مدريد ١٩٧١م.

## كـوديرا

(فرانيسكو كوديرا)

انظر: ابن الأبار.

انظر: ابن بشكوال.

انظر: الضبي.

## كـيلاني

(سعيد كيلاني)

انظر: الشهرستاني.

## كـيلاني

(كامل كيلاني)

انظر: زيدون.

## مـؤنس

(حسين مؤنس)

تاريخ الجغرافيا والجغرافيين في الأندلس - مدريد ١٩٦٧م.

## مـؤنس

(حسين مؤنس)

انظر: ابن الأبار.

انظر: بالنتيا.

## المتنبي

(أحمد بن الحسين المتنبي)

شرح ديوان المتنبي، عبد الرحمن البرقوقي، طبعة ثانية، القاهرة ١٩٣٨م.

مطلوب

(أحمد مطلوب)

انظر: القطامي.

المقري

(شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد التلمساني المقري)

نفتح الطيب

نشره محمد محي الدين عبد الحميد، عشرة مجلدات، القاهرة ١٩٤٩ م

مكي

(الطاهر أحمد مكي)

دراسات عن ابن حزم وكتابه طوق الحمامة، القاهرة ١٩٧٧ م.

مكي

(محمود علي مكي)

انظر: ابن حيان.

ميراندا

(أويثو ميراندا)

مقال حول موقعة أفليش، التي انتهت فيها امرابطون على الفرنسيين، ملك قشتالة،  
مجلة تطوان، العدد الثاني سنة ١٩٥٧ م.

الآن الكريم

بعض التراجم والمراجع العربية

بعض التراجم الأجنبية

## ثانيا المراجع الأوروبية

- “Abbadi”, A.m. Al-el-reino De Granada En La Época De Muhammad V, Madrid, 1973.
- Asian Peña, J.: Manual de Historia Universal, Barcelona, 1964.
- Bosch Vilá, J.: Historia de Albarracin y su Sierra, dirigida por Martin Almagro. Tomo II: Al-Barracin Musulmana. Teruel, 1959.
- : El oriente árabe en el desarrollo de la cultura de la Marca Superior, Madrid, 1954.
- Dickie, J.: El-Diwan de Ibn Suhayd al-Andalusi, Texto y traducción, Real Academia de Córdoba, Córdoba, 1975.
- Dozy, R.: Corrections sur les textes du Bayano' I-Mogrib, Leyde, 1883.
- : Historia Abbadidarum Praemissis scriptorum de la dyanstia locis nunc primum editis. Scriptorum arabum loci de Abbadidis Lugduni Batavorum, apud E.J. Brill, Academiae Tyoographum, 3 tomos, 1846, 1852, 1863.
- : Historire des Musulmans de l’Espagne, edition revue et mise au jour par E. Lévi-Provençal.
- : Recherches sur l’Histoire et la littérature de l’Espagne pendant le Moyen Age, 3a ed, 2 tomos, Paris-Leyde, 1881.
- : Supplément aux Dictionnaires Arabes, 2 tomos, Leyden-Paris, 1927.
- Fuentes, M.: Historia de los Musulmanes de España, trad. del libro de Dozy citado anteriormente, 2 tomos, Madrid, 1954.
- Garcia de Cortázar, J.A.: Nueva Historia de España en sus textos, Edad media, Santiago de Compostela, 1975.
- Garcia Gómez, E.: Anales Palations del Califa de Córdoba Al-Hakam II, por ‘Isá b. Ahmad al-Razi Madrid, 1967.
- : Andalucía contra Berberia, Barcelona, 1976.
- : Al-Hakam II y los Beréberes según un texto inédito de Ibn Hayyan, Al-Andalus, 1948, fase. 1.



- : Historia de la Espana Musulmana en Historiade España dirigida por R. Menéndez Pidal, tomos IV yV, Madrid, 1952. Es Traduccion de Historie de l'Espagne Musulumane de Lévi-Provençal.
- : A Propósito de Ibn Hayyan, AL-Andalus, XI (1946), Fasc.1, pp. 395-423.
- González Palencia, A.: Historia de la España Musulmana, Barcelona, 1929; Madrid, 1972.
- Granja, F. de la: Los esclavos en Espana, Madrid, 1953. Es traduccion de la obra de A.M.al-Abbadí titulade Al-Saqaliba fi Isbaniya.
- : Ibn Garcia, Cadi de los Califas Hammudies, Al-Andalus, XXX (1965), fasc. 1, pp. 63-78.
- : La Marca Superior en la obra de Al-Udri, Zaragoza, 1966.
- : El-testamento de Almanzor, Miscelánea ofrecida al iimo. Sr. D. José Maria Lacarra y de Miguel, Zaragoza, 1968.
- Huici Miranda, A.: ElCadi de Valencia Ibn Yahhaf, quemado vivo por el Cid, Revista del Instituto Egipcio de Estudios Islamicos de Madrid, Vols. XI, XII, 1963-1964.
- : Historia Musulmana de Valencia y su región, Ayuntamiento de valencia, 1970, 3 tomos.
- Idrisi: Geografia de España, Incluida en la serie "Textos medievales", dirigida por Antonio Ubieto Arteta, Libro N. 37, Valencia, 1974.
- Lévi-Provençal, E.y. Garcia Cómez, E.: una crónica anónima de Abd al-Rahman III Al-Nasir, Madrid Granada, 1950.
- Lévi. Provençal, E.: Histoire de l'Espagne Musulmane, 3 tomos, Paris-Leiden, 1950-1953.
- : La toma de Valencia por el Cid, Al-Andalus, 1948, fasc. 1.
- Martinez Antuna, M.: Abenhayyan de Córdoba y su obra historica, Real Monasterio del Escorial, 1924.
- : Ibn Hayyan de Córdoba y su historia de la España Musulmana, en "Cuadernos de Historia de Espana", IV (1946), Buenos Aires, pp. 5-72.

- Menéndez Pidal, R.: El-Cid Campeador, 7 ed., Madrid, 1973.
- : La España del Cid, 7 ed., Madrid, 1969. Ocana Jiménez, M.: Tablas de conversión de datas Islámicas y cristianas y viceversa, Madrid- Granada, 1946.
- Pérez Bustamante, C.: Compendio de Historia de España, Madrid, 1971.
- Pons Boigues, F.: Ensayo Bio-Bibliográfico sobre los historiadores y geógrafos árabe-españoles, Madrid, 1898.
- Prieto y Vives, A.: Los reyes de Taifas. Estudios Histórico-Numismáticos de los Musulmanes Españoles en el siglo V de la Hégira (XI de JC.), Madrid, 1926.
- Repollés Aguilar, J.: Historia de España, 2 tomos, Barcelona, 1973.
- Sancéz Albornoz, c.: Ben ammar de sevilla, Madrid, 1972.
- : La España Musulmana, 2 tomos, Madrid, 1974. Sánchez Alonso, B.: Historia de la Historiografía Española, Madrid, 1947.
- Sanchis Guarner, M.: Historia del País Valencia, Barcelona, 1965.
- Seco de Lucena, L.: La Granada Nazarí del Siglo XV, Granada, 1975.
- : Los Hammudí, Señores de Málaga y Algeciras, Málaga, 1955.
- : Topónimos Árabes, Granada, 1974.
- Soufi, KH.: Los Banu Yahwar en Córdoba, Real Academia de Córdoba, Córdoba, 1968.
- Terés, E.: Ibn Faray de Jaén y su "kitab al-Hada'iq", AL-Andalus, XI (1946).
- : Linajes árabes en Al-Andalus, según la Yamhara de Ibn Hazm, AL-Andalus, XXII (1957), pp. 55-111 y 338-376.
- Turk, A.: El-Reino de Zaragoza en el siglo XI, Revista del Instituto Egipcio de Estudios Islámicos de Madrid, vol. XVII Y XVIII, años 1973, 1975.
- Vernet, J.: El-Corán, traducción, introducción y notas por---, Barcelona, 1973.
- Vicens Vives, J.: Atlas de historia de España, Barcelona, 1973.

Zambaur, E. von: *Mu'yam al-Ansab wa-l- Usrat al-Hakima fi-l-Taryij al-Islami*, trad. del alemán y del francés, 2 tomos, El-Cairo, 1951.

Varios artículos en la revista *AL-Andalus*, citados en el lugar correspondiente.

Varios artículos de la revista *AL-Mulk*, Anuario de Estudios Arabistas, Real Academia de Córdoba, especialmente el Número dedicado a Ibn Hazm, Córdoba, 1963.

Varios números de la revista *HESPÉRIS* citados en Los Lugares Correspondientes.

*Encyclopédie de l'Islam*: Varios artículos citados en los lugares correspondientes.



## فهارس الكتاب

أولاً : فهرس الأعلام مرتبة

أبجدياً مع تجاهل الزوائد



أولاً: فهرس الأعلام مرتبة أبجدياً وفقاً للألقاب مع عدم مراعاة الزوائد  
مثل ابن، أبو، بنو، ال... الخ

حرف الهمزة	
العلم	الصفحة
آل حمود	٥٦
آل عثمان	١٧٠
آل فرعون	١١٦
ابن الأبار	١١، ٢٢، ٢٣، ٢٠١، ٢٠٧، ٢٤١، ٢٧٤، ٢٧٧، ٢٧٩، ٢٨٤، ٢٩٢، ٢٩٥، ٢٩٧، ٢٩٩
الأبله: شارل ملك فرنسا	٢٩٦
الأتراك	٨٨
ابن الأثير	٢٧٥
الإخشيد: محمد بن طنج	٢٦٦
ابن ادريس، محمد صاحب مآلقه	١١٧
الإدريسى	٢٧٦، ٢٨١، ٢٩٨، ٣٠١
أذفونش الطاغية ابن مرمند	١٣٥، ١٣٧، ١٩٧، ٢٣٧، ٢٩٤
أذفونش بن فردلنده	١٢٢
الأردمانيين	١٤٤، ٢٥٠
أرسطاطاليس	٤٧
أرمقند	٢٧
ابن أزرق - أبو عامر	٢٧٧، ٥١
الأسدي	أنظر: ابن يعيش
أسفار - أمير قزوين	٢٧٦
الاسكندراني: أبو العباس السكري	١٩١، ٣٠٢
أسماء (أسيماء) خادمة ابن المظفر	٥٨
ابن إسماعيل: محمد، كاتب المنصور ابن أبي عامر	١٧١
الأسود	أنظر: كافور
الأشبوني: محمد بن زكي الشاعر	١٨٩
الإشبيلي: أبو عمر بن العرب.	أنظر: الزبيدي
ابن الأشعث: عبد الرحمن	٢٩٣
الإصبغ: أموى أندلسي أخ الخليفة الحكم	١٦٥، ١٦٦
ابن الأصلع	أنظر: ابن رزين
ابن أبي أصيبعة: موفق الدين العباس بن أحمد	٢٧٨، ٢٧٩، ٢٩٦
الإفرنج (الإفرنجيه)	١٣٠، ١٨٢



العلم	الصفحة
ابن الأقطس: ابن مسلمة	١١٠، ١١١، ١١٧، ١١٨، ١٢٠
يحيى بن المظفر بن الأقطس صاحب بطليوس	١٢٣
عمر بن المظفر بن الأقطس	١٢٢
ابن الأقطس: المظفر بن عبد الأقطس	٣٠١، ١٨١
بنو الأقطس	٢٨٩
ابن أفلح: محمد بن أفلح	١٦٧
ابن أفلح: غلام الخليفة الحكم المستنصر	٣٠٠
ابن الأقليلي: إبراهيم....	٨٠
ابن الأقليلي: أبو القاسم	٥٦
الفونسو العاشر	٨
الفونسو السادس - ملك قشتاله	٢٩٤
ابن إلياس: أحمد بن محمد	٢٧٥
امرو القيس	٢٩٣
الأميرى	نظر: ابن نوح
بنو أمية بقرطبة	٣٠١، ٢٦٧، ٢٦٦، ١٩٢، ١٧٧، ١٦٤، ٤٨
الدولة الأموية	٣٠٠
الأندلسي: محمد بن الحاج علي ابن الحاج أبي	
القاسم بن محمد ابن سودا الأندلسي	١٩
الأنطاكي	٧
أنطونيا: ملشور	٢٨٤
الأوسط: الخليفة عبد الرحمن	٣٠١
أويثي: ميرندا أمبروسو	٢٧٦، ٢٨٠، ٢٩٤، ٢٩٥

حرف الباء	
العلم	الصفحة
ابن بابل: الفقيه	٩٥
الباجي: أبو عمر يوسف بن عمر المعروف بالباجي	٢٨٤، ٩٩
الباجي: أبو عمر أحمد بن محمد بن عبد الله الباجي	٢٨٤
ابن الباجي: جعفر بن يوسف	٢٨٤، ٩٩، ٧٥
ابن الباجي: عبد الله ويوسف ابنا جعفر	
باديس بن حبوس	٢٤٥
ابن باديس: المعز	٢٩٢، ٧٤، ٧٣
ابن باديس: أبو المعز منصور صاحب إفريقية	١٧٩
بالثيا: جونثالث	٢٩٧
البحترى الشاعر	١٠٦
ابن بدر: الزرقان	٢٩٤
ابن بدر: عبيد الله بن إسماعيل بن بدر ابن إسماعيل، شاعر وقائد في جيش المنصور بن أبي عامر	٣٠٠، ١٧٦
البرابرة .	١٧٩
البرابرة العدويين نسبة إلى عدوة المغرب	١٧٩
البرازله	١١٩
ابن برد: أحمد... أبو حفص	٢٧٤، ١٣٠، ٨٠، ٥٦، ٤٤، ٤٠، ٣٣، ١٥
البرزالي (البرزيلي) محمد بن عبد الله صاحب قرمونه	٢٨٩، ٢٨٠، ٢٧٨، ٢١٠، ١١٤، ١١٠، ١٥
البرزلي: أبو عبد الله	٢٧٨
البرزلي: إسحاق بن عبد الله	٢٨٠
البرزالي: أبو الفتح	٦٠، ١٥
بنو برزيل	٢٧٨، ١١٠
البراغوطي: سقوت بن محمد (سواجات) مولى ابن حمود الثائر بسبته	٢٩١، ١١٩، ١١٨
البرغواطي: الحاجب بن سقوت	٢٩١
البرقوقي: عبد الرحمن	٢٩٤
برنجر: رامون .... الرابع	٢٧٨
بروفنسال: ليفي	٢٧٩، ٢٧٨، ٢٧٧، ٢٧٦، ٢٧٣، ٢٦، ٢٤، ٢٠، ١٦
	٣٠١، ٣٠٠، ٢٨٣
بريتواي بيبس انطونيو	٣٠١، ٢٩٤، ٢٧٧
البرلياني: أبو عبد الله محمد بن أحمد الكاتب الوزير	٢٩٦، ٢٤٧، ٢٤٦، ١٤٢، ٩٣
ابن بسام: أبو الحسن الشتريني	٢٠، ١٩، ١٨، ١٧، ١٥، ١٤، ١٣، ١٢، ١١، ١٠
	٧٧، ٥٩، ٥٦، ٥٤، ٤٦، ٣٨، ٣٣، ٣٢، ٣١، ٢٥

العلم	الصفحة
البسباسى	٨٣، ١٠٣، ١٠٥، ١٠٩، ١١٢، ١١٤، ١١٥،
بسيل: أحمد بن عبد الحميد بن .....	١١٨، ١٢٥، ١٢٦، ١٢٧، ١٣٠، ١٣١، ١٣٣،
البشكنس (البشاكسه) (البشاكسه)	١٣٤، ١٣٥، ١٣٩، ١٤٠، ١٤١، ١٥٩، ١٦٤،
ابن بشكوال (خلف بن عبد الملك)	١٨٩، ١٩٠، ١٩٢، ٢١٦، ٢٢٥، ٢٢٧، ٢٣٢،
	٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٤١، ٢٤٣، ٢٧٤،
	٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٩٢،
	٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٣٠٠، ٣٠١،
	٢٧٨، ٥٦
	٢٧٦، ٢٧٥، ٣٥
	٢٥٩، ١٥٠، ١٢٨
	٢٨٨، ٢٨٥، ٢٨٣، ٢٨١، ٢٧٤، ٢٧٣، ٢٢، ٨
	٣٠٠، ٢٩٨
البصرى: أحمد بن فارس المنجم	١٧٨
البغدادى: أبو على	١٦٠
البغدادى: أبو العلاء صاعد بن الحسن بن عيسى	
الأديب اللغوى	١٦٠
بغض	٢٩٤
البكرى: عز الدولة عبد العزيز بن محمد.. أمير	
شلطيش واوتيه بغرب الأندلس.	١١٧، ١٢٠، ٢٩١
البكرى	انظر: أبو عبيد
البكريون: أمراء غرب الأندلس	١٢٠
بلاثيوس: آسين	٢٧٥
ابن بشر.. بلج...	٢٠١
بوسك بيلا: خائنقو	٢٨٠، ٢٩٦
بوسكو بلاثكث	٣٠١
بونس بويجس فرنسكو	٨، ٩، ٢٣
بنو بويه	٢٨٧
البياسى: أبو الحجاج	٩
بيدال: منددث	٢٩٥
البيططين: رئيس النصارى فى بريشتى بالثغر	
الأعلى.	٢٥٠



## حرف التاء

العلم	الصفحة
ابن تاشفين: يوسف مؤسس دولة المرابطين التاكروني (التاكروني): أبو عامر الأديب التجاني تجيب: قبيلة ابن صمادح وابن الأفتس التجيبى: منذر بن يحيى التجيبى: أبو محمد بن عبد الله المنصور مسلمة التجيبى بن الأفتس التجيبى: زيادة الله بن على التميمي، أبو مصر التغلبى: الحسين بن حمدان بن حمدون التغلبى أبو تمام: إمام الشعراء نيودمير	٢٩٥، ٢٩٤، ٢٣٧، ١٣٨، ١٣٧، ١٣٦، ١٣٥ ٢٩٧، ٢٣٥، ٢٣٤، ١٤٨، ١٣٣، ١٣٢ ٢٧٤ انظر: ابن صمادح وابن الأفتس ١٣٩، ١٠١، ٧٣، ٧١، ٥٣، ٥٢، ٥١، ٥٠، ١٥ ٢٨٩ ٨٥، ٨٤ ٢٧٦ ٢٩٥، ١٩٠ ٢٧٧

## حرف الثاء

العلم	الصفحة
الثقفى: الحجاج بن يوسف	٢٩٣

## حرف الجيم

العلم	الصفحة
جؤذر: فتى الخليفة الحكم ابن جابر الجاحظ: الأديب جارثيا: إمليو جارثيا جومث جارثيا: سانشو جاينجوس ابن جبير: أبو عبد الله سعيد - تابعى حبشى ابن جحاف: أبو أحمد القاضى ابن الجد: أبو الحسين الشاعر دى لاجرنخا، فرنانادو سانتا ماريا الجزيرى: أبو مروان عبد الملك ابن إدريس، شاعر أندلسى	١٦٥، ١٦٤ ١٨٧، ١٨٥، ١٨٣، ١٥ ٨٤، ٥٤ ٢٨٥، ٢٧٦، ٢٧٤، ٢٤، ٢٣، ١٧، ١٥، ١٠، ٨ ٣٠١ ١٩ ٢٩٣، ١٢٦ ٢٩٥، ٢٩٤، ٢٣٩، ١٣٧، ١٣٦ ٢٩٤، ٢٣٨، ١٣٦ ٢٩٢، ٢٨٦، ٢٨٣، ٢٨١، ٢٧٥، ٢٧٤، ٢٧٣ ٢٩٧، ٢٩٣ ٢٩٩، ٢٧٤، ١٧٥، ١٦٣، ٩، ٧

العلم	الصفحة
بنو الجزيري	٤٢
الجلالقة	٢٣٧، ١٣٦، ٥٠
الجليقي: عبد الرحمن بن مروان	٢٨٩
الجليقي (ريمد)	٥١، ٥٠
الجنابي: أبو سعيد... الحسين ابن بهرام	٢٧٦، ٤١
بنت الجنان: مولاة عبد الملك ابن أبي عامر	٤٣
ابن جهور: (ولد ابن جهور، الشيخ ابن جهور)	٢٥٨، ٢١٤، ٢٠٤، ١٩٤
ابن جهور: أبو الحزم جهور بن محمد ابن جهور	١١٦، ١٠٩، ٩٨، ٩٠، ٨٩، ٨٥، ٨٤، ٦٢، ٤٠
	١١٧، ١١٨، ١٢٠، ١٢١، ١٣٣، ١٤٥، ١٥٥
	٢٨٠، ٢٧٥، ٢٦٩، ٢٦٧، ١٥٦
ابن جهور: عبد الرحمن بن أبي الوليد محمد بن جهور	١٩٦، ١٩٥، ١٩٤، ٩٢، ٩١
ابن جهور: عبد الملك بن جهور	١٩٦، ٩٢، ٩١
ابن جهور: عبيد الله	٩٠
ابن جهور: أبو الوليد محمد بن جهور ابن محمد بن جهور	١٩٤، ١٩٣، ١٢٠، ٩٢، ٩١، ٩٠
ابن أبي الحزم	
ابنا جهور: عبد الرحمن وعبد الملك	١٠
بنو جهور	٢٨٥، ٢٧٩، ١٩٥، ٨٩، ٦٢، ٣٤، ١٦، ١١
الدولة الجهورية نسبة لابن جهور	١٩٣
جونثالث: أنخل جونثالث بالنثيا	٢٢
ابن الجيار: عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن	
القيسي الملقب بالمعتصم	٢٩٨، ١٥٤

حرف الجاء	
العلم	الصفحة
الحائك	انظر بن سعيد
ابن أبي حاتم: أحمد	٨٠
ابن حبان البستي:	١٢
ابن حبوس: باديس أبو إيراد	١١٧، ١٠٢، ١٠٠، ٩٩، ٩٨، ٩٧، ٩٦، ٩٥، ٩٤
	٢٩٧، ٢٩١، ٢٩٠، ١٤١
ابن حبوس: بلقين	١٠٠، ٩٨، ٩٧
حبيب: وزير القاضي ابن عباد	١١٢، ١٠٩
الحجى: عبد الرحمن	٣٠٠، ٢٩٩، ١٧
بنو الحديدى	١٣٦
ابن الحديدى: أبو بكر	٢٩٥
ابن حزم: على بن أحمد	٦٨
ابن حزم: أبو رافع الفضل ابن على بن أحمد بن	
حزم الفارسى	١٠٧
ابن حزم: أبو محمد الفقيه	٢٧٦، ٢٧٥، ٥٠، ٤٨، ٤٧، ٤٦، ٣٣، ٢٣، ٩، ٨
	٢٩٦، ٢٨٥، ٢٧٩
ابن حزم: أحمد بن سعيد بن حزم ابن غالب والد	
الفقيه أبى محمد	٢٨٤، ٩٦، ٤٨
ابن: حزم: الوزير الكاتب أبو العفيرة عبد الوهاب	٢٧٥، ٦٨، ٥٣، ٤٦، ٣٣
حسام الدولة	انظر: ابن رزين
ابن حسن: إدريس ابن عبد الله	انظر: إدريس بن عبد الله
حسن إبراهيم حسن	٢٩٠، ٢٧٦، ٢٧٥
ابن حسن: عبد العزيز	٨٩
الحسنى: إدريس بن على الحسنى	٦٢
ابن الحسين: صاعد بن الحسين	١١٤، ٤٤
الحسينى: عزت	٢٨٥، ٢٨٤، ٢٧٦
ابن أبى الحصاد (الحصادى)	٢٩٦، ٢٤٦، ٢٤٥، ١٤٢
الحصرى	انظر: القروى
الحصنى: أبو محمد	٨٨
الحطيلة: الشاعر	٢٩٤
ابن حكم: عبد الله	٢٧٧، ٥٣، ٥٢
ابن الحكم	انظر: هشام
الحكم الثانى: خليفة اندلسى	٢٩٢
الحكم: تاسع الأمويين فى الأندلس	١٩١، ١٧٨، ١٧١، ١٦٨، ١٦٧، ١٦٦، ١٦٥، ١٦٤
الحكيم	انظر: ابن خليفة



العلم	الصفحة
الحمار: سعيد بن فتحون السرقسطي	٢٧٨، ٥٦
ابن حمام: أبو إسحاق	١٩٦
ابن حمام: حمام بن أحمد بن عبد الله	٣٠٢
ابن حمدان: الحسن بن حمدان اللاتر بالموصل	٤١
الحمداني: سيف الدولة الحمداني	انظر: سيف الدولة
حمدى: محمود حمدى	١٨
ابن حمود: القاسم بن ميمون الإدريسي الملقب بالأمون صاحب الجزيرة الخضراء	٣٢، ٦٨، ٧١، ٧٢، ٧٩، ٨١، ٨٢، ١٠٨، ١١٧، ١١٨، ٢٥٧، ٢٧٩، ٢٨٧
ابن حمود: القاسم بن حمود الحسنى صاحب إشبيلية	٤٠، ٢٠٢، ٢٧٩، ٢٩١
ابن حمود: على بن حمود، خليفة قرطبة الملقب بالناصر	٢٨، ٢٩، ٣٠، ٧٥، ٧٩، ١١٨، ٢٧٣، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨٣، ٢٨٧، ٢٩٨
ابن حمود: محمد بن القاسم بن حمود	٢٩١
ابن حمود: يحيى بن على الحمودى	٥٩، ٦٠، ٦١، ٦٩، ٧٩، ٨٠، ٨١، ١٠٩، ١١٤، ٢٨٣، ٢٨٧، ٢٩٠، ٢٩١
ابن حمود: إدريس بن على	٧٩
ابن حمود: محمد بن إدريس على بن حمود صاحب مالقه	٢٩١
ابن حمود: إدريس بن يحيى بن على بن حمود	٢٩١
ابن حمود: يحيى بن المعتلى بن على ابن حمود	١٥
ابن حمود	١٠٩، ١١٨، ١٩٢
إبنا حمود: على والقاسم	٢٨
ابنا حمود: محمد وحسن ابنا يحيى بن على	٢٩١
الحموديون	٢٨١
حموده: سيدى حموده	١٧
الدولة الحمودية	١١٧، ١٥٤، ٢٦٤
الحميدى: أبو عبد الله محمد بن فتوح ابن عبد الله الأزدي	٥٠، ٢٧٤، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٨٢، ٢٨٥، ٣٠١، ٢٧٣، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٦، ٣٠١، ٣٠٠
الحميرى	١٥٤
ابن الحناط: عبد الرحمن بن محمد الوزير	٧٠
ابن الحناط: أبو عبد الله محمد بن سليمان الكفيف	٧
حيان: جد المؤرخ ابن حيان	٧، ٢٢٨، ٢٦١
ابن حيان: أبو مروان حيان ابن خلف بن حيان	٧، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥، ١٦، ١٧،

المعلم	الصفحة
تابع ابن حيان	<p> ,٣٢,٣٠,٢٩,٢٨,٢٧,٢٥,٢٤,٢٣,١٨  ,٤٩,٤٧,٤٥,٤٤,٤٢,٣٨,٣٦,٣٤,٣٣  ,٥٩,٥٨,٥٦,٥٥,٥٤,٥٣,٥٢,٥١,٥٠  ,٧١,٧٠,٦٩,٦٧,٦٦,٦٥,٦٣,٦٢,٦٠  ,٨٦,٨٤,٨٣,٨١,٧٩,٧٧,٧٥,٧٤,٧٢  ,١٠١,٩٨,٩٦,٩٤,٩٣,٩١,٩٠,٨٩,٨٧  ,١١٤,١١٢,١٠٩,١٠٨,١٠٧,١٠٣,١٠٢  ,١٢٧,١٢٥,١٢٤,١٢٣,١٢٢,١٢٠,١١٦  ,١٤٦,١٤٣,١٤١,١٣٩,١٣٣,١٣١,١٢٩  ,١٥٩,١٥٧,١٥٥,١٥٢,١٥١,١٤٨,١٤٧  ,١٦٩,١٦٧,١٦٤,١٦٣,١٦٢,١٦١,١٦٠  ,١٨٠,١٧٨,١٧٦,١٧٥,١٧٣,١٧٢,١٧١  ,١٩٠,١٨٨,١٨٦,١٨٥,١٨٤,١٨٣,١٨١  ,٢٣٢,٢٢٨,١٩٥,١٩٤,١٩٣,١٩٢,١٩١  ,٢٥١,٢٤٨,٢٤٣,٢٤١,٢٣٥,٢٣٤,٢٣٣  ,٢٧٥,٢٦٤,٢٦١,٢٥٧,٢٥٥,٢٥٤,٢٥٣  ,٢٩٢,٢٨٦,٢٨٥,٢٨٤,٢٨٣,٢٧٩,٢٧٧  .٣٠٨,٣٠٠,٢٩٩,٢٩٧ </p>

حرف الخاء	
الصفحة	المعلم
٢٧٦، ٢٧٥، ٩٧	ابن خاقان: الفتح بن خاقان
٨١	ابن خالص: محمد
٢٩٠	خايمي الأول
٦٦	الخراز: عبيد الله الخراز
١١٩، ١١٤	ابن خزرون: عبدون الزناتي
٢٢٩، ٢١٤، ٢١٠، ٢٠٩، ٢٠٣، ٢٠١، ٢٣، ١١	ابن الخطيب
٢٧٠، ٢٦٧، ٢٦٦، ٢٦١، ٢٥٨، ٢٥٧، ٢٤٢، ٢٣٢	
٢٨١، ٢٨٠، ٢٧٩، ٢٧٨، ٢٧٧، ٢٧٦، ٢٧٤، ٢٧٣	
٢٩٦، ٢٩٥، ٢٩٤، ٢٨٨، ٢٨٦، ٢٨٥، ٢٨٤، ٢٨٢	
٣٠٢، ٣٠١، ٢٩٨	
٢٩٥، ١٣٨	ابن خفاجة: أبو إسحاق الشاعر
٢٩١، ٢٩٠، ٢٨٥، ٢٨٤، ٢٨١، ٢٧٩، ٢٧٨، ٨	ابن خلدون
٣٠٢	
٢٤١	ابن خلف: هذيل
انظر: ابن مروان	ابن خلف: حيان والد المؤرخ أبي مروان
٢٧٦	ابن خلكان
١٨٩، ١٨٨	خليفة: والد الشاعر المنسوب لمصر
٣٠١، ١٩٠، ١٨٩، ١٨٨، ٤٤، ١٢	ابن خليفة: أبو محمد عبد الله الملقب بالمصري
٢٩٥	والمعروف بالحكيم
	الخوارج الأزارقة
٢٦٤	ابن الخياط: عبد الرحمن بن محمد ابن الخياط:
٤٣	الوزير
٧٥	خيال: أم ولد عبد الملك بن أبي عامر
	ابن الخير محمد: سلطان زناتة



حرف الدال	
العلم	الصفحة
ابن الدب: أحمد بن الدب: زعيم بربري دوزي	٢٧٣، ٢٩ ٨، ٩، ١٠، ١٥، ٢٣، ٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧، ٢٢٧، ٢٣٠، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٩، ٢٥١، ٢٧٦، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٥، ٢٨٧، ٢٩٤ ٨٨ ٢٧٦، ٤١ ٢٨٧، ١٠٦
الديلم الديلمي: مرداويج بن زياد الديلمي الثائر بأصبهان الدولة الديلمية	

## حرف الذال

الصفحة	العلم
١٢٦	بنو ذبيان
٢٩٣	ذبيان وعيس، قبيلتان عريبتان
٤٣	ابن ذكوان: أبو حاتم
١٧٥، ١٥٣	ابن ذكوان: القاضي
٨٠	ابن ذكوان: أبو بكر
١٧٧، ١٦٢، ٨٠	ابن ذكوان: الشيخ أبو العباس أحمد بن عبد الله بن هرثمة، قاضي الجماعة بقرطبة
٤٣	الذلقاء أم عبد الملك ابن أبي عامر
٣٠١	ذو النون بن سليمان الجد الأعلى لبني ذي النون
٣٠١، ٢٧٨، ١٩١	ذو النون (بنو ذي النون)
٢٨٥، ٢٨٠	ابن ذي النون: عبد الملك المظفر
٢٨٠	ابن ذي النون: الفتح بن موسى
٢٩٧	ابن ذي النون: أحمد بن سليمان ابن هود
٢٣٩، ٢٣٧، ٩	ابن ذي النون
٢٩٥، ٢٨٨، ٢٧٨، ١٣٩، ٥٣، ٥٢	ابن ذي النون: إسماعيل ابن ذي النون
١٩٢، ١٩١	ابن ذي النون: إسماعيل بن المضراس، ناصر الدولة
١٩١	ابن ذي النون: المضراس ابن ذي النون
٢٩٧، ٢٨٤	ابن ذي النون: يحيى بن إسماعيل ابن ذي النون
١٣٤، ١٣٣، ١٢٣، ١٠٢، ٨٨، ٥٣، ١٥، ١٢	ابن ذي النون: يحيى القادر بالله المأمون
١٨٥، ١٨٤، ١٨٣، ١٤٩، ١٣٧، ١٣٦، ١٣٥	
٢٧٩، ٢٥٨، ٢٣٨، ١٨٩، ١٨٨، ١٨٧، ١٨٦	
٣٠١، ٢٩٧، ٢٩٥، ٢٩٤، ٢٨٥، ٢٨٠	
٢٩٥، ١٨٣	ابن ذي النون: يحيى حفيد المأمون
٢٧٤	ابن ذي النون: عبد الرحمن صاحب شتريه والد إسماعيل
٢٩٥	ابن ذي النون: إسماعيل بن عبد الرحمن الظافر

حرف الراء	
الصفحة	المعلم
١٧٣	رائق: أخ صبح زوجة، الحكم
١٣	الرازي: أحمد بن محمد بن عيسى...
٢٤، ١٦، ١٣	الرازي: عيسى بن أحمد الرازي
٢٧٦	الراصني: خليفة عباسي
٢٨١، ٢٧٧	راميرو جاسبر
	رياح: صحابي دخل الأندلس مع موسى ابن
٣٠٠	نصير
٢٩٤	ابن رياح: أبو تمام، شاعر أندلسي
٢٧٧	الريضي، الحكم الريضي
١٦٠	ربيعة (ربيعة الفرس)
٢٣٩	رذريق
٢٩١	رزق الله، مولى يحيى بن علي بن حمود
٢٤٣، ٢٤١، ١٣٩	ابن رزين: أبو مروان عبد الملك حسام الدولة
	ابن رزين: أبو محمد هذيل بن عبد الملك بن
	خلف بن لب، المعروف بابن الأصلع صاحب
٢٩٥، ١٣٩	السهلة
٢٧٨	ابن رشيق: أبو العباس أحمد
٣٨	الرشيد
٣٤	الرعيلى: بكر بن محمد المشاط
	ابن روبش: أبو عبد الله ابن مروان بن عبد العزيز
٢٩٧، ١٤٨	القرطبي
٢٨٣	هانز رودلف سنجر
٢٤٠، ١٦٧	رودمير
٢٠	ابن الروس: أبو بكر
٢٧٨، ٢٥٥، ٢٤٠، ١٨٢	الروم (رسول الروم، ملوك الروم)
٢١٤	ابن الرميمي: الوزير بقرطبة
١٣٠، ٥١، ١٥	ريموند: القومس
٢٣٢	رينده: أمير الفرنجة (الأفرنجة) في برشلونة



## حرف الزاء

الصفحة	المعلم
٧٤	ابن زاوى: حلالى بن زاوى
٢٩٩، ٢٩٨، ٢٩٤، ٢٨٩، ٢٨٥، ٢٨١	زامباور
١٠٩، ١٠٨	بنو أبى بكر الزبيدى النحوى
	الزبيدى: محمد بن الحسين الزبيدى الإشبلى: أبو بكر النحوى
٢٨٨، ٢٨٧، ١٠٩، ١٠٨	ابن الزبير: مصعب
٢٩٥	زربوط المثلّى
٣٠	الزركلى: خير الدين الزركلى
٢٩٥، ٢٩٣، ٢٩٢، ٢٨٨، ٢٧٧، ٢٧٦، ٢٧٣	زكى: يعقوب زكى
٢٩٨، ٢٧٤	ابن زمين (أبى زمين) أبو عبد الله محمد
٢٨١، ٧٤	زناته
٢٠٥، ١١٠، ٩٥، ٨٠، ٧٤، ٧٣، ٤٠	ابن زيرى: زاوى (بنو زيرى)
٢٨١	ابن الزيات: محمد بن الزيات: الأديب
١٦٣	ابن زياد: أحمد بن زياد
١٦٤	ابن زياد: طارق فاتح الأندلس
٢٩٦	ابن زيدون: أبو بكر
٦٤، ٦٣	ابن زيدون: أبو الوليد أحمد
٩٩، ٧٥، ٦٤، ٦٣، ٦٢، ١٥، ١٠	زيرى: (بنو زيرى) ملوك غرناطة
٢٩١، ٧٥	

## حرف السين

الصفحة	المعلم
٢٩١، ٢٨٧	كايلىا سارتلى شتركوا
٢٩٧	السامرائى: إبراهيم السامرائى
٢٧٦	كلوديو سانشث البورنو
	ابن سعيد المعروف بالحائك حكم بن سعيد بن القزاز الوزير
٢٦٣، ٢٦٢، ١٥٦، ١٥٥، ١٥٤، ١٥٣، ١٥٢	ابن سعيد: أبو عامر عيسى بن سعيد القطاع
٢٦٧، ٢٦٥، ٢٦٤	ابن سعيد المغربي
٤٢	السقاء محمد، والد الوزير ابن السقاء
٢٨٨، ٢٨٤، ٢٧٧، ٢٧٦، ٢٧٥، ٢٧٤، ٢٣، ٩	ابن السقاء
٣٠١، ٣٠٠، ٢٨٩	ابن السقاء أبو الحسن إبراهيم ابن محمد القرطبي
١٩٣	السكرى: أبو الحسن
٢٨٣، ١٩٦، ٩١، ١٤	
١٢	
٢٩٤	

العلم	الصفحة
السكري: أبو العباس ابن سلام: عبد الله بن سلام وزير ابن عباد سليمان بن الحكم بن سليمان بن عبد الرحمن الثالث المستعين بالله أبو أيوب	انظر: الاسكندراني ٢٧٩، ٦٥، ٦٣  ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٣٩، ٤١، ٧٥، ١٠١، ١٠٨، ١١٨، ١٣٠، ١٩١، ١٩٥، ٢٨٠، ٢٨٣، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٩٠، ٢٩٥، ٢٩٨، ٥٠ ٢٤، ٢٥ انظر: ابن وداعة ٣٠٠ ٢٩٣ ٤١، ٢٧٥ ١٧٥ ٢٨٧، ٢٩٠، ٢٩١، ٣٠٠
ابن سليمان: محمد بن سليمان والد سليمان بن الحكم السليمي بون قليو بن سندريط سفير حاكم برشلونة السندوي: حسن السندوي ابن سهل: الفضل بن سهل السرخسي السودان الرقاصة: فتيان المنصور ابن أبي عامر لويس سيكو دي لوثينا	

حرف الشين	
العلم	الصفحة
شالميتا: بدرو	٢٤
شانجة القشتيلي بن غرسيه (فردلاند) صاحب البشكنس	١٨٢، ١٨١، ١٧٩، ١٧٥، ١٦١، ٥٢، ٥١، ٥٠، ١٥
ابن شبيب: قائد عسكري	٢٨٤، ٩٧
الشجار: محمد المعروف بالشجار	١٨٠
شعيب عليه وعلى نبينا السلام	٤٧
الشافعي: أبو عبد الله محمد بن إدريس	١٣٤
شلت أئده	٢٩٤، ٤٣، ٣٠، ١١
شجول: عبد الرحمن بن المنصور ابن أبي عامر	٣٠٠
بريل بن شير، حاكم برشلونة	٢٩٣، ٢٨٩
الشهرستاني: أبو الفتح محمد بن عبد الكريم	١٢، ٣٣، ٣٦، ٥٤، ٥٨، ٩٩، ١٥٤، ١٥٥، ٢٦٤،
ابن شهيد: أبو عامر أحمد بن عبد الملك الوزير الكاتب	٢٩٨، ٢٧٥، ٢٧٤
الشيرازية: حسناء	٦٧

## حرف الصاد

العلم	الصفحة
صاحب القصر: المقصود الخليفة هشام بن الحكم	١٦٨
صاعد: الشاعر	١٨٢
صبح: محمود صبح	٢٤
صبح: والدة الخليفة هشام	١٧٤، ١٧٣، ١٦٦، ١٦٥
ابن أبي صفرة: المهلب، ظالم ابن سراق الأزدي، أبو سعيد	٢٩٥، ١٣٨
الصقلاب (الصقالبة)	٢٨٤، ١٨٤، ١٧٣، ١٦١، ١٢٨
الصقالبة الخصيان	١٨٤
الصقلبي نبيل (لبيب) كون إمارة في طرطوشه	٢٩٣، ١٣٠، ٤٠
مع مقاتل ويحيى	٤٠
الصقلبي: عجيب	٢٨٤، ٩٥
الصقلبي: هذيل	



الصفحة	العالم
٢٨٦، ١٣١	الصقلبي: مجاهد
٤٠	الصقلبي: منجج
٢٨٥، ٢٨١، ٢٧٤، ٢٧٣، ١٢٦، ٧٣، ٧٢، ٢٨	الصقلبي: خيران، صاحب المريه
٢٩٣	
١٧١	الصقلبي: جعفر
١٠٩، ١٠٢، ١٠١، ٩٨، ٩٧، ٩٦، ٩٥، ٩٤، ١٥	الصقلبي: زهير فتى بلى عامر
٢٩٧، ٢٨٥، ٢٨٤	
٢٩٠، ٢٧٤، ١٨١، ١١٨، ١١٣، ٣٠، ٢٩	الصقلبي: واضح فتى بلى عامر، صاحب مدينة
١٧٤	سالم
١٩	الصقلبي: أفلح
٢٨٥، ١٠٢، ١٠٠	ابن صلا: محمد بن الطيب
	ابن صمادح: أبو الأحوص معن ابن صمادح
٢٨٤، ١٠١	ابن صمادح: أبو يحيى محمد معن بن صمادح
	التجيبى الملقب بالمعتصم بالله
١٠٢، ١٠١	ابن صمادح الجد: محمد بن أحمد بن صمادح
٢٨٥	وكنيته أبو يحيى أيضا
٢٨٤، ١٨٠، ٩٧، ٩٦، ٩٥، ٧٥، ٧٣، ٧١	بنو صمادح التجيبون
٩٠	صنهاجه
١٨٠، ١٧٩	الصنهاجى: بلقين
انظر: ابن باديس	الصنهاجى: زاوى بن زيرى بن مناد
٢٧٥	الصنهاجى
	الصوفى: خالد الصوفى

حرف الضاء	
العلم	الصفحة
الضاغط: نجاح الضاغط الضبي ضيف: شوقي ضيف	٣٤ ٢٨٤، ٢٧٧ ٣٠١، ٣٠٠، ٢٨٩، ٢٨٨، ٢٧٥، ٢٧٤، ٢٣

### حرف الطاء

العلم	الصفحة
ابن الطائف: موسى	٢٧٨، ٥٦
طارق بن زياد: فاتح الأندلس	١٦٤
ابن أبي طالب: علي .....	٨٠
ابن طالوت الكاتب	١٤٨
ابن طاهر: عبد الرحمن بن طاهر الشاعر	١٣٦
الطبري	٢٧٦، ١٢، ٨
الطبري: الأديب أبو مراون عبد الملك بن زيادة الله	٨٥، ٨٣
الطبري: زيادة الله بن الأديب أبي مروان	٨٥
طرفة: فتى عبد الملك بن أبي عامر	٢٩٩، ١٦٣، ١٦٢
الطليطلي: عبد الله بن فتح بن فرج بن معروف	
الخير الطليطلي	٣٠٢
الطنبوري: زريوط	٣٠
ابن الطويل: قائد عسكري أندلسي	٢٥٠، ١٤٤
الطيالي: أبو بكر سالم بن عثمان الطيالي	١٨
أبو الطيب: المتنبي	١٣٢
ابن طيفور: ابن صاحب مردله	٢٨٩، ٢٠٥، ١١٠

## حرف العين

العلم	الصفحة
ابن عاصم	٥٦
ابن عاصم: حسين	١١
أبو عامر	١٤٩
آل أبي عامر	٢٨٥، ٢٥٨، ٢٣٢، ١٧٦
بنو عامر (الدولة العامرية)	٢٨٤، ١٧٦، ١٦٢، ١٢٨
ابن أبي عامر المنصور: محمد المنصور أبو عامر محمد بن عبد الله بن عامر بن أبي عامر	١٧٥، ١٧٤، ١٧٣، ١٣٣، ٤٤، ٤٣، ٤٢، ٧ ١٨٢، ١٨١، ١٨٠، ١٧٩، ١٧٨، ١٧٧، ١٧٦ ٢٩٦، ٢٩٢، ٢٨٥، ٢٧٩، ٢٧٦، ٢٧٣، ١٩١ ٣٠٢، ٣٠١، ٢٩٩
ابن أبي عامر: عبد الملك المظفر ابن المنصور	١٧٥، ١٧٤، ١٧٣، ١٣٣، ٤٤، ٤٣، ٤٢، ٧ ١٨٢، ١٨١، ١٨٠، ١٧٩، ١٧٨، ١٧٧، ١٧٦ ٢٩٨، ٢٩٧، ٢٩٦، ٢٩٠، ٢٧٦
ابن أبي عامر: عبد الرحمن بن المنصور ابن أبي عامر: شلجول	١١، ٣٠، ٤٢، ١٧٦، ٢٨٤ وانظر: شلجول
ابن أبي عامر: عبد الرحمن بن المنصور محمد بن أبي عامر الملقب بالمنصور الأصغر صاحب بلنسية	١٣١، ١٣٢، ٢٣٤، ٢٥٧، ٢٧٦، ٢٩٤، ٢٩٩
أبن أبي عامر: عبد العزيز المنصور ابن عبد الرحمن الناصر بن أبي عامر	٩٧، ١٠٠، ١٠١، ١٠٢، ١٣٠، ١٣٣، ١٤٩ ١٥٣، ٢٥٧، ٢٧٦، ٢٨١، ٢٨٥، ٢٩٧
ابن أبي عامر: محمد بن عبد الملك المظفر ابن أبي عامر الملقب بالمعتصم	٨٣، ١٤٨، ١٥٣، ١٦٦، ٢٦٣، ٢٩٨
ابن أبي عامر: عبد الملك بن عبد العزيز ابن أبي عامر	١٠٢، ١١٩، ١٤٨، ١٤٩، ١٦٢، ١٦٣
ابن أبي عامر: محمد بن عبد الملك	١٤٨
العامري: واضح	١٩١، ٢٧٣، ٢٩٠
العامري: مفرج	١٢٩، ٢٩٩
العامري: نبيل (الببيب)	٢٨١
العامري: مجاهد	٢٨٦
العامري: زهير	٢٩١
العامري: مفرج صاحب مدينة الزهراء	١٦٣
العامري: مجاهد صاحب دانيه والجزائر الشرقية	٢٨، ١١٥، ١٣٠، ١٣١، ١٤٨، ٢٥٨، ٢٧٣

العلم	الصفحة
العامري: خيران	٢٨٣، ٢٩٠
العامري: سابور: صبي فائق الخادم فتى الحكم	٢٨٣
المستنصر	٢٩١، ١٢٢
الدولة العامرية (الصقلية)	١٧٣، ١٧٨، ١٩١، ٢٧٤
الغلمان العامريون	١٧٩، ١٧٤
الفتيان (الصقلية) العامريون	١٧٤، ١٧٥، ١٧٩، ٢٨١، ٢٨٤، ٢٩٢
الموالي (الماليك) العامريون	١٣٩، ١٤٨، ١٥٢، ١٥٣، ٢٥٧، ٢٦٢، ٢٧٣، ٢٧٤
ابن عباد: أبو الوليد إسماعيل بن محمد ابن	١٥، ٦١، ٦٥، ٦٦، ٧٩، ١٠٧، ١٠٨، ٢٤٥
إسماعيل بن قريش ابن عباد	٢٧٩، ٢٤٦
ابن عباد: أبو القاسم بن أبي الوليد إسماعيل بن	٢٠١، ٢٨٠
محمد بن قريش بن عباد ابن أسلم بن عمرو بن	٨١، ٨٢، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٢
نعيم بن عطف الداخل مع بلج بن بشر للأندلس	٢٠٢، ٢٠٣
ابن عباد: القاضي أبو القاسم محمد بن إسماعيل	١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٥، ٢٠٩، ٢٤٤، ٢٤٦
ابن عباد: إسماعيل بن القاضي ابن عباد	١١، ٦٣، ١١٤، ٢٧٩، ٣٠١
ابن عباد: المعتمد بن عباد	١٠٦
بنو عباد	٦٢، ٦٣، ٦٦، ٩٣، ١١٧، ٢٧٩، ٢٨٠
ابن عباد: عباد بن المعتمد بن عباد سراج الدولة	٢٨٧، ٢٨٨
الظافر صاحب أشبيلية	١١٢، ١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٨
ابن عباد: صاحب بن عباد الكاتب العباسي	١١٩، ١٢٠، ١٢١، ١٢٣، ١٢٤، ١٤١، ١٤٢
ابن عباد: المعتضد بالله فخر الدولة عباد بن	١٤٧، ٢٠٧، ٢١٦، ٢٤٦، ٢٧٧، ٢٧٩
القاضي أبي القاسم محمد بن عباد	٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨١، ٢٨٥
العبادي: أحمد مختار العبادي	٢٨٦، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٦
ابن عبد المطلب (العباسي....) جد العباسيين	٢٩٧، ٣٠٠، ٣٠١
العباس	١٦٤
ولد العباس	١٣٦
ابن العباس: محمد	٨٩
ابن عباس: أحمد أبو جعفر الكاتب	١٥، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ١٠٠، ١٤٨
	٢٩٧



الصفحة	المعلم
٣٠٠، ٢٩١، ٢٩٠، ٢٨٩، ٢٨٧، ٢٨٤، ٢٧٩، ١٩	عبد البديع: لطفى عبد البديع
٢٩٦، ٢٤٤، ١٤١	ابن عبد البر: أبو محمد الكاتب
١١٨	ابن عبد الجبار: محمد بن هشام
٢٩٧، ٢٩٤، ٢٨٨، ٢٨٤، ٢٤٩، ٢٤٨، ٢٤٠، ٢٢	عبد الحميد: محمد محيي الدين عبد الحميد
٣٠٢، ٣٠١، ١٩١	ابن عبد الرحمن: أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن الأول
٨٤، ٨٣	عبد الرحمن: غلام ابن زيادة الله الطنبلي
١١٨، ١١٧	عبد الرحيم: الوزير القرطبي
٥٩	عبد العزيز: ابن عم أبي عامر بن المظفر
١٦٥، ١٦٤	عبد العزيز، شقيق الخليفة الحكم
٢٩٧، ٢٩٤، ٢٣٥، ١٣٥، ١٣٤، ١٣٣	ابن عبد العزيز: أبو بكر الوزير
١٤٨	ابن عبد العزيز: أبو عبد الله بن مروان الكاتب
٢٨٠، ١١٠، ٩٤، ٦٦، ٦٥، ٥٨	ابن عبد الله: إسحاق... صاحب قرمونة
٦٦، ٦٥	ابن عبد الله: العز بن إسحاق
٢٧٧، ٧٥، ٧١، ٧٠	ابن عبد الله: محمد بن عبد الله أبو بكر المغافري:
٢٨٩، ٢١٠	زعيم زناتة
٧	ابن عبد الله: المظفر أبو بكر محمد صاحب قرمونة
١٦٤	ابن عبد الملك: عبد الرحمن بن معارية ابن هشام الداخل
٢٨٥	عبد الملك: الجد الأعلى للمصور ابن أبي عامر
٢٨٥	أبو عبده: يوسف بن بخت جد بني جهور
٩٩	ابن أبي عبده: بخت مولى عبد الملك بن مروان
١٢٠	ابن أبي عبده: أبو عمر
٨٥	أبو عبيده: ابن أبي زيد عبد العزيز البكري
٢٧٣، ١٧٩، ١٣٨	ابن عتاب
٢٩٤	العجم (طوائف العجم)
٢٨٧	العجوز: رايموندو بيرنجير
٢٩٤	العدواني: ذو الإصبع
٢٨٣، ٢٨١، ٢٧٧، ٢٧٥	العدوي: ابن حمدان، أبو وائل
انظر: المراكشي	العدري
٢٦٩، ٢٦٧، ٢٦٦، ١٥٧، ١٥٦	ابن عذاري
٦٤	العراقي: أمية بن عبد الرحمن بن هشام ابن سليمان بن عبد الرحمن الناصر
٣٤، ٣٣، ٣٢	العراقي: عبد العزيز
١٨٢	ابن العراقي: محمد
٥٠	عراقيون
	ابن العربي: ولد الفقيه محمد أبي بكر

الصفحة	المعلم
٢٠٢	بنو العريبي
٢٧٦	ابن سعد: عريب
١٣	ابن عريب
١٨٠	عزير (حمار عزير)
٢٠	ابن عصام: أبو أمية إبراهيم الفقيه القاضى
	عطاف: الجد الأعلى لبني عباد، دخل الأندلس
٢٠١، ١٠٧	مع بلج بن بشر
٨٠	ابن علي: الحسن بن علي
٤٧	ابن علي: داوود الظاهري
٢٧٩	ابن عكاشة
٢٩٣	علقمه: الشاعر الجاهلي
	ابن عمار: الوزير أبو بكر محمد بن عمار ابن
٢٨٠، ١٣٤، ٦٣	الحسين بن عمار المهري
٢٣٦	عمار: عبد العزيز
٢٧٥، ٣٤	ابن عمران (أبو عمران)
٢٨٧	ابن العميد: الكاتب العباسي
٢٨١، ٢٨٠، ٢٧٩، ٢٧٨، ٢٧٧، ٢٧٤، ٢٧٣، ٨	عنان: محمد عبد الله عنان
٢٨٩، ٢٨٨، ٢٨٦، ٢٨٥، ٢٨٤، ٢٨٣، ٢٨٢	
٣٠١، ٢٩٨، ٢٩٦، ٢٩٥، ٢٩٢، ٢٩١	
٢٥٠، ١٤٤	ابن عيسى: قائد عسكري

حرف الخين	
العلم	الصفحة
غازى: السيد مصطفى غازى	٢٩٥
الغافقى: عبد الرحمن	٢٨٢
الغافقى: عتاب بن هارون بن عتاب بن بشر أبو أيوب	٢٨٣
غالب صاحب مدينة سالم مولى الخليفة الناصر	١٧٠، ١٦٩
بنت غالب: أسماء بنت غالب صاحب مدينة سالم	١٧٠
غرسية: صاحب قشتيله	١٦١
ابن غرسية، صاحب البشكنس	انظر: شانجه
الغزيرى (ميخائيل)	١٢
الغسانى: أبو على	٨
بنو غومس	١٨٢، ١٧٥
غيلسيه	١١١

حرف الفاء	
العلم	الصفحة
فائق الخادم: فتى الخليفة الحكم	١٦٥، ١٦٤، ١٢٢
ابن فارس: أحمد بن فارس البصرى المنجم	١٧٨
ابن فتح: جعفر بن محمد بن فتح	٨٠، ٤٤
أبو الفتوح: قاتل باديس بن حبوس	١٠٠
ابن فرج: أحمد الأديب صاحب الحقائق	٣٠٠
أبو الفرج: وزير المأمون بن ذى النون	١٨٤
بنو الفرج: أصحاب قونكة	١٣٥
فردلند (شأنجه)	٥٢
الفرس	٢٨٥، ١٦٠
ابن الفرصى: محمد بن الفرصى، الكاتب	٢٨٤، ٢٨٣، ٢٧٥، ٨٠
الفرغانى: المؤرخ	٨٨
فرناندو الأول	٢٨٩
فرنانديث: جارثيا...	٣٠١
الفرنجة (الإفرنجة)	٢٥٢، ٢٥١، ٢٣٢، ١٨٢
الفهرى: محمد بن عبد الله بن قاسم الفهرى:	وانظر: ابن قاسم
الفونسو السادس، ملك قشتاله	٢٨٠



حرف القاف	
العلم	الصفحة
القاسم: خليفة قرطبي	١٤٨
ابن القاسم: حسن	٨٠
ابن القاسم: محمد أمير الجزيرة الخضراء	١١٧، ٨٢، ٨١، ٧٠
ابن القاسم: صاحب حصن البونت	٧٢
ابن قاسم: عبد الله بن قاسم الفهرى صاحب حصن البونت	٢٩٨، ٢٨٢، ٢٦١، ١٥٢
القالى: أبو على	٢٨٧
ابن قتيبة	٣٨
القديس: فرناندو الثالث	٢٨٤
القرامطة	٤١
القرشى: لقب أطلقه الأمويون فى الأندلس على أنفسهم	٢٨٤، ٢٣، ١٥
القرشى المعروف بالقط	٩٦، ١٥
القرشية: أميره القرشيه	٨١
القرطبي: أبو أمية بن هاشم	٥١، ١٥
القرطبي	أنظر: ابن السقاء
القرطبي: ابن يحيى	
القرطبي: الوزير أبو محمد بن خليفة المصرى	أنظر: ابن خليفة
القرطبي: أبو زيد بن عيسى قاضى قضاة المأمون بن ذى النون	١٨٤
القرطبي:	أنظر: ابن رويش
القرطبي:	أنظر: بن مسلمة
الدولة القرطبية	٣٠٠
ابن أبى قره: من زعماء رنده	٢٩٠، ١١٩
القروى: على بن الغنى أبو الحسن القروى	
القيروانى: المعروف بالحصرى	٢٨٤، ٩٨
قريش	١٩٢، ١١٠، ٤٨
القزاز: حكم بن سعيد	٥٨
القسطلى: أبو عمر أحمد القسطلى الشاعر	١٣١، ١٢٧، ١٢٦، ٣٧، ٣٦
القشتالى: مومل	٢٣٠
القشيلى: موط	١٢٩
القشتيلى: شانجه	أنظر: شانجه
القشيري: بلج بن بشر	١٠٧
ابن القطاع: الوزير عيسى بن سعيد اليحصبي	١٦٣، ١٦٢، ٤٣، ٤٢

العلم	الصفحة
القطامي: عمرو بن شبيب الشاعر	٢٩٧، ٢٩٦، ٢٤٩
ابن القطان: أبو محمد قاسم ابن مطرف بن عبد الرحمن ..	٢٨٣، ٨٥
ابن قطن عبد الملك	٢٨٢
ابن القلاس، أبو عمر .. الكاتب	٢٩٨، ٢٥٩، ١٥٠
قنوط: المهدي	٣٠
قند الوزير صاحب مدينة سالم	١٦١
قنون	انظر: بنت محمد
ابن القواس: أبو بكر .. القاضي	٨٨
ابن القوطية	٢١٩، ١٣
القيرواني: محمد بن سعيد بن أحمد ابن شرف، أبو عبد الله الشاعر	٢٩٢، ٢١٩، ٢٨٨، ١٢٢
القيسي: أحمد القيسي	٩٧
القيسي	انظر: ابن الجيار

### حرف الكاف

العلم	الصفحة
الكاتب: عبد الحميد الكاتب	٥٤
كافور الأسود مولى محمد بن طنج	٢٩٩، ١٦٢
كتامة، قبيلة بريرية	٢٧٣
ابن الكتاني: أبو عبد الله محمد ابن الحسين المتطبب	٢٩٦، ١٤٠
الكتاني: عبد الله بن الطبيب المشهور	٢٧٨، ٢٤٣، ٢٠٠، ١٩٩
عم ابن الكتاني: محمد بن الحسين	٢٩٦
كحاله: عمر رضا	٢٩٣
(ابن الكردبوس)	٢٧٣، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٥،
	٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩٦، ٢٩٧، ٣٠٠، ٣٠١
الكنبيطور لزريق	٢٩٥، ١٣٧، ١٣٦
كورنيطي: فيديركو	٢٤
كوديرا (فرنسكو)	٢٤، ٢٢، ١٢
كيلاني: سعيد كيلاني	٢٩٣

حرف اللام	
العلم	الصفحة
لبونه لخم: قبيلة عربية لزريق، حاكم اسبانيا القوطى زمن فتح المسلمين لها اللغوى: ابن صاعد اللغوى	انظر: بلت محمد ٢٨٧، ١٠٦ ٢٨٩، ١٣٧، ١٣٦ ١٢

### حرف الميم

العلم	الصفحة
المأمون: الخليفة العباسى	٢٧٥، ٤١
المؤتمن	٢٥٨
مؤنس: حسين مؤنس	٢٢، ٢٠٨، ٢٧٤، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٩، ٣٠١
المؤيد بالله، هشام بن الحكم خليفة أموى أندلسى	٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣٨، ٤٣، ٥٠، ٥٢، ٥٦، ٥٨، ٦٠، ١٠١، ١٠٨، ١٠٩، ١١٨، ١٣٠، ١٣٩، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٩، ١٧٠، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٦، ١٧٨، ١٨١، ٢٤٢، ٢٨٨
ماجد ليلى: بونيتس	٢٧٨
مادوث صاحب المعجم الجغرافى	٢٩٦، ٢٩٧
ابن مارتين	٦٣
مارتينيث: أنطونيا	٢٢
مارنيو نيتو	٩
ابن ماكس: حبوس أبو مسعود	١٥، ٧٤، ٧٥
مالك (ابن أنس) صاحب المذهب المشهور	٢٨٣
المبارك: والى بلنسية	٧٣، ٢٨١
مبارك	١٢٧، ١٢٨، ١٢٩، ٢٢٩
مبارك ومظفر	١٥، ٢٢٨، ٢٣٠
المتنبى: الشاعر	٥٦، ٣٠٦
ابن المتوكل: أبو أحمد	٣٨
المتوكل: أحمد بن أحمد، خليفة عباسى	١١٣
المتوكل: أبو الفضل جعفر المتوكل على الله ابن المعتصم الخليفة العباسى.	٢٩٠

العلم	الصفحة
المتوكل: أمير بغرب الأندلس	١٢٢
ابن متيويه: عبد الرحمن	٢٧٤، ٣٠
ابن متيويه: عبد الملك	٢٧٥
ابن مثني: عبد الرحمن بن محمد أبو المطرف	
الكاتب....	٢٩٧، ٢٥٨، ١٨٩، ١٤٩
ابن مجاهد: إقبال الدولة (على، أمير دانيه	٢٩٠، ١١٥
مجاهد: صاحب دانيه والجزائر الشرقية	٢٨٥، ٢٨١، ١٣١، ١٠٢، ١٠
سيدنا (محمد، صلى الله على سيدنا ومولانا	
(محمد، وعلى آله وصحبه وسلم تسليما	٢٢٧، ١٩٩
(محمد، النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم.	١٠٥
محمد الأول بن عبد الرحمن الأوسط	٢٨٩
محمود وعمير أميرا الدائرة زمن عبد الرحمن ابن	
هشام	٣٥، ٣٣
بنت محمد: لبونه بنت الأمير محمد ابن الأمير	
حسن بن القاسم المعروف بقنون	٨٠
ابن مخامس: عبد الله بن مخامس	٣٢
المرابطون	٢١٠، ١١٩
المراكشي: عبد الواحد بن عذاري المراكشي	٢١٠، ٢٠٩، ٢٠٨، ٢٠٧، ٢٠٣، ٢٠٢، ٢٠١
	٢١٧، ٢١٦، ٢١٥، ٢١٤، ٢١٣، ٢١٢، ٢١١
	٢٣٤، ٢٣٣، ٢٣٢، ٢٣١، ٢٣٠، ٢٢٩، ٢٢٨
	٢٤٩، ٢٤٨، ٢٤٥، ٢٤٤، ٢٤٣، ٢٤٢، ٢٤١
	٢٦١، ٢٥٨، ٢٥٧، ٢٥٥، ٢٥٣، ٢٥٢، ٢٥١
	٢٦٨، ٢٦٧، ٢٦٦، ٢٦٥، ٢٦٤، ٢٦٣، ٢٦٢
	٢٨١، ٢٨٠، ٢٧٩، ٢٧٨، ٢٧٧، ٢٧٣، ٢٦٩
	٢٨٨، ٢٨٧، ٢٨٦، ٢٨٥، ٢٨٤، ٢٨٣، ٢٨٢
	٣٠١، ٢٩٩، ٢٩٨، ٢٩٢، ٢٩١، ٢٩٠، ٢٨٩
المرتضى: أخ هشام بن الحكم	٢٩٨، ٢٦١
ابن المرتضى: سليمان...	٣٤، ٣٣، ٣٢
ابن المرتضى: عبد الرحمن بن محمد الناصر	
لدين الله القائم بشرق الأندلس	٢٩٨، ٢٨٣، ١٥٢، ٩١، ٧٤، ٧٣، ٧٢، ٧١، ٣٩
ابن مرتين: محمد...	٢٧٩
ابن مروان: خلف بن حسين أبو القاسم والد	
المؤرخ ابن حيان	١٧٦، ١٧٤، ١٧١، ١٦٧، ١٦٣، ٧
ابن مروان: عبد الملك الخليفة موى	٢٩٥، ٢٩٣
مروان: جد المروانية	١٩٢
مرواني: متسوب إلى مروان	١٧٧



الصفحة	المعلم
٢٦٧، ١٩٢، ١٨٢، ١٥٦، ١١٧، ١٠٨، ٧٥	بنو مروان: (المروانية)
٢٩٨، ٢٨٤، ٢٦٩، ٢٦٨	
٢٠٣	فتيان بني مروان
٦٨	المروريه: بنت سكري
٢٧٧، ٥١	ابن مروس: أبو العباس
	أبو محمد عبد الله بن مريم، الوزير
٢٤٠	مزدلي الأمير أبو محمد
	ابن مزين: عيسى بن محمد بن عيسى ابن مزين
٢٩١، ١١٧	الملقب بالمظفر
٢٩١	بنو مزين
٢٧٨، وانظر الناصري	المستظهر بالله
انظر: سليمان	المستعين بالله
٢٩٠، ٢٧٨، ٦٩، ٦٨، ٦٧، ٥٦، ٣٥، ٣٤	المستكفي بالله: محمد بن عبد الرحمن
وانظر: الناصري	
٦٧	المستكفي: عبد الله الخليفة العباسي
٢٩٨، ٢٨٨، ٤٣، ١٠، ٩، ٧	المستنصر بالله: هشام بن الحكم
٣٠٠، ٤٢	المستنصر: الخليفة الحكم
٨	المسعودي
انظر: ابن الأقطس	ابن مسلمة
١٦٣	ابن: مسلمة عبد الملك...
	ابن: مسلمة محمد بن عبد الله صاحب بطليوس
٢٩١	الملقب بالمظفر
	ابن مسلمة: عبد الله الملقب بالملصور، استولى
٢٩١	على بطليوس
	ابن: مسلمة الوزير أبو عامر محمد بن مسلمة
٣٠٠، ١٧١	القرطبي
٧٣	ابن مسوف
١٧١، ١٧٠، ١٦٩، ١٦٧، ١٦٦، ١٦٥، ١٦٤	المصحفي: أبو الحسن جعفر بن عثمان
٢٩٩، ٢٩٢، ٢٨٨، ١٧٢	
١٧١	المصحفي: عثمان بن جعفر
انظر: ابن خليفة	المصري
١٨٢	مصريون
٣٠٠	المصمودي: سالم بن ورعمال، زعيم بربري
٢٩٧	مطلوب: أحمد مطلوب
١٢٩، ١٢٨، ١٢٧	مظفر
انظر: سليمان السبعين بالله	المظفر

المعلم	الصفحة
المظفر: وزير هشام بن عبد الجبار ابن عبد الرحمن الناصر	٢٩٩
المظفر: أبو بكر محمد بن عبد الله بن مسلمة المعروف بابن الأقطس	١١٠، ١١٦، ١١٧، ١٢٠، ١٢٢، ١٢٣، ٢١٢، ٢١٩، ٢١٤
المظفر:	انظر: ابن أبي عامر
ابن المظفر: يحيى وعمر	٢١٩
المعافري: عبد الملك، جد المنصور ابن أبي عامر	١٦٤
دخل الأندلس مع طارق	٨٩، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٧٤، ٢٧٧، ٢٩٨
المعتد: الخليفة هشام	انظر: ابن الجيبار
المعتصم	٢١٣، ٢١٨
المعتضد	٦٣
المعتضد بالله: ابن عباد	٢٨
المعيطي الفقيه: أبو عبد الله ابن عبيد الله بن الوليد المنتصر بالله	٧٣
مغرواه قبيلة بربرية	١٦٤، ١٦٥، ١٧٠
المغيرة: أخ الخليفة الأندلسي الحكم	٢٩٢
المغيرة: حفيد عبد الرحمن الناصر المقتدر	٨، ٢٢، ٢٤٠، ٢٤٨، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٨١، ٢٨٤، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩
المقرى	١٢٢
مكناسة: قبيلة بربرية	٦٢
المكوى: عبد الله بن أحمد، مسئول قرطبي	٢٧٥
مكى: الطاهر أحمد...	٨، ١١، ١٧، ٢٢، ٢٣، ٢٧٥، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٩٣
مكى: محمود على...	٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٩، ٣٠٠
الملك الضليل	١٢٦، ٢٢٧
ملشور: أنطونيا	٨، ٩، ١٢، ١٥، ١٦، ٢٢، ٢٣
بنو مناد	٧٤
ابن مناد: زاوى بن زيرى	٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٥
المنتصر بالله	انظر المعيطي
ابن المنذر: سعيد...	٢٧٥
المنصور المعان: سقوت بن محمد مولى ابن حمود	١٢٤، ٢٢٣
المنصور ابن أبي عامر	انظر ابن أبي عامر
المنصور: عبد الله بن مسلمة أمير بطليوس	١٢٣ وانظر: ابن مسلمة
المنصور: أبو جعفر الخليفة العباسي	٢٠٩

العلم	الصفحة
المنصور: إسماعيل بن عباد	٢٤٥ وانظر ابن عباد
المنصور: منذر بن يحيى التجيبي	انظر التجيبي
منندث بيدال: رامون	٢٧٤
منندس بن غندشلب، قوس غيليسيه	١٨١
المهدي	٢٩٠، ١١
المهدي: محمد بن عبد الجبار	٢٧٤، ١١٣
المهدي: محمد بن هشام بن عبد الجبار ابن	
عبدالرحمن الناصر أبو الوليد	٢٧، ٢٩، ٣٠، ٤٤، ٢٩٠ وانظر الناصر
ابن المهدي: عبيد الله	٣٠
ابن موسى: لب	٢٨٣
ابن أبي الموت	٣٠٢
الموصلى: ابراهيم	١٨٧
الموالى العامريون	انظر العامريون
ابن مينو: الحاجب	١٢٢

## حرف النون

العلم	الصفحة
الناصر: محمد بن هشام بن عبد الجبار بن عبد الرحمن الناصر الملقب بالمهدي	٣٠١، ٢٩٩
الناصر: عبد الرحمن...	٣٠١، ٢٩٩، ١٧
الناصر: أبو بكر هشام بن عبد الجبار الناصر	٤٣
الناصر لدين الله: عبد الرحمن بن محمد	٢٧٨، ١٥٦، ٧١، ٣٨
الناصر لدين الله: علي بن حمود	انظر: ابن حمود
الناصر: محمد بن عبد الرحمن بن عبيد الله	٣٥
الناصر: هشام بن محمد المعتد خليفة قرطبي	١٥٢، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧، ٢٦١ وانظر المعتد
الناصر: سليمان بن هشام	٥٨
الناصر: محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله المستكفي، والد ولده	٣٤، ٣٥، ٥٦، ٦٧، ٦٨، ٦٩ وانظر المستكفي
الناصر: عبد الرحمن بن هشام ابن عبد الجبار	٣٢، ٣٤، ٣٥، ٤٦، ٦٧، ٦٨، ٢٧٥، ٢٧٨
الناصر المستظهر بالله، أبو المطرف	١٣١، ٢٩٤، وانظر الناصر
الناصر: محمد بن هشام بن عبد الجبار	٢٦٨
الناصرية	٢٧٧
النباهي	٨٠
النبهاني: محمد بن عبد الله	٢٢٧، ١٤٧
النبي صلى الله عليه وسلم (نبيه)	١٨١
(فرق) النصرانية	٣٠٠، ٢٩٦، ١٦٤، ١٤٣
ابن نصير: موسى	٢٧٨
نقولا	١٨٠
(سفينة) نوح عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام	٢٩٠، ١١٩، ١١٨، ١١٤
محمد بن نوح الأميري صاحب مورور	انظر: مورينو
نيتو: مرينو	



حرف الهاء	
العلم	الصفحة
هارون: عبد السلام	٢٨٤، ٢٣
ابن هارون: محمد بن سعيد، أبو عبد الله	١١٧، ٨٠
الهاشميون نسبة إلى هاشم بن عبد مناف	١٩٢
بنو هاشم: أسرة عربية استقرت في أراجون بالأندلس	٢٨٥
هذيل: جد ابن رزين	١٤٠، ١٣٩
ابن هريرة: أبو عبد الله	٥٩
هشام الثالث المعتمد بن الحكم الرابع	٣٠٢، ٢٩٥، ٢٩٠
ابن هشام: حكم بن هشام	٢٩٨
هشام عم الخليفة الأندلسي هشام	١٧٠
هشام: الحكم بن هشام	٢٧٨
هشام: أمير المؤمنين	انظر: المعتد
ابن هشام: خالد: صاحب الشرطة الصغير.	٣٠١، ١٧١
ابن هشام: أبو بكر أخ المرتضى	انظر: المرتضى
ابنا هود: أحمد ويوسف ابنا سليمان	١٥١، ١٥٠
بنو هود	١٣٦
ابن هود: يوسف بن سليمان بن هود صاحب لارده	٢٩٧، ٢٥٩، ٢٥٠، ١٥٠، ١٤٤
ابن هود: أحمد بن سليمان القادر صاحب سرقسطة	٢٩٦، ١٥٠
ابن هود: أبو أيوب سليمان بن محمد بن هود الجذامي المستعين بالله، صاحب الثغر الأعلى	٢٧٨
ابن هود: أحمد بن يوسف بن هود الملقب بالمقتدر بالله صاحب سرقسطة	٢٧٨، ٢٥٩، ٢٥٦، ٢٥٥، ١٤٧، ١٣٦
ابن هود: المقتدر بالله أحمد بن سليمان بن هود حاكم الثغر الجوفى وطرطوشة	٢٩٦، ٢٩٤
هواره قبيلة بربرية	٣٠١

حرف الواو	
العلم	الصفحة
ابن واجب واضح الفتى وداعة: على بن وداعة ابن عبد الودود السليمي أبو الحسن الوراق: عمر بن موسى اليماني الوزان: ابن القارح ابن وضاح: محمد...	٢٧٧،٥١ انظر: الصقلي ٢٧٤،٣١ ٨٠ ٤٣ ١٦٤

### حرف الياء

العلم	الصفحة
اليحصبي: ناصر الدولة أبو نصر فتح بن خلف بن يحيى .. اليحصبي: أبو العباس أحمد بن يحيى تاج الدولة اليحصبي: عز الدولة محمد بن يحيى ... يحيى: صاحب بطليوس يحيى بن ذي النون ابن يحيى: جعفر بن يحيى ابن يحيى: فتح صاحب لبلة ابن يحيى: منذر صاحب سرقسطة ابن يريم (بنو يريم) ابن يسار: عبد الرحمن بن يسار الوزير اليصدراني: أبو حمامه حرزه ابن يعيش: أبو بكر بن يعيش بن محمد بن يعيش الأسدي صاحب طليطلة بنو يفرن اليفرني: محمد بن زيري بن دوناس اليماني ابن اليماني يهود	٢٨٠ ٢٩٠ ٢٩٠ ١٢٣ ٢٥٣، ٢٣٠ وانظر: ابن ذي النون ٣٨ ٢٨٠، ١٢٠، ١١٨، ١١٧، ٦٥ ٢٩٨، ٢٤٢، ٧٩، ٥٠، ٣٦ ١٠٩، ١٠٨ ٢٢٨، ١٢٧ ٥٩ ٢٨٨، ٢٧٤، ١٠٨ ٨٩ ٨١ انظر: الوراق ١٨٩ ٤٨

**ثانياً : فهرس الأماكن والمواضع**  
**مرتبة أبجدياً مع تجاهل الزوائد**





## حرف الهمزة

الصفحة	المكان
٢٨١، ٧٤، ٧٢	آش (حصن وادي آش)
٢٩٦، ٢٧٨، ٢٧٧	الآبرو: نهر وادي الآبرو
٣٠١	أبيط
٢٧٦	الإحسام
١٦	الأرجنتين
٢٩٠، ١١٩	أركش
٢٧٥	أرماط (وادي أرماط)
٢٩٦، ٢٨٩، ٢٧٧، ١٨	إسبانيا
١٢	الإسكوريال
١١١	أشبونه
٨٠، ٦٦، ٦٥، ٦٤، ٦٣، ٦٠، ٥٢، ٤٧، ٤٠، ١٠	إشبيلية
١١٤، ١١٠، ١٠٩، ١٠٨، ١٠٧، ١٠٥، ٨٢، ٨١	
٢٠١، ١٩٩، ١٦٦، ١٤٢، ١٤١، ١١٨، ١١٧	
٢٨٧، ٢٨٠، ٢٧٩، ٢٧٧، ٢٤٦، ٢٤٥، ٢١٠	
٣٠١، ٣٠٠، ٢٩٢، ٢٩١، ٢٩٠	
٣٠١	أشتوريس
٢٧٦، ٤١	أصبهان
٢٧٦	أصفهان
٤٨	أصطخر
٧٣، ٣٨	إفريقية
٣٠٢، ٢٩٦، ٢٨٠، ١٩١، ٦٩	أقلش (أقلج) حصن
٢٣، ١٧	أكسفورد
٢٩٨، ٢٨٢، ١٥٢، ٧٢	البونت (حصن البونت)
١٠٩، ١٠٢، ١٠١، ١٠٠، ٩٧، ٧٢، ٢٨، ١٥	المريه
٢٩٧، ٢٨٦، ٢٨٥، ٢٨٤، ٢٨١، ٢٧٤	
٣١، ٢٩، ٢٤، ٢٠، ١٦، ١٥، ١٤، ١٣، ٩، ٨	
٧٥، ٧٤، ٧٣، ٧٢، ٧١، ٦٢، ٥١، ٤٢، ٣٩، ٣٤	
١٠٨، ١٠٧، ١٠٥، ١٠٣، ٨٣، ٨٠، ٧٩، ٧٧	
١٤٠، ١٢٨، ١٢٦، ١١٨، ١١٧، ١١٣، ١٠٩	
١٧٩، ١٧٨، ١٧٠، ١٦٤، ١٦٠، ١٥٧، ١٤٣	
٢٠٩، ٢٠١، ١٩٩، ١٨٩، ١٨٢، ١٨١، ١٨٠	
٢٦٩، ٢٥٦، ٢٥٥، ٢٤٨، ٢٤٠، ٢٢٧، ٢١٩	الأندلس

المكان	الصفحة
أونبه إيطاليا	٢٧٢، ٢٧٤، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٦، ٣٠١، ٣٠٠ ٢٩١، ٢٨٤، ٢٨٣، ٢٧٧، ١٢٠، ٩٣ ٢٩٦

### حرف الباء

المكان	الصفحة
باب السده	٣٨
باريس	٢٩٥، ٢٦١، ١٦
باجه (باغه)	٢٨٨، ٢٨٠، ٢٧٦، ١١٠، ٤٢
بجايه	٧٤
البحر المحيط البرومي (البحر الأبيض المتوسط)	٢٨٦، ١٩٩
البحرين	٢٧٦
بريشتر	٢٥٢، ٢٤٨، ١٤٧، ١٤٥، ١٤٤، ١٤٣، ٢٣، ١٣
	٢٩٧، ٢٩٦، ٢٥٦، ٢٥٥، ٢٥٣
بريطانية (برطانيه)	٢٩٦، ٢٤٨، ١٤٣
البرتغال	٣٠١، ٢٨٩، ٢٨٨، ٢٨٣، ٢٨٠
برشلونه	٢٣٢، ١٨١، ٥١، ٢٤، ١٦، ١٥
برغش	٣٠١
بسطه	٢٩١
البشكنس	٥٢
بطرنه	١٤، ١٠
بطليوس	٢٨٩، ٢٨٧، ١٢٣، ١٢٢، ١١٧، ١١١، ٦٦
بغداد (أكاديميّه بغداد)	٢٧٦، ١٨
بغيره	٢٨٣
بلاط الشهداء	٢٨٢
بالسيه	١٣٤، ١٣٣، ١٢٨، ١٢٧، ١٠٢، ١٠١، ٧٣
	١٥٣، ١٤٩، ١٤٨، ١٣٨، ١٣٧، ١٣٦، ١٣٥
	٢٨٥، ٢٧٤، ٢٦٢، ٢٣٧، ٢٣٠، ٢٢٩، ٢٢٨

المكان	الصفحة
ببيلونه	٢٩٧، ٢٩٥، ٢٩٤، ٢٩٠
البونت (حصن البنت)	٢٤، ١٦
بياسه	٢٦١ انظر: الهمزة
بيروت	٢٨٦
بيونس أيرس	٢٦١
البيره	١٦
	٧٣

### حرف التاء

المكان	الصفحة
تاجه الكبير: نهر	٢٩٦
تدمير	٢٨٦، ١٠٢، ٥١
تطوان	٢٨٠
تطيله	٢٧٧، ٧٦، ٥٣، ٥١، ١٥
تلمسان (يوم تلمسان)	٧٥
تيرويل	٢٩٦
تيكروت (بها زاوية نصرى)	١٩

### حرف الثاء

المكان	الصفحة
الثغر	٢٥٩، ١٩١، ١٧٧، ١٦٩، ١٤٠
الثغر الأدنى	٢٩١، ٢٤١، ١٣٩
الثغر الأوسط (الجوفى)	٢٩٤، ٢٩٠، ١٨١، ١٦٧
الثغر الأعلى (القصى)	٢٩٨، ٢٨٥، ٢٧٨، ٢٤٨، ٢٤١، ١٤٠، ١٣٩
ثغر بنى سالم	٢٧٥
الثغور	١٩١، ١٨١

## حرف الجيم

الصفحة	المكان
٢٠، ١٧	جامعة القاهرة
٢٠	جامعة القاهرة (كلية الآداب)
١١٩	جبل طارق
١٥٦	الجامع (ركن الجامع الشرقي بقرطبة)
١٧	الجزائر (قطر بالمغرب العربي)
٢٤٠، ٢٠٨، ١٥٩، ١٢٦، ١١٢، ١٠٥، ٢٧	الجزيرة (الأندلسية)
١٤٢، ١٣٧، ١٣٦، ١٢٤، ١١٩، ١١٧، ٧٠، ٣٦	الجزائر الخضراء (بالاندلس)
٢٩١، ٢٨٩، ٢٨٧، ٢٧٩، ٢٤٨، ٢٤٥	
٢٣٣، ٢١١، ١٦٣	الجزائر الشرقية (بالاندلس)
٢٠١	الجفار
٣٠١، ١٨٢، ١٧٥، ١٧١، ١٦٧	جليقية
٣٠٠، ٢٩٨، ٢٩١	جيان

## حرف الحاء

الصفحة	المكان
٨٤	الحجاز
٢٩٦	الحجارة (وادي الحجارة)
١٤٢	الحصادي: قلعة الحصادي
٣٠٠، ١٦٧	الحامة (حصن ومدينة الحامة)
٢٣٤، ٢٢٩، ٢١٧، ٢٠١، ١٩١، ١٨٠، ١٧٧، ١٧٠	الحضرة (المقصود قرطبة)
١٠٧	حمص
٢٠١، ١٠٧	حمص العريش

## حرف الخاء

الصفحة	المكان
٢٩٦	الخالون: نهر الخالون
٢٩٥، ٢٧٥	خراسان



حرف الدال	
المكان	الصفحة
داره (حصن داره)	٢٩٨
دار الكتب الخديوية بالقاهرة	٢١٧، ٢١٥، ٢١٢، ٢٠٩، ٢٠٤، ٢٠١، ٢٠٠
دار الكتب المصرية	٢١٧، ٢١٦، ٢١٥، ٢١٣، ٢٠١
دار اللذه	١٩٦، ١٩٥
دانيه	٢٩٠، ٢٨١، ٢٧٤، ١٣٤، ١١٥، ١٠١
دانية والجزائر الشرقية	٢٧٣، ٢١١
الديلم	١٦٦

### حرف الراء

المكان	الصفحة
رياح (قلعة رياح)	٣٠٢، ١٦٧
الرباط	٢٠، ١٩، ١٨
الرباط (المكتبة الوطنية العامة بالرباط، المملكة المغربية)	٢٠، ١٩
الرصافه	١٧٠
روطة اليهود (مقل أو حصن بسرقسطة)	٢٧٨، ٥٣
رومه	٢٥٠
رنده	٢٩١، ١١٩
الرى	٢٧٦
ريه	٣٠٠، ١٦٦

### حرف الزاي

المكان	الصفحة
الزاهر (حصن الزاهر)	٢٤٥، ١٤٢
الزاهره	٢٩٤، ١٧٥، ١٧٤، ١٦٣، ٤٤
الزهراء (مدينة الزهراء)	٣٠١، ٢٩٩، ١٧١، ٦٨، ٢٨
الزهراء (المطبق بالزهراء)	١٧١، ١٧٠
الزهراء والزاهرة	٣٣

## حرف السين

الصفحة	المكان
٢٣٠ (وانظر حرف الواو)	الساقية (وكالة الساقية) ناحية بيلنسيه
٢٩٠، ١٨٢، ١٧٦، ١٧٥، ١٦١، ١١٣	مدينة سالم
٢٩١، ١٧٨، ١٢٤، ١١٩، ١١٨، ٤٠، ٢٩، ٢٨	سبته
٢٧٥	سرخس بخراسان
١٤٨، ١٤٣، ١٣٦، ٥٢، ٥١، ٥٠، ٣١، ١٥	سرقسطة
٢٨٥، ٢٨٤، ٢٨٣، ٢٧٨، ٢٧٧، ٢٥٧، ١٦٣	
٣٠٠، ٢٩٨، ٢٩٦، ٢٩٤	
١٤٠	سهيلة «بنى رزين»
٣٠٠	سوريا (مقاطعة اسبانية)
١٩٣	سويقه ابن أبى سفيان

## حرف الشين

الصفحة	المكان
٢٨٦، ٢٦٢، ١٣٢، ١٢٨، ٧٣، ٥٩، ٥٨	شاطبه
١٠٧	الشام
٢٩٦، ٢٩٠، ٢٨٩، ٢٤٠، ١١٠، ٨١	شذونه
٢٦٩، ٢٦٨، ١٥٧	ابن الشرف (حصن أو صخرة ابن الشرف)
٢٢٧، ١٦٢، ١٥٣، ١٣٩، ١٢٦، ١١٨، ١١٧	الشرق (شرق الأندلس، الجانب الشرقى)
٢٧٤	
٢٨٩، ٢٨٧، ٢٨٣، ٢٧٨، ٨٢، ٨١	شريس
٢٦٢، ١٥٣	جزيرة شقر
٢٧٣، ٢٨	شقده
٢٩١، ٢٨٩، ١١٨	شلب (قاعدة فى غرب الأندلس)
٢٩١، ٢٨٤، ٢٨٣، ١٢١، ١٢٠، ٩٣	شلطيش
٢٨٨، ٢٧٤	شنتريه
٢٨٣	شنتمرية الغرب فى البرتغال
٢٩٦، ٢٩٥	شنتمرية الشرق

### حرف الجاد

المكان	الصفحة
صخرة محمود بن الشرف صقلية	انظر الشين ٣٩٢

### حرف الرخاء

المكان	الصفحة
الضرب (مكان بالقرب من يا بره)	١١٠

### حرف الطاء

المكان	الصفحة
طبرستان	٢٧٦
طرطوشة	٢٩٤، ٢٨١، ٢٧٤، ١٣٢، ١٣٠
طشانه (إقليم باشبيليه)	١٧
طليطة	٢٦٩
طليطة	١٧٥، ١٥٧، ١٤٩، ١٣٥، ١٠٨، ٣٠، ١٥، ٩
	٢٩٠، ٢٨٨، ٢٨٦، ٢٧٤، ٢٥٦، ٢٣٧، ١٩١
	٣٠٠، ٢٩٧، ٢٩٦، ٢٩٥، ٢٩٤

### حرف الحين

المكان	الصفحة
العدوة	٧٩
العراق	٢٨٧
العريش	٢٠١

حرف الخير	
الصفحة	المكان
١٠٧، ١١٨، ١٢٢، ١٣٥، ١٩٩، ٢١٢، ٢٧٧، ١٥، ٧١، ٧٣، ٧٤، ٩٤، ٢٧٦، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٧، ١٨١	الغرب (غرب الأندلس) غرناطة غليسيه

### حرف الفاء

الصفحة	المكان
٢٨٧، ٤٨ ٢٨٨، ٢٨٣ ١٦ ٢٨٦ ١٩ ١٤٩، ١٣٥	فارس فارو مدينة بالبرتغال فاس الفتح (بالقرب من طليطلة) الفحاروا (سوق الفحاروا بفاس) فونكه (قصبه وقلعة فونكه)

### حرف القاف

الصفحة	المكان
٢٨٩، ٢٨٣ ١٩، ٢٠، ٢٧٩، ٢٨٢، ٢٨٥، ٢٨٩، ٢٩٣، ٣٠١، ١٩ انظر حرف الجيم ٩، ١٠، ١١، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٣٩، ٤٠، ٥٠، ٥٦، ٥٨، ٥٩، ٦١، ٦٢، ٦٣، ٦٤، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٧، ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٤، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٩، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١٢، ١١٣، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١٢٠، ١٢١، ١٢٦، ١٢٧، ١٢٨، ١٢٩، ١٣١، ١٣٩، ١٤١، ١٤٣، ١٤٧، ١٤٨، ١٥٠، ١٥٢، ١٦٠، ١٦١، ١٦٧، ١٧٠، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٧، ١٨١، ١٨٢	قادش القاهرة القاهرة (دار الكتب المصريه بالقاهرة) القاهرة (جامعة القاهرة) قرطبة



الصفحة	المكان
١٩٣، ١٩٤، ٢٠٢، ٢١٤، ٢١٨، ٢٢٩، ٢٣٣، ٢٤١، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٥، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٣، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨٣، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٩٤، ٢٩٧، ٢٩٨، ٣٠٠، ٣٠١.	قرويه
١٥، ٥٨، ٦٠، ٦١، ٩٤، ١٠١، ٢٠٥، ٢٨٠	القرويين
١٦	قروين
٢٧٦	قسططنطيليه
٢٤	قسططنطيليه (زاوية سيدى حموده فى قسططنطيليه
١٦	بالجزائر
١٨٢	القسططنطيليه
١٥، ٢٨٠، ٢٩٦، ٣٠١	قشئاله
٥١، ١٧٥، ٣٠١	قشئاله
١٤٤، ٢٥١، ٢٦٦	القصبه
١٧٣	القصر العامرى (نسبه للمصور بن أبى عامر)
١٧٣	القصر الهاشمى (نسبه للخليفة هشام)
١٧، ١٨	القصر الملكى بالرباط: المملكة المغربية
٢٧٧	القطيف
٨١، ٢٨٣	قلشانه
١٨١، ٣٠١	قلمريه
٢٧٤	القلبعه
٢٩، ٣٠، ٢٧٤	قلتش
٧٣، ٧٤، ٢٩٢	القيروان

### حرف الكاف

الصفحة	المكان
٢٧٣، ٢٧٤	الكبير (الوادى الكبير)
٧٥	كرض (يوم كرض) مكان معركة بين زيرى
١٨٠	وصلهاجه
١٩١، ٢٨٠	كلاع (مقبرة كلاع)
	كونكه (كونكه)

حرف اللام	
الصفحة	المكان
٢٩٨، ٢٧٨، ١٤٣، ٥٣	لارده
٢٨٣، ١٢٠، ١١٧، ١١٦، ٦٥، ٤٨، ٤٧	لبله
٢٨٩	لشبونيه (أشبونيه)
٢٩٠	لقنت
٢٨٤، ١٠٢	لورقة
٢٩٥	ليدن
٣٠١، ٢٩٦، ١٨٢	ليون (مدينة ليونه)

### حرف الميم

الصفحة	المكان
٣٠٠، ١٩٨، ١٩٢، ٨٢، ٨١، ٧٩، ٧٠، ٦٢	مالقه
٣٠٠، ٢٩٨، ٢٩٥، ٢٤، ٢٣، ٢٢	مجريط (مدريد)
٢٨٩	المحيط الأطلسي
٢٤	مدريد (المعهد الإسباني للثقافة بمدريد)
	مدريد (المعهد المصري للدراسات الإسلامية بمدريد)
٢٩٥، ٢٩٤، ٢٨٩، ٢٨٤، ٢٨١، ١٩، ١٨	مدريد (مكتبة الأكاديمية الملكية للتاريخ بمدريد)
١٩	مدريد (مدريد)
انظر حرف الـ	مدينة سالم
١١٩	مراكش
٢٩٠	مرتبلة بالبرتغال
٢٨٣، ٨١	المرج (مرج العرب)
١١٠	مردله (إمارة ساحلية)
٢٧٧، ٢٧٤	مرسيه
١٦٦، ١٦٠، ١١٣، ١٠٨، ٣٨	المشرق (بلاد المشرق)
٣٠١، ٢٨٨، ٢٣٤، ١٠٧، ٨٤	مصر
٣٨	المغرب
٢٩٧، ١٤٥	ملتشون (حصن ملتشون)
٢٨١، ٧٤	مرسى المنكب
٢٩٢	المهدية
٢٩٠، ١١٨	مورور (كورة مورور)

المكان	الصفحة
الموصل	٢٧٦
المبخخو (في البرتغال)	١٨١
ميورقه	٢٩٩، ١٣٦

### حرف النون

المكان	الصفحة
نبله	٢٧٧

### حرف الهاء

المكان	الصفحة
هجر	٢٧
همدان	٢٧٦

### حرف الواو

المكان	الصفحة
وادي آش	انظر حرف الهمزة
وادي الحجارة	٢٩٦ (انظر حرف الحاء)
وادي أرماط	٢٧٤ (انظر حرف الهمزة)
الوادي الكبير	٢٧٣، ٢٧٤ (وانظر حرف الكاف)
وشقه	١٠١، ٢٧٥، ٢٧٨، ٢٨٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٢٩
وكالة الساقية (ناحية بيلسية)	٢٢٩ وانظر حرف السين
ولبه	١٢٠، ٢٨٤

### حرف الياء

المكان	الصفحة
يابره	٦٥، ٦٦، ١١٠، ٢٨٠، ٢٨٨
يومين (قرية في إشبيلية)	١٠٧





**ثالثا : فهرس الأبيات الشعرية**  
**وقد رتبته أبجديا وفقا للحرف الأول**  
**فى كل بيت**



حرف الهمزة	
الصفحة	البيت
٥٦	أيا مُبَصِّرا عَمِيَّتْ تَواظَرُ فِهمَه عن كَلِّه عَرَضِي فِي البِلادِ وطولِي
٥٨	أفدى أَسْمَاءَ من نَدِيم مَلَّازِمَ الكُؤُوسِ راقِب
٨١	أنا مَشْغُولٌ بِعَزْفِي وَبِضْرِي لِلحِجَارَةِ
٨١	إنما يَصْلُحُ مَنَافِي أن يَرى رَاكِبٌ جِوارَه
٨١	أو يَرى فِي جِوْفِ خِسان لَا بَسَّاءَ نَصَفَ غِرارَه
١٢٧	إذا شَرِقَ الحادِي بِهِم غَرَبْتُ بِنَا نَوَى يَوْمَها يَوْمَانِ وَالْحَيْنَ أَحْيَان
١٣٦	أَلْأَقْلَ لِلَّذِي يَرْجُو مَنَا مَنا بَعِيدٌ بَيْنَ جِيفَتِكَ وَالْفِرَاشِ
١٣٦	أَبُو يَعْقُوبَ مِنْ حَدَثَتْ عَنْهُ فَرَشَ مِنْهُمُ العِداوَةَ أَوْ فَرَّاشَ
١٣٦	إذا رَقَشَ القَضَاءُ جِيبَ مالِ رَضَوِي فَكَيْفَ تَراهِ يَفْعَلُ بِالْفِرَاشِ
١٣٦	أَيُّهَا الأَحْنَفُ مَهْلا فَلَقَدْ جَلَّتْ عَوِيصا
١٣٦	إِذْ قَلَّتْ لَكَ المَلِكُ يَحْيَى وَتَقَمَّصْتَ القَمِيصا
١٣٨	أَرْضُ تَقَمَّصَتْ الخُطُوبَ بِأَهْلِها وَتَمَخَّصَتْ بِخَرابِها الأَقْدارَ

البيت	الصفحة
أمر لوتدبرها حكيم إذا لدهى وهيب ما استطاعا	١٤٤
أحللتنى بمحلة الجوزاء ورويت عندك من دم الأعواء	١٥٤
إن الرجال إذا تأخر نفعمهم فى كل معنى شبهوا بدساء	١٥٥
أناصلهم عند الخصام فخلهم للسان هذى الحية الرقشاء	١٥٥
أرى أثلاث الجوزع بالوصل تورق	١٨٩
إلام طمعا عيية العازل ولا رأى فى الحب للمعاقل	٢٩٤

### جرف الباء

البيت	الصفحة
بان الخابط وشقى وجدى وبقىيت أندب ريعهم وجدى	٤٥
بكى بعضهم بعضا فلم تبق على البعض	١٠٥
باكر البكر الدنان إن هذام المعروس فى السحر	١٨٧



حرف التاء	
البيت	الصفحة
تَعْتَلْ فِي الْأَمْرِ الصَّحِيحَ مَعَانِدَا أَبْدَا وَقَهْمَكَ عِلَّةَ الْمَعْلُولِ	٥٧
تَقَسَّمْنِ السَّيْفَ وَالْحَصِيفَ وَالْبُلَى وَشَطَّتْ بِنَاعَتِهَا عَصُورَ وَأَزْمَانَ	١٢٧
تَذَكَّرْتَهَا وَالْيَمَّ بَيْنِي وَبَيْنَهَا وَمَوْصُولَةَ فَيْحٍ وَمَهْجُورَةَ غُفْلٍ	١٨٩

### حرف الجيم

البيت	الصفحة
جَلَاءَ الْعَيْنِ بِهَجَّةِ اللَّفْهِوسِ حَبْدَائِقُ أَطْلَعَتْ ثَمَرَ الرِّهْهِوسِ	١١٤

حرف الجاء	
الصفحة	الببيت
١٩٠	حلت عليه والمكارم جممة وسحب العطايا برقها يتألق

حرف الخاء	
الصفحة	الببيت
٢٩٣	خليلى مـرابى على أم جندب للقضى ليلتات الفؤاد المعذب

حرف الدال	
الصفحة	الببيت
٤٩	دعوتى من إحراق رق وكاغد وقولوا بعلم كى يرى الناس من يدرى
١٣٢	دع المكارم لا ترحل لبغيتها واقعد فإنك أنت الطاعم الكاسى

حرف الراء	
الصفحة	الببيت
١٣٦	رب يوم فسيه تجزى لم تجد عنه مسجدا

حرف الزاي	
الصفحة	الببيت
١٨٢	زَلَزَلَتْ بِالْمَرْهَفَاتِ صَاحِبَ قَسْطَنْطِينِ حَتَّى أَتَقَاكَ بِالْكَتَبِ

حرف السين	
الصفحة	الببيت
٥٧	سَيَسِلُ رَوْحَكَ مِنْ خَبِيثِ قَرَارِهِ
١٥٤	تَأْثِيرُ هَذَا الصَّارِمِ الْمَصْفَقُولِ سَاعِدِيْدَاكَ وَدَعِ مَقَالَ مَعَاشِرِ بِخِلَا فِقَالُوا خُطَّةَ الْبِخْلَاءِ

حرف الشين	
الصفحة	الببيت
١٢٢	شَتَمْتَ مَوَالِيَهَا عَبِيدُ نَزَارِ شِيمِ الْعَبِيدِ شَتْمَةُ الْأَحْرَارِ

حرف العين	
الصفحة	الببيت
٤٩	عَفَا اللَّهُ عَلَى يَوْمِ أَرْحَلَ ظَاعِنَا
١٠٠	عَنِ الْأَهْلِ مَحْمُولاً إِلَى بَطْنِ مَلْحَدِ عَبِيدُونَ الْحَوَادِثِ عَلَى نِيَامِ وَهَضْمِي عَلَى الدَّهْرِ شَيْءَ حَرَامِ
١٠٥	غَسَدِيرِ الْحَيِّ مِنْ عَسَدُوا
١٣٨	نَ كَسَانَا حَبِيسَةَ الْأَرْضِ عَائَتْ بِسَاحَتِكَ الْعِدَا يَا دَارِ وَمَحَا مَحَاسِنَكَ الْبُلَى وَالنَّارِ
٢٩٤	عِلَامُ كَلْفَتْنِي مَجْدُ ابْنِ عَمِّكُمْ وَالْعَبِيسُ تَخْرُجُ مِنْ أَعْلَامِ أَوْطَاسِ

حرف الفاء	
البيت	الصفحة
فذلك هامتسه في الج ناطقة	٤٤
تحدث الناس عن آياتها عبرا	
فإن تحرقوا القرطاس لا تحرقوا الذي	٤٨
تضمه القرطاس بل هو في صدرى	
فكلما ازداد فيه سعيا	٤٩
زاد لعمري بذاك جهلا	
فيارب محزون هناك وضاحك	٤٩
وكم أدمع تدرى خذ مخددا	
فوارا حتى إن كان زادى مقدما	٤٩
ويانصبي إن كنت لم أتزود	
فلم أرقبها وحشا جميلا	١١٤
كسريه دوائه أنس الأنيس	
فماذا يملأ الأسماع منها	١١٤
إذا ملئت من أبناء الطروس	
فريقان منهم جازع بطن نخلة	١٢٦
وأخر منهم جازع نجد ككب	
فإن كان أعجبكم عامكم	١٣٢
فعودوا إلى حمص في القادم	
فإن الحسام الضئيل	١٣٢
الذى قتلتم به في يد القاتل	
فإذا تردد في جنابك ناظر	١٣٨
طال اعتبار فيك واستعبار	
فليس بالفائب البعيد مع الله إذا ما همت بالطلب	١٨٢
فإن يحيى يحيى بدولته	١٨٧
ما قد منحاه تصرف القدر	
الفقر في أوطاننا	٢٨٧
والمال في الغربة أوطان	



حرف القاف	
الصفحة	البيت
٥٨	قد عجبوا في السهاد منها وهي لعمري من العجائب
٥٨	قالوا تجافي الرقاد عليها فقلت لا ترقس الكواكب

حرف الكاف	
الصفحة	البيت
٤٩	كانك بالزوار لي قد نادوا وقيل لهم أودي على بن أحمد
١٢٧	كما أقتسمت أحداثهن يد النوى فهم للردى والبر والبحر إخوان
١٣٥	كان بلادها كانت نساء تطالبها المنسرات بالطلاق
١٣٨	كتبت يد الحدثان في عرصاتها لا أنت أنت ولا السديار ديار
٢٢٨	كما أقتسمت أحداثهن مريد النوى فهم للردى والبر والبحر إخوان

حرف اللام	
الصفحة	البيت
٥٧	لو كنت تعقل ما جهلت مقامى من ضاق فرسخه بخطوة ميل
١٢٢	لولاك لم تشرف مسعد بها جل أبو ذر فجلت غفار
١٣٠	لأمر عليهم أن تتم مسدوره وليس عليهم أن تتم عواقبه
١٥٤	لا يرحم الرحمن مصرع مارق عبيت بطاعته يد الأهواء
٢٩٣	لك الخير قد أوفى بعهدك خيران وبشراك آواك عز وسلطان

حرف الميم	
الصفحة	البسبب
٤٤	مكتوبة الوجه بالهوى يقرؤه من ليس يقرأ مكتوباً ولهها سطر
٤٩	من ظل يبسبب فيسروع علم بدءا ولم يدر منه أصلاً
١٨٧	ملك هو الدهر في عزيمته بطلع فينا بطلعة القمر
حرف الهاء	
الصفحة	البسبب
١١٤	هناك الله مهدي المساعي جنى الهامات من تلك الفروس
حرف الواو	
الصفحة	البسبب
٤٩	والا فـمـودوا المكاتب بداءة فكم دون ما تبغفون لله من سائر
٤٩	وأترك ما قد كنت مفتبطاً به وألقي الذي آنت دهرأ بمرصد
٥٧	والن ثلبت الشعر وهو باطل فلقد ثلبت حقائق التلزل
٥٧	وخلعت ريق الدين عليك مدايداً ولبست ثوب الزين والتسعطيل
٥٧	وأقمت للجهاال مثلك في الغبا علما مشيت أمامه برعيل
٥٧	ومن المغنائظ أن تكون مسقلاً علماً، ولو مسقدار وزن فتسيل
٥٧	وتظن أنك من فنوني مسوسر وكثير شأنك لا يفى بقليل

البيت	الصفحة
وأرخص سيف الدولة الملك الرضيا ليعبد عتق رباطك المحلول وأريك رأى السعدين أنك ذرة عبئت بها منى قوائم قيل إذا الفتى فقد الشباب سماله حب البستين ولا كحب الأصفر وطعمت لحم المارقين فأخصبت حالي ويلغى الزمان شفاء ورأيتنى كالمسقر فوق معاشر تحتي كأنهم مروا نبات الماء ولحمت إخواني لديك أنهم مما رفعتهم نجوم سماء ودع القلائس فى القصاب يشقها ومففاخر الآباء للأبناء أشرب عقارا تخال حمرتها تحرق أيدى السقااة بالشرر ومن دونها حرب عوان وفارض ولود لها من نفسها أبدا بعل وقد كان لى فى مصر دار كرامة ولكن إلى المأمون كنت أشوق	٥٧ ٥٧ ٩٢ ١٥٤ ١٥٤ ١٥٤ ١٥٥ ١٨٧ ١٨٩ ١٩٠

### حرف الياء

البيت	الصفحة
يسير معى حيث استقلت ركائبي وينزل إن أنزل ويدفن فى قبرى يا ملكا أمست تجيب به تسدد قحطان عليه نزار يطلب فيها رضاك مجتهدا قبل أن يتقياك بالهرب يرينى الهوى أن الهوى لين سهل اليوم أبهج مديرو وسرير يقر امرؤ القيس بن حجر لفضلها ويظهر عليها العجز علقمة الفحل	٤٩ ١٢٢ ١٨٢ ١٨٩ ١٨٩

## فهرس الموضوعات

الموضوع	رقم الصفحة
مقدمة التحقيق	٢٦ - ١
<u>الجزء الأول</u>	
فصل في ذكر المستعين بالله أبي أيوب بن الحكم	٣١ - ٢٧
فصل في ذكر المستظهر بالله أبي المطرف عبد الرحمن بن هشام	٣٤ - ٣٢
ذكر الخبر عن كيفية مقتله	٣٥ - ٣٤
أبو عمر أحمد بن دراج القسطلی	٣٧ - ٣٦
إيجاز الخبر عن إمارة علي بن حمود	٤١ - ٣٨
تلخيص التعريف بخبر الوزير عيسى بن سعيد القطّاع	٤٥ - ٤٢
فصل في ذكر الوزير الكاتب أبي المغيرة عبد الوهاب بن حزم	٤٧ - ٤٦
أبو محمد بن حزم	٥٠ - ٤٧
لمع من أخبار منذر بن يحيى والخبر عن كيفية مقتله	٥٣ - ٥٠
فصل في ذكر الوزير الكاتب أبي عامر أحمد بن عبد الملك بن شهيد	٥٥ - ٥٤
أبو القاسم المعروف بابن الأفليلى	٥٧ - ٥٦
أبو عامر بن المظفر	٥٩ - ٥٨
ذكر الخبر عن مقتل يحيى بن حمود	٦١ - ٦٠
فصل في ذكر ذى الوزارتين الكاتب أبي الوليد بن زيدون	٦٤ - ٦٢
وقعة بين ابن عباد وبين ابن الأفطس	٦٦ - ٦٥
التعريف بمحمد بن عبد الرحمن بن عبيد الله الناصرى، والد «ولادة»	٦٩ - ٦٧
فصل في ذكر الأديب أبي عبد الله بن الحناط الكفيف	٧٠ - ٧٠
ذكر الخبر عن مقتل الأمير المرتضى	٧٥ - ٧١
ذكر الخبر عن ولاية القاسم بن حمود قرطبة إلى تغلب ابن عباد عليها	٨٢ - ٧٩
فصل في ذكر الأديب أبي مروان عبد الملك بن زيادة الله الطبلى	٨٦ - ٨٣
فصل في ذكر الأديب أبي مروان بن حيّان	٨٨ - ٨٧
ابن حيّان وإيجاز الخبر عن أولية دولة بنى جهور	٩٢ - ٨٩
فصل في ذكر الوزير الكاتب أبي عبد الله البزليانى	٩٣ - ٩٣
إيجاز الخبر عن مقتل أحمد بن عباس وزهير فتى بنى عامر	١٠٠ - ٩٤
لمع من أخبار الأمير ابن صمادح	١٠٢ - ١٠١



رقم الصفحة	الموضوع
١٠٥ - ١٠٦	<u>الجزء الثاني</u>
	فصل في ذكر الأعيان والمشاهير من أرباب صناعة المنظوم والمنثور باشبيلية
١٠٧ - ١١١	فصل في ذكر القاضي أبي القاسم محمد بن عباد وإيراد جملة من أخباره
١١٢ - ١١٥	فصل في ذكر المعتضد بالله عباد بن ذي الوزارتين القاضي أبي القاسم محمد بن عباد
١١٦ - ١١٩	حروب المعتضد بالله ضد المظفر بن الأفطس وغيره من أمراء الغرب
١٢٠ - ١٢١	فصل في أخبار البكرين من أمراء الغرب
١٢٢ - ١٢٣	المظفر أبو بكر محمد بن عبد الله بن مسلمة المعروف بابن الأفطس
١٢٤ - ١٢٤	سقوط بن محمد الملقب بالمنصور المعان.
	<u>الجزء الثالث</u>
١٢٦ - ١٢٧	ذكر الجانب الشرقي من جزيرة الأندلس
١٢٧ - ١٣٢	جملة أخبار ونوادر ممن ثار بهذا القطر من فتيان ابن أبي عامر
١٣٣ - ١٣٤	الوزير أبو بكر بن عبد العزيز
١٣٥ - ١٣٨	ذكر الخبر عن تغلب العدو على بلنسية ثم عودتها للمسلمين
١٣٩ - ١٤١	فصل في ذكر ذي الرئاستين أبي مروان عبد الملك بن رزين
١٤١ - ١٤٢	قتل عباد المعتضد لابنه اسماعيل
١٤٣ - ١٤٧	إيجاز الخبر بحادثة بريشت ورجوع الاسلام إليها
١٤٨ - ١٤٩	إيجاز القول في إمارة عبد العزيز بن أبي عامر وابنه ببلنسية وأعمالها
١٥٠ - ١٥١	الخبر بنادرة أحمد بن هود فيما كان رامة من الفتك بأخيه يوسف
١٥٢ - ١٥٥	جملة من أخبار هشام بن محمد الناصر أمير قرطبة.
١٥٥ - ١٥٧	ذكر الخبر عن مقتل الوزير الحائك وخلع هشام المعتد
١٥٧	وقعة بطليطلة.
	<u>الجزء الرابع</u>
١٦٠	ذكر الكتاب والوزراء والأعيان والأدباء والشعراء الوافدين على جزيرة الأندلس والطارئين عليها.

فصل في ذكر الأديب اللغوي أبي العلاء صاعد بن الحسن البغدادي	١٦٠
إيجاز الخبر عن أسر غرسية	١٦١
مقتل أبي مروان الجزيري	١٦٣ - ١٦٧
تلخيص التعريف بدولة ابن أبي عامر من الأول إلى الآخر	١٦٧ - ١٦٤
ذكر دفاع ابن أبي عامر العدو صدر الدولة وقيامه بالجهاد دون الجماعة وتوصله بذلك إلى تدبير الملك.	١٦٨ - ١٦٧
مظاهرة غالب مولى الناصر لمحمد بن أبي عامر ومظاهرة على المصحفي	١٧٢ - ١٦٩
جمل وجوامع من كبار الأحداث بالدولة العامرية.	١٧٤ - ١٧٣
وفاة المنصور ابن أبي عامر	١٧٧ - ١٧٥
قيام ابنه عبد الملك بالدولة.	١٨٢ - ١٧٨
ابن حيان يتحدث عن إغذار يحيى بن ذي النون لحفيده ويصف ذلك الصنيع	١٩٠ - ١٨٣
جملة من أخبار بني ذي النون وذكر أولية أمرهم.	١٩٢ - ١٩١
جملة من أخبار ابن السقاء القرطبي، مدبر الملك الجمهوري	١٩٦ - ١٩٣
الفروق بين نسخ الجزء الثاني	٢٢٠ - ١٩٧
الفروق بين نسخ الجزء الثالث	٢٦٩ - ٢٢١
التعليقات والهوامش	٣٠٢ - ٢٧١
مراجع الدراسة العربية والأجنبية	٣١٨ - ٣٠٣
فهارس الكتاب	٣٨٦ - ٣١٩
أولاً: فهرس الإعلام	٣٥٤ - ٣٢١
ثانياً: فهرس الأماكن والمواضع	٣٦٨ - ٣٥٥
ثالثاً: فهرس الأبيات الشعرية	٣٧٩ - ٣٦٩
رابعاً: فهرس الموضوعات	٣٨٣ - ٣٨١
خامساً: فهرس الموضوعات حسب التسلسل الزمني	٣٨٦ - ٣٨٣

**فهرس الموضوعات التي وردت في النصوص المحققة  
حسب تسلسل حدوثها زمنيا**

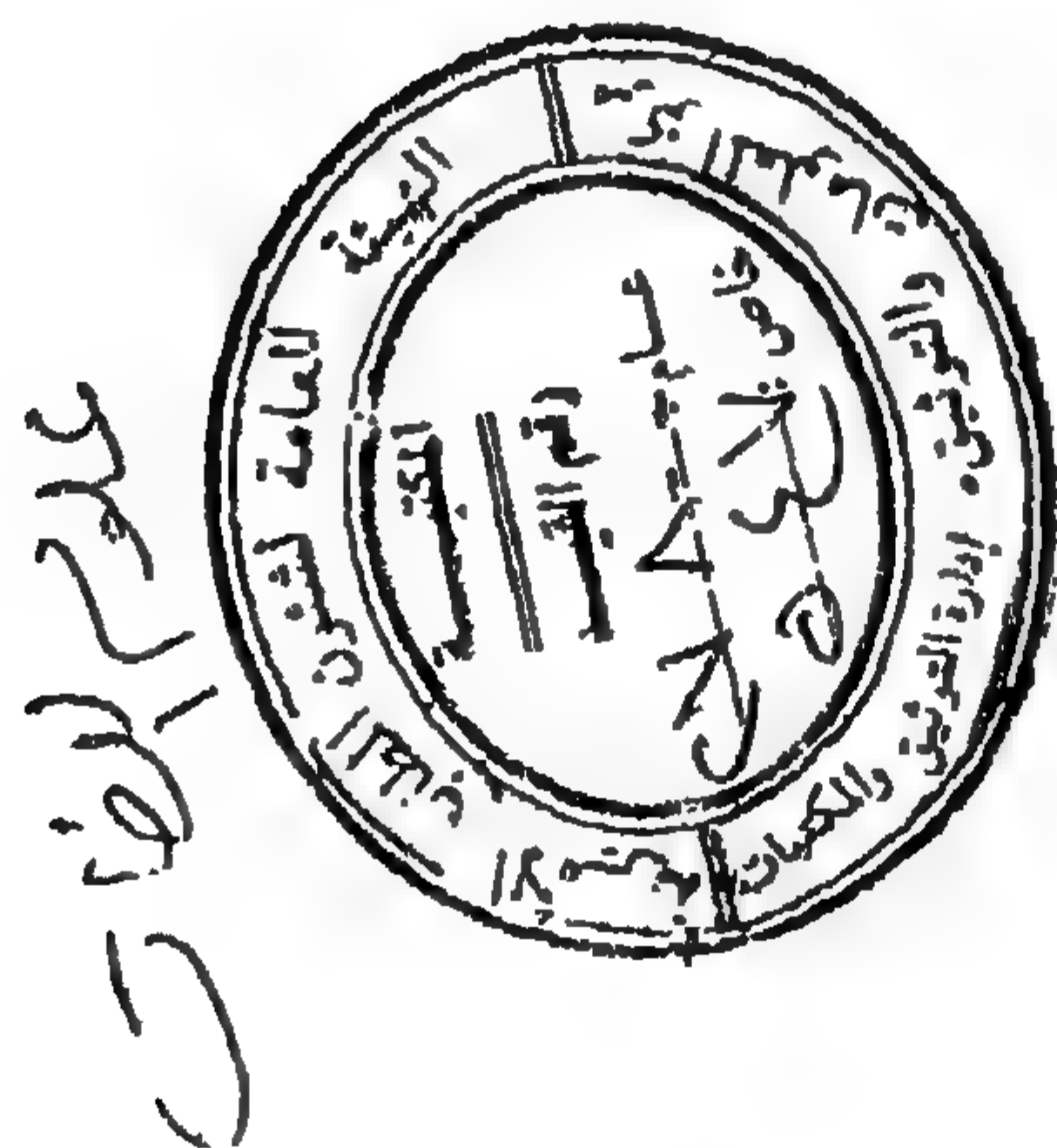
السنة/الصفحات	الموضوع
٣٦٦هـ (١٦٤-١٧٤)	موت الحكم الثاني المستنصر بالله تاسع الأمويين، وتولية ابن أبي عامر.
٣٦٧هـ (١٧٠)	محمد بن أبي عامر ينكح أسماء بنت غالب مولى الناصر
٣٧٢هـ (١٧٠-١٧٢)	مهالك جعفر بن عثمان المصنفى
٣٨٤هـ (١٦١)	المنصور بن أبي عامر يعود من غزوة لبلاد غرسيه صاحب قشتيله وصاحب مدينة سالم يهزمه ويجرحه
٣٨٦هـ (١٧٣-١٧٤)	المنصور بن أبي عامر يرسل ابنه عبداللك لاسترداد المال الذي جمعه صبح من قصر ابنها هشام ثم يخرج في موكب معه
٣٩٢هـ (١٧٥-١٧٧)	وفاة المنصور بن أبي عامر وبعض أخباره وتولية ابنه عبدالملك وارثه
٣٩٣هـ (١٨١-١٨٢)	عبد الملك بن المنصور يتوغل في بلاد الفرنجة ويفرض هيئته
٣٩٤هـ (١٦٢-١٦٣)	مقتل أبي مروان الجزيري أحد الشعراء المجيدين
٣٩٤هـ (١٨٢-١٨٣)	عبد الملك بن المنصور يقصد بصائفته الملك شانجة ويضطره لطلب الصلح
٣٩٥هـ (١٨٢-١٨٣)	عبد الملك بن المنصور يقتحم جليقية بصحبة شانجة
٣٩٦هـ (١٨٢)	عبد الملك بن المنصور يتلقى رسالة من ملك القسطنطينية ويرد على غدر شانجه
٣٩٦هـ (٤٢-٤٣)	أبو عامر بن عيسى بن سعيد الوزير، يتزوج أخت عبدالملك بنت المنصور بن أبي عامر.
٣٩٧هـ (١٨٢)	عبدالملك يغزو شانجه بعد أن علم أنه يستعد لغزوه سرا
٣٩٧هـ (٤٣-٤٥)	مقتل الوزير عيسى بن سعيد على يد المظفر عبدالملك بن أبي عامر
٣٩٨هـ (١٧٩-١٨١)	عبد الملك بن المنصور يخرج آخر غزوة له ويحتفل لها ويكثر من العد والعدة المراكب ويستقبل بعض الصنهاجيين
٣٩٩هـ (٣٠)	المهدى يدخل قرطبة ويقتل عبدالرحمن بن أبي عامر ويعلن موت هشام المؤيد ثم يعود فيظهره، عودة هشام إلى الخلافة
٣٩٩هـ (١٨٢)	موت المظفر عبدالملك بن المنصور بقرطبة وتولية أخيه عبدالرحمن.
٤٠٠هـ (٢٧-٢٨)	ذكر المستعين بالله أبي أيوب سليمان بن الحكم وبيعته بقرطبة بعد ضعف هشام وانتصار البرابرة في موقعة «قنتيش».

السنة هـ	الصفحات	الموضوع
٤٠٥ هـ	(٢٨-٢٧)	مجاهد العامري يولى الفقيه المعيطى الخلافة وعلى بن حمود يستولى على سبته ويهزم سليمان بقرطبة
٤٠٧ هـ	(٣٩-٣٨)	بيعة الناصر لدين الله على بن حمود بقرطبة
٤٠٨ هـ	(٨٢-٧٩-٤٠)	مقتل على بن حمود وبيعة أخيه القاسم.
٤٠٩ هـ	(٧٢-٧١)	عبد الرحمن بن محمد الملقب بالمرتضى يزحف من شرقى الأندلس إلى قرطبة على رأس جماعة وأمير صنهاجة غرناطة يهزمه، مقتله بعد ذلك
٤١٠ هـ	(٧٥-٧٣)	زاوى بن زيرى زعيم صنهاجة يعود إلى إفريقية
٤١٢ هـ	(٨٠-٧٩)	القاسم بن حمود يفر من قرطبة إلى أشبيلية وأهل قرطبة يبايعون يحيى بن على بن حمود
٤١٢ هـ	(١٤٩-١٤٨)	عبد العزيز بن أبى عامر يتولى على بلنسية
٤١٣ هـ	(٨٢-٨١)	القاسم يعود للخلافة ثانية، محاربة يحيى له وزوال دولة آل حمود عن قرطبة
٤١٤ هـ	(٣٥)	بيعة محمد بن عبدالرحمن بن عبيد الله بن الناصر
٤١٤ هـ	(٣٣-٣٢)	بيعة المستظهر بالله أبى المطرف عبد الرحمن هشام بن عبد الجبار الناصرى
٤١٤ هـ	(٦٩-٦٧)	بيعة محمد بن عبد الرحمن الناصرى الملقب المستكفى بالله
٤١٦ هـ	(٦٩)	يحيى بن حمود يتحرك إلى قرطبة ويتولى أمرها
٤٢٠ هـ	(١٥٧-١٥٢)	أخبار هشام بن محمد الناصر أمير قرطبة ووزيره الحائك
٤٢١ هـ	(١١١-١١٠)	المظفر بن الأفطس ينجو من بطش ابن عبد الله
٤٢٢ هـ	(٩١-٨٩)	أهل قرطبة يخلعون هشام المعتد ويقدمون أبا الحزم ابن جهور
٤٢٥ هـ	(١١١)	ابن عباد يوجه ابنه إسماعيل على رأس العسكر إلى أرض غيلسية وابن الأفطس يغدر به ويقضى على عسكره
٤٢٦ هـ	(٥٦-٥٥)	ظهور الدعوى المشبه بهشام بن الحكم فى أمرية ومقتل يحيى بن حمود
٤٢٧ هـ	(١٠٠-٩٤)	عبد العزيز بن أبى عامر يدخل المرية بعد مقتل أحمد بن عباس وزهير فتى بنى عامر ويضيفها إلى بلاده بلنسية
٤٢٧ هـ	(٦١-٦٠)	مقتل يحيى بن حمود بقرطبة
٤٣٠ هـ	(٥٣-٥٠)	مقتل منذر بن يحيى صاحب سرقسطة وبعض أخباره



السنة هـ	الصفحات	الموضوع
٤٣١ هـ	(٥٣)	سليمان بن هود يتولى أمر سرقسطة
٤٣٣ هـ	(١١٩-١١٢)	تولية المعتضد بالله عباد بن أبي القاسم محمد بن عباد
٤٣٥ هـ	(٩٠)	وفاة أبي الحزم بن جهور وتولية ابنه أبي الوليد محمد
٤٣٧ هـ	(٧٠)	موت أبي عبد الله بن الحناط، الأديب والعالم الكفيف
٤٤١ هـ	(١٢٧)	الوزير عبد الرحمن بن يسار يكرم مبارك ومظفر الصقاليين ثم يتكران له
٤٤١ هـ	(٦٣-٦٢)	الكاتب أبو الوليد بن زيدون يتوجه من قرطبة إلى ابن عباد في أشبيلية
٤٤٢ هـ	(١١٩-١١٧)	المعتضد يحارب ابن الأفطس ويستولى على بلاده ويدوخلها ثم يعود إلى أشبيلية، بعض أخبار المعتضد
٤٤٢ هـ	(٦٦-٦٥)	ابن عباد يهزم ابن الأفطس قرب «يابرة»، أسباب الخلاف بينهما
٤٤٣ هـ	(١١٧-١١٦)	الصلح بين المعتضد وابن الأفطس بسعى ابن جهور أمير قرطبة
٤٤٣ هـ	(١١٠-٩٣)	عباد يقبض على البكريين ويتملك أونية وشلطيش
٤٤٥ هـ	(١٢١)	فتح بن يحيى صاحب لبلة يسلمها للمعتضد ويتوجه إلى قطبة فيموت بعد عام
٤٥٠ هـ		قتل عباد المعتضد لابنه اسماعيل
٤٥٠ هـ	(١٤٢-١٤١)	أحمد بن هود يحاول الفتك بأخيه أبي مروان يوسف واستمرار
٤٥١ هـ	(١٥١-١٥٠)	الفرقة بينهما.
٤٥٢ هـ	(١١٨)	انتهاء الدعوة لهشام بن الحكم بعد قطع ابن عباد لها وإعلان موته للمرة الثالثة
٤٥٥ هـ		موت عبد العزيز بن أبي عامر صاحب بلنسية وتولية ابنه عبد الملك.
	(١٤٩-١٤٨)	موت ابن السقاء مدير الملك الجهورى على يد عبد الملك بن محمد
٤٥٦ هـ	(١٩٦-١٧٣)	بن جهور وما يتعلق به من أخبار
٤٥٦ هـ		تنافس ولدى أبي الوليد جهور
٤٥٦ هـ	(٩٢-٩١)	حادثة «بريشت» وتغلب العدو «القنيطور» عليها
	(١٤٧-١٤٣)	وصول نعى وزير بلنسية أبي بكر بن عبد العزيز إلى قرطبة
	(١٣٤-١٣٣)	وبعض أخباره
٤٥٦ هـ		وفاة أبي محمد بن حزم وبعض أخباره
٤٥٧ هـ	(٥٠-٤٦)	عودة بريشت إلى المسلمين بجهود أحمد بن هود وحليفه عباد

السنة هـ	الصفحات	الموضوع
٤٥٧ هـ (١٢٤)		حرب أساطيل بين سقوت بن محمد صاحب سبتة وبين ابن عباد وانتصار ابن عباد
٤٥٧ هـ (٨٦-٨٣)		مقتل الأديب أبي مروان عبد الملك بن زياده الله الطنبى
٤٦١ هـ (١٢٣-١٢٢)		نزاع يحيى وعمر ابني المظفر بن الأقطس بتحريض اذفونش بن فردلده
٤٦١ هـ (١١٥-١١٢)		وصل إلى قرطبة نعي المعتضد عباد وبعض أخبار بني عباد
٤٦٢ هـ (٦٤-٦٣)		الحاجب سراج الدولة عباد بن محمد يتوجه إلى أشبيلية
٤٦٣ هـ (٦٤-٦٣)		وفاة أبي الوليد بن زيدون بأشبيلية
٤٨٣ هـ (١٣٨-١٣٥)		أمير المسلمين ابن تاشفين يأتى إلى الأندلس، ورسل ملوك الطوائف تتوالى عليه منذ عام ٤٧٩ هـ
٤٨٨ هـ (١٣٨-١٣٧)		القنبيطور يدخل بلنسية ويستولى عليها
٤٩٥ هـ (١٣٨)		قائد أمير المسلمين المرابطى يسترد بلنسية من القنبيطور والمرابطون يستردون عددا من المدن المهمة فى شرقى الأندلس.



مطابع  
الهيئة المصرية العامة للكتاب

رقم الايداع بدار الكتب ٩٧/ ١١١٥٥

---

I.S.B.N- 977-01-5463-6







أبو مروان بن حيان أعظم مؤرخ أندلسى بل أعظم مؤرخ عربى فى فترة العصور الوسطى كلها، لا يستثنى من ذلك إلا ابن خلدون: الظاهرة الفذة فى تاريخ الفكر الإنسانى قاطبة.

وقد قصر مؤرخنا بحوثه ودراساته على الكتابة التاريخية دون أن يتعدى ذلك الميدان إلى سواه.

وقد ترك لنا ثروة قيمة تتمثل فى كتبه: المقتبس والمتين وأخبار الدولة العامرية والبطشة الكبرى ومجموعها يشكل ما يسمى «بالتاريخ الكبير» لابن حيان.

ويعالج كتاب المقتبس تاريخ الأندلس من الفتح الإسلامى إلى آخر خلافة الحكم المستنصر تقريباً، أما المتين فيعرض للفترة من ٣٩٩هـ إلى ٤٦٣هـ = ١٠٠٨ - ١٠٧١ م أى نحو ٦٤ سنة تأتى معظمها ضمن عصر ملوك الطوائف، وقد عاين المؤلف أحداثها بنفسه أو نقلها عن والده أو عن غيره ممن شاركوا فى صنعها، وتلك هى القيمة العظمى للمتین، إنه سجل معاصر للأحداث التى عاشها المؤلف وتابعها، ثم دونها وفقاً لأسلوب متميز لمؤرخ كاتب يسيطر على زمام لغة مرنة متذوقة وعنده طرائق أدبية قلما تجتمع عند مؤرخ محترف، وابن حيان لا يسرد الحوادث فحسب، وإنما يتأملها ويبحث عن عللها ويحاول معرفة أسس المشكلة، وتتميز كتاباته بالضبط والدقة المتناهية مع دراسة الروايات والمفاضلة بينها على أساس منطقى ومع الحرص على التفاصيل ذات القيمة والصدق والحياد والنزاهة واستبعاد اغترافات، وهو يثق فى حكمة الله ويدعو إلى الاستمسك بحبله عز وجل ويهيب بالعلماء وأولى الأمر أن يقوموا بواجبهم، فقصورهم هو سبب نكبة المسلمين فى الأندلس.

وقد أتيح لبعض أجزاء «المقتبس» أن ترى النور، وبقي «المتين» مفقوداً فى صورته الكاملة حتى الآن، ولكن الله قيض له من اقتبس منه نقولاً مطولة، وأبرز هؤلاء «ابن بسلام» صاحب «الذخيرة» الذى يعتبر أفضل أساس لبناء «المتين» من جديد.

والكتاب الذى نقدمه اليوم يضم جميع نصوص «المتين»، أمكن جمعها من مختلف المصادر المخطوطة والمطبوعة التى اقتبست عن ابن حيان مع المقارنة بينها وتحقيقها وتجليه ما قد يكون بها من غموض.

ونحن إذ نقدم هذه النصوص للمشغلين بالدراسات الأندلسية، نأمل أن نكون قد وفقنا فى تقديم قسط وافر، إن لم يكن القسم الأعظم، من نصوص ذلك السفر البالغ الأهمية.

والله الموفق والهادى لأقوم سبيل.